

CARTA DE EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

Andrea Leticia Ramírez Campos

Introducción al tema

Exponer el tema de carta de exposición de motivos mediante la propuesta de la construcción de su concepto tiene como propósito que el alumno determine por sí mismo qué es. Así, a través de la lectura de tres ejemplos concretos, se intenta que desarrolle su capacidad de observación, y que articulada y progresivamente vaya identificando cuáles son los elementos comunes en los tres ejemplos analizados de este tipo de texto, es decir, irá organizando y armando, paso a paso, la composición de las características que lo definen.

Justificación

Considero que la carta de exposición de motivos es un material especializado dentro del quehacer universitario, cuya importancia cada día es más evidente dadas las condiciones de apertura, intercambio y oferta académica que se están generando en todo el mundo. La carta de exposición de motivos es un documento que las instituciones de educación superior solicitan a los alumnos, cada vez con frecuencia, a fin de realizar evaluaciones de ingreso y poder seleccionar a los mejores candidatos que ingresarán a un posgrado, o bien, para aquellos que recibirán becas de estudio.

Componentes de la carta de exposición de motivos

.

Introducción al tema

Cada tipo de texto requiere de un énfasis especial dependiendo de cuál sea su intención. Existen textos que sirven para informar, para instruir, para persuadir, para evocar, para relatar, para impactar. Pensemos en una noticia, en un libro de texto, en un discurso político, en un poema, en un cuento, en un anuncio publicitario, entre otros. El objetivo ahora es que el alumno reconozca los componentes de la carta de exposición de motivos. Por ejemplo, intención del texto, tono (directo, indirecto, objetivo, subjetivo, neutro, parcial, irónico, festivo, sarcástico, solemne, grotesco, lúdico, trágico, convincente, dubitativo, etcétera). Es decir, paso a paso, se irá bosquejando y definiendo, tanto su concepto como las características de este material especializado, además de la intención y tono se verá su estructura, pues ésta dependerá de manera directa de la intención comunicativa que el emisor desee hacer llegar al receptor (qué pongo al inicio, cómo lo desarrollo, con qué cierro). Todo ello con base en los modelos 1, 2 y 3. Esto quiere decir que para cada propósito comunicativo existe una forma de discurso, con su lógica interior, y congruente con su formato de presentación. En este orden de ideas, al buscar la correlación de las características de cada texto, intentaremos hallar cuáles dan lugar a la carta de exposición de motivos.

Construcción del concepto. *Carta de exposición de motivos.* La carta de exposición de motivos es un documento de carácter oficial, inserto en el quehacer universitario, que tiene como propósito convencer con argumentos a nuestro posible lector (jurado, comisión, evaluador, etc.), de que todo cuanto asiento es cierto. En ella debe conjuntarse un hacer personal (historia de vida) y una experiencia académica

(trayectoria escolar). Es un tipo de discurso cuyo objetivo es mostrar el aspecto subjetivo y el aspecto objetivo del emisor, de forma clara y ordenada. Su exposición conjuga las causas personales que motivan un proyecto académico. Su redacción exige un desarrollo progresivo y bien ordenado de elementos que generen un tono íntimo y trasciendan hacia objetivos profesionales muy concretos. La carta de exposición de motivos tiene un fin muy definido, y es uno de los tipos de texto al que han de acudir los estudiantes, en especial cuando desean optar por su ingreso a estudios de posgrado u optar por una beca de estudios. Por esa misma razón ha de ponerse especial énfasis en la forma y configuración de este tipo de escrito.

Características. La carta de exposición de motivos tiene los siguientes atributos:

- Tiene una función expositiva.
- Su intención es convencer.
- Es de carácter personal.
- Es versátil.
- Se argumenta con hechos y opiniones.
- Tiene un tono persuasivo.
- Presenta un matiz subjetivo.
- Se emplea un vocabulario preciso y exacto.
- Debe desarrollarse de manera lógica y coherente.
- Se desarrolla en tres momentos: presentación, desarrollo y conclusión.
- No debe confundirse como una carta de presentación.
- Tiene su formato especial (**no es un oficio**): puede contener título, citas, epígrafes.
- Se anexa a un oficio de solicitud de ingreso.
- Por lo general, se anexa a ella el *Curriculum vitae*.
- Requisito de ingreso en estudios de posgrado y becas

Se anexan tres modelos de convocatorias lanzadas por instituciones de educación superior, con el fin de que se establezca la relación entre la solicitud este documento (carta de exposición de motivos o carta de intención) y el por qué el alumno debe aprender a elaborarlo. Con ello se pretende que establezca la relación entre teoría y práctica.

Modelo 1

Universidad Autónoma de México
Dirección General de Estudios de Posgrado
Programa de Maestría y Doctorado en Psicología
Coordinación

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS Y CARTAS DE RECOMENDACIÓN

Estimado aspirante

Agradecemos su interés por ingresar a nuestro Programa de Maestría y Doctorado en Psicología y quisiéramos hacerle algunas sugerencias que puedan serle útiles en la elaboración de su carta de exposición de motivos, así como instrucciones generales para la presentación de las cartas de recomendación, las cuales forman parte de los requisitos de ingreso al programa.

Exposición de motivos

La exposición de motivos es un documento de gran importancia para poder evaluar la calidad y la promesa de cada uno de los aspirantes a ingresar al Programa de Maestría y Doctorado en Psicología, pues en esta carta el aspirante tiene la oportunidad de presentarse, de la manera más completa y personal, como un candidato a realizar estudios de posgrado en nuestra universidad. Debido a la gran cantidad de aspirantes que esperamos y a los limitados lugares disponibles, tanto en los Programas de Residencia de Maestría como en el Doctorado, este documento será muy útil para que el Comité de Admisión pueda evaluar adecuadamente a todos los aspirantes y seleccionar, en su momento, a los mejores candidatos.

En términos generales, la carta de exposición deberá presentar, de manera clara y precisa, los siguientes aspectos:

1. Las razones por las que el aspirante desea realizar estudios de posgrado.
2. Sus intereses académicos, laborales y/o personales, y el papel que tendría el realizar estudios de posgrado para su consecución.
3. Su experiencia profesional o en investigación, y su relevancia para lo que desea realizar,
4. Los objetivos particulares que pretende alcanzar al realizar estudios de Maestría / Doctorado,
5. Lo que espera obtener del Programa.
6. Los beneficios que el Programa en su conjunto (tutores, estudiantes), obtendría en caso de que fuera usted aceptado.
7. Otra información que usted considere relevante o distintiva de su persona y que lo señalaría como un buen candidato para realizar estudios de posgrado.

La carta de exposición de motivos deberá tener una extensión mínima de tres cuartillas y máximo de cuatro (incluyendo la propuesta de investigación; en hoja carta, a doble espacio, tipo arial 11 o times new roman 12), equivalente a un documento de 1140-1520 palabras, aproximadamente, y deberá dirigirse al Comité Académico del Programa de Maestría y Doctorado en Psicología.

Modelo 2

Maestría en Desarrollo Humano
Curso de posgrado pluridisciplinar
Seguimiento personalizado con tutorías en red
Plazas limitadas
Preinscripción a partir del 1 de julio de 2002
Correo: md@ulia.org

Cuestionario de motivos previo a la inscripción

1. ¿Por qué hacer la maestría en Desarrollo Humano?
2. ¿Por qué desea hacerla con ULIA y no en una universidad convencional?
3. ¿Para qué quiere formarse en los temas propios de la materia? ¿Qué piensa hacer después?
4. ¿Por qué está seguro que será capaz de continuar el proceso formativo durante dos años pagando tan poco dinero?
5. ¿Cómo ha sabido de la maestría? ¿Dónde le aconsejaron el programa de ULIA?
6. ¿Se siente capacitado para seguir los contenidos del programa ULIA?

Nombre y apellidos

Modelo 3

Instituto Tecnológico de Sonora
Coordinación de Estudios de Posgrado
Maestría en Educación
Entrevista

Elabora tu carta de exposición de motivos a utilizarse en la entrevista, la cual debe ir dirigida a:

Comité de Admisiones
Coordinación de Estudios de Posgrado
Instituto Tecnológico de Sonora

En el encabezado deberá aparecer tu nombre completo, licenciatura, dirección, teléfono, correo electrónico y ciudad. Esta carta deberá contener, en un espacio no mayor de dos cuartillas, los motivos que te llevaron a solicitar admisión a un programa de posgrado, el porqué de la elección de la Maestría en Educación y la selección de la institución. Además, datos concernientes a objetivo profesional, cómo es que estos estudios ayudarán a su consecución, proyectos e los que se ha pensado trabajar durante el periodo de estudios y filosofía personal o cualquier otra información que se considere conveniente que el Comité deba saber acerca del candidato (a). Al final deberá aparecer nombre completo y firma,

Esta carta deberá ser enviada al menos un día hábil antes de la fecha para la entrevista, en un fólder que contenga original y tres copias de la misma. Cubículo 1, Edificio de Maestros, Mtra. Maricela Urrutia. ANEXAR EL FORMATO DE DATOS PERSONALES (sacar tres copias)

Conclusión del tema

La carta de exposición de motivos es un texto que se caracteriza, sobre todo, por su versatilidad. Es un documento de carácter oficial y personal donde el candidato traza sus rasgos e intereses más relevantes y con argumentos intenta demostrar sus competencias y experiencia de vida. Se le utiliza, en la actualidad, como un parámetro de evaluación en algunas dependencias o institutos de educación, donde el candidato pretende ser aceptado, a fin de continuar con sus estudios de intercambio académico o de posgrado.