



Universidad Veracruzana

## **4° Informe de actividades mayo 2023-2024**

Dirección de la Facultad de Arquitectura Xalapa.

29 de mayo de 2024

“Lis de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz”



# Universidad Veracruzana

**Dr. Martín Gerardo Aguilar Sánchez**  
Rector

**Dr. Juan Ortiz Escamilla**  
Secretaría Académica

**Mtra. Lizbeth Margarita Viveros Cancino**  
Secretaría de Administración y Finanzas

**Dra. Jaqueline del Carmen Jongitud Zamora**  
Secretaría de Desarrollo Institucional

**Dr. Luis Arturo Vázquez Honorato**  
Director del Área Académica Técnica

**Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero**  
Directora de la Facultad de Arquitectura Xalapa

**Mtro. Ezequiel Melgarejo Ochoa**  
Secretario Académico de la Facultad de Arquitectura Xalapa.

## **Datos de contacto**

Circuito Universitario  
Gonzalo Aguirre Beltrán s/n. 91090  
Xalapa de Enríquez, Veracruz,

Tel. 52 (228) 842-17-41  
Fax: +52 (228) 817-23-54  
[guehara@uv.mx](mailto:guehara@uv.mx)

[www.uv.mx](http://www.uv.mx)

## Índice

<b>Eje 1. Derechos Humanos</b>	<b>13</b>
<b>1.1 Equidad de género y Diversidad sexual</b>	<b>13</b>
Atención a casos de acoso y hostigamiento sexual en la FAUV	13
Campañas de difusión, sensibilización y de capacitación: charlas informativas y preventivas	14
Formación de Docentes en Derechos Humanos	17
<b>1.2 Interculturalidad de poblaciones originarias afrodescendientes y comunidades equiparables</b>	<b>17</b>
La cultura afromexicana en la enseñanza de la arquitectura.	17
<b>1.3 Igualdad sustantiva, inclusión y no discriminación</b>	<b>19</b>
Inclusión y accesibilidad en la proyectación arquitectónica.	19
<b>1.4 Cultura de la paz y de la no violencia</b>	<b>20</b>
Foro "Nuestra revolución: Derechos humanos, sustentabilidad y cultura de la paz"	20
<b>1.5 Arte y creatividad</b>	<b>21</b>
Difusión de la carrera a estudiantes de bachilleratos	21
Segundo Show Room de Arquitectura "El Fénix"	23
Taller de escalas humanas -Concurso de catrinas-	24
Participación en el ENEA 35	25
Taller y concurso de murales	26
<b>1.6 Salud y deporte</b>	<b>28</b>
Cobertura Estudiantes de la Facultad de Arquitectura	28
Actividades deportivas	32
Unidad Interna Gestión Integral de Riesgo (UIGIR)	34
Programa Universitario de Educación Inclusiva (PUEI)	36
Gestiones y capacitaciones	37
Mejoras de accesibilidad: elevador en el edificio "D"	38
<b>1.8 Internacionalización solidaria</b>	<b>38</b>
Iniciativas y programas de movilidad estudiantil.	38
<b>Eje 2. Sustentabilidad</b>	<b>40</b>
<b>2.1 Riesgo y vulnerabilidad</b>	<b>40</b>

<b>2.2 Crisis climática y resiliencia social</b>	<b>41</b>
<b>2.3 Biodiversidad, integridad ecosistémica y diversidad cultural</b>	<b>41</b>
Transversalización de la sustentabilidad en las EE	41
Proyectos y trabajos recepcionales con enfoques sustentables	43
<b>2.4 Estilo de vida y patrones de consumo</b>	<b>45</b>
Desayunos saludables. Proyecto sustentable de la Consejería FAUV	45
Hacia el distintivo de Cafetería Sustentable UV	46
Adquisición de bienes y servicios con criterios de sustentabilidad	48
Diagnóstico y estrategias de manejo de residuos sólidos en la FAUV	48
Reunión Regional- Coordinadores de CoSustenta	50
<b>2.5 Calidad ambiental y gestión del campus</b>	<b>51</b>
Jardín de infiltración	51
CoSustenta-Huerto FAUV	53
Sistema de capacitación de agua pluvial (SCALLP)	54
Incidencia de colisión de aves	55
Asesoría a la Facultad de Derecho	56
<b>2.6 Integración de políticas y enfoque regional y local</b>	<b>57</b>
Proyectos con enfoque regional y local	57
<b><i>Eje 3. Docencia e innovación académica</i></b>	<b>59</b>
<b>3.1 Cobertura incluyente y de calidad</b>	<b>59</b>
<b>3.3 Formación integral del estudiante</b>	<b>60</b>
Inteligencia Artificial	60
<b>3.5 Modelo educativo</b>	<b>60</b>
<b>Hacia la actualización del Plan de Estudios 2020</b>	<b>60</b>
Áreas de conocimiento: Las Academias	63
Hacia la 4° Acreditación Mejora Continua	64
Hacia la transversalización de los Derechos Humanos y la Sustentabilidad	76
Actualización de Perfiles Docentes, aseguramiento de la calidad en la enseñanza	78
Valoración Diagnóstica	80
Numeralia de trabajo colegiado en Academias	82
Experiencia Recepcional	85

Aplicación del Examen de Ingreso complementario al EXANI II _____	90
Examen General del Conocimientos (EGC) _____	94
Examen General de Egreso de Licenciatura (EGEL) _____	96
Servicio Social _____	98
Prácticas Profesionales _____	100
Laboratorio de Construcción _____	102
Laboratorio de Análisis Solar _____	104
Observatorio Urbano Universitario _____	105
Área Experimental _____	109
<b>3.6 Personal Académico _____</b>	<b>113</b>
Exámenes de oposición (PTC 2016-2023) y su adscripción a CA _____	114
PTC Incorporaciones y renovaciones perfil PRODEP y SNII _____	116
Perfiles por grados académicos _____	121
Evaluación del desempeño docente por estudiantes y Consejo Técnico _____	125
PEDPA 2021-2023 _____	129
Plan de clase, reportes intersemestrales y reportes finales por EE _____	130
Actualización disciplinar (Educación continua) _____	131
<b>3.7. Estudiantes _____</b>	<b>134</b>
Índice de aprobación según tipo de examen _____	134
Oferta de cursos intersemestrales _____	137
Relación de tutores y tutorados _____	142
Reporte general de tutores por periodo _____	143
Programas de Apoyo a la Formación Integral del Estudiante (PAFI) _____	146
Programa de apoyo extracurriculares en costos y presupuestos _____	154
Becas escolares y de manutención _____	155
Programa Yo Emprendo _____	157
Curso de inducción a estudiantes de nuevo ingreso en licenciatura _____	159
Programa de Orientación y Ética Profesional _____	162
Programa Actividades Extramuros _____	163
Programa de seguimiento de egresados y bolsa de trabajo _____	163
<b>Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y Urbanos _____</b>	<b>168</b>
Eje 1. Derechos Humanos _____	168
Foros y eventos organizados _____	168

Eje 2. Sustentabilidad _____	168
Eje 3. Docencia e innovación académica _____	169
Tabla NA, SNI, PRODEP, LGAC _____	169
Matrícula de ingreso de 2021 a la fecha _____	170
Tutorías _____	170
Indicadores de calidad _____	170
Movilidad regional, nacional e internacional _____	170
Becas _____	171
Eje 4. Investigación _____	171
Matrícula 2021-2023 asociada a la LGAC _____	171
Eje 5. Difusión de la ciencia, la cultura y extensión de servicios _____	171
Convenios, sector social y productivo _____	171
Eventos académicos para difusión _____	172
Publicaciones _____	173
Eje 6. Administración y gestión institucional _____	173
Contribución al PLADEA 2021-2025 _____	173
<b>Maestría en Arquitectura _____</b>	<b>175</b>
Eje 1. Derechos Humanos _____	176
Estrategias para el rediseño del plan de estudios _____	176
Eje 2. Sustentabilidad _____	177
Trabajos recepcionales asociados a la Sustentabilidad _____	177
Eje 3. Docencia e innovación Académica _____	178
Rediseño del Plan de Estudios _____	178
NA, SNI, PRODEP, LGAC _____	180
Matrícula de ingreso de 2022 y 2023 _____	180
Matrículas asociadas a la LGAC del plan de estudios 2014 y 2023 _____	182
Tutorías e índice de atención _____	183
Indicadores de calidad-índice de titulación por generación _____	186
Egresados año 2022-2023 _____	187
Índice de alumnos titulados por generación _____	188
Movilidad regional, nacional e internacional _____	189
Becas _____	191
Eje 4. Investigación e Innovación _____	192
Matrícula 2022-2023 asociados a la LGAC del plan de estudios 2014 y 2023 _____	192

Eje 5. Difusión de la ciencia, la cultura y extensión de servicios.	195
Eventos Académicos para difusión	195
Publicaciones por LGAC (Tesis)	197
Eje 6. Administración y Gestión Institucional	198
<b>Doctorado en Arquitectura y Urbanismo</b>	<b>199</b>
Eje 1. Derechos Humanos.	200
Formación de Recursos Humanos en Derechos Humanos	200
Estrategias Rediseño Plan de Estudios	200
Foros o Eventos organizados	200
Eje 2. Sustentabilidad	200
Trabajos Recepcionales asociadas a la sustentabilidad	200
Eje 3. Docencia e Innovación Académica	201
Rediseño del Plan de Estudios en su caso	201
NA, SNII, PRODEP, LGAC	201
Matrícula Ingreso S19, S21 y S23	202
Matrícula 2021-2023 asociadas a la LGAC	202
Tutorías e Índice de atención	203
Indicadores de Calidad e Índice de titulación de egresados por generación	203
Convenios Internacionales	204
Movilidad regional, nacional e internacional	204
Becas	204
Eje 4. Investigación	204
Matrículas 2021-2023	204
Incidencia social	205
Eje 5. Difusión de la ciencia, la cultura y extensión de servicios	205
Convenios sector gubernamental, social, productivo	205
Publicaciones por LGAC	206
Eje 6. Administración y Gestión Institucional	206
Contribución al PLADEA 2021-2025	206
<b><i>Eje 4. Investigación e Innovación</i></b>	<b>208</b>
<b>4.1 Investigación y posgrado</b>	<b>208</b>
Cuerpos Académicos: 2 “Consolidados”; 2 “En Consolidación”; 1 “En Formación”	208
Personal Académico en Cuerpos Académicos	210

Proyectos de Investigación	212
Redes de Investigación	215
Producción Científica: Publicaciones	217
<b>4.2 Investigación con impacto social</b>	<b>218</b>
Proyectos de investigación con impacto social.	218
Proyectos con sectores: productivo, gubernamental y social.	221
<b>4.3 Trasferencia tecnológica y del conocimiento</b>	<b>223</b>
<b>4.4 Divulgación de la ciencia</b>	<b>224</b>
UVCA-205 “Entornos sustentables”	227
UVCA-452 “Arquitectura y Urbanismo para el desarrollo”	234
UVCA-405 “Cultura del Hábitat”	244
UVCA-363 “Filosofía y Educación en Arquitectura y Construcción”	245
UVCA-558 “Arquitectónica: Grupo de Investigación”	246
Organización de Eventos Académicos	248
ASINEA 108 Toluca	249
ASINEA 109 Puerto Vallarta	250
ASINEA 110 UNAM	252
7° Congreso Internacional de Estudiantes de Posgrado en Arquitectura y Urbanismo	253
CIEPAU 2024 Contribuciones desde las fronteras disciplinares. Proyectar en el contexto de la agenda social emergente.	255
Estudiantes de Licenciatura en actividades de investigación	258
Artículos	267
Ponencias	267
Capítulo de Libro	272
<b><i>Eje 5. Difusión de la ciencia, la cultura y extensión de servicios</i></b>	<b>273</b>
<b>5.1 Difusión de la cultura</b>	<b>273</b>
Evento Conoce tu Universidad / Conoce tu Facultad	273
Entrega de Notas Laudatorias	274
Conciertos didácticos	275
Tradiciones Mexicanas	276
Exposiciones	276
Eventos especiales	278



Actividades virtuales de difusión de la cultura _____	280
Difusión de eventos académicos _____	281
Redes sociales _____	283
<b>5.2 Vinculación universitaria _____</b>	<b>284</b>
Actividades y proyectos de vinculación _____	284
Convenios celebrados con sector público, privado y social. _____	286
<b>5.3 Extensión de los servicios _____</b>	<b>286</b>
Programa de Desarrollo Social Comunitario _____	286
Comité Editorial FAUV 2021-2024 _____	290
<b>5.4 Internacionalización _____</b>	<b>291</b>
Estancias y visitas académicas de profesores en el extranjero. _____	292
<b><i>Eje 6. Administración y gestión institucional _____</i></b>	<b>294</b>
<b>6.1 Autonomía y gobierno universitario _____</b>	<b>294</b>
Juntas Académicas. _____	294
H. Consejo Técnico 2022-2024 _____	300
Comité Pro-Mejoras 2022-2024 _____	302
Juntas de profesores _____	303
Estructura Organizativa _____	315
Personal administrativo, técnico y manual, Confianza y Eventual _____	321
PLADEA 2021-2025 _____	321
Reglamento interno de la Facultad de Arquitectura _____	333
<b>6.2 Financiamiento y funciones sustantivas universitarias _____</b>	<b>335</b>
Financiamiento y funciones sustantivas. Informe Financiero 2023 _____	335
Financiamiento y funciones sustantivas. Informe Financiero 2024. _____	336
Maestría en Arquitectura 2022 _____	342
Maestría en Arquitectura 2024 _____	344
Doctorado en Arquitectura y Urbanismo 2023 _____	346
Examen General de Conocimientos 2023 _____	348
Diplomado en Protección Civil y Gestión Integral del Riesgo 2023 _____	350
Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y urbanos 2023 – 2024 _____	352
Diplomado en Gestión y Evaluación del Impacto Urbano y Regional Sustentable 2023 _____	353

Elaboración de Análisis de Precios Unitarios 2023 _____	355
Mejoramiento Rendimiento Académico 2023 _____	356
Cursos y/o Talleres 2024 _____	358
Aportaciones Patronato/Fideicomiso 2023 _____	360
Aportaciones Patronatos 2024 _____	361
Comité Pro Mejoras 2023 _____	361
Comité Pro-Mejoras 2024 _____	365
Subsidio Estatal Ordinario 2023 _____	367
Subsidio Estatal Ordinario 2024 _____	376
Inventario de Bienes Inmuebles _____	379
<b>6.3 Descentralización universitaria _____</b>	<b>381</b>
<b>6.4 Transparencia y rendición de cuentas _____</b>	<b>381</b>
Avisos de privacidad de la Cutai _____	381
Atención a solicitudes de acceso a la información pública _____	392
<b>6.5 Infraestructura física y tecnológica _____</b>	<b>393</b>
Cubículos PTC _____	393
Aulas híbridas _____	395
Centro de cómputo – instalación de software y equipo tecnológico _____	398
Laboratorio de Observatorio Urbano _____	400
Eventos, conferencias y producción académica _____	401
Laboratorio de Construcción _____	406
Laboratorio de Análisis Solar _____	408
Habilitación de áreas exteriores _____	410
Área experimental _____	410
Zonas de convivencia _____	411
Obras de mantenimiento _____	412
Biblioteca _____	414
Adquisiciones de Recursos Documentales _____	414
<b><i>Agradecimientos</i> _____</b>	<b>416</b>
<b><i>Créditos</i> _____</b>	<b>418</b>
<b><i>Referencias de imágenes, tablas y gráficas</i> _____</b>	<b>422</b>

#### **4° Informe de Actividades mayo 2023-2024**

De conformidad con la Fracción XII del Artículo 70 de la Ley Orgánica de la Universidad Veracruzana, la Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero en su carácter de Titular de la Facultad de Arquitectura Región Xalapa de la Universidad Veracruzana (FAUV-Xalapa), presenta a la H. Junta Académica en sesión del día 31 de mayo de 2023, el 4o Informe de Actividades mayo 2023-2024 *“Trabajo en equipo, éxito compartido: logros y metas alcanzadas”*.

El documento se estructura en los Ejes del Plan de Trabajo 2021-2025 *“Por una transformación integral”*. Eje 1. Derechos Humanos; Eje 2. Sustentabilidad; Eje 3. Docencia e Innovación Académica; Eje 4. Investigación e Innovación; Eje 5. Difusión de la Cultura y Extensión de los Servicios y Eje 6. Administración y Gestión Institucional.

## Presentación

El crecimiento sostenido y el desarrollo integral de nuestra entidad académica se reflejan claramente en la solidez y la excelencia de la calidad educativa de nuestros programas. Destacamos con orgullo que la Licenciatura en Arquitectura cuenta con la 3ª Acreditación (2021-2026), un testimonio de nuestro compromiso continuo con la educación de alta calidad. Además, nuestros posgrados, que incluyen la Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y Urbanos, la Maestría en Arquitectura y el Doctorado en Arquitectura y Urbanismo, no solo mantienen altos estándares académicos, sino que también están debidamente inscritos en el Padrón Nacional de Posgrados (PNP) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONAHCyT). Este reconocimiento por parte de CONAHCyT subraya nuestra excelencia académica y refuerza nuestro prestigio dentro de la comunidad científica y profesional a nivel nacional e internacional.

El año lectivo de mayo 2023 a 2024 ha sido un período de intenso trabajo y compromiso inquebrantable por parte de toda nuestra comunidad académica, incluyendo estudiantes, docentes y personal administrativo, técnico y manual. La planificación meticulosa y la dedicación al compromiso institucional han sido fundamentales, pero ha sido el compañerismo, la solidaridad, la inclusión, la honestidad, la democracia, y un enfoque hacia el trabajo en equipo y participativo lo que realmente ha formado la columna vertebral de nuestro desarrollo como entidad académica. Estos valores han servido no solo como cimientos para nuestros logros, sino también como inspiración para seguir avanzando con determinación.

Nuestros docentes, en particular, han mostrado un compromiso excepcional en la elaboración de actividades de gestión académica que impulsan el progreso de nuestra institución y mejoran sustancialmente los procesos de enseñanza de la arquitectura. Esta labor se desarrolla en un contexto que reconoce las exigencias globales actuales y se basa en los principios de los derechos humanos y la sustentabilidad. Al adoptar estos enfoques, aseguramos que nuestra enseñanza no solo sea relevante y actual, sino también profundamente conectada con las necesidades sociales y ambientales del mundo contemporáneo.

Es por esto por lo que valoro y reitero mi profundo reconocimiento y agradecimiento a todos los que han contribuido a estos esfuerzos. Los logros alcanzados son resultado de un trabajo conjunto, y cada miembro de nuestra comunidad ha desempeñado un papel crucial en llegar a donde estamos hoy. Esta sinergia es lo que permite que nuestra entidad no solo crezca, sino que también trascienda, marcando una diferencia significativa en el campo de la arquitectura y más allá.

Continuaremos trabajando juntos para fomentar un entorno de aprendizaje que sea inclusivo, justo y respetuoso con nuestro planeta.

4º Informe de Labores mayo 2023-2024  
“Logros y éxitos de un esfuerzo compartido”

Dra. Arq. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero

# Eje I. Derechos Humanos

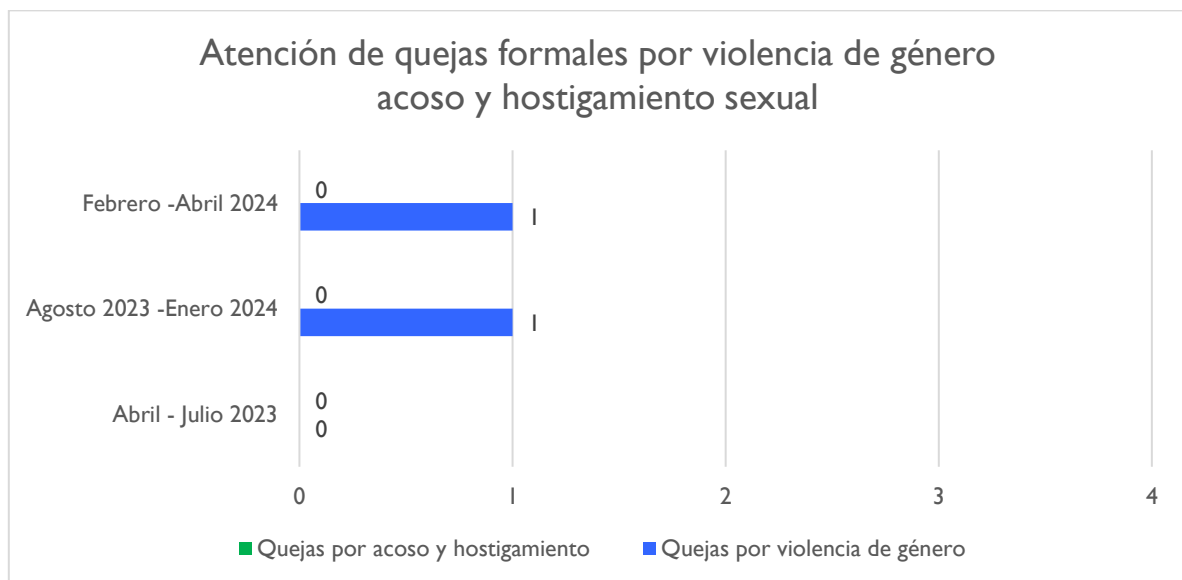
## 1.1 Equidad de género y Diversidad sexual

### Atención a casos de acoso y hostigamiento sexual en la FAUV

En el periodo comprendido entre febrero de 2023 y junio de 2024, se atendieron un total de 2 casos de violencia de género, cuya información está debidamente resguardada conforme a los artículos 72 de la Ley 875 de Transparencia y Acceso a la Información Pública y 3º de la Ley Número 316 de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados, ambas vigentes para el Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave.

Tabla I. Quejas atendidas por periodo escolar		
Periodo	Quejas por violencia de género	Quejas por acoso y hostigamiento
Febrero - julio 2023	0	0
Agosto 2023 -enero 2024	1	0
Febrero -mayo 2024	1	0

Tabla I. Quejas atendidas por periodo escolar. Fuente: Elaboración propia (2024)



Gráfica I. Atención de quejas formales por violencia de género acoso y hostigamiento sexual. Fuente: Elaboración propia (2024)

Agosto 2023-enero 2024

<b>Tabla 2. Queja por acoso estudiantil periodo agosto 2023-enero 2024</b>	
Queja por acoso estudiantil.	<p>13 de septiembre 2023. Estudiante presenta queja por acoso por otro estudiante.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se recibe queja formal, solicitando se tomen las medidas necesarias para detener las acciones y actitudes en contra.</li><li>• Se procede a levantar acta de hechos el día 19 de septiembre de 2023, donde se acuerda que la persona señalada presentará escrito donde expresa las disculpas y no volverá a ocurrir, aceptando la parte quejosa las disculpas.</li><li>• La parte quejosa acepta disculpas a través del oficio de fecha 19 de septiembre de 2023 y solicita tenga por concluido el asunto y agradece por sus atenciones.</li></ul> <p>Caso atendido</p>

Tabla 2. Queja del periodo agosto 23- enero 24. Fuente: Elaboración propia (2024)

Febrero – mayo 2024

<b>Tabla 3. Quejas de violencia sexual periodo febrero-mayo 2024</b>	
Queja por violencia sexual.	<p>2 de abril 2024. Estudiante presenta queja por violencia sexual.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Se recibe queja formal</li><li>2. Se llevan a cabo las acciones de acuerdo con el Manual paso a paso para atender la violencia de género. Para el caso de que la persona señalada es estudiante.</li><li>3. Se aprueba el inicio del procedimiento disciplinario y se conforma la Comisión Investigadora para la discusión, análisis e investigación del caso, integrada por un personal académico, un estudiante, Representantes de Equidad de Género y una autoridad de la entidad obteniendo paridad de género en sesión de H. Junta Académica extraordinaria, 04 de abril de 2024.</li><li>4. Actualmente estamos se esta a la espera del dictamen de opinión con los ajustes razonables que emitirá la Defensoría en coordinación con el CENDHIU para continuar con el proceso de levantamiento de Acta Circunstanciada de acuerdo con el Manual paso a paso para atender la violencia de género.</li></ol> <p>Caso en proceso</p>

Tabla 3. Quejas de violencia sexual del periodo febrero-mayo 24. Fuente: Elaboración propia (2024)

### **Campañas de difusión, sensibilización y de capacitación: charlas informativas y preventivas**

La Entidad Académica realiza continuamente campañas de difusión, sensibilización y capacitación en materia de equidad e igualdad de género con el fin de identificar vías y alternativas para promover la igualdad de género, la no violencia, la no subordinación y la no discriminación. Entre estas actividades, se realizan charlas informativas dirigidas al estudiantado, personal académico, administrativo, técnico y manual para que conozcan los procedimientos instalados en la Universidad Veracruzana para atender.

Se realizaron diversas actividades de difusión de información y contenido con perspectiva de género en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Veracruzana – Región Xalapa, destacando el foro "Espacio de Diálogo con el estudiantado" celebrado el 13 de septiembre de 2023. Este evento contó con la participación de la Mtra. Anabel Ojeda

Gutiérrez y el Dr. Homero Ávila Landa, quienes abordaron temas sobre violencia de género y los procedimientos administrativos correspondientes para su prevención y manejo. Asistieron 100 estudiantes, quienes interactuaron activamente en una sesión de preguntas y respuestas, logrando sensibilizar a la comunidad sobre discriminación y violencia de género, informar sobre procedimientos disponibles y difundir recursos de la universidad. La actividad fue bien recibida, promoviendo la continuación de iniciativas similares para fortalecer la solidaridad comunitaria.

La charla "Sensibilización sobre la violencia de género" se llevó a cabo el 3 de mayo de 2023 en el Auditorio de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Veracruzana, Región Xalapa. Organizada por la Arq. Daniela Hernández Nogueira, Representante de Equidad y Género de la FAUV-Xalapa, esta sesión de sensibilización estuvo dirigida a la comunidad académica, técnica, manual y administrativa de la facultad. Los ponentes, Lic. Ixchel Ortiz Vidal y Lic. Gilberto Mendoza Marín, abordaron temas relacionados con la violencia de género y el hostigamiento sexual, con el objetivo de modificar conductas y combatir estereotipos discriminatorios. Asistieron 64 personas del personal docente y administrativo, quienes participaron activamente en la discusión y clarificación de dudas.

Los resultados obtenidos de esta dinámica fueron:

- Sensibilizar al personal sobre las prácticas discriminatorias y aquellas que propician la violencia de género dentro del ambiente laboral.
- Informar acerca de los procedimientos al personal laboral como parte de las atribuciones de la UGE-UV



*Imagen 1. Actividades sobre equidad de género. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024)*

De agosto 2023 a enero 2024, se realizó el taller "¿Qué nos dice el género?" en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Veracruzana, dirigido por el Lic. Gerardo Arturo Uscanga Ramírez. Este evento tuvo lugar el 13 de septiembre de 2023 en el Auditorio FAUV, organizado por la Arq. Daniela Hernández Nogueira y el Mtro. Oscar Hipólito Rivera. El taller proporcionó un espacio para que estudiantes y personal académico reflexionaran sobre



prácticas discriminatorias normalizadas en la sociedad mediante el uso de un glosario de perspectiva de género. Participaron 47 estudiantes de diversas edades, contribuyendo a un diálogo abierto sobre microviolencias y patrones de comportamiento a cambiar. Los resultados incluyeron una mayor sensibilización sobre discriminación, creación de una red de apoyo estudiantil, y creación de un ambiente seguro para discutir temas de género, lo que fue valorado positivamente por los asistentes.

En febrero de 2024, se realizó el foro de sensibilización "¿Cómo atender la violencia de género?" en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Veracruzana, Región Xalapa. Este evento fue organizado por la Arq. Daniela Hernández Nogueira y el Mtro. Oscar Hipólito Rivera, y tuvo lugar el 21 de febrero a las 17:00 horas en el Auditorio FAUV. El objetivo principal del foro fue introducir a la comunidad universitaria, en especial a los estudiantes de nuevo ingreso, a las herramientas disponibles para atender y prevenir la violencia de género dentro de la institución.

Durante el evento se presentaron varios recursos importantes como el Glosario de Perspectiva de Género, el Protocolo para atender la Violencia de Género, y el proceso para presentar una queja. También se realizó una presentación formal de la Representante de Equidad de Género de la facultad y las estudiantes representantes, facilitando así que la comunidad pudiera localizarlas y contactarlas con facilidad. La invitación se extendió a toda la planta docente, administrativa y estudiantil, con un enfoque particular en los recién llegados, promoviendo su activa participación en las actividades de la facultad.



Imagen 2. Actividades y cartel del Foro ¿Cómo atender la violencia de género? Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024)

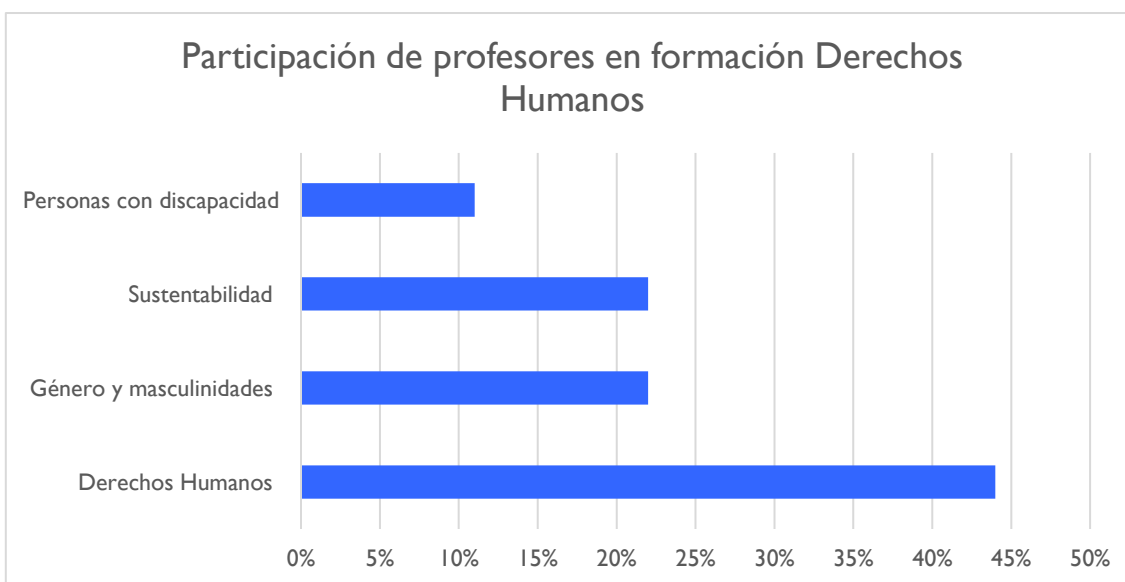
## Formación de Docentes en Derechos Humanos

El Programa de Trabajo 2021-2025 "Por una transformación integral" del Rector, destaca como ejes transversales esenciales a los Derechos Humanos y la sustentabilidad. En este contexto, la planta docente de la Facultad de Arquitectura se ha comprometido con la capacitación continua en estos temas. Durante el período 2023-2024, 14 profesores asistieron a cursos de capacitación, lo cual, sumado a los 15 del período anterior, alcanza un total de 29 profesores capacitados. Esto representa que un 32% de los 82 profesores totales de la facultad ha recibido esta formación esencial.

**Tabla 4. Cursos periodo 2023-2024**

Derechos Humanos	Género y Masculinidades	Medio Ambiente y Sustentabilidad	Personas con Discapacidad.
8	2	3	1

Tabla 4. Cursos periodo 2023-2024. Fuente: Elaboración propia (2024)



Gráfica 2. Participación de profesores en formación Derechos Humanos. Fuente: Elaboración propia (2024).

## 1.2 Interculturalidad de poblaciones originarias afrodescendientes y comunidades equiparables

### La cultura afromexicana en la enseñanza de la arquitectura.

La enseñanza de la arquitectura con un enfoque en la interculturalidad de poblaciones originarias, afrodescendientes y comunidades equiparables es un campo que busca incorporar y valorar la diversidad cultural y sus expresiones en el diseño y planificación del espacio. La meta es crear ambientes que no solo respondan a las necesidades funcionales y estéticas, sino que también respeten, reflejen y celebren las identidades culturales diversas. Esto implica estudiar sus tradiciones, sistemas de conocimiento, prácticas constructivas y las maneras en que estos elementos han interactuado y se han modificado con influencias externas a lo largo del tiempo.

En este tenor, los estudiantes aprenden a diseñar proyectos que no solo sean sostenibles desde el punto de vista ambiental, sino también socialmente inclusivos, promoviendo la equidad y el acceso. En los talleres de proyectos se fomentan habilidades prácticas para el diálogo intercultural, permitiendo a los estudiantes trabajar efectivamente en contextos multiculturales. La enseñanza de la arquitectura en este ámbito incluye una crítica continua de las prácticas existentes y un compromiso con la innovación y la adaptación de técnicas tradicionales y contemporáneas, para que los futuros arquitectos puedan liderar en la creación de espacios que sean verdaderamente inclusivos y representativos de todas las comunidades.

El proyecto en la comunidad Coyolillo en Actopan, Veracruz, es un ejemplo destacado de cómo la investigación académica y la participación estudiantil pueden contribuir al entendimiento y la mejora de las condiciones arquitectónicas en comunidades afrodescendientes. En este caso, el cuerpo académico “Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo” UVCA 452 se ha involucrado en estudiar las transformaciones de la vivienda afromexicana, con un enfoque en cómo estas viviendas reflejan la identidad cultural, las necesidades comunitarias y las respuestas a los cambios socioeconómicos y ambientales.

Con estas iniciativas del cuerpo académico se involucran a estudiantes en la restauración de edificaciones históricas, utilizando técnicas tradicionales y contemporáneas para preservar el legado cultural afrodescendiente en arquitectura. Esta área de estudio no solo enriquece su conocimiento sobre la diversidad de estilos de vivienda y técnicas constructivas, sino que también fomenta una mayor sensibilidad hacia la inclusión y el respeto por las tradiciones y prácticas locales.



Imagen 3. Estudio de campo de las viviendas en Coyolillo (UVCA-452). Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### 1.3 Igualdad sustantiva, inclusión y no discriminación

#### Inclusión y accesibilidad en la proyectación arquitectónica.

En el tema de igualdad sustantiva, inclusión y no discriminación, en el contexto de la facultad de arquitectura, se busca fomentar un ambiente equitativo y accesible para todos los integrantes de la comunidad académica, incluidos académicos, estudiantes y personal administrativo. Este enfoque busca asegurar que todos los individuos tengan las mismas oportunidades y sean tratados con equidad, sin distinción por género, capacidad, origen étnico, o cualquier otra característica personal.

En los planes de clase se integran aspectos de arquitectura inclusiva y accesibilidad. La infraestructura se evalúa constantemente para mejorar la accesibilidad física de la facultad y para asegurar que todos puedan acceder y utilizar los espacios cómodamente.

Centrarse en la igualdad sustantiva, inclusión y no discriminación contribuye a la creación de un ambiente académico y profesional más justo y accesible, lo que no solo mejora el bienestar de los individuos, sino que también enriquece el proceso educativo y creativo. Abordar estos temas dentro de la facultad ayuda a preparar a los estudiantes para operar y diseñar en un mundo cada vez más diverso y globalizado, asegurando que las futuras generaciones de arquitectos consideren la inclusión como una parte integral de su práctica profesional.

En los trabajos recepcionales y en los ejercicios realizados en los talleres de arquitectura, se promueve activamente el desarrollo de proyectos inclusivos.



Centro de justicia para la mujer; reinterpretación de una arquitectura de límites difusos en el contexto de Xalapa, Veracruz.



Centro integral contemporáneo para migrantes y grupos vulnerables: Habitabilidad temporal y productiva en Xalapa, Veracruz.



Vivienda multifamiliar basada en el diseño universal arquitectónico

*Imagen 4. Ejemplos de trabajos recepcionales de proyectos que abordan la igualdad sustantiva, la inclusión y/o no discriminación elaborados por los estudiantes. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

## 1.4 Cultura de la paz y de la no violencia

### Foro "Nuestra revolución: Derechos humanos, sustentabilidad y cultura de la paz"

Con el propósito de promover una mayor conciencia sobre derechos humanos, la cultura de la paz y la no violencia, se organizó el Foro "Nuestra revolución: Derechos humanos, sustentabilidad y cultura de la paz" el 10 de octubre de 2023. Este evento, llevado a cabo en la Facultad de Arquitectura de Xalapa, fue coordinado por la Dra. Harmida Rubio Gutiérrez, la Dra. Nubia Nallely Vásquez Robledo y la Mtra. Gloria Luz Sánchez Pulido, pertenecientes a los Cuerpos Académicos de Entornos Sustentables y Arquitectónica: grupo de investigación. La jornada buscó fomentar un diálogo enriquecedor y constructivo entre los miembros de la comunidad universitaria, abordando temáticas fundamentales para el desarrollo social y profesional.

El foro contó con la participación de aproximadamente 200 estudiantes de los programas de licenciatura y maestría, quienes enriquecieron las mesas de discusión con preguntas y comentarios significativos. La sesión culminó con la proyección de un documental que resonó profundamente entre los asistentes, quienes también disfrutaron de la presencia y las contribuciones de varios docentes de la facultad. Este evento no solo proporcionó una plataforma para la discusión de ideas cruciales, sino que también reforzó la importancia de la integración de estos principios en la práctica profesional y académica.

La Facultad de Arquitectura ha adoptado la promoción de la cultura de la paz y la no violencia como un eje central en su misión educativa. Reconocemos que la formación integral de nuestros estudiantes no solo implica la excelencia académica, sino también la sensibilización y el compromiso con los valores de respeto, justicia y cooperación. A través de actividades como el foro "Nuestra revolución" buscamos cultivar un entorno donde prevalezca el diálogo abierto y constructivo, y donde cada individuo se sienta inspirado a contribuir positivamente a la sociedad. Fomentar estos valores es esencial para el desarrollo de futuros profesionales que no solo sean competentes en su campo, sino también agentes de cambio comprometidos con la construcción de un mundo más justo y pacífico.



Imagen 5. Actividades Foro "Nuestra revolución: Derechos humanos, sustentabilidad y cultura de la paz". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## 1.5 Arte y creatividad

### Difusión de la carrera a estudiantes de bachilleratos

Durante el período 2023-2024, la Facultad de Arquitectura llevó a cabo diversas actividades de difusión en diferentes bachilleratos con el objetivo de orientar vocacionalmente a los estudiantes interesados en la carrera de arquitectura. Estas actividades incluyeron charlas informativas, exposiciones interactivas de maquetas, dibujos y ejercicios gráficos, así como la participación de académicos en concursos estudiantiles. En el auditorio de la Facultad de Arquitectura, se realizaron charlas informativas dirigidas a estudiantes del COBAEV y CETIS el 1 de febrero de 2023. El 6 de marzo de 2023, se realizó la Expo Orienta en Coatepec, presentando maquetas y dibujos. El mismo día, en el COBAEV 35 Leonardo Pasquel, se difundió información sobre el perfil de ingreso y egreso, así como el ámbito laboral de la carrera.

En Teocelo, el 30 de marzo de 2023, se realizaron charlas informativas detallando el proceso de enseñanza-aprendizaje y el plan de estudios. Posteriormente, el 27 de abril de 2023, se llevó a cabo la Feria Vocacional en el CBETIS No. 165 en Coatepec, con charlas similares. En 2024, continuamos con la Expo Orienta en Jilotepec el 1 de marzo y el 20 de marzo en el CBETIS No. 134 en Banderilla, donde un académico de la facultad participó como jurado evaluador en el XXVI Concurso Nacional de Prototipos y Emprendimiento. Estas actividades han sido fundamentales para acercar a los estudiantes de bachillerato a la carrera de arquitectura, proporcionando una visión clara y práctica de su formación y oportunidades profesionales.

<b>Tabla 5. Actividades de difusión de la carrera de arquitectura en bachilleratos 2023-2024</b>			
Bachillerato	Actividad	Lugar	Fecha
COBAEV	Charla informativa "Conoce la carrera de Arquitectura"	Auditorio de la Facultad de Arquitectura	01 de febrero de 2023
CETIS	Charla informativa "Conoce la carrera de Arquitectura"	Auditorio de la Facultad de Arquitectura	01 de febrero de 2023
Expo Orienta Coatepec	Exposición con maquetas, dibujos, bocetos y ejercicios gráficos.	Coatepec	06 de marzo de 2023
COBAEV 35	Difusión perfil de ingreso, egreso y ámbito laboral	COBAEV 35 Leonardo Pasquel	06 de marzo 2023
Expo Orienta Teocelo	Charlas informativas del proceso de enseñanza aprendizaje, perfil de ingreso y egreso, plan de estudios y ámbito laboral de la carrera de Arquitectura	Teocelo	30 de marzo 2023
Feria vocacional CBETIS No.165	Charlas informativas del proceso de enseñanza aprendizaje, perfil de ingreso y egreso, plan de estudios y ámbito laboral de la carrera de Arquitectura	Instalaciones del CBETIS No. 165 "Leona Vicario – Coatepec	27 de abril de 2023
Expo Orienta Jilotepec	Exposición con maquetas, dibujos, bocetos y ejercicios gráficos, sobre la carrera de Arquitectura.	Jilotepec	01 de marzo de 2024
Centro de Bachillerato Tecnológico Industrial y de Servicios No. 134	Participación de una académica como jurado evaluador de proyectos participantes del XXVI Concurso Nacional de	CBETIS No. 134 – Banderilla.	20 de marzo de 2024

Tabla 5. Actividades de difusión de la carrera de arquitectura en bachilleratos 2023-2024. Fuente: Elaboración propia Xalapa (2024).



Imagen 6. Actividades de difusión de la carrera de arquitectura en bachilleratos 2023-2024. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### Segundo Show Room de Arquitectura “El Fénix”

Por segunda ocasión, la Facultad de Arquitectura de Xalapa se convirtió en la sede del Show Room, evento realizado en colaboración con Papelerías El Fénix. Este año, la exposición se llevó a cabo el 16 de marzo de 2024, ofreciendo una amplia gama de productos destinados al arte y la creatividad. Adicionalmente, se organizó la charla "Conoce tus Materiales", una actividad diseñada para proporcionar un acercamiento detallado a los principales materiales utilizados en las artes visuales y gráficas. Esta iniciativa permitió a los asistentes profundizar en el conocimiento y manejo de diversos recursos artísticos, enriqueciendo así su experiencia educativa y creativa.



Imagen 7. Charla Conoce tus Materiales organizada por Papelerías El Fénix y la FAUV. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



### Taller de escalas humanas -Concurso de catrinas-

Con el objetivo de enriquecer la formación integral de los estudiantes y promover la participación en actividades culturales, la Facultad de Arquitectura – Región Xalapa organizó el primer “Taller de escalas humanas”. Este taller se centró en la creación de figuras que representan a los tradicionales catrines y catrinas para el concurso del “Día de muertos”. Los profesores Mtra. Arq. Verónica Cárdenas Belmonte y Mtro. Arq. Alfredo Cerqueda Méndez fueron los encargados de liderar este evento.

La convocatoria para el taller estuvo abierta desde el viernes 06 hasta el 11 de octubre, logrando la inscripción de 17 estudiantes distribuidos en 4 equipos. Los días 11, 13, 20, 27 y 31 de octubre se dedicaron a la construcción y diseño de las figuras humanas, empleando materiales reciclados para su representación como catrines y catrinas. El 31 de octubre, las obras fueron exhibidas en el vestíbulo del Edificio A de la facultad, donde también se celebró el concurso de Día de muertos. Durante este evento, los equipos expusieron el significado detrás de sus creaciones. Los jueces, Mtra. Luz Ariadna Velasco Montiel, Mtro. Víctor Ruiz Arce y Arq. Daniela Hernández Nogueira, evaluaron las propuestas basándose en la proporción, estructura de soporte y la presentación general de cada equipo.



Imagen 8. Actividades dentro del "Taller de escalas humanas". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 9. Concurso "Día de muertos". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Participación en el ENEA 35

La Facultad Mexicana de Arquitectura, Diseño y Comunicación de la Universidad La Salle, junto con la Facultad de Arquitectura de la Universidad Anáhuac México y la Asociación de Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura de la República Mexicana, A.C. (ASINEA), organizaron el 35° Encuentro Nacional de Estudiantes de Arquitectura (ENEA). Este evento se llevó a cabo del 16 al 24 de abril de 2024, congregando a estudiantes de todo el país para participar en actividades y talleres enfocados en la arquitectura y el urbanismo.

En respuesta, la Facultad de Arquitectura de la Región Xalapa, a través de la Coordinación de Concursos e Innovación, convocó a su comunidad estudiantil para seleccionar a los representantes que asistieron al encuentro. Una reunión informativa inicial se realizó el 28 de febrero de 2024, seguida por un ejercicio arquitectónico del 07 al 10 de marzo, en el cual cinco estudiantes fueron evaluados por un jurado prestigioso compuesto por el Dr. Alfonso Rodríguez Pulido, la Dra. Reyna Parroquín Pérez, la Mtra. Arq. Semiramis Cejudo Reyes, el Mtro. Arq. Luis Antonio Estrada Salazar y el Mtro. Arq. Vicente Tepo Carmona.



*Imagen 10. Reunión informativa y selección de estudiantes por parte del jurado. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

Los estudiantes seleccionados que participaron en el 35° Encuentro Nacional de Estudiantes de Arquitectura fueron: Hernández Gutiérrez Gersom David Matrícula 20013018, Cerón Barbosa Damara Matrícula S20013010 y Hernández Hernández Izchel Alejandra Matrícula 20013016.

## Taller y concurso de murales

La Coordinación de Concursos, llevó a cabo el Segundo Concurso de Murales bajo el lema “La arquitectura desde la mirada de la transversalidad”. Esta iniciativa buscaba fomentar la reflexión sobre el rol del arquitecto como catalizador de cambio social, promoviendo los derechos humanos, la diversidad cultural, de género y ambiental a través del arte y la creatividad. El concurso fue coordinado por la Mtra. Arq. Verónica Cárdenas Belmonte y la Arq. Daniela Hernández Nogueira, comenzando el proceso de lanzamiento y registro el 11 de mayo de 2023, con un total de ocho propuestas presentadas por 31 estudiantes organizados en equipos.



Imagen 11. Cartel del taller y concurso de murales. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

El 19 de mayo, se seleccionaron las propuestas ganadoras, evaluadas por un jurado integrado por el Mtro. Eliseo Castillo Fuentes, la Mtra. Luz Ariadna Velasco Montiel y el Mtro. Ramón Guillermo Segura Contreras. Los equipos ganadores fueron los Estridentistas, Los Abstracts y La Concepción de la Mecánica Arquitectónica. Durante la semana del 22 al 26 de mayo, estos equipos trabajaron en la realización de los murales a escala real, los cuales fueron instalados en el patio de talleres del Edificio D de la Facultad de Arquitectura

Durante la semana del 22 al 26 de mayo, los equipos ganadores del Segundo Concurso de Murales dedicaron sus esfuerzos a la creación de los murales a tamaño real. Estas obras artísticas, realizadas en escala 1:1, ahora adornan el patio de talleres del Edificio D de la Facultad de Arquitectura, enriqueciendo el espacio con expresiones visuales que reflejan la visión transversal de la arquitectura.

**El equipo Estridentistas**, compuesto por los estudiantes Alexa Zendejas Amezcua con matrícula S20012929, José Adrián Rodríguez de la Paz con matrícula S20012930, Marithé Arrieta Morales con matrícula S20012856, Víctor Manuel Viveros Montero con matrícula S20012814 y Ana Paola Magaña López con matrícula S20013051, trabajó intensamente en sus murales. Estas expresiones artísticas, que ahora se exhiben en el patio de talleres del Edificio D de la Facultad de Arquitectura, destacan por su vibrante interpretación de la arquitectura desde una perspectiva transversal, aportando color y profundidad al espacio académico.

**El equipo Los Abstrack**, compuesto por Ángel Javier Flores Loeza con matrícula S22010895, Luis Eduardo Gómez Quiroz con matrícula S22010875, Kurt Cobain Hernández Pérez con matrícula S22010757 y David Raymundo Suárez Reyes con matrícula S22010789, también contribuyó significativamente a la galería de murales en el patio de talleres del Edificio D de la Facultad de Arquitectura. A lo largo de la semana del 22 al 26 de mayo, estos estudiantes aplicaron su creatividad y habilidades técnicas para producir murales que reflejan una interpretación única de la arquitectura, enfocándose en elementos de diversidad cultural y ambiental.



*Imagen 12. Carteles ganadores del concurso. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

Finalmente, **el equipo "La Concepción de la Mecánica Arquitectónica"**, integrado por Gianfranco Sánchez López con matrícula S19023255, Karolen Geraldine Jiménez López con matrícula S19010927, Rosalba Isabel Osorio Hernández con matrícula S19010979,

Úrsula Mariana Harris Mayoral con matrícula S21011069 y Jennifer Robles Castillo con matrícula S21010962, también dejó su huella durante la semana del 22 al 26 de mayo. Este grupo de talentosos estudiantes produjo murales que exploran la intersección entre la ingeniería y la arquitectura, plasmando sus visiones innovadoras en el espacio del patio de talleres del Edificio D de la Facultad de Arquitectura. Sus obras se destacan por su enfoque en la funcionalidad y estética arquitectónica, aportando una dimensión técnica y creativa al entorno académico.



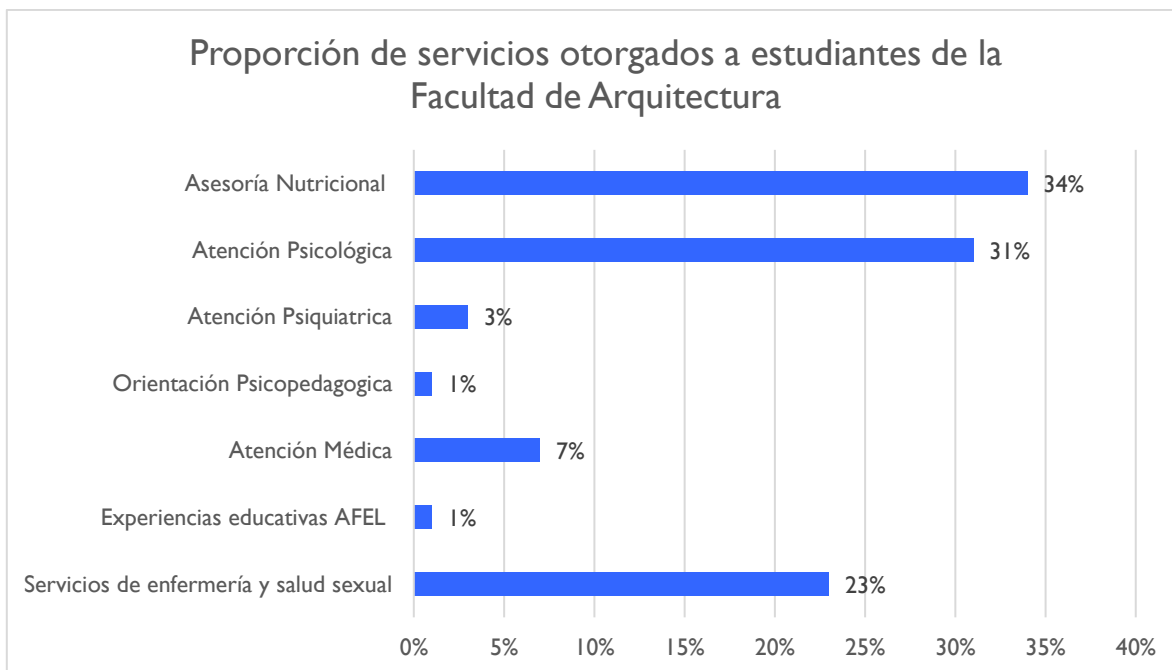
Imagen 13. Realización de los murales. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## 1.6 Salud y deporte

### Cobertura Estudiantes de la Facultad de Arquitectura

En 2022, la Facultad de Arquitectura Xalapa inauguró el Centro Centinela, una iniciativa coordinada por el Centro para el Desarrollo Humano e Integral de los Universitarios (CEnDHIU). Este centro se dedica a promover el bienestar integral de nuestros estudiantes no solo a través de la atención médica, sino también fomentando la prevención de enfermedades y el abordaje multidisciplinario, esenciales para optimizar su rendimiento académico.

El Centro Centinela ofrece servicios variados que incluyen la atención de un pasante de médico general disponible para toda la comunidad universitaria, asesorías en nutrición, deportes, apoyo psicológico, enfermería y educación sexual. Durante el año 2023, el centro atendió a un total de 384 estudiantes de la Licenciatura de Arquitectura, proporcionando un soporte vital para su desarrollo integral y saludable.



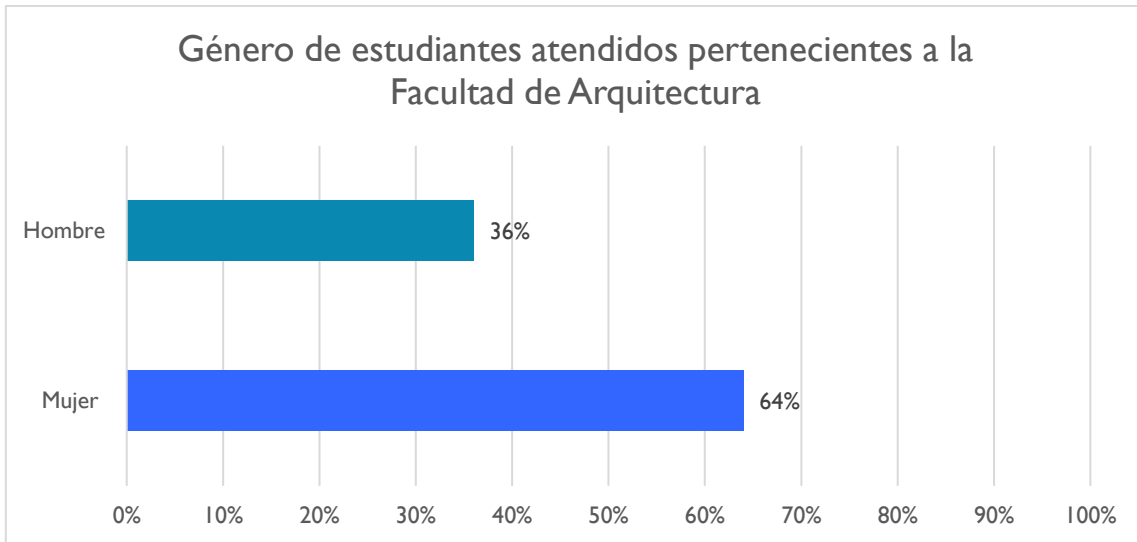
Gráfica 3. Proporción de servicios otorgados a estudiantes de la Facultad de Arquitectura. Fuente: Elaboración propia (2024).

Dentro de los servicios de enfermería que se observan en la gráfica anterior, se mencionan los siguientes:

Tabla 6. Servicios de enfermería y salud sexual	
Métodos anticonceptivos	7
Cuidados de enfermería	47
Pruebas de VIH	31
Pruebas de sífilis	3
<b>Total</b>	<b>88</b>

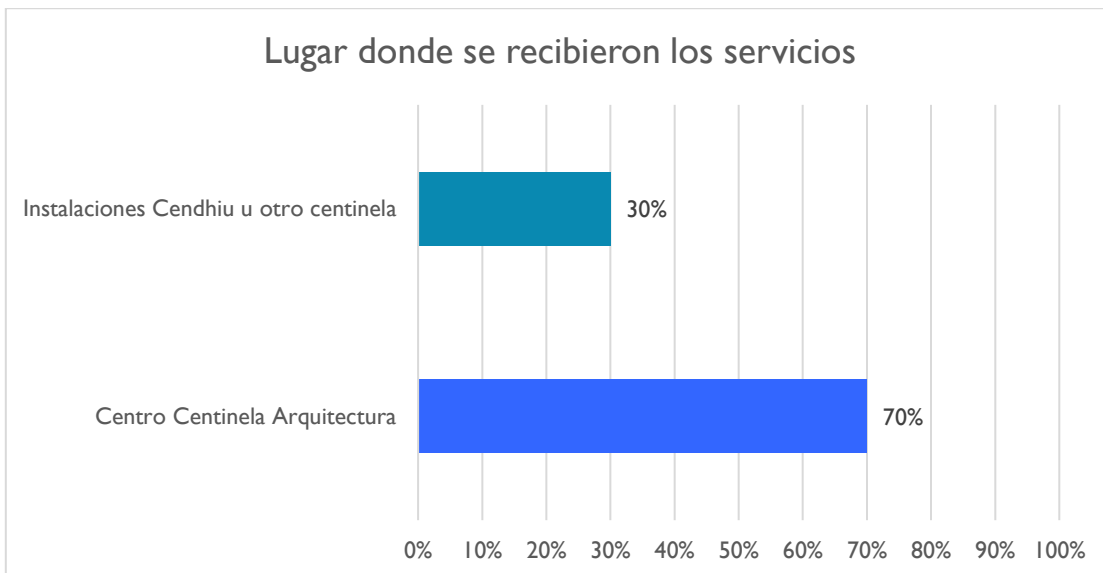
Tabla 6. Servicios de enfermería y salud sexual. Fuente: Elaboración propia (2024).

En cuanto al género de los estudiantes atendidos tenemos que recibieron más servicios mujeres respecto a hombres. Ver gráfica 4.



Gráfica 4. Género de estudiantes atendidos pertenecientes a la Facultad de Arquitectura. Fuente: Elaboración propia (2024).

Es importante destacar la ubicación donde se ofrecieron los servicios, especialmente considerando que la Facultad dispone del Centro Centinela. Según se observa en la gráfica 3, el 70% de los servicios se proporcionaron dentro de las instalaciones de este centro, lo cual confirma que está alcanzando la cobertura esperada y desempeñando un papel fundamental en el bienestar de nuestra comunidad estudiantil.



Gráfica 5. Lugar donde se recibieron los servicios. Fuente: Elaboración propia (2024).

A continuación, se presenta tabla de servicios detallada por género y lugar de atención:

<b>Tabla 7. Servicios por género y lugar de atención</b>					
		Género		Lugar de atención	
	Total	Hombre	Mujer	Instalaciones CENDHIU u otro Centinela	Centro Centinela de la Facultad de Arquitectura
Atención Psicológica	119	38	81	55	64
Asesoría Nutricional	129	39	90	12	117
Servicios de enfermería y salud sexual	88	37	51	17	71
Experiencias educativas AFEL	6	1	5	6	No aplica
Atención Médica	28	10	18	19	9
Orientación Psicopedagógica	3	2	1	3	No aplica
Atención Psiquiátrica	11	4	7	11	No aplica
<b>Total</b>	<b>384</b>	<b>131</b>	<b>253</b>	<b>123</b>	<b>261</b>

Tabla 7. Relación de servicios por género y lugar. Fuente: Elaboración propia con información compartida por el CEnDHIU

El 28 de septiembre de 2023, se realizó el taller "Manejo Adecuado del Estrés" en el Aula Magna de la Facultad, con la participación de 33 profesores y 6 estudiantes, destacando su importancia en el bienestar académico. Adicionalmente, el Centro para el Desarrollo Humano e Integral de los Universitarios (CEnDHIU) brindó apoyo a seis estudiantes a través del Grupo de Ayuda Mutua (GAM), enfocado en problemas relacionados con el abuso de alcohol y drogas.

La Comisión de Salud FAUV juega un papel crucial en el seguimiento de las actividades del Centro Centinela Arquitectura, no solo en la gestión de la adquisición de medicamentos, sino también en la promoción de salud a través de campañas en redes sociales y colaboraciones con otras instituciones. Un ejemplo notable de estas colaboraciones es la jornada de pruebas de VIH realizada el 15 de noviembre de 2023, en asociación con el CAPASITS, un organismo de la Secretaría de Salud del Estado de Veracruz.





Imagen 14. Actividades Comisión de Salud. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### Actividades deportivas

El deporte, como actividad física, es esencial para promover la salud integral, equilibrando mente y cuerpo para mejorar la productividad, las relaciones sociales y la salud mental, lo que a su vez genera un mayor bienestar. Por esta razón, la Facultad de Arquitectura se dedica a fomentar estilos de vida saludables que contribuyen a la formación integral de los jóvenes. En este contexto, se han desarrollado diversas actividades deportivas, descritas a continuación:

Dentro del marco del PLADEA 2021-2025 de la FAUV-Xalapa, en el Eje 1 Derechos Humanos, se estableció el objetivo de promover la salud mental y emocional de los universitarios a través del deporte. Con la meta de realizar torneos anuales que impulsen esta actividad en la facultad, la Coordinación de Cultura y Deporte ha organizado cinco torneos en 2023, gracias al invaluable apoyo de estudiantes monitores. De marzo a abril de 2023, se llevó a cabo el Torneo Mixto de Basquetbol con 36 estudiantes participantes. Entre abril y mayo, se realizó el Torneo de *Fut5*, contando con la participación de 80 jóvenes de distintos ciclos académicos.

El 19 de agosto, en el marco del Programa "Conoce tu Facultad", se efectuaron los cuadrangulares de fútbol y basquetbol, con la participación de 20 estudiantes de nuevo ingreso. Además, el 20 de octubre, se celebró el cuadrangular de voleibol en las canchas del Campus CAD, con 20 estudiantes participantes, destacando la contribución de C. Mauro Villegas Seseña, Rudy Edel Ferrer Garrido, Raúl Ríos Castillo y Sebastián Córdoba Guevara.



*Imagen 15. Torneos deportivos de diversas disciplinas deportivas con estudiantes FAUV en distintos recintos. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

### **Competencias inter-facultades/estatales**

En colaboración con el Departamento de Actividades Deportivas de la Universidad Veracruzana (DADUV), nuestros estudiantes han mostrado un notable desempeño en competencias deportivas a nivel inter-facultades y estatal. Participaron en los Torneos Inter-Facultades durante el mes de octubre de 2023, y en las Universiadas, representando con honor a nuestra facultad.

Destacando individualmente, el estudiante de Maestría Juan Héctor López se coronó con el primer lugar en el Torneo Inter-Facultades 2023 en la disciplina de tenis de mesa en la categoría varonil individual. Asimismo, el estudiante de licenciatura Santiago Flores Mendoza se clasificó para la etapa regional en la Universiada Estatal de Ajedrez, que se llevará a cabo en marzo de 2024, demostrando la alta competencia y el espíritu deportivo de nuestros estudiantes.



*Imagen 16. Estudiantes en competencias Inter facultades o estatales y ganadores deportivos. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

### **Actividad física**

Con el objetivo de fomentar estilos de vida saludables se convocó al evento físico Camina o Corre 5K el día 17 de noviembre de 2023, en el cual participaron estudiantes, profesores y personal administrativo en una mañana en la que se privilegió la salud y el desarrollo humano. La logística y organización del evento tuvo una duración de dos semanas a cargo de la Mtra. Arely Mávil Ramírez con apoyo del Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez.



*Imagen 17. Actividad Camina o Corre. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

### **Unidad Interna Gestión Integral de Riesgo (UIGIR)**

La Unidad Interna de Gestión Integral del Riesgo de la Facultad de Arquitectura, Universidad Veracruzana Xalapa, está conformada por la Directora, el Secretario, seis Técnicos Académicos y el Coordinador de la Facultad. Este equipo está organizado y capacitado para planificar y ejecutar las acciones de protección civil, seguridad y salud dentro de las instalaciones de la facultad.

Durante el año 2023 y principios del 2024, las actividades de esta unidad incluyeron el mantenimiento de las ocho alarmas de emergencia y la recarga de seis botiquines con material de curación, realizada tres veces por semestre y ubicados en los edificios "A" y "D". Adicionalmente, se llevaron a cabo campañas virtuales en redes sociales sobre protección civil, que se actualizaron y difundieron semanalmente para mantener informada y preparada a la comunidad universitaria.



Imagen 18. Actividades diversas UIGIR. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

2. Simulacros: Planeación, organización y ejecución de Simulacro de Evacuación Hipótesis Sismo convocado por el Gobierno de México y la Universidad Veracruzana, 19 abril 2023 y 19 de septiembre de 2023.



Imagen 19. FAUV sumándose a los Macro Simulacros Nacionales. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

3. Seguridad y sanidad en la aplicación del Examen Complementario al EXANI II el 14 de junio de 2023 (ingreso agosto 2023). La UIGIR participa en la planeación, organización y estrategias para brindar seguridad y sanidad a más de 600 aspirantes a ingresar a la FAUV-Xalapa y al grupo de aplicación de examen conformado por profesores y estudiantes auxiliares.



Imagen 20. Operatividad Equipo I Seguridad y Sanidad, profesores y estudiantes voluntarios en Examen Complementario. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

4. Capacitación UIGIR y estudiantes voluntarios uso de extintores y curso de primeros auxilios y actualización de directorio de emergencias.



Imagen 21. Actividades de capacitación de la UIGIR y actualización directorio emergencias. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### **Programa Universitario de Educación Inclusiva (PUEI)**

El Programa Universitario de Educación Inclusiva de la Universidad Veracruzana busca facilitar la accesibilidad e inclusión de los estudiantes con discapacidades a la oferta académica y cultural disponible. Este programa está fundamentado en el principio de garantizar la igualdad de derechos y oportunidades para todos los estudiantes universitarios. Las acciones específicas del programa incluyen la creación de condiciones de accesibilidad en las entidades académicas para estudiantes con discapacidades visuales, físicas, motoras, mentales, auditivas e intelectuales.

Por su parte, la coordinación del Programa de Educación Inclusiva en la Facultad de Arquitectura (FAUV) organiza charlas informativas y sesiones de capacitación destinadas a sensibilizar a la comunidad universitaria. Estas actividades tienen el objetivo de fomentar una actitud de aceptación, respeto y valoración hacia las personas con discapacidad, contribuyendo así a un entorno académico más inclusivo y enriquecedor para todos.

Además, durante el año se realizaron innovaciones en materia de señalización táctil, con la producción de tres moldes de madera para guías podó táctiles. Estos incluyen un molde que señala “peligro”, otro que indica “siga”, y un tercer molde en forma de zigzag diseñado por el equipo para señalar cambios de nivel. Estas guías son cruciales para mejorar la navegación dentro del campus para personas con discapacidad visual, demostrando el compromiso continuo de la universidad con la accesibilidad.



Imagen 22. Elaboración de moldes. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024)

## Gestiones y capacitaciones

El Grupo de Ayuda Mutua de la Facultad de Arquitectura (FAUV), con el seguimiento, promoción y difusión del Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez, en colaboración con la consejera estudiantil y con el apoyo del Centro para el Desarrollo Humano e Integral de los Universitarios (CEnDHIU), ha lanzado el Grupo de Ayuda Mutua (GAM). Este grupo es una iniciativa del CEnDHIU, destinado a proporcionar soporte y seguimiento a estudiantes que enfrentan diversas problemáticas. Las sesiones iniciales se efectuaron los días 23 y 30 de abril, y el 7 de mayo de 2024, llevándose a cabo en el Aula Verde. Debido a razones de confidencialidad, la promoción del grupo se maneja únicamente a través de carteles promocionales.



Imagen 23. Cartel promocional del Grupo Ayuda Mutua FAUV. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

La implementación de los Grupos de Ayuda Mutua tiene implicaciones significativas para la comunidad universitaria. Al proporcionar un espacio seguro y confidencial, estos grupos fomentan un ambiente de apoyo mutuo donde los estudiantes pueden compartir experiencias y encontrar soluciones colectivas a sus desafíos. Este enfoque no solo ayuda a los individuos a manejar mejor sus situaciones personales, sino que también promueve una

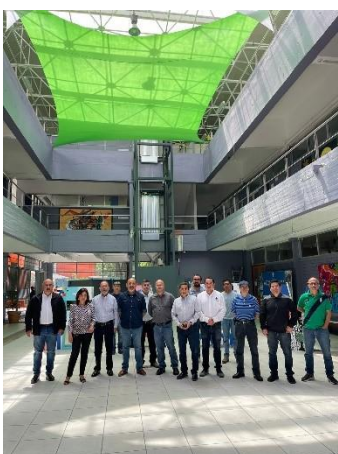
cultura de cuidado y respeto mutuo dentro de la universidad, reforzando la importancia del bienestar emocional y psicológico en el éxito académico y personal.

### **Mejoras de accesibilidad: elevador en el edificio “D”**

En el período 2023-2024 se realizó la entrega-recepción de la obra suministro e instalación de elevador en el Edificio “D” de la Facultad de Arquitectura, Región Xalapa.

#### a) Suministro e instalación de elevador en edificio “D”

Medidas para mejorar la accesibilidad en circulaciones verticales. El suministro y colocación del elevador se ejecutó del 26 de diciembre del 2022 al 25 de junio del 2023, siendo concluida en su totalidad el 15 de mayo del 2023.



*Imagen 24. Entrega-recepción de elevador en el Edificio “D”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

## **1.8 Internacionalización solidaria**

### **Iniciativas y programas de movilidad estudiantil.**

Durante el período de agosto de 2023 a marzo de 2024, la Facultad de Arquitectura ha continuado fortaleciendo su compromiso con la internacionalización a través de diversas iniciativas y programas de movilidad estudiantil. Estos esfuerzos han permitido a nuestros estudiantes enriquecer su formación académica y profesional mediante experiencias internacionales, promoviendo una visión global y solidaria en su desarrollo educativo. A continuación, se detalla el impacto y alcance de estas actividades durante los mencionados periodos.

### **Agosto 2023 - enero 2024**

Durante el periodo de agosto a diciembre de 2023, las alumnas Alejandra Campos y Mary Kate Romero Amante, con matrículas S19010946 y S19010934 respectivamente, realizaron sus prácticas profesionales en España como parte de la convocatoria del semestre inmediato anterior. Alejandra Campos completó su estancia en el Despacho Manuel Rivas en Barcelona, mientras que Mary Kate Romero Amante se integró al Estudio CTR, también en Barcelona. Ambas estancias fueron gestionadas a través de la convocatoria PROMUV.

Adicionalmente, se organizó una sesión informativa que contó con la asistencia de aproximadamente 40 estudiantes. Durante esta sesión, el personal de la Dirección General de Relaciones Internacionales proporcionó asesoramiento y seguimiento a la convocatoria. Para la convocatoria de agosto 2023 a enero 2024, se aceptaron dos nuevos alumnos para futuras estancias, continuando así con el enriquecimiento de la experiencia académica y profesional de nuestros estudiantes mediante oportunidades internacionales.

### **Febrero - marzo 2024**

En febrero de 2024, se lanzaron nuevamente las convocatorias PROMUV y Verano Delfín. Como es habitual cada semestre, se realizó una sesión informativa para los alumnos interesados en participar.

Para estas convocatorias, se recibieron cinco solicitudes para los Veranos Delfín, todas las cuales fueron aceptadas, y una solicitud para PROMUV, que desafortunadamente no fue aceptada. Los estudiantes que están actualmente realizando su movilidad incluyen a Kenia Fernanda Viveros Fernández y Juan Fernando Alba Varela. Kenia está participando en el programa de asignaturas en la Universidad de Guadalajara y la Universidad Autónoma de Querétaro, mientras que Juan Fernando está en la Universidad de Sonora, ambos bajo la convocatoria PROMUV para el periodo de febrero a julio de 2024.



## **Eje 2. Sustentabilidad**

### **2.1 Riesgo y vulnerabilidad**

El "Riesgo y Vulnerabilidad" destaca como un componente esencial de nuestro currículo, refleja la importancia de integrar conocimientos teóricos y prácticos que preparen a nuestros estudiantes para enfrentar y mitigar riesgos en el ámbito de la arquitectura. Nuestros programas académicos están diseñados para inculcar una comprensión de cómo los principios de riesgo y vulnerabilidad se aplican en la arquitectura. Esto se logra a través de experiencias educativas que incorporan ejercicios para diseñar soluciones arquitectónicas que respondan a condiciones de riesgo ambiental y social.

**Área de construcción:** En la construcción, la enseñanza se centra en técnicas y materiales que mejoran la resiliencia de las edificaciones. Los estudiantes aprenden sobre normativas de construcción que abordan específicamente la reducción de riesgos, incluyendo la adaptación de estructuras a amenazas naturales y antropogénicas. A través de talleres prácticos, se familiarizan con tecnologías de construcción innovadoras que priorizan la seguridad y la sostenibilidad.

**Reglamentos:** La comprensión de los reglamentos vigentes es básica para la formación de los estudiantes. La facultad se asegura de que los estudiantes estén bien preparados en las regulaciones locales e internacionales relacionadas con la planificación urbana y la construcción. Este conocimiento es fundamental para diseñar proyectos que no solo sean innovadores sino también conformes a las normas que minimizan el riesgo y la vulnerabilidad.

**Diseño Arquitectónico:** El diseño arquitectónico integra conceptos de vulnerabilidad y resiliencia desde las etapas iniciales del proceso educativo. Los estudiantes exploran cómo el diseño puede influir positivamente en la reducción de riesgos mediante la selección estratégica de ubicaciones, la orientación adecuada de las edificaciones y el uso de espacios que promueven la seguridad comunitaria.

## **2.2 Crisis climática y resiliencia social**

La integración de los conceptos de crisis climática y resiliencia social en nuestro plan de estudios es un tema pendiente de vital importancia. Ante la creciente incidencia de fenómenos climáticos extremos y la urgente necesidad de promover sociedades más justas y resilientes, es esencial que nuestros futuros arquitectos estén preparados para enfrentar estos desafíos globales. La inclusión de estos temas no solo enriquecerá la formación académica de nuestros estudiantes, sino que también ampliará su capacidad para contribuir efectivamente al desarrollo de entornos urbanos sostenibles y adaptativos. Este compromiso, con la actualización curricular, refleja nuestra responsabilidad como institución educativa de responder proactivamente a las exigencias del presente y del futuro, asegurando que nuestros graduados sean líderes capaces de generar impactos positivos en la sociedad y el medio ambiente.

## **2.3 Biodiversidad, integridad ecosistémica y diversidad cultural**

La incorporación de los conceptos de biodiversidad, integridad ecosistémica y diversidad cultural en nuestro próximo plan de estudios representa un paso esencial hacia una formación arquitectónica más integral y consciente del contexto ambiental y social. En un mundo donde los ecosistemas están bajo presión y la diversidad cultural enfrenta desafíos sin precedentes, es crucial que los futuros arquitectos comprendan y valoren la importancia de diseñar con sensibilidad hacia estas dimensiones. Al integrar estos principios, no solo fomentamos una mayor responsabilidad ecológica y social entre nuestros estudiantes, sino que también les proporcionamos las herramientas necesarias para crear espacios que respeten y celebren la riqueza natural y cultural de las comunidades. Este enfoque promueve no solo la sostenibilidad ambiental, sino también el enriquecimiento de nuestras prácticas arquitectónicas a través de un profundo respeto por la diversidad cultural y ecológica.

### **Transversalización de la sustentabilidad en las EE**

Con base en las directrices establecidas por el PLADEA 2021-2025 de la FAUV-Xalapa, en abril de 2023 se visibilizan de manera transversal los principios de la sustentabilidad en los planes de clase de las experiencias educativas del plan de estudios de la Facultad de

Arquitectura. Este enfoque responde a la necesidad de ofrecer una educación que no solo responda a las demandas profesionales y técnicas contemporáneas, sino que también promueva un compromiso ético y sostenible en la práctica arquitectónica.

Entre 2023 y 2024, los profesores miembros de las Academias de Proyectos, Edificación, Urbanismo, Humanístico y de Experiencia Receptional se han dedicado a incorporar conceptos teóricos, heurísticos y de valores vinculados a la sustentabilidad en los ejercicios reflejados en sus planes de clase. Esta aproximación integral ha sido clave para garantizar que los alumnos no solo aprendan teoría, sino que también adquieran habilidades prácticas y desarrollen una conciencia ética que responda a las exigencias actuales a nivel global y local.

Los resultados han sido particularmente evidentes en las sesiones teóricas y los talleres de proyectos. Los profesores han implementado una serie de ejercicios prácticos donde los estudiantes han tenido la oportunidad de aplicar los principios de sustentabilidad en el diseño arquitectónico. Estos ejercicios han incluido proyectos que enfatizan el uso eficiente de recursos, la minimización del impacto ambiental, y la creación de espacios que promuevan la equidad y el bienestar social.

La transversalización de la sustentabilidad da frutos en la Facultad de Arquitectura, manifestándose no solo en un enriquecimiento del currículo, sino también en la sensibilización de los estudiantes hacia la importancia de una práctica profesional responsable y comprometida. Se espera que esta integración continúe evolucionando y profundizándose en los próximos semestres, consolidando así una base sólida para el desarrollo de arquitectos competentes y conscientes de sus roles como agentes de cambio social y ambiental.

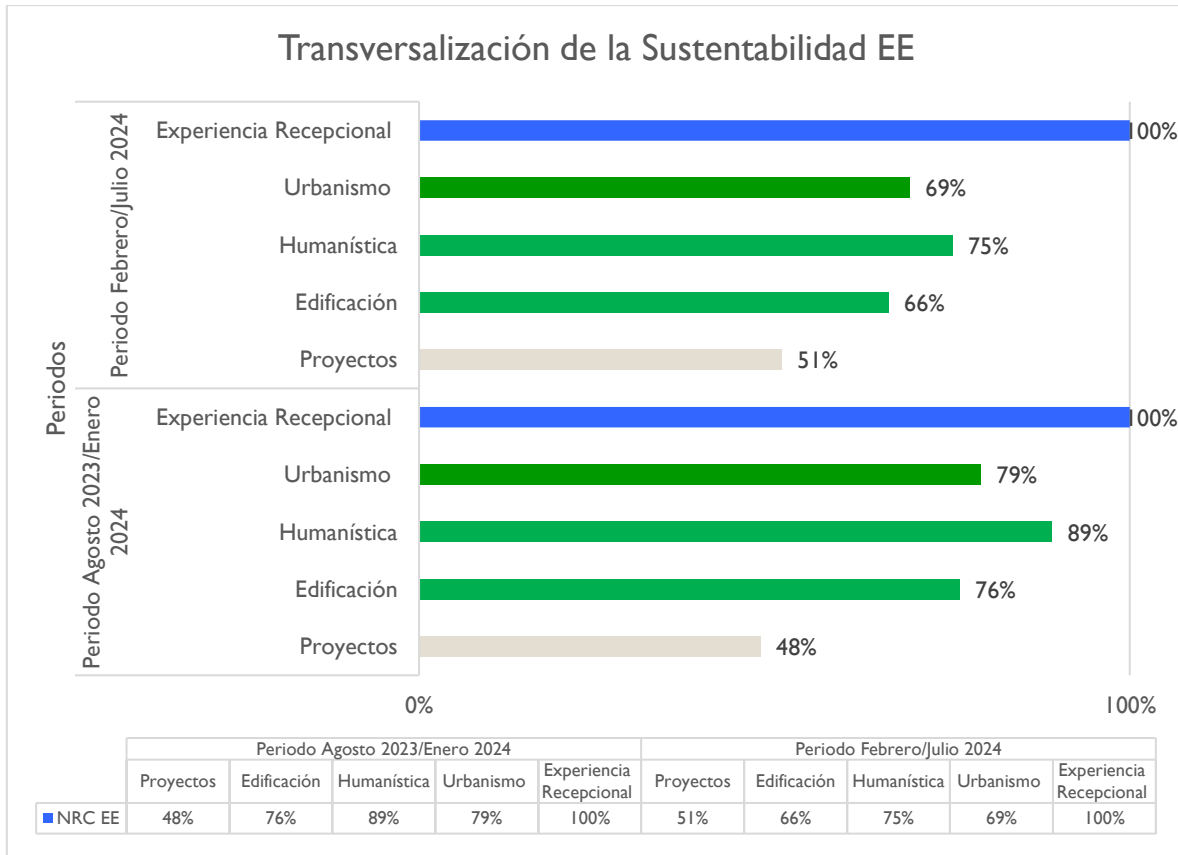
Tabla 8. Relación de NRC de la EE que incorporaron ejercicios de sustentabilidad en su planeación, período agosto 2023 - enero 2024					
Academia	Proyectos	Edificación	Humanística	Urbanismo	Experiencia Receptional
NRC EE	46	47	31	15	5
NRC Totales	97	62	35	19	5

Tabla 8. Relación de NRC de EE que incorporaron ejercicios de sustentabilidad en su plan de clase. Fuente: Elaboración propia (2024).

**Tabla 9.** Relación de NRC de la EE que incorporaron ejercicios de sustentabilidad en su planeación, período febrero- julio 2024

Academia	Proyectos	Edificación	Humanística	Urbanismo	Experiencia Receptional
NRC EE	37	35	15	11	5
NRC Totales	72	53	20	16	5

Tabla 9.Tabla. Relación de NRC de EE que incorporaron ejercicios de sustentabilidad en su plan de clase. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 6. Transversalización de la Sustentabilidad EE. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Proyectos y trabajos recepcionales con enfoques sustentables

Dentro de la Academia de Proyectos y Urbanismo de nuestra facultad se fomenta activamente el desarrollo de temáticas que abordan problemas socioambientales críticos, así como cuestiones relacionadas con la vulnerabilidad y el riesgo. Esta orientación estratégica se refleja en los trabajos recepcionales de nuestros estudiantes tanto de licenciatura como de posgrado, evidenciando un compromiso con la formación de profesionales capaces de contribuir significativamente a la sostenibilidad y resiliencia urbanas.

Los proyectos recepcionales no solo son un reflejo del aprendizaje académico y técnico de los estudiantes, sino también de su capacidad para aplicar este conocimiento en situaciones reales y urgentes. Algunos ejemplos destacados incluyen propuestas para la revitalización de áreas urbanas degradadas, el diseño de viviendas resistentes a desastres naturales y estrategias para mejorar la calidad del aire y el uso eficiente del agua en contextos urbanos.

Estos trabajos no solo demuestran la integración de conceptos de sostenibilidad en nuestra enseñanza, sino que también proporcionan soluciones innovadoras a problemas complejos, preparando a nuestros estudiantes para ser líderes en el campo del urbanismo y la planificación sostenible.

<b>Tabla 10. Licenciatura periodo mayo 2023 -2024</b>	
Tema	Director /Directora
Intervención urbana en la calle Chedraui Caram para fomentar la movilidad sustentable enfocada en la caminabilidad.	Dr. Daniel Rolando Martí Capitanachi
Clínica de rehabilitación ortopédica diseñada bajo el concepto de la biofilia en la zona metropolitana de Xalapa.	Dr. Juan Andrés Sánchez García
Parque lineal elevado; a través del diseño biofílico, sobre la ruta del ferrocarril interurbano en la zona norte de Xalapa Veracruz.	Dra. María Concepción Chong Garduño
Centro Cultural Universitario diseñado en tiempos post-COVID, con el principio de Neumo-arquitectura, para la Universidad Veracruzana, ubicado en el municipio de Emiliano Zapata, Veracruz.	Dr. Juan Andrés Sánchez García
Escuela de Artes y Teatro a través de la arquitectura Biofílica en el sector sur de la ciudad metropolitana de Xalapa para estimular el desarrollo artístico de estudiantes de nivel básico.	Dr. Juan Andrés Sánchez García
Vivienda especializada en el uso de ecotécnicas y en actividades de cuidados, dirigida a personas en situación de precariedad en la localidad de Oluta, Veracruz.	Dra. Harmida Rubio Gutiérrez
Proyecto corredor urbano: Parque Luis Escobar Toledano – Plaza Texcal, en Tlapacoyan, Ver	Dra. Anabell Muñoz Hernández
Propuesta de corredor turístico sostenible e inclusivo en el eje central del pueblo mágico de Mascota, Jalisco.	Dra. Anabell Muñoz Hernández
Corredor Verde Ferroviario en Xalapa, Ver.	Mtra. Rosario Lira Rocas

Tabla 10. Concentrado trabajos recepcionales de licenciatura. Fuente: *Elaboración propia (2024).*

<b>Tabla 11. Concentrado trabajos recepcionales de maestría periodo mayo 2022 - 2023</b>	
Tema	Director
La transformación espacial y afectiva de la vivienda vernácula en la comunidad rural de Coacotla, Veracruz 2000-2022. Como producto de la aculturación.	Dr. Daniel Rolando Martí Capitanachi
Paisaje urbano de un territorio Hídrico. El borde habitable del río Carneros, Xalapa. S. XXI	Dr. Pedro Martínez Olivarez

Estudios del confort término en los espacios públicos. Parque lineal, Ciudad de Puebla.2022-2024.	Dra. María Concepción Chong Garduño
Autoproducción de vivienda; transformaciones morfológicas y su incidencia en el paisaje cultural en asentamientos periféricos consolidados en el noreste de Xalapa.	Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero
La participación ciudadana en las comunidades rurales y el diseño de su espacio público, San Jerónimo Tecóatl, Oaxaca. 2012- 2023.	Dr. Arturo Velázquez Ruíz
Condiciones de habitabilidad en las viviendas populares y sus impactos en la salud biopsicosocial de los habitantes de la colonia Casa Blanca, Xalapa, Veracruz.	Dra. Bertha Lilia Salazar Martínez

Tabla 11. Concentrado trabajos recepcionales de maestría con enfoque sustentable. Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 12. Concentrado trabajos recepcionales con enfoque sustentable Doctorado Periodo mayo 2022 – 2023	
Tema	Director
La planeación patrimonial de bloques de haciendas coloniales asociadas a vías férreas en abandono. Una propuesta metodológica relacional.	Dra. Polimnia Zacarías Capistrán
Redes verdes urbanas como conectoma para la resiliencia climática. Modelo de evaluación sistémica.	Dr. Fernando Noel Winfield Reyes
Instrumentos de políticas públicas para la resiliencia en localidades costeras durante inundaciones asociadas al cambio climático.	Dr. Mauricio Hernández Bonilla
Asentamientos humanos y áreas naturales protegidas: retos del desarrollo sostenible en el siglo XXI.	Dr. Luis Arturo Vázquez Honorato
Producción del habitat de la vivienda rural tradicional, desde su cosmovisión.	Dra. Josefina Cuevas Rodríguez
Políticas públicas y perspectiva de género: hacia la consolidación de un hábitat adecuado para las comunidades rurales en México.	Dr. Luis Arturo Vázquez Honorato
Evaluación de las condiciones de habitabilidad para una planeación sostenible desde el enfoque de la infraestructura verde a escala humana.	Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero
Desigualdad socioespacial: un enfoque crítico a las políticas públicas implementadas en localidades semiurbanas.	Dra. Ana Aurora Fernández Mayo

Tabla 12. Concentrado trabajos recepcionales de doctorado con enfoque sustentable. Fuente: Elaboración propia (2024).

## 2.4 Estilo de vida y patrones de consumo

### Desayunos saludables. Proyecto sustentable de la Consejería FAUV

Lonchi-FAUV es una iniciativa solidaria destinada que apoya a los miembros de nuestra comunidad estudiantil que enfrentan condiciones de vulnerabilidad económica. A través de este proyecto, ofrecemos refrigerios semanales que no solo son nutritivos y saludables, sino que también fomentan la conciencia ambiental, el consumo responsable y la sustentabilidad económica.

Desde su implementación, Lonchi-FAUV ha llevado a cabo 29 misiones, proporcionando un total de 3,200 porciones de alimentos. La inversión hasta la fecha

asciende a \$24,000.00, distribuidos a lo largo de los periodos de febrero a julio de 2023, agosto de 2023 a enero de 2024, y lo que va de este semestre. El costo promedio por platillo ha sido de \$7.50, un reflejo de nuestro compromiso con la eficiencia y la administración efectiva de los recursos.

El objetivo a futuro es expandir el alcance del proyecto para cubrir un porcentaje mayor de estudiantes en situación de vulnerabilidad. Con el apoyo continuo de la facultad y la colaboración de la comunidad universitaria, esperamos incrementar la capacidad de Lonchi-FAUV para proporcionar un soporte esencial a quienes más lo necesitan, mientras seguimos promoviendo prácticas sostenibles y responsables.



Imagen 25. Estudiantes voluntarios que participan en el proyecto. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### **Hacia el distintivo de *Cafetería Sustentable UV***

La cafetería ubicada en el acceso al estacionamiento de estudiantes está haciendo notables avances en este sentido. Esta cafetería no solo ha implementado un espacio adicional para el consumo de alimentos, sino que también está haciendo cambios significativos en su menú. Esto incluye la sustitución de alimentos no nutritivos por opciones más saludables, la reducción de la venta de refrescos en favor de aguas de sabor, y la implementación de un sistema efectivo de separación de basura.

Gracias a estas iniciativas, este establecimiento está posicionado como un fuerte candidato para recibir el distintivo de cafetería sustentable. Mientras tanto, los otros dos establecimientos en el campus están trabajando para implementar cambios similares, aunque se anticipa que les llevará más tiempo alcanzar los estándares requeridos para el distintivo.

Estas acciones reflejan el compromiso de la Universidad Veracruzana con la promoción de un entorno más verde y saludable, para nuestra comunidad universitaria y también para el medio ambiente en general.



Imagen 26. Cafeterías FAUV. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

En nuestro compromiso con la promoción de prácticas sostenibles y responsables, hemos tomado medidas para fomentar un consumo consciente dentro de las cafeterías de la FAUV. Una estrategia clave en este esfuerzo es la implementación de una campaña de sensibilización que involucra la colocación de carteles institucionales diseñados por la Coordinación para la Sustentabilidad.

Estos carteles están estratégicamente ubicados en puntos visibles dentro de las cafeterías y áreas comunes, proporcionando información valiosa y provocando la reflexión sobre las prácticas de consumo. Los mensajes incluyen datos sobre los beneficios ambientales de elegir opciones alimenticias más sostenibles, consejos para reducir el desperdicio de alimentos y la importancia de la separación de residuos.

La finalidad de estos carteles es informar, a la vez de inspirar y motivar a la comunidad universitaria a adoptar hábitos de consumo más responsables. Al fomentar una cultura de sostenibilidad en nuestros espacios de alimentación, se espera mejorar el impacto ambiental de nuestras operaciones, además de fortalecer la conciencia y compromiso de nuestra comunidad con la sostenibilidad global.



Imagen 27. Colocación de Carteles institucionales. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



## Adquisición de bienes y servicios con criterios de sustentabilidad

Continuamos avanzando en nuestra gestión para fomentar el uso sostenible de recursos, con especial enfoque en la promoción del consumo de agua potable y la reducción del uso de botellas de plástico desechables. Actualmente, estamos trabajando en la instalación de un tercer llenador de botellas de agua potable, que se ubicará en el acceso principal, al lado izquierdo del auditorio en el edificio "D".

Este nuevo dispensador ya ha sido instalado en su primera etapa, y se planifica completar su instalación y puesta en marcha para el periodo de febrero a agosto. Paralelamente, hemos realizado pruebas de laboratorio al inicio del semestre en los dos llenadores ya en funcionamiento, asegurándonos de que su desempeño sea óptimo. También se han actualizado los sistemas de filtrado y se han cambiado las lámparas bactericidas, medidas que garantizan la calidad del agua que ofrecemos a nuestra comunidad universitaria.

Estas acciones subrayan nuestro compromiso continuo con la sustentabilidad y nuestra responsabilidad con la salud y bienestar de nuestros estudiantes y personal, alineándonos con prácticas ambientales responsables y promoviendo hábitos sostenibles dentro de la universidad.

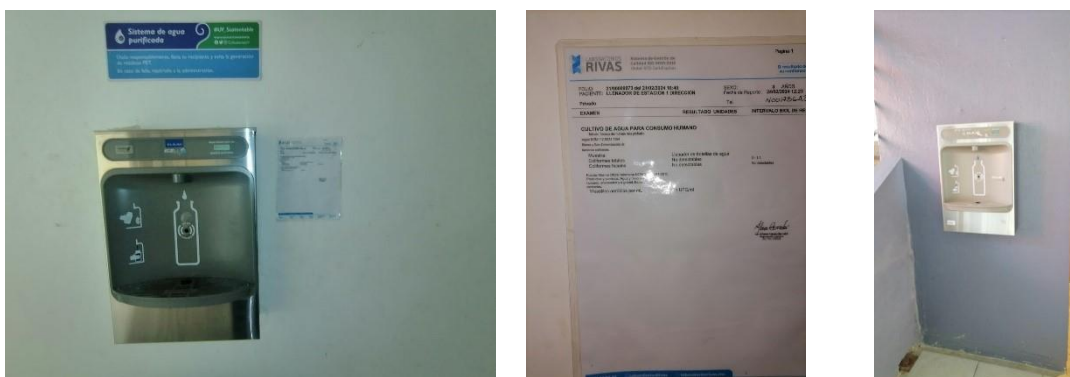


Imagen 28. Despachador de agua y reporte de análisis fisicoquímico. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Diagnóstico y estrategias de manejo de residuos sólidos en la FAUV

La Facultad de Arquitectura, a través del profesor enlace de la Coordinación de Gestión de Sustentabilidad, llevó a cabo un diagnóstico exhaustivo sobre la generación y caracterización de los residuos sólidos urbanos (RSU) dentro de la comunidad universitaria. Este estudio se

centró en una encuesta aplicada a estudiantes de la FAUV Xalapa, con edades comprendidas entre los 17 y 23 años, para analizar su percepción, valores, prácticas y disposición respecto a la generación y gestión de los RSU en la facultad.

Los diagnósticos realizados incluyeron:

- Diagnóstico de percepción, valores, prácticas y disposición respecto a la generación y manejo de residuos sólidos: realizado el 7 de septiembre de 2023, mediante una encuesta en línea distribuida a toda la comunidad.
- Diagnóstico del manejo actual de residuos: efectuado el mismo día, con encuestas presenciales dirigidas al personal técnico-manual.
- Adicionalmente, del 16 al 20 de octubre de 2023, se llevó a cabo una fase experimental donde solo se depositaron en los contenedores los residuos generados dentro de la facultad. Este ejercicio tenía como objetivo cuantificar la cantidad de basura que produce la FAUV en una semana, proporcionando datos valiosos para futuras estrategias de manejo y reducción de residuos.

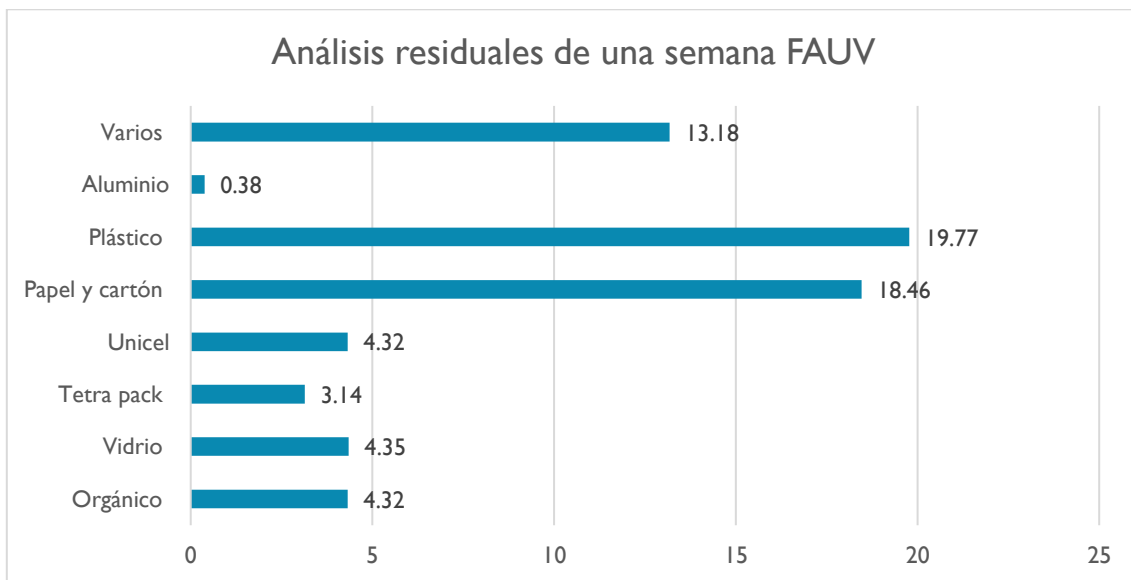


Imagen 29. Práctica de diagnóstico de generación y caracterización de los RSU. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

Las estadísticas actuales revelan que nuestra comunidad de 1,300 personas genera, aproximadamente, 68 kg de residuos sólidos urbanos por semana, lo que se traduce en una media de 0.20 kg por persona al mes. Frente a este panorama, nuestra visión a futuro se centra en una gestión de residuos más sostenible y responsable. Se está trabajando en una serie de medidas clave:

- Reducción significativa de desechos plásticos: Implementar estrategias para minimizar el uso de plásticos y fomentar alternativas más ecológicas.

- Reciclaje de papel y cartón: dirigir estos materiales a centros de reciclaje especializados para asegurar su correcto procesamiento y reutilización.
- Disminución del promedio mensual de residuos generados: establecer metas de reducción a través de prácticas de consumo responsable y minimización de residuos en todas las actividades de la facultad.
- Implementación de un sistema integral de separación de residuos: crear estaciones de reciclaje bien señalizadas y accesibles en todo el campus para facilitar la separación efectiva de los residuos.
- Capacitación continua de la comunidad FAUV: Desarrollar programas educativos sobre la importancia del manejo adecuado de residuos y técnicas efectivas de reciclaje y reducción de basura.
- Estas acciones no solo contribuirán a la preservación del medio ambiente, sino que también educarán y sensibilizarán a nuestra comunidad universitaria sobre la importancia de adoptar hábitos más sostenibles.



Gráfica 7. Análisis residuales de una semana FAUV. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Reunión Regional- Coordinadores de CoSustenta

El 23 de abril de este año, la Coordinación para la Sustentabilidad de la Facultad de Arquitectura tuvo el honor de ser el anfitrión de la segunda reunión de coordinadores

regionales. Durante este importante evento, se presentó una exhaustiva exposición sobre los ejes principales y las acciones específicas que se implementan en nuestra facultad.

Ante un auditorio de 80 coordinadores, se detallaron los cuatro ejes fundamentales y se presentaron seis prototipos innovadores desarrollados en la Facultad de Arquitectura. Esta presentación no solo sirvió para compartir nuestras iniciativas y avances en materia de sustentabilidad, sino también para fomentar la colaboración y el intercambio de ideas entre los líderes educativos presentes, impulsando así un enfoque más integrado y eficiente en la gestión sustentable a nivel regional.



Imagen 30. Participantes y anfitriones Co-Sustenta. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## 2.5 Calidad ambiental y gestión del campus

### Jardín de infiltración

El *Jardín de Infiltración*, una de las soluciones basadas en la naturaleza, encarna una técnica innovadora que une la belleza y funcionalidad de un jardín con la capacidad de filtrar aguas residuales y pluviales. Esta estrategia además de mejorar la gestión del agua también contribuye a la prevención de la erosión, fortaleciendo la integridad del paisaje urbano. Al integrar vegetación adecuada, estos jardines no sólo embellecen el espacio, sino que actúan como sistemas vivos que purifican el agua, reducen el escurrimiento superficial y aumentan la infiltración del agua en el suelo, lo que resulta en una gestión más sostenible y eficiente del agua urbana. Esta técnica es especialmente valiosa en áreas propensas a inundaciones y erosión, proporcionando una solución ecológica que respalda la resiliencia ambiental y urbana.

Se descubre que, por la ubicación y horas de sol, requiere muy poco mantenimiento.



Imagen 31. Jardín de infiltración FAUV. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

En colaboración con la Red de Viveros de Biodiversidad, la Facultad de Arquitectura participó activamente en el curso de viverismo de biodiversidad, una iniciativa enmarcada en el proyecto CityAdapt. Este curso tuvo lugar en las áreas verdes circundantes a la cancha de fútbol de nuestra universidad, donde se llevaron a cabo diversas actividades con el objetivo de promover y aplicar soluciones basadas en la naturaleza.

Durante el evento, los participantes fueron introducidos a diferentes soluciones ecológicas y sostenibles. Se destacó la importancia de la biodiversidad y la reforestación como herramientas clave para mejorar la calidad ambiental urbana. Además, se realizó la plantación de 20 especies entre plantas aromáticas y arbustivas, seleccionadas por su capacidad para adaptarse y beneficiar el ecosistema local.

Una de las actividades más destacadas fue la tomografía de un árbol significativo en el área. Mediante el uso de sensores no invasivos, se realizó una lectura sónica que permitió evaluar el estado interno del árbol y la longitud de sus raíces. Esta tecnología avanzada proporciona una visión detallada de la salud del árbol sin causarle daño, lo que es esencial para planificar adecuadamente su conservación y manejo.

Este tipo de actividades no solo contribuye al enriquecimiento del paisaje y al fortalecimiento de la resiliencia ecológica, sino que también educa y sensibiliza a la comunidad universitaria sobre la importancia de integrar prácticas de sostenibilidad en el manejo de los recursos naturales urbanos.



Imagen 32. Taller de viveristas, soluciones basadas en la naturaleza. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024)

## CoSustenta-Huerto FAUV

El Huerto FAUV es un próspero espacio arbolado en nuestra facultad que desempeña un papel crucial en la educación y colaboración entre estudiantes y profesores. A través de la observación, medición y seguimiento continuo, este huerto se ha establecido como un laboratorio vivo para el aprendizaje y la práctica agroecológica.

Dividido en dos áreas específicas, el huerto al aire libre ofrece una sección dedicada al cultivo de verduras, hortalizas, frutas y legumbres, mientras que la otra se centra en plantas aromáticas y medicinales. El objetivo principal es fomentar entre la comunidad universitaria y la sociedad veracruzana la adopción de hábitos alimentarios sostenibles que incluyan el consumo de productos nutritivos de origen local, libres de agroquímicos y sustancias tóxicas.

Como herramienta educativa integrada en las Experiencias Educativas del Programa de Arquitectura, el huerto promueve prácticas sustentables directamente aplicables a la vida cotidiana y profesional de los estudiantes. Entre las actividades realizadas periódicamente en el huerto se incluyen la limpieza y riego del área, el despunte y poda de plantas, la siembra de nuevas semillas en camas de cultivo y la propagación de plantas mediante esquejes.

Además, el huerto cuenta con un innovador recurso, un código QR denominado "Farmacia Natural", que actúa como un repositorio de información sobre las especies cultivadas y sus aplicaciones prácticas y medicinales. Durante el año 2023, el huerto se enriqueció con la adición de 50 nuevas plantas, ampliando aún más su diversidad y su capacidad para servir como un recurso educativo y sustentable vital para nuestra comunidad.

Para mayor difusión, se crean publicaciones e historias de Instagram continuamente.



Imagen 33. Actividades periódicas en huerto difundidas a través de Instagram Oficial. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

La Facultad de Arquitectura se ha comprometido con el cumplimiento del indicador 2.4.1.2, que tiene como objetivo incrementar y mantener las especies vegetales dentro del campus. A partir del 2022, se ha dado especial énfasis en la conservación y el desarrollo del *Huerto FAUV*. En línea con este compromiso, se ha propuesto la creación de un "bosque de niebla de bolsillo", una iniciativa dirigida a preservar especies endémicas de la región.

Este proyecto, que está en fase de planeación durante el período 2024, busca replicar las condiciones del ecosistema de bosque de niebla, característico por su alta biodiversidad y su importancia ecológica. La implementación de este bosque no solo contribuirá a la conservación de especies vegetales locales, sino que también servirá como un laboratorio natural para la educación y la investigación en temas de biodiversidad, ecología y sustentabilidad.

La elaboración del proyecto incluye estudios detallados de las especies adecuadas para la siembra, análisis del terreno y condiciones climáticas, y la integración de estos elementos en un diseño que maximice la supervivencia y el crecimiento de estas especies. Esta iniciativa refuerza la función educativa y ambiental de la facultad, subrayando su rol activo en la promoción de prácticas de conservación y sustentabilidad.



*Imagen 34. Área en proyecto de planeación de Bosque de Niebla de Bolsillo. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

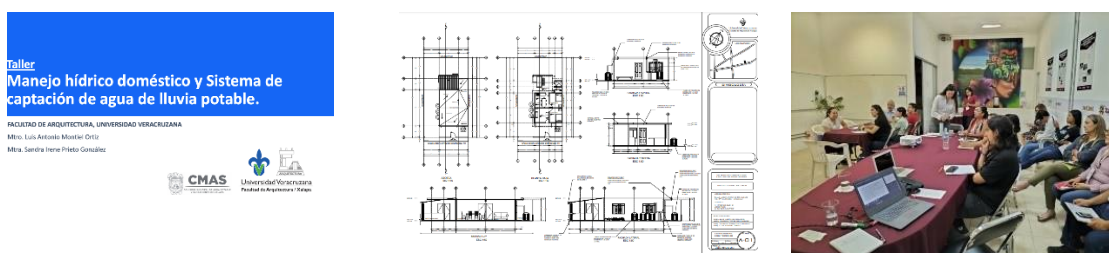
### **Sistema de capacitación de agua pluvial (SCALLP)**

El Sistema de Captación de Agua de Lluvia Potable (SCALLP) instalado en la Facultad de Arquitectura, localizado junto al huerto en el edificio "D", representa un avance significativo en nuestras prácticas de sostenibilidad. Este sistema, inicialmente establecido como parte de una práctica de campo por estudiantes, permite aprovechar el agua pluvial para diversas

necesidades dentro de la facultad, reduciendo así nuestra dependencia del suministro municipal.

Actualmente, el SCALLP se utiliza principalmente para irrigar el huerto durante el período de estiaje. Sin embargo, se está planificando una segunda práctica de campo para instalar un segundo sistema de captación. Este nuevo sistema estará dedicado exclusivamente a cubrir las necesidades de limpieza general, permitiendo un uso más eficiente y ecológico del agua recogida, evitando el uso de agua potable para tales fines.

Además, en el periodo de 2023, el profesor enlace de la facultad impartió tres capacitaciones sobre la captación de agua de lluvia potable, dirigidas a entidades significativas de la región: el H. Ayuntamiento de Jilotepec, la Comisión del Agua Potable de Xalapa y la Secretaría de Desarrollo Rural del Gobierno Estatal. Estas capacitaciones no solo refuerzan nuestro compromiso con la educación y la extensión comunitaria, sino que también demuestran el potencial del SCALLP como modelo replicable para la gestión sostenible del agua en otros sectores y regiones.



*Imagen 35. Taller Sistema de Capacitación de Agua de Lluvia potable (SCALLP) impartido por el profesor enlace de CoSustenta para la comunidad de Teacatlamatlán. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

### **Incidencia de colisión de aves**

Se ha observado que el edificio "D" de la facultad presenta una alta incidencia de colisiones de aves, atribuible a un fenómeno de reflejo en las ventanas que confunde tanto a aves migratorias como endémicas. Este problema ha resultado en la pérdida promedio de 12 aves por semestre.





Imagen 36. Colisión de aves. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

Para mitigar este impacto, proponemos la implementación de una solución gráfica que disminuya la posibilidad de colisión al modificar la percepción visual de las aves. Esta intervención consistiría en la instalación de una película translúcida con motivos gráficos o adhesivos externos en las ventanas. Esta medida no solo pretende preservar la vida silvestre local, sino también contribuir a la sostenibilidad y responsabilidad ambiental de nuestro campus.



Imagen 37. Propuesta de solución. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### Asesoría a la Facultad de Derecho

La Facultad de Derecho de la Universidad Veracruzana, Campus Xalapa, solicitó apoyo para evaluar la viabilidad de instalar un sistema de azotea verde en la cubierta de los espacios de aula del edificio D. Para obtener datos precisos, se realizaron mediciones de las temperaturas interiores y exteriores durante cuatro días consecutivos en aulas desocupadas, incluyendo los salones 1, 2, 3, 6 y 24.

Los resultados estadísticos revelaron una diferencia promedio de temperatura entre el interior y el exterior de 4.25° C, con una temperatura máxima de 29.3° C registrada en el aula

24 sin alumnos. Considerando que la temperatura de confort deseada en espacios educativos ocupados es de 25.0 grados, se sugieren las siguientes intervenciones técnicas:

1. **Aplicación de pintura reflectiva aislante en las cubiertas de azoteas:** Esta medida puede reducir significativamente la absorción de calor. Se estima que cada cubeta de 19 litros cubre aproximadamente 20 m<sup>2</sup>, con un costo inicial de \$1,500 por cubeta.
2. **Instalación de ventiladores eólicos:** Se recomienda colocar estos dispositivos en la azotea del cubo de escaleras y en las azoteas de las aulas del segundo piso (3er nivel), específicamente en las aulas 3, 6 y 24. El costo promedio de cada ventilador es de \$3,500.
3. **Colocación de vegetación en macetas:** Se propone el uso de la planta Sansevieria, que no solo es estéticamente agradable, sino que también ayuda a regular la humedad relativa interior, actualmente en un 47% de HR.
4. **Instalación de louvers metálicos en las ventanas orientadas al poniente:** Estos actuarán como una segunda piel, proporcionando sombra y reduciendo el calor ganado a través de las ventanas.

Estas medidas están diseñadas para mejorar el confort térmico en las aulas, reduciendo la dependencia de sistemas de climatización y promoviendo un entorno educativo más sostenible y comfortable.

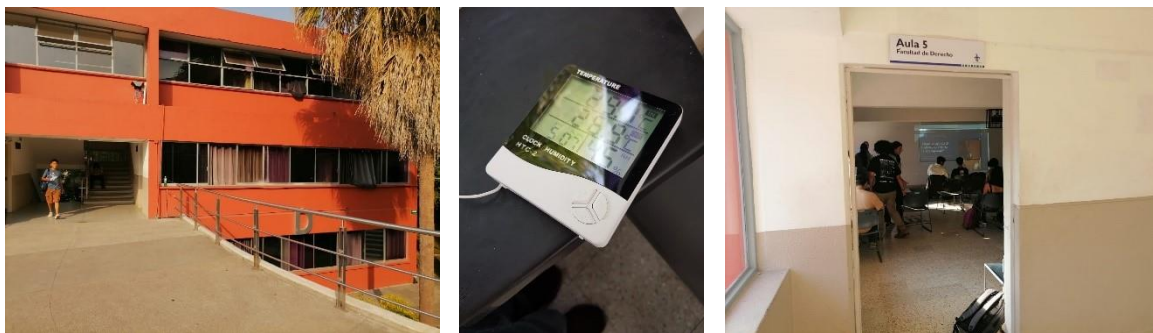


Imagen 38. Edificio "D" Facultad de Derecho Xalapa. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## 2.6 Integración de políticas y enfoque regional y local

### Proyectos con enfoque regional y local

En la facultad de arquitectura, la integración de políticas con un enfoque regional y local es fundamental para alinear la educación y práctica arquitectónica con las necesidades específicas y características de cada comunidad. Este enfoque permite que los futuros

arquitectos comprendan y respondan efectivamente a los desafíos y oportunidades que presentan los contextos urbanos y rurales en los que podrían trabajar. La consideración de factores como el clima, la cultura local, los materiales disponibles y las normativas específicas de cada región es crucial para diseñar espacios que no solo sean funcionales y estéticos, sino también sostenibles y respetuosos con el entorno y la comunidad local.

Además, este enfoque fomenta la responsabilidad social y ambiental entre los estudiantes de arquitectura. Al aprender a diseñar con una conciencia plena de las implicaciones regionales y locales, los estudiantes pueden contribuir significativamente al desarrollo de comunidades que se beneficien de intervenciones bien informadas y culturalmente pertinentes. Esto no solo enriquece el tejido arquitectónico y urbano de las áreas en las que trabajan, sino que también potencia un desarrollo más integrado y equitativo, asegurando que los proyectos arquitectónicos promuevan un impacto positivo en su entorno inmediato y en la sociedad en general.

En talleres de proyectos y edificación se imparten conocimientos sobre las variadas regulaciones, códigos de construcción y políticas de planificación urbana, los estudiantes diseñan de manera más efectiva y ética, asegurando que sus proyectos no solo sean innovadores y estéticamente agradables, sino también completamente conformes con las leyes y directrices locales que sostienen el tejido social y económico de las comunidades.

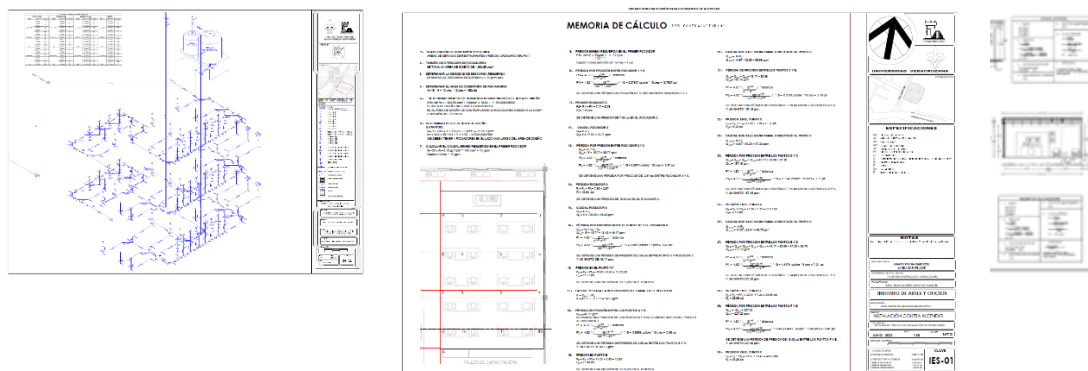


Imagen 39. Proyectos con enfoques regional y local. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## **Eje 3. Docencia e innovación académica**

### **3.1 Cobertura incluyente y de calidad**

Con el objetivo de ampliar y diversificar la oferta de programas educativos de nivel técnico, técnico superior universitario, licenciatura y posgrado, así como las modalidades de estudio disponibles, se busca incrementar el acceso a la educación superior en el Estado de Veracruz y en todo el país. En este contexto, se han establecido las siguientes comisiones:

Durante la sesión de la H. Junta Académica del 4 de marzo de 2020, se designó una comisión integrada por 11 profesores encargados de evaluar la pertinencia de introducir el Programa en Urbanismo y/o Técnico Superior Universitario en Urbanismo, incluyendo posibles salidas laterales. Esta comisión, con el apoyo técnico-pedagógico y en alineación con los principios del Modelo Educativo Institucional, fundamentó su trabajo en la "Guía para el diseño de proyectos curriculares con el enfoque de competencias UV".

En la misma sesión del 4 de marzo de 2020, la H. Junta Académica adicionalmente nombró otra comisión compuesta por 9 profesores destacados, cuya responsabilidad fue de desarrollar el Plan y Programas para el Técnico Superior Universitario en Construcción y Costos. Este grupo, apoyándose en la misma "Guía para el diseño de proyectos curriculares con el enfoque de competencias UV" llevó a cabo un análisis exhaustivo de las necesidades actuales y futuras del sector de la construcción. El trabajo ha sido meticuloso y detallado, logrando completar todos los elementos necesarios para ofrecer un programa educativo de calidad y relevancia, adaptado a las dinámicas de la industria de la construcción y sus costos asociados.

Con la formación de estas comisiones y las iniciativas en marcha, nuestra entidad académica participa activamente en la promoción y realización de acciones orientadas a alcanzar una cobertura educativa tanto incluyente como de alta calidad. Estos esfuerzos colectivos subrayan nuestro compromiso con la excelencia educativa y la igualdad de oportunidades, asegurando que todos los estudiantes, independientemente de su procedencia, tengan acceso a una formación relevante y de primer nivel. Estamos dedicados a ser un referente en la educación superior, contribuyendo significativamente al desarrollo académico, profesional y social de nuestros estudiantes y de la sociedad en general.

Estas iniciativas reflejan el compromiso continuo de nuestra institución con la innovación y la calidad educativa, garantizando programas que respondan efectivamente a las necesidades del entorno profesional y social.

### 3.3 Formación integral del estudiante

#### Inteligencia Artificial

Agosto 2023 - enero 2024

- 1ª. Reunión informativa para crear la Comisión de Inteligencia Artificial, 15 de diciembre de 2023.
- 2ª. Reunión de la Comisión de Lineamientos de Inteligencia Artificial, día 10 enero de 2024.

Avances que se tienen de febrero - marzo 2024.

- Designación como Coordinador de la Comisión de Inteligencia Artificial, 14 de febrero de 2024.
- 1ª. Capacitación de inteligencia artificial para docentes. 31 de enero de 2024.
- 2ª Capacitación virtual de IA para docentes, 22 de marzo de 2024.



Imágenes. Imagen 40. Actividades Comisión Inteligencia Artificial. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### 3.5 Modelo educativo

#### Hacia la actualización del Plan de Estudios 2020

El Plan de Estudios 2020 garantiza los estándares de certificación educativa con calidad, equidad, eficacia y eficiencia.

La estructura del plan incluye experiencias educativas obligatorias y optativas. Para obtener el grado el estudiante deberá cursar:

<b>Tabla 13. EE totales del Plan 2020</b>		
Experiencias Educativas	Créditos	%
Obligatorias	397	96
Optativas	18	4

Tabla 13. Tabla de EE totales en el Plan 2020. Fuente: Elaboración propia (2024).

<b>Tabla 14. Trayectorias en las que el estudiante puede cursar el programa de estudios</b>		
Tiempo	Periodos	Promedio de créditos por periodo
Estándar	9	47
Mínimo	8	52
Máximo	13	32

Tabla 14. Trayectorias en las que el estudiante puede cursar el programa de estudios. Fuente: Elaboración propia (2024).

Por periodo los alumnos pueden cursar como máximo 59 créditos y como mínimo 32 créditos. El plan consta de 415 créditos que corresponden a 52 experiencias educativas más electivas y optativas, distribuidos de la siguiente manera: 5 pertenecen al área de formación Básica General (AFBG: 30 créditos), 12 cursos integran el área de iniciación a la disciplina (AFID: 73 créditos), 33 cursos conforman el área de formación disciplinar (AFD: 246 créditos), el área de formación terminal institucional incluye 2 cursos (AFTI: 24 créditos), además se incluye el área terminal optativa (ATO: 18 créditos) y el área de lección libre (AFEL: 24 créditos).

### **Hacia la actualización del Plan de Estudios**

A cuatro años de la implementación del Plan de Estudios 2020, se hace evidente la necesidad de una revisión y actualización que responda de manera efectiva a las cambiantes demandas laborales y a los avances en los procesos educativos. El ámbito de los Proyectos Arquitectónicos, siendo el eje rector de la disciplina, requiere una constante innovación en sus metodologías de enseñanza para incorporar las últimas tendencias en diseño sostenible y tecnologías digitales. Es crucial que los talleres de diseño arquitectónico se adapten para fomentar no solo la creatividad sino también la habilidad de los estudiantes para abordar problemáticas ambientales y sociales mediante soluciones arquitectónicas innovadoras.

En la Academia de Edificación, la actualización del plan tiende a enfocarse en fortalecer los conocimientos prácticos y técnicos frente a los nuevos materiales y tecnologías

de construcción. La industria de la edificación evoluciona rápidamente, impulsada por la necesidad de eficiencia energética y reducción del impacto ambiental. La inclusión de módulos que enseñen sobre construcción verde, administración de recursos y optimización de procesos constructivos es fundamental para preparar a los estudiantes para los retos contemporáneos del sector.

Por su parte, en la Academia de Humanística se necesita integrar perspectivas más amplias sobre el impacto social y cultural de la arquitectura y el urbanismo. En un mundo cada vez más interconectado y diverso, es esencial que los estudiantes comprendan cómo los espacios que diseñan afectan y son afectados por contextos sociopolíticos y económicos variados. El refuerzo de los cursos que abordan la ética profesional, la responsabilidad social y el desarrollo sustentable es clave para formar arquitectos conscientes y comprometidos con el bienestar colectivo.

Finalmente, en la Academia de Urbanismo debe ampliar su visión hacia estrategias de planificación urbana que respondan de manera proactiva a los desafíos del cambio climático, la urbanización acelerada y la inequidad social. La actualización de esta área debe incluir estudios avanzados sobre modelos urbanos resilientes y sostenibles que fomenten una mejor calidad de vida. Al hacerlo, se garantizará que los futuros urbanistas no solo manejen los principios técnicos y normativos, sino que también sean líderes en la innovación y la planificación de ciudades más vivibles para las generaciones futuras.

El 6 de septiembre de 2023, la H. Junta Académica designó una comisión de profesores encargados de elaborar la fundamentación del Plan de Estudios por Academia. Dicha comisión ha trabajado arduamente en la preparación de este importante documento.

<b>Tabla 15. Comisión para la fundamentación del Plan de Estudios por Academia.</b>		
<b>Academia</b>	<b>Profesores designados</b>	<b>Actividades</b>
Experiencia Receptional	Dr. Juan Andrés Sánchez García Dra. Anabell Muñoz Hernández	Análisis de las necesidades sociales
	Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara /Dr. Marco Montiel Zacarías con la colaboración de: Mtro. Oscar Hipólito Rivera y Mtra. Daniela Hernández Nogueira	Análisis de los fundamentos disciplinares
Proyectos	Dr. Selim Abdel Castro Salgado Dr. Alfonso Rodríguez Pulido Mtro. Gerardo Morales Berman Mtra. Luz Ariadna Velasco Montiel	Análisis del campo profesional

Edificación	Mtro. Salvador Ocaña Pimentel Dra. Reyna Parroquín Pérez Dr. Gustavo Bureau Roquet	Análisis de las opciones profesionales afines
Urbanismo	Mtra. América Carmona Olivares Dr. Daniel Martí Capitanachi	Análisis de los lineamientos
Humanística	Dra. Eunice del Carmen García García Dra. Eva Acosta Pérez Dra. Polimnia Zacarías	Análisis del programa educativo

Tabla 15. Comisión para la fundamentación del Plan de Estudios por Academia. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Áreas de conocimiento: Las Academias

El programa educativo de la Licenciatura en Arquitectura ofrece una estructura curricular flexible y diversa. Este diseño está orientado a fomentar un aprendizaje integral y especializado, estructurado alrededor de cuatro áreas de conocimiento clave, conocidas como Academias, cada una abordando diferentes aspectos esenciales de la arquitectura y el urbanismo:

1. **Proyectos Arquitectónicos:** Esta academia es el núcleo central del programa y funciona como el eje rector de la disciplina. Aquí se concentran los talleres de diseño arquitectónico que cubren desde el proceso proyectual hasta la ideación, expresión y comunicación eficaz de las ideas. Además, se enfoca en la solución innovadora de problemas inherentes a la disciplina, preparando a los estudiantes para enfrentar y resolver desafíos de diseño con creatividad y eficiencia.
2. **Edificación:** Esta área engloba las experiencias educativas relacionadas con el diseño de estructuras y sistemas constructivos, así como con la administración y gestión de obras. El enfoque está en fomentar una visión emprendedora entre los estudiantes, permitiéndoles innovar y formar criterios sólidos en el ámbito de la construcción. Esto incluye un profundo conocimiento de materiales, técnicas y procedimientos constructivos.
3. **Humanística:** Esta academia agrupa los fundamentos teóricos de la arquitectura, abarcando desde su desarrollo histórico hasta las herramientas de investigación necesarias para el análisis y comprensión de los procesos creativos en diseño arquitectónico y urbano. Aquí, los estudiantes adquieren una visión crítica y prospectiva, esencial para el desarrollo de propuestas que respeten y enriquezcan el patrimonio cultural y arquitectónico.



4. **Urbanismo:** Focalizada en los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para entender y gestionar el impacto de los asentamientos humanos en su entorno. Esta área enseña a los estudiantes a diseñar a escala urbana, considerando normativas, historia y prácticas contemporáneas, con el objetivo de mejorar las condiciones de vida y propiciar el desarrollo sostenible en el territorio.

Estas academias están diseñadas para proporcionar una educación arquitectónica holística y profundamente enraizada tanto en la teoría como en la práctica, equipando a los estudiantes con las habilidades y conocimientos necesarios para sobresalir en el campo profesional y contribuir efectivamente a la sociedad

### **Hacia la 4° Acreditación Mejora Continua**

El Plan de Mejora ha sido desarrollado con el propósito de implementar mejoras de manera continua en nuestro programa académico. Este plan, ampliamente respaldado por nuestra planta docente, está enfocado en el Mantenimiento de la Calidad del Programa e integra modificaciones esenciales en diez categorías principales. Este documento es fundamental, ya que nos permite gestionar y monitorear de manera eficaz los indicadores de desempeño, los cuales son cruciales para guiar nuestras actividades universitarias hacia la excelencia.

Además, el documento establece responsabilidades específicas para diferentes grupos e individuos dentro de la universidad, incluyendo profesores, academias, órganos colegiados, autoridades, y personal administrativo, técnico y manual. También subraya la importancia de la infraestructura adecuada para la operación eficiente del programa, asegurando que todos los elementos necesarios estén alineados para facilitar su éxito.

El modelo de evaluación empleado por la ANPADEH incluye diez categorías principales de indicadores, además de dos subcategorías específicas, las cuales son:

1. Personal Académico
2. Estudiantes
3. Plan de Estudios a) Subcategoría 3.A: Estructura del Plan de Estudios de Arquitectura b) Subcategoría 3.B: Productos del aprendizaje
4. Evaluación del aprendizaje
5. Formación integral
6. Servicios de apoyo para el aprendizaje

7. Vinculación – extensión
8. Investigación
9. Infraestructura y equipamiento
10. Gestión administrativa y financiamiento

Estas categorías y subcategorías son esenciales para la evaluación y mejora continua de nuestro programa, asegurando que se mantenga al más alto nivel de calidad y relevancia educativa.

La Facultad de Arquitectura ha obtenido la acreditación por un período que abarca desde el 15 de diciembre de 2021 hasta el 14 de diciembre de 2026. Durante este tiempo, nos comprometemos a trabajar de manera continua y esforzarnos por alcanzar el cumplimiento total de los 112 indicadores en los cuales se han señalado observaciones, dentro del total de 189 indicadores evaluados.

A continuación, se presenta la tabla de indicadores del “Manual General para los Procesos de Acreditación de Programas de Arquitectura de la ANPADEH 2024”, que comprende un total de 189 indicadores. Este documento es fundamental para guiar nuestras acciones y asegurar que mantenemos los estándares de calidad requeridos.

<b>Tabla 16. Indicadores del Manual General para los procesos de acreditación de programas de arquitectura de la ANPADEH.</b>			
	Categoría	No. de Indicadores	de Coordinadores de Carpetas
1	Personal Académico	20	Dra. Eva Acosta Pérez
2	Estudiantes	21	Mtra. Yessica Velázquez Sánchez
3	Plan de estudios	66	Dr. Arturo Velázquez Ruíz
4	Evaluación del aprendizaje	10	Mtra. Ma. Semiramis Cejudo Reyes
5	Formación integral	14	Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez
6	Servicios de apoyo para el aprendizaje	9	Dr. Juan Andrés Sánchez García
7	Vinculación / Extensión	14	Dr. Marco Montiel Zacarías
8	Investigación	12	Dra. Gladys Martínez Aguilar
9	Infraestructura	10	Mtro. Fernando Francisco Velasco Montiel
10	Gestión, administración y financiamiento	13	Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Gro.
	<b>Total</b>	<b>189</b>	

*Tabla 16. Indicadores del Manual General para los procesos de acreditación de programas de arquitectura de la ANPADEH y sus docentes responsables. Fuente: Elaboración propia (2024).*

A continuación, se describen las actividades programadas y realizadas en una secuencia cronológica:

- Del 4 al 31 de enero de 2023: durante el periodo intersemestral de enero, se presentaron los 112 indicadores relevantes a los miembros del Honorable Consejo Técnico, coordinadores de academias y profesores. Esta actividad tuvo como objetivo garantizar que todos los involucrados estuvieran informados y preparados para contribuir al proceso de mantenimiento de la acreditación.
- Del 7 al 11 de agosto de 2023: se llevó a cabo un curso de educación continua titulado "Metodología básica para el cumplimiento de metas para el mantenimiento de la acreditación de programas de arquitectura". El curso fue impartido por el Dr. Arturo Velázquez Ruiz y estuvo diseñado para equipar a los participantes con las herramientas y conocimientos necesarios para alcanzar las metas establecidas en el proceso de acreditación.
- Agosto y septiembre de 2023: los coordinadores de las 10 carpetas trabajaron en la integración de documentos necesarios para elaborar el segundo Informe de Avances. Este esfuerzo se centró en compilar y revisar la documentación que demuestra el progreso hecho en relación con las recomendaciones del organismo acreditador.
- 20 de octubre de 2023: el Honorable Consejo Técnico emitió el aval correspondiente al segundo Informe de Avances, validando los esfuerzos y el cumplimiento de las recomendaciones del organismo acreditador hasta la fecha.
- Noviembre y diciembre de 2023: las academias retomaron el trabajo en la subcategoría 3B, "Productos del Aprendizaje", enfocándose en mejorar y documentar los resultados y productos generados por los estudiantes en el marco del plan de estudios.
- 12 de diciembre de 2023: se realizó una capacitación dirigida a la planta docente sobre el llenado de los indicadores 3B1, 3B2, 3B3, 3B4 y 3B5. Esta capacitación tuvo como objetivo asegurar que los profesores estuvieran bien informados sobre cómo documentar adecuadamente y reportar los avances en estos indicadores específicos.
- Del 15 al 19 de enero de 2024: los coordinadores de academia programaron trabajos interacademias para atender las recomendaciones específicas de los indicadores 3B1, 3B2, 3B3, 3B4 y 3B5. Esta actividad buscó fomentar la colaboración entre diferentes disciplinas y academias para un enfoque integral y cohesivo hacia la mejora continua y el cumplimiento de las metas de acreditación.

## **Observaciones**

La Carpeta 3, correspondiente al Plan de Estudios, específicamente en el indicador 3A sobre áreas de conocimiento, muestra un avance insuficiente. Por lo tanto, es crucial intensificar los esfuerzos en las Academias para mejorar este aspecto crucial del programa.

Durante el período de agosto de 2023 a enero de 2024, solo el 38.9% de la planta académica participó activamente en el proceso de mantenimiento de la acreditación. Este porcentaje aumentó ligeramente a 43.6% en el período de febrero a julio de 2024. Aunque hubo una mejora, es fundamental continuar trabajando para incrementar la participación de todos los miembros de la facultad.

Es imprescindible incentivar a la planta docente para que se involucre más activamente en este proceso vital. Aumentar la participación de los docentes no solo fortalecerá nuestro cumplimiento de los estándares de acreditación, sino que también enriquecerá la calidad general de nuestro programa educativo.

## **Gráfica de avances de atención a las recomendaciones**

En resumen, se presenta la gráfica de porcentaje de atención de indicadores.

- 25 indicadores han alcanzado un 25% de avance, lo que indica que aún queda mucho trabajo por hacer en estas áreas.
- 22 indicadores muestran un 40% de progreso, señalando mejoras moderadas, pero aún insuficientes.
- 21 indicadores han llegado a la mitad del camino con un 50% de avance.
- 5 indicadores han logrado un 60% de su desarrollo total.
- 12 indicadores están más avanzados, con un 70% de cumplimiento.
- 7 indicadores están cerca de la meta, con un 80% de avance.
- Finalmente, 31 indicadores han alcanzado un completo 100% de atención, lo que muestra áreas en las que se ha logrado el objetivo completo.

## **Trabajos pendientes de realizar en el período 2024-2026**

Categoría 1. Planta Docente

1. Actualización del CV de cada profesor
2. Validación del portafolio de evidencias

3. Dar a conocer a la planta docente el análisis de la diversificación de perfiles

#### Categoría 2. Estudiantes

1. Promover la carrera de Arquitectura en bachilleratos y/o tecnológicos
2. Elaborar guía para el Examen Complementario al EXANI II
3. Definir áreas de formación en el Mapa Curricular
4. Elaborar y publicar numeraria e índice de reprobación por EE en cada periodo escolar
5. Elaborar y publicar el índice de seguimiento académico por generación
6. Reducción de cupos en talleres y teóricas
7. Elaborar y publicar la eficiencia terminal
8. Mantener actualizado el programa de seguimiento de egresados

#### Categoría 3. Plan de Estudios

Establecer perfiles de egreso por momentos curriculares

1. Elaborar un foro con colegios de profesionistas, consultores, empleadores y egresados para integrar su opinión al mejoramiento del Plan de Estudios
2. Elaborar de manera sintética, la evolución del plan de estudios desde su inicio, sus diferentes revisiones y los resultados obtenidos que derivaron en la implementación del Plan 2020.
3. Precisar en cuáles experiencias educativas se encuentran incluidas principalmente las diferentes competencias genéricas.

### Subcategoría 3.A Estructura del Plan de Estudios de Arquitectura

1. Implementar experiencias educativas que valoren el patrimonio cultural, natural y edificado, en la siguiente revisión curricular.
2. Verificar que se garantiza que en los contenidos de las asignaturas se aborde el desarrollo de un proyecto ejecutivo, de manera independiente a la asignatura de "Experiencia Recepcional.
3. Incluir en los semestres iniciales habilidades para el dibujo y expresión por medios digitales a la par de medios manuales.
4. Documentar y sistematizar las visitas a obras que se realizan dentro de los talleres de construcción, que garantizan el aprendizaje práctico de alternativas tecnológicas apropiadas.
5. Verificar que se incluyen contenidos para la planeación, ejecución y control de proyectos, administración de obra, así como promoción y financiamiento, de proyectos, además del cálculo de costos y presupuestos.
6. Verificar que se incluyan en las asignaturas contenidos que permitan desarrollar la habilidad para el emprendimiento, para coordinar y liderar trabajo interdisciplinario aplicando la normativa legal y técnica que regula la gestión del proyecto urbano-arquitectónico.

### Subcategoría 3.B Productos del Aprendizaje

1. Implementar estrategias de acción en la conceptualización del objeto de diseño, mediante la abstracción y juicio crítico, evidenciadas con el uso de diagramas, mapas mentales y estudios que fundamenten la propuesta arquitectónica.
2. Elaborar una mediateca en el repositorio web de FAUV que resguarde la información de la valoración diagnóstica semestral.
3. Verificar e incorporar la factibilidad económica en todos los proyectos, graduando su complejidad: costo del terreno, de los servicios, de la tecnología disponible, poder adquisitivo de los posibles usuarios, etc.
4. Enriquecer el análisis de condicionantes con componentes de tipo más arquitectónico: estudio de visuales, estudios de perfiles o características contextuales próximas y remotas que propicien escenarios de integración arquitectónica, entre otros.

5. Evidenciar con mayor contundencia el peso de la sostenibilidad en la selección de los materiales y sistemas constructivos, por ejemplo, incorporando el rico legado vernáculo del Estado de Veracruz.
6. Diversificar los ejercicios académicos para conocer las variadas regiones y sistemas ambientales del Estado de Veracruz.
7. Reforzar en los talleres de proyectos los temas de construcción.
8. Implementar sistemas BIM MEP para evitar los pipes crashes (choques de tuberías) y se puedan diseñar integralmente los sistemas de instalaciones en los proyectos. Incrementar las visitas de obra temáticas.
9. Reforzar en los talleres de proyectos los temas de construcción.
10. Implementar ejercicios de reciclaje/restauración patrimonial arquitectónica en el que se identifiquen, al menos de forma elemental las patologías, caracterización histórico-tipológica del monumento a intervenir, principios generales de restauración e integración arquitectónica, entre otros.
11. Incorporar el análisis del problema desde el exterior hasta el interior. Es recomendable el estudio de la base teórica para el sustento del proyecto. Se recomienda contar con un proceso de conceptualización del diseño. Realizar la síntesis creativa. Retomar los elementos regionales en el diseño del proyecto arquitectónico.
12. Verificar que en los talleres de proyectos se realiza un estudio de la historia del lugar, para el reconocimiento de los aspectos socioculturales y sean acordes a las necesidades y la propuesta arquitectónica en el diseño de los espacios.
13. Fortalecer la base teórica de los proyectos arquitectónicos integrales.
14. Incluir el tema de seguridad en los proyectos para analizar y solucionar los riesgos naturales y artificiales en los proyectos arquitectónicos.

#### Categoría 4. Evaluación del Aprendizaje

1. Mostrar evidencias del sistema de evaluación con ponderación en los talleres de proyectos.
2. Revisar y actualizar el banco de rubricas de evaluación para experiencias educativas cursativas.
3. Implementar estrategias de difusión de becas.
4. Incrementar el monto y cantidad de apoyos propios para los estudiantes depende exclusivamente de los organismos o instituciones que otorgan becas (No aplica).
5. Difusión de entrega de estímulos y reconocimientos por rendimiento académico (Notas Laudatorias) al término de cada período escolar.

#### Categoría 5. Formación Integral

1. Implementar el programa de incubadoras para mejorar la acción profesional del estudiante.
2. Desarrollar proyectos de emprendedores.
3. Establecer una agenda de relación interinstitucional regional, nacional e internacional para participar en exposiciones y concursos de arquitectura.
4. Incentivar la participación en los eventos culturales para retroalimentar y aplicar en la carrera de arquitectura.
5. Organizar bajo lineamientos de salud eventos presenciales a nivel nacional e internacional. Asimismo, fortalecer los convenios internacionales para la participación en eventos internacionales en línea.
6. Establecer actividades deportivas para promover la salud física y mental tanto de estudiantes, docentes y académicos.
7. Establecer los lineamientos para la incursión en el ámbito deportivo de los estudiantes de arquitectura.
8. Crear un programa de vinculación al interior de la carrera de arquitectura durante todas las etapas formativas de la disciplina, para que el estudiante conozca el proceso de aplicación profesional.
9. Incursionar en una propuesta para participación por docentes y profesores investigadores para mejorar la calidad profesional.



10. Configurar un programa de intervención en los estudiantes de arquitectura, quienes tienen problemas muy puntuales como el estrés académico, hábitos dispersos, entre otros, que se dan por la falta de organización durante la carrera.
11. Establecer una estrategia por temáticas relevantes basadas en un diagnóstico de los problemas y necesidades de los alumnos, para actuar con campañas, talleres, cursos, seminarios y/o la difusión.
12. Establecer un programa de promoción de la salud en el módulo, atención psicológica y otro de nutrición, así como proporcionar atención médica en línea.
13. Establecer un proyecto integral para la carrera de arquitectura en la misma visión del plan institucional, en el ámbito de desarrollo humano.
14. Establecer estrategias para promover la participación en la prevención de los diferentes riesgos.

#### Categoría 6. Servicios de Apoyo para el Aprendizaje

1. Fomentar la participación a cursos de tutorías. Promover la participación de profesores de nuevo ingreso en cursos de tutorías
2. Mantener visible la base de datos y el acervo con el que cuenta la Facultad a través del catálogo en línea de la Biblioteca Virtual de la Universidad Veracruzana en donde el estudiante localiza los libros por títulos o autores.
3. Promover el uso del material, en las disciplinas con menor recurrencia.

#### Categoría 7. Vinculación y extensión

1. Mantener vigentes y ampliar los convenios generales y específicos con el sector público, privado y social.
2. Mostrar en la página de la FAUV la normatividad vigente de convenios de vinculación y numeraria de participantes.
3. Mostrar los resultados de la pertinencia del programa de seguimiento de egresados, con el propósito de contribuir en estudios de educación continua y para modificación de la curricular.
4. Describir las características del programa de movilidad de estudiantes, docentes e investigadores que participan en redes de colaboración y convenios.

5. Describir las características del programa de movilidad estudiantil exponiendo que los productos y resultados obtenidos coadyuvan en la formación integral.
6. Describir el programa de práctica profesional supervisada y su pertinencia.
7. Señalar la normatividad que establece la obligatoriedad, mecanismos de control y objetivos del programa de práctica profesional.
8. Describir las opciones que el programa ofrece al alumno para realizar el Servicio Social Constitucional, indicando las listas de dependencias y de prestadores, así como los formatos de registro y cumplimiento.
9. Describir si opera un programa de desarrollo social comunitario.
10. Evidenciar si existe una bolsa de trabajo que facilite la inserción al mercado laboral de los estudiantes y egresados, con el número de estudiantes y egresados atendidos, empresas oferentes, así como de quienes están al cargo de estas.
11. Demostrar que el programa cuenta con un área especializada para atender la educación continua profesional que oferte cursos y diplomados abiertos en modalidades presencial, a distancia o virtual.
12. Evidenciar que el programa cuenta con un despacho de servicio externo en donde se proporcionen asesorías técnicas.
13. Mostrar que la institución cuenta con un programa de servicios comunitarios que brinde asesorías y capacitación en forma gratuita en eventos de difusión cultural, ayuda en caso de desastres y se encargue de la obra editorial que permita difundir la ciencia y cultura.
14. Mostrar el programa de producción editorial de la unidad académica, vinculado con el PE.

#### Categoría 8. Investigación

1. Indicar la vinculación del posgrado con los diferentes sectores.
2. Fortalecimiento de los Cuerpos Académicos y grupos de colaboración a través de actividades académicas conjuntas.
3. Integrar Cuerpos Académicos con mejor integralidad y mejorar el cumplimiento de los indicadores por Cuerpo Académico para lograr su consolidación.

4. Cargar sus publicaciones o avances de proyectos de investigación en esta misma página, para efectos de difusión.
5. Agregar un proceso de difusión de los proyectos de investigación y la invitación a la multidisciplinariedad.
6. Desarrollar proyectos de investigación en todos los Cuerpos Académicos, con especialidad en la línea de generación de conocimiento.
7. Fortalecer los convenios internacionales para tener acceso a recursos y colaboración interinstitucional en la elaboración de proyectos de investigación-
8. Aumentar las publicaciones de libros en coordinación por los integrantes de los Cuerpos Académicos y de forma individual. También, se recomienda establecer relación con más redes nacionales e internacionales de trabajo para publicar los proyectos de investigación que realizan.
9. Conservar y fortalecer la participación de los integrantes de los Cuerpos Académicos en eventos internacionales y nacionales. Es importante, también realizar la difusión a nivel local y regional, para dar a conocer los resultados de los proyectos de investigación.
10. Evaluar el impacto de las publicaciones en el reconocimiento de los profesores investigadores, como el ingreso o permanencia en el Sistema Nacional de Investigadores.
11. Incursionar en la generación de conocimiento de frontera que permita mejorar la calidad y actualización de los estudiantes.
12. Incorporar en el plan de estudios un plan de mejoramiento, para posicionarse en la frontera del conocimiento, en especial, con el manejo de modelado de información de la construcción y la creación de modelos 3D, ya que se cuenta con el equipo en la institución.

#### Categoría 9. Infraestructura

1. Optimizar los espacios para los profesores que no son de tiempo completo.
2. Aumentar los espacios destinados a las actividades culturales.
3. Incrementar los espacios para el uso de laptops de los estudiantes ya que no cuentan con espacio para la colocación de estas.

4. Actualizar los programas a versiones actuales. Incrementar el número de licencias de programas especializados
5. Mejorar la cobertura de internet

#### Categoría 10. Gestión Administrativa y Financiamiento

1. Es esencial mantener actualizadas las licencias de software en el Centro de Computo para garantizar que permanecemos a la vanguardia en el uso de las herramientas tecnológicas fundamentales para el diseño en arquitectura y costos. Además, se recomienda enfáticamente mejorar el equipo de impresión y la infraestructura de la red de internet. Estas actualizaciones son cruciales para optimizar las condiciones de trabajo y facilitar el manejo eficiente de las diversas plataformas utilizadas en nuestro campo.

#### **Conclusión.**

Es fundamental que los coordinadores de las 10 carpetas trabajen de manera conjunta y sistemática con la planta docente para preservar y elevar la calidad de nuestro programa educativo. Esta colaboración es importante, especialmente en la atención a las observaciones hechas por el organismo acreditador. Este esfuerzo coordinado es la clave para cumplir de manera constante con los estándares de acreditación y promover una mejora continua en nuestra oferta académica.

Además, es esencial que todos los miembros de la planta docente se involucren activamente en este proceso. Mantener el prestigio y la calidad de nuestro programa educativo es una responsabilidad compartida por todos. La colaboración y el compromiso inquebrantable de cada uno de los docentes son indispensables para alcanzar y mantener los estándares exigidos, así como para fomentar un entorno de mejora continua que redunde en beneficios para toda la comunidad educativa. Esta integración y dedicación colectiva garantizarán que nuestro programa no solo mantenga su excelencia, sino que también se adapte y evolucione de acuerdo con las necesidades cambiantes del ámbito profesional y académico.

## **Hacia la transversalización de los Derechos Humanos y la Sustentabilidad**

En el período académico 2023-2024, los profesores de las Academias de Proyectos, Edificación, Urbanismo y Humanística han intensificado esfuerzos para incorporar los Derechos Humanos en sus currículos. Este trabajo meticuloso se ha centrado en combinar aspectos teóricos, metodológicos y de valores, con el objetivo de fomentar una educación que no sólo sea académicamente rigurosa, sino también relevante en términos éticos y prácticos. Esta integración busca preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos globales y locales desde una perspectiva informada y comprometida con los derechos fundamentales.

En los talleres de proyectos arquitectónicos y urbanismo se ha priorizado el análisis de cómo los Derechos Humanos influyen directamente en el diseño y la planificación espacial. Los estudiantes se han enfrentado a casos de estudio que ilustran el impacto de la arquitectura y el urbanismo en las comunidades, enfatizando la necesidad de considerar la equidad, accesibilidad y participación comunitaria en sus proyectos. Estas discusiones han permitido que los futuros arquitectos y urbanistas desarrollen una visión crítica y comprometida con la creación de entornos justos y sostenibles.

En el campo de la edificación, los aspectos prácticos de los Derechos Humanos se han explorado a través de simulaciones y proyectos que exigen la implementación de normativas que protejan la seguridad y el bienestar de los trabajadores y usuarios finales. Los estudiantes han aprendido a incorporar criterios de seguridad laboral, condiciones de accesibilidad y respeto por el entorno en sus planes y ejecuciones, considerando siempre la dignidad humana como un pilar fundamental en la construcción.

Finalmente, en el área humanística, los cursos han profundizado en la comprensión teórica de los Derechos Humanos, complementando la formación práctica con debates éticos sobre la responsabilidad social del arquitecto y del urbanista. Los seminarios y discusiones han permitido a los estudiantes reflexionar sobre el papel de la ética en la profesión y cómo sus decisiones pueden fomentar una sociedad más justa y equitativa. Esta formación integral asegura que los estudiantes no solo se conviertan en técnicos competentes, sino también en profesionales conscientes de su impacto social y cultural.

**Tabla 17.** Experiencias educativas que han incorporado temas de derechos humanos en sus Planes de Clase. Período agosto 2023-enero 2024

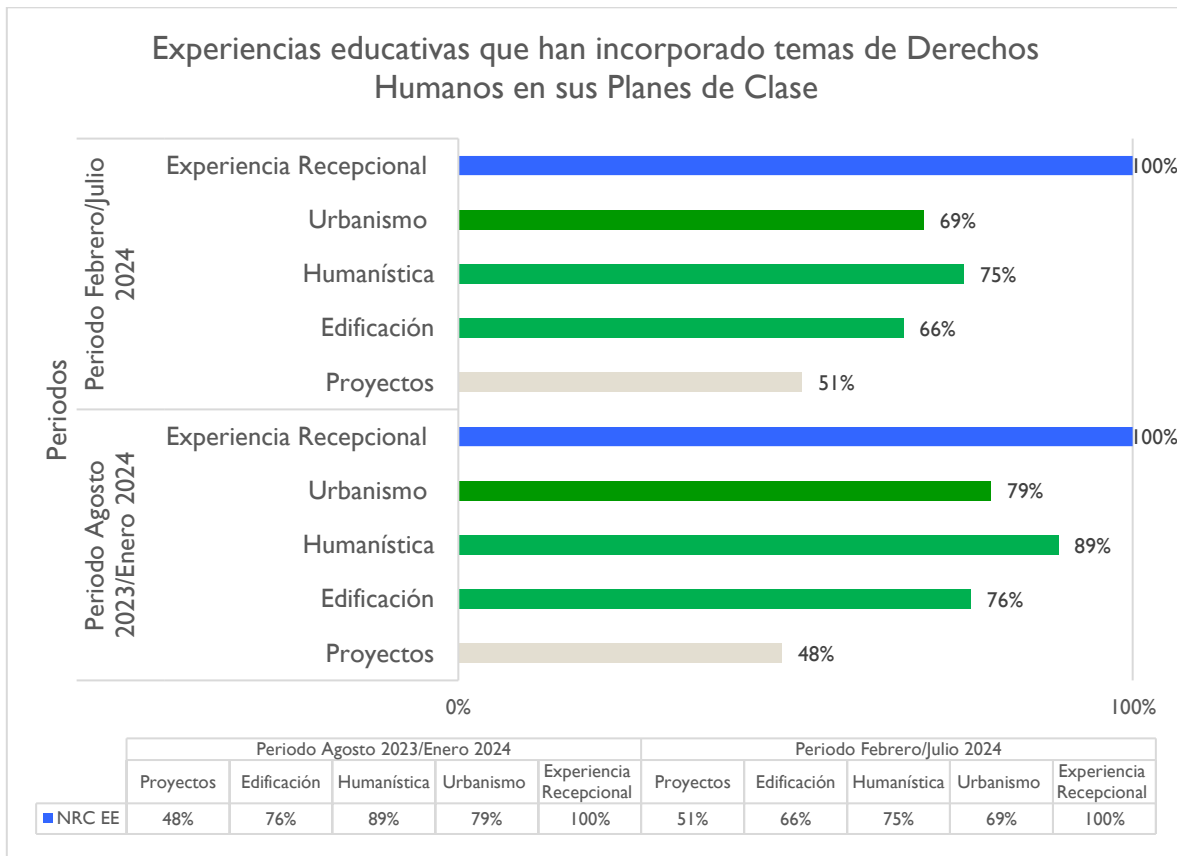
Academia	Proyectos	Edificación	Humanística	Urbanismo	Experiencia Receptional
NRC EE	23	24	32	11	5
NRC Totales	97	62	35	19	5

Tabla 17. Relación de NRC de experiencias educativas que han incorporado temas de derechos humanos en sus planes de clase. Fuente: Elaboración propia (2024).

**Tabla 18.** Experiencias educativas que han incorporado temas de derechos humanos en sus Planes de Clase. Período febrero - julio 2024

Academia	Proyectos	Edificación	Humanística	Urbanismo	Experiencia Receptional
NRC EE	27	4	15	11	5
NRC Totales	72	53	20	16	5

Tabla 18. Relación de NRC de experiencias educativas que han incorporado temas de derechos humanos en sus planes de clase. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 8. Experiencias educativas que han incorporado temas de derechos humanos en sus Planes de Clase Fuente: Elaboración propia (2024)

## **Actualización de Perfiles Docentes, aseguramiento de la calidad en la enseñanza**

Este segmento del informe proporciona un análisis exhaustivo de los niveles académicos alcanzados por los profesores de la Facultad de Arquitectura, centrándose específicamente en aquellos que han obtenido grados de maestría y doctorado. El propósito de este análisis es ofrecer una perspectiva clara sobre la composición académica del cuerpo docente, un factor crucial para la calidad de la educación impartida en la facultad.

**Desglose por Tipo de Contratación:** La plantilla docente se categoriza según su modalidad de contratación, que incluye:

- **Profesor de Tiempo Completo (PTC):** Docentes con dedicación exclusiva a la facultad, lo que implica una mayor participación en actividades académicas, de investigación y administrativas.
- **Medio Tiempo Completo (MTC):** Profesores que comparten su tiempo entre la enseñanza y otras actividades profesionales o académicas.
- **Tiempo Asignatura (Base):** Profesores que trabajan por asignaturas y tienen una relación de base con la institución.
- **Tiempo Asignatura (Interinos):** Docentes contratados por períodos específicos para cubrir necesidades temporales o cursos particulares.
- **Investigadores:** Personal dedicado principalmente a la investigación, que también contribuye al proceso educativo mediante la dirección de tesis, seminarios o cursos especializados.

Para facilitar la comprensión de la estructura académica, se incluyen gráficas y tablas que muestran la distribución de grados académicos entre los docentes. Estas representaciones visuales ayudan a identificar rápidamente las proporciones de docentes con estudios de postgrado, permitiendo evaluar la calificación del personal en relación con los estándares académicos requeridos para cada nivel de enseñanza.

El nivel de formación académica de los profesores es directamente proporcional a la calidad de la enseñanza que ofrecen. Profesores con grados avanzados suelen aportar una profundidad de conocimiento más significativa, habilidades de investigación avanzadas y

una comprensión más amplia de las tendencias globales en su campo, todos aspectos fundamentales para una educación arquitectónica de primer nivel.

Este análisis es fundamental para asegurar que la Facultad de Arquitectura no solo cumpla con los estándares académicos nacionales e internacionales, sino que también se mantenga a la vanguardia en la formación de profesionales altamente capacitados y preparados para enfrentar los retos del futuro en el ámbito de la arquitectura y el urbanismo.

**Tabla 19. Profesores con grado de Maestría**

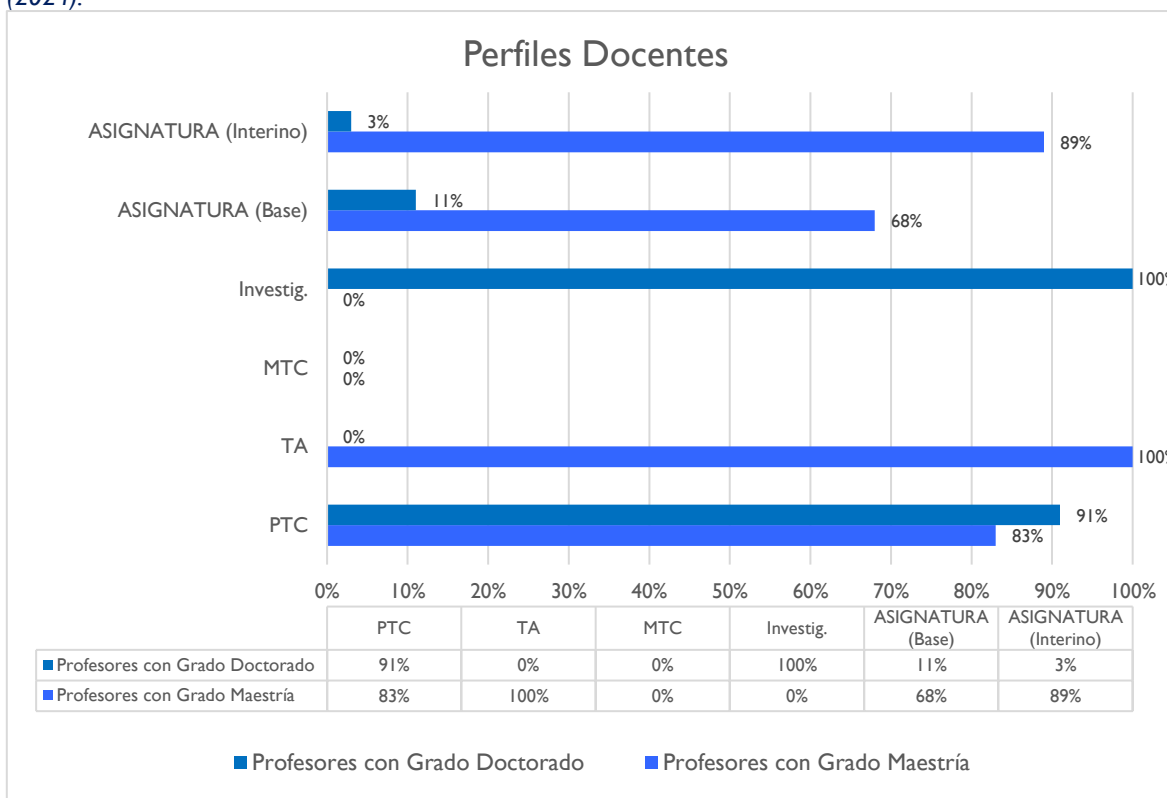
Tipo de contratación	PTC	TA	MTC	Investigador	Asignatura (Base)	Asignatura (Interino)	Total
Maestría	20	6	0	0	13	24	63
Total profesores	24	6	2	3	19	27	82

Tabla 19. Distribución de profesores con grado de Maestría según el tipo de contratación. Fuente: Elaboración propia (2024).

**Tabla 20. Profesores con grado de Doctor**

Tipo de contratación	PTC	TA	MTC	Investigador	Asignatura (Base)	Asignatura (Interino)	Total
Doctor	22	0	0	1	2	1	26
Total profesores	24	6	2	3	19	27	82

Tabla 20. Distribución de profesores con grado de Doctor según el tipo de contratación. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 9. Perfiles docentes. Fuente: Elaboración propia (2024).



## **Valoración Diagnóstica**

Desde su establecimiento en 2016, la "Valoración Diagnóstica" ha sido una herramienta crucial dentro de las Academias para evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje y contribuir al mejoramiento continuo del Plan de Estudios en la Facultad de Arquitectura. Este programa permite realizar una revisión exhaustiva de los trabajos finales de los estudiantes en las áreas de proyectos, edificación, urbanismo, humanística y la experiencia recepcional, promoviendo así una cultura de evaluación constante y adaptación a nuevas necesidades educativas.

**Evolución de la Valoración Diagnóstica:** Inicialmente, la valoración se centraba exclusivamente en las Experiencias Educativas (EE) de los talleres del área de proyectos, edificación y urbanismo. Sin embargo, en 2019 se expandió para incluir todas las EE, reflejando un enfoque más holístico de la evaluación del aprendizaje. La contingencia sanitaria global de 2020 impulsó la transición hacia un formato virtual, lo que marcó un hito significativo en la adaptabilidad y resiliencia del programa educativo. En junio de 2020, se adoptó oficialmente la modalidad virtual para la valoración diagnóstica, utilizando plataformas como ZOOM para facilitar las exposiciones y discusiones.

En 2021, se implementó una innovación adicional con la creación de una plataforma virtual en Grupos Facebook, donde se alojaron stands virtuales para cada EE. Esta plataforma no solo facilitó la presentación de proyectos en un formato accesible e interactivo, sino que también permitió una participación más amplia de la comunidad académica y estudiantil, independientemente de las restricciones físicas.

Del 5 al 7 de junio de 2023, se llevó a cabo el foro "Valoración Diagnóstica Febrero – Julio 2023" bajo la plataforma ZOOM. Este evento contó con la participación de los coordinadores de las Academias de Proyectos, Edificación, Urbanismo, Humanística, así como de Experiencia Recepcional, Servicio Social y Prácticas Profesionales. La sesión fue una oportunidad para que los coordinadores y los estudiantes discutieran los trabajos realizados, recibieran retroalimentación y exploraran áreas de mejora.

La Valoración Diagnóstica ha demostrado ser un componente vital para la mejora continua del programa educativo, adaptándose efectivamente a los cambios y desafíos emergentes. A ocho años de su implementación, continúa evolucionando para satisfacer las exigencias de un entorno académico y profesional en constante cambio. Mirando hacia el

futuro, se planea seguir integrando tecnologías avanzadas y estrategias pedagógicas innovadoras para asegurar que la valoración siga siendo relevante y efectiva, garantizando así la excelencia y la pertinencia del programa educativo de la Facultad de Arquitectura.



Imagen 41. Exposición virtual de estudiantes. Valoración Diagnóstica del Aprendizaje verano 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### **Agosto 2023-enero 2024**

Para el período de invierno 2023, la metodología de la Valoración Diagnóstica experimentó una renovación significativa, basada en un consenso entre las distintas academias. Este cambio se orientó a mejorar la claridad y el impacto del proceso evaluativo, aportando una perspectiva más detallada y estructurada sobre el desempeño estudiantil. En esta edición, los trabajos presentados por los estudiantes fueron categorizados no solo en términos de excelencia, sino también considerando aquellos de rendimiento regular y deficiente. Cada uno de estos trabajos fue documentado en fichas específicas, denominadas "Productos del Aprendizaje". Estas fichas se organizaron por Experiencia Educativa (EE) y por profesor, proporcionando un desglose claro del rendimiento académico en cada área.

Las fichas incluyeron una explicación concisa del ejercicio realizado, junto con el sustento de la calificación otorgada. Este formato permitió a los profesores y coordinadores de academia discutir más efectivamente las fortalezas y áreas de mejora, haciendo la valoración más transparente y comprensible para todos los involucrados. La presentación y discusión de los "Productos del Aprendizaje" se realizó al corte de enero de 2024, involucrando activamente a las academias de Proyectos, Edificación, Urbanismo, Humanística y Experiencia Recepcional. Este foro proporcionó una plataforma para que los profesores y estudiantes intercambiaran ideas y feedback, fomentando un diálogo constructivo sobre el progreso académico y las expectativas.

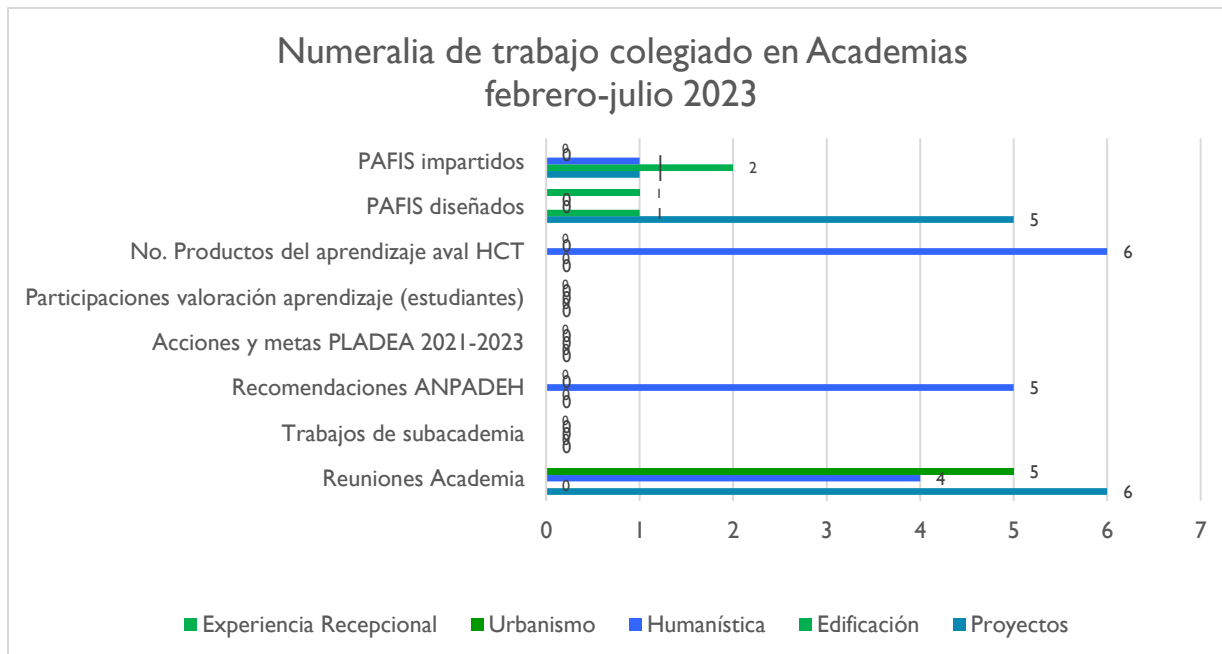


Imagen 42. Ejemplos de formatos Productos del Aprendizaje. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Numeralia de trabajo colegiado en Academias

Tabla 21. Numeralia de trabajo colegiado en academias. Periodo febrero-julio 2023.					
	Proyectos	Edificación	Humanística	Urbanismo	Experiencia Receptional
Reuniones Academia	6	N/P	4	5	
Trabajos de subacademia	0	0	0	0	0
Recomendaciones ANPADEH	0	0	5	0	0
Acciones y metas PLADEA 2021-2023	0	0	0	0	0
Participaciones valoración aprendizaje (estudiantes)	0	0	0	0	0
No. Productos del aprendizaje aval HCT	0	0	6	0	0
PAFIS diseñados	5	1	0	0	1
PAFIS impartidos	1	2	1	0	0

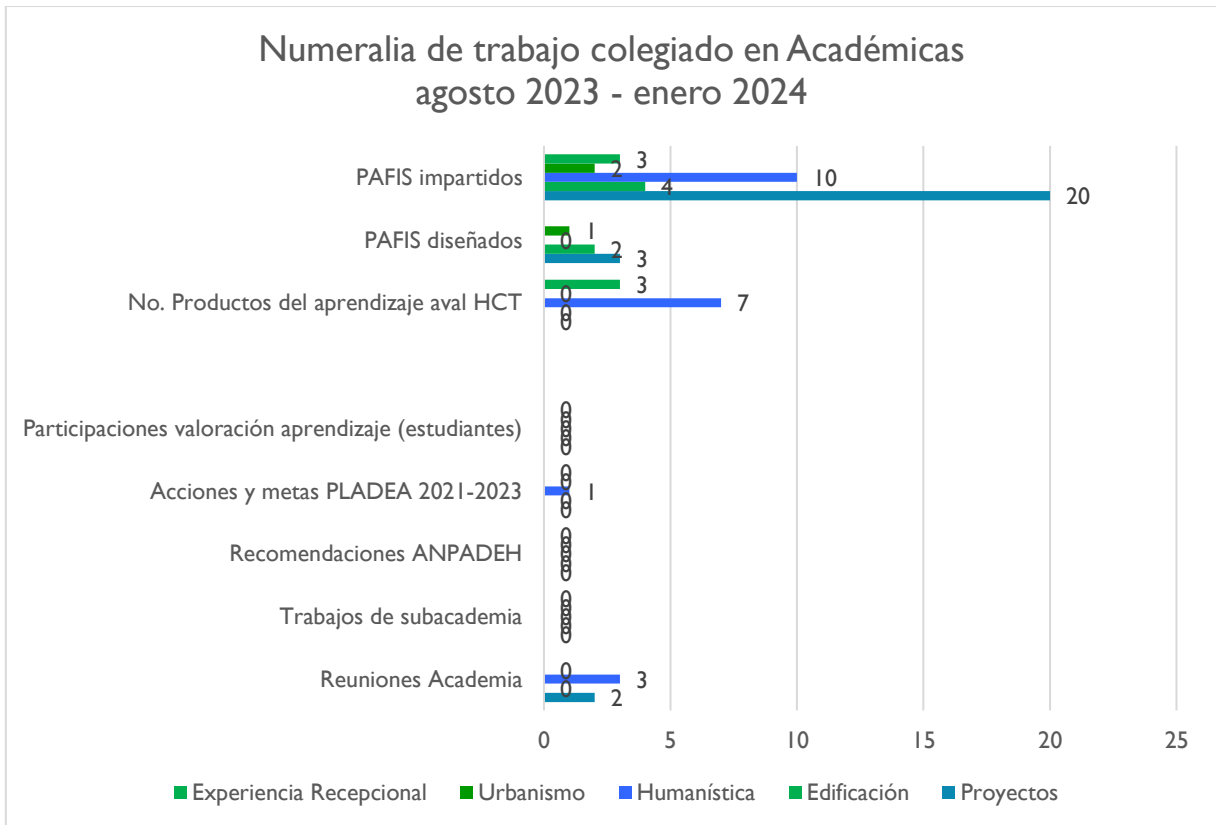
Tabla 21. Numeralia de trabajo colegiado en academias. Periodo febrero-julio 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 10. Numeralia de trabajo colegiado en academias. Periodo febrero-julio 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 22. Numeralia de trabajo colegiado en academias. Periodo agosto 2023 – enero 2024					
	Proyectos	Edificación	Humanística	Urbanismo	Experiencia Receptional
Reuniones Academia	2	N/P	3	0	
Trabajos de subacademia	0	0	0	0	0
Recomendaciones ANPADEH	0	0	0	0	0
Acciones y metas PLADEA 2021-2023	0	0	1	0	0
Participaciones valoración aprendizaje (estudiantes)	0	0	0	0	0
No. Productos del aprendizaje aval HCT	0	0	7	0	3
PAFIS diseñados	3	2	0	1	
PAFIS impartidos	20	4	10	2	3

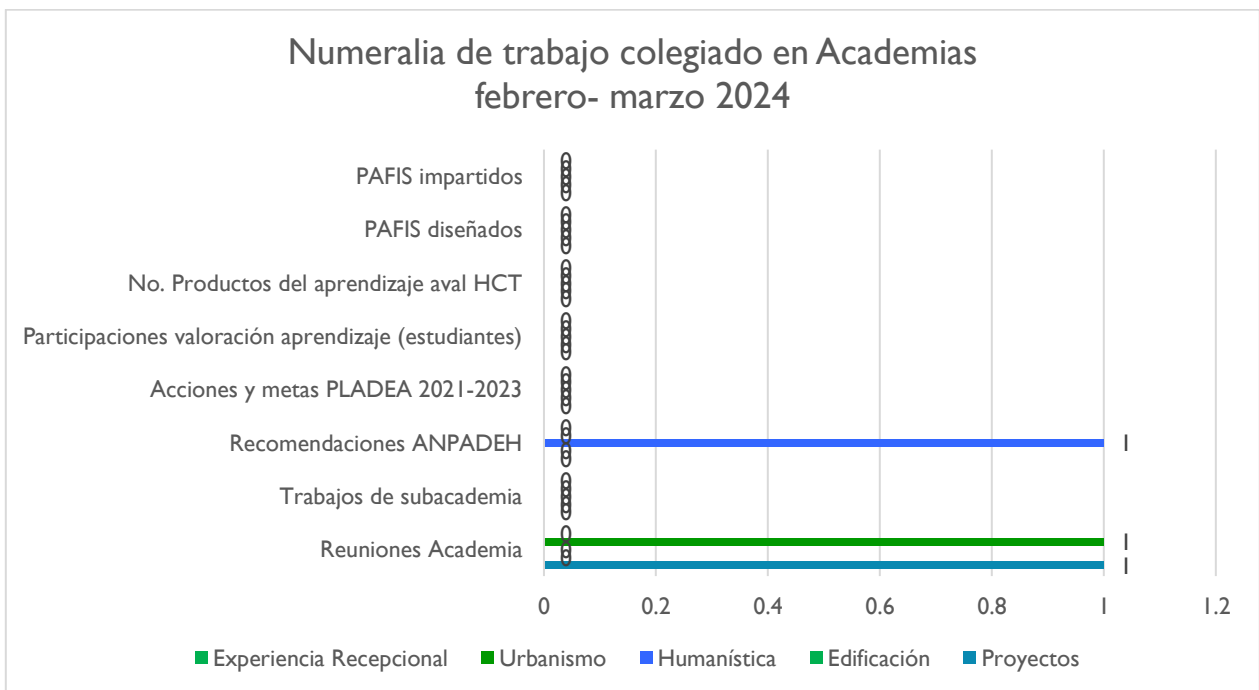
Tabla 22. Numeralia de trabajo colegiado en academias. Periodo agosto 2023-enero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 11. Numeralia de trabajo colegiado en academias. Periodo agosto 2023-enero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 23. Numeralia de trabajo colegiado en academias. Periodo febrero -marzo 2024.					
	Proyectos	Edificación	Humanística	Urbanismo	Experiencia Receptional
Reuniones Academia	1	N/P	N/P	1	N/P
Trabajos de subacademia	0	0	0	0	0
Recomendaciones ANPADEH	0	0	1	0	0
Acciones y metas PLADEA 2021-2023	0	0	0	0	0
Participaciones valoración aprendizaje (estudiantes)	0	0	0	0	0
No. Productos del aprendizaje aval HCT	0	0	0	0	0
PAFIS diseñados	0	0	0	0	0
PAFIS impartidos	0	0	0	0	0

Tabla 23. Numeralia de trabajo colegiado en academias. Periodo febrero-marzo 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 12. Numeralia de trabajo colegiado en academias. Periodo febrero-marzo 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Experiencia Recepcional

Resultados y evaluaciones de modalidades de titulación de los períodos: febrero 2023 -julio 2023 y agosto 2023-enero 2024

### Febrero 2023-julio 2023 Experiencia Recepcional (ER)

36 alumnos presentaron y aprobaron la E.E. de Trabajo Recepcional, de los cuales 23 alumnos obtuvieron una calificación de 10, 16 alumnos fueron acreedores a Mención Honorífica.

Tabla 24. Calificaciones de los estudiantes en la Experiencia Recepcional periodo febrero-julio 2023.		
Calificaciones	Alumnos	Porcentaje
10	23	63-38 %
9	7	19.44 %
8	3	8.33 %
7	1	2.77 %
6	2	5.55 %
5 y menos	0	0
Total	36	100%

Tabla 24. Calificaciones de los estudiantes en la EE Experiencia Recepcional (ER) en el período febrero – julio 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Examen General de Conocimientos (E.G.C)

18 alumnos presentaron E.G.C. El 50% de los aspirantes no logró obtener una calificación aprobatoria y uno solo de ellos logró obtener la calificación máxima correspondiente a 10.

Tabla 25. Calificaciones de los estudiantes en el Examen General de Conocimientos (E.G.C.)		
Calificaciones	Alumnos	Porcentaje
10	1	5.55 %
9	1	5.55 %
8	3	16.66 %
7	3	16.66 %
6	1	5.55 %
5 y menos	9	50 %
Total	18	100%

Tabla 25. Calificaciones de los estudiantes en el Examen General de Conocimientos (E.G.C.) en el período ago 2021 – feb 2022.

### Agosto 2023 – enero 2024 Experiencia Recepcional (ER)

38 alumnos presentaron y aprobaron la E.E. de Trabajo Recepcional, de los cuales 25 alumnos obtuvieron una calificación de 10.

Tabla 26. Calificaciones de los estudiantes en la EE Experiencia Recepcional (ER) en el período agosto 2023– enero 2024		
Calificaciones	Alumnos	Porcentaje
10	25	65.79 %
9	7	18.42 %
8	4	10.52 %
7	2	5.26 %
6	0	0
5 y menos	0	0
Total	38	100%

Tabla 26. Calificaciones de los estudiantes en la EE Experiencia Recepcional (ER) en el período agosto 2023– enero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Examen General de Conocimientos (E.G.C)

5 alumnos presentaron E.G.C. 4 de ellos lograron acreditar el examen y solo uno de ellos obtuvo resultados insatisfactorios. Ninguno de los aspirantes obtuvo la calificación máxima, la cual corresponde a 10.

Tabla 27. Calificaciones de los estudiantes en el Examen General de Conocimientos (E.G.C.) en el período febrero – julio 2022.		
Calificaciones	Alumnos	Porcentaje
10	0	0
9	1	20 %
8	1	20 %
7	2	40 %
6	0	0
5 y menos	1	20 %

Tabla 27. Calificaciones de los estudiantes en el Examen General de Conocimientos (E.G.C.) en el período febrero – julio 2022. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Modalidades

Historial de las Modalidades de titulación aplicadas según número de Trabajos Recepcionales (\*) de los períodos de agosto 2021 - febrero 2022 a agosto 2022 – febrero 2023.

<b>Tabla 28. Diversificación de las modalidades periodo 2021-2023</b>			
Modalidad	Diversificación	Feb 23- Jul 23	Ago 23- Ene 24
Memoria	Memoria por proyecto edificado	0	0
	Memoria por proyecto ejecutivo	0	0
	Memoria por concurso nacional o internacional	0	0
Monografía	Monografía por compilación	0	0
	Monografía de investigación por experimentación.	0	0
Reporte	Reporte por experiencia laboral	0	0
	Reporte por investigación y producto publicado	0	0
Tesina	Rigurosidad científica y metodológica, con una reflexión teórica conceptual/referencial	0	0
Examen General de Conocimientos	Examen General de Conocimientos (Examen práctico teórico de permanencia controlada que se desarrolla en 10 días hábiles)	18	5
	Subtotal	20	5
	Tesis	63	43
	<b>TOTAL</b>	<b>83</b>	<b>48</b>

Tabla 28. Tabla Diversificación de las modalidades periodo 2021-2023. Fuente: Elaboración propia (2024).  
 (\*) Los trabajos recepcionales se realizan en forma individual o en equipo de dos estudiantes.

### Aplicación de Exámenes según modalidad

<b>Tabla 29. Aplicación de Exámenes según modalidad</b>				
Modalidad	Feb 2021 - Feb 2022		Feb- Jul 2022	
	No.	%	No.	%
Tesis	36	77.77	38	89.58
Tesina	0	0	0	0
Monografía	0	0	0	0
EGC	18	22.22	5	10.41
Total	83	100	48	100

Tabla 29. Aplicación de exámenes por modalidad periodo 2022 – 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

La modalidad de tesis sigue siendo el método predominante para la acreditación de la Experiencia Recepcional en nuestra facultad. A pesar de su posición dominante, se ha observado una disminución significativa en la cantidad de estudiantes que optan por esta modalidad, pasando de 63 estudiantes a 37. Esta reducción puede estar influenciada por diversos factores, incluyendo cambios en las preferencias estudiantiles y la introducción de nuevas modalidades de acreditación.



Por otro lado, el Examen General de Conocimientos ha visto una disminución más notable en su adopción, pasando de 18 a solo 4 estudiantes. En cuanto a las modalidades de tesina y monografía, estas han tenido una presencia casi inexistente en los últimos tres periodos. La falta de participación en estas opciones podría reflejar una preferencia menor por parte de los estudiantes o la necesidad de revisar y potencialmente revitalizar estas opciones para hacerlas más atractivas y relevantes para las necesidades actuales de los estudiantes.

<b>Tabla 30. Calificaciones obtenidas en ER periodo 2021-2023</b>				
Calificaciones	Febrero 2023- Julio 2023		Agosto 2023- Enero 2024	
	No.	%	No.	%
10	23	63.38	25	65.79
9	7	19.44	7	18.42
8	3	8.33	4	10.52
7	1	2.77	2	5.26
6	2	5.55	0	0
5 o menos	0	0	0	0
Total	36	100	38	100

Tabla 30. Calificaciones obtenidas en ER periodo 2021 – 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

### **Calificaciones Trabajos Receptionales**

Considerando el número de estudiantes sustentantes en los tres períodos, este se redujo de 63 a 37. La calificación máxima -10- continúa reduciéndose, al pasar de 71% a 60%, en los tres últimos períodos en evidente tendencia descendente.

### **Trabajos Receptionales acreedores a Mención Honorífica**

<b>Tabla 31. Trabajos receptionales con Mención Honorífica</b>	
Periodos	No. De Tesis acreedoras a M.H.
Agosto 2021- febrero 2022	16
Febrero- julio 2022	2
Agosto 2022- febrero 2023	1

Tabla 31. Trabajos de tesis acreedoras a Mención Honorífica en ER periodo 2021 – 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

Considerando el número de estudiantes sustentantes en los tres períodos, éste se redujo de 16 a un solo estudiante acreedor a esta mención.

Tabla 32. Calificaciones Trabajos Receptorales según modalidad febrero – julio 2023										
Calificaciones	Tesis		Tesina		Monografía		EGC		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%	No.	%	No.	%
10	25	65.79	--	--	--	--	1	5.55	46	55.42
9	7	18.42	--	--	--	--	1	5.55	12	14.45
8	4	10.52	--	--	--	--	3	16.66	9	10.84
7	2	5.26	--	--	--	--	3	16.66	4	4.81
6	0	0	--	--	--	--	1	5.55	3	3.61
5 o menos	0	0	--	--	--	--	9	50	9	10.84
Total	38	100	--	--	--	--	18	100	83	100

Tabla 32. Calificaciones de estudiantes en Trabajos Receptorales febrero-julio 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

En este periodo se observa una reprobación del 50% en los resultados del Examen General de Conocimientos, es decir, la mitad de los aspirantes obtuvieron un resultado insatisfactorio. La tesis continúa siendo la modalidad predominante presentado calificaciones satisfactorias entre 9 y 10, sin presencia de reprobación.

Tabla 33. Calificaciones Trabajos Receptorales según modalidad, periodo agosto 2023- enero 2024										
Calificaciones	Tesis		Tesina		Monografía		EGC		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%	No.	%	No.	%
10	17	39.53	--	--	--	--	--	--	17	35.41
9	20	46.52	--	--	--	--	1	20 %	21	43.75
8	1	2.32	--	--	--	--	1	20 %	2	4.16
7	4	9.30	--	--	--	--	2	40 %	6	12.50
6	1	2.32	--	--	--	--	--	--	1	2.08
5 o menos	--	--	--	--	--	--	1	20 %	1	2.08
Total	43	100	--	--	--	--	5	100	48	100

Tabla 33. Calificaciones de estudiantes en Trabajos Receptorales periodo agosto 2023- enero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).

En este periodo, se observa una reducida participación en Examen General de Conocimientos, presentando el examen únicamente 5 alumnos, 4 de ellos con resultados satisfactorios. La tesis continúa siendo la modalidad predominante presentado calificaciones satisfactorias entre 9 y 10, sin presencia de reprobación.

## Agosto 2022 – febrero 2023

<b>Tabla 34. Calificaciones de estudiantes en Trabajos Receptionales, periodo agosto 2023-enero 2024</b>										
	Tesis		Tesina		Monografía		EGC		Total	
Calificaciones	No.	%	No.	%	No.	%	No.	%	No.	%
10	23	63.38	--	--	2	100	--	--	24	53.33
9	7	19.44	--	--	--	--	1	25 %	12	26.66
8	3	8.33	--	--	--	--	1	25 %	6	13.33
7	1	2.77	--	--	--	--	2	50 %	2	4.44
6	2	5.55	--	--	--	--	--	--	1	2.22
5 o menos	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--
<b>Total</b>	<b>36</b>	<b>100</b>	<b>--</b>	<b>--</b>	<b>--</b>	<b>--</b>	<b>4</b>	<b>100</b>	<b>45</b>	<b>100</b>

Tabla 34. Calificaciones de estudiantes en Trabajos Receptionales Agosto 2022 – Febrero 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

En este periodo, se observa una reducida participación en Examen General de Conocimientos, presentando el examen únicamente 4 alumnos, ninguno de ellos obteniendo la calificación superior la cual corresponde a 10. La tesis continúa siendo la modalidad predominante destacando calificaciones satisfactorias entre 9 y 10, sin presencia de reprobación.

### Trabajos Receptionales acreditados según escala

<b>Tabla 35. Trabajos Receptionales Acreditados según escala</b>				
	Febrero - julio 2023		Agosto 2023- ene 2024	
Escala	No.	%	No.	No.
Proyectos arquitectónicos	33	91.66	32	84.2
Proyectos urbanos	3	8.34	6	15.8
<b>Total</b>	<b>36</b>	<b>100</b>	<b>38</b>	<b>100</b>

Tabla 35. Trabajos Receptionales acreditados periodo 2023 – 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Aplicación del Examen de Ingreso complementario al EXANI II

La Facultad de Arquitectura Xalapa de la Universidad Veracruzana ha implementado un Examen de Ingreso Complementario al EXANI II, orientado a evaluar de manera transparente y objetiva a los aspirantes a ingresar a la licenciatura. Este proceso busca asegurar la integridad y seguridad física de todos los participantes.

**Fecha y Participación:** El examen fue programado para el 14 de junio de 2023, como preparativo al inicio del periodo académico agosto-enero 2024. Se contó con la participación de 630 estudiantes, organizados en 11 secciones distribuidas en tres horarios: 8:00, 11:00 y 15:00 horas.

**Coordinación del examen:** La Mtra. Yessica Velázquez Sánchez fue nombrada Coordinadora de la Comisión del Examen Complementario al EXANI II, designación efectuada por el H. Consejo Técnico el 29 de marzo de 2023. La estructura de coordinación del examen incluyó cuatro equipos principales:

1. **Equipo de seguridad y sanidad:** Coordinado por el Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez. Este equipo fue responsable de establecer y mantener las condiciones óptimas de orden, seguridad y sanidad durante la aplicación del examen, asegurando un ambiente seguro y saludable para los aspirantes y el personal administrativo.
2. **Aplicación de ejercicios:** Liderado por la Mtra. Yessica Velázquez Sánchez. Este equipo se encargó de la logística y ejecución efectiva de los ejercicios del examen, garantizando que cada sección se desarrollara conforme a los estándares establecidos.
3. **Entrevistas:** Coordinado por el Mtro. Javier Contreras Rodríguez. Las entrevistas formaron parte integral del proceso de evaluación, proporcionando una plataforma para evaluar las competencias y el potencial de los candidatos más allá de sus habilidades académicas.
4. **Validación y registro de resultados:** Dirigido por María Lourdes Cruz Moreno. Este equipo tuvo la tarea crítica de asegurar la precisión en el registro y la validación de los resultados del examen, fundamentales para la admisión justa y objetiva de los nuevos estudiantes.

**Conclusión:** La implementación del Examen Complementario al EXANI II refleja el compromiso de la Facultad de Arquitectura Xalapa con la excelencia educativa y la equidad en el proceso de admisión. La estructura organizativa y la planificación meticulosa del examen han permitido un proceso eficiente y seguro, alineado con las necesidades y expectativas de la comunidad académica y los aspirantes. La experiencia y feedback de este ciclo serán fundamentales para las futuras mejoras y adaptaciones del examen para la próxima generación de ingreso.

Tabla 36. Función de docentes participantes en equipo I. Seguridad y sanidad		
No.	Nombre	Función
1	Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez	Coordinador general Seguridad, sanidad y vestidura de complejo, redes sociales, exposición de trabajos
2	Dra. Ma Gpe. Noemi Uehara Guerrero	Responsable módulo de incidencias
3	Mtro. Fernando Velasco Montiel	Responsable acceso edificio D, entrega de aspirantes a Equipo 2 y desinfección de espacios
4	Mtro. Ing. Salvador Ocaña Pimentel	Responsable formaciones para entrevistas
5	Dra. Reyna Parroquín Pérez	Responsable formaciones para entrevistas
6	Mtra. Ma. Lourdes Cruz Moreno	Apoyo formaciones para entrevistas
7	Mtro. Jesús Márquez Andrade	Apoyo formaciones para entrevistas
8	Mtro. Ezequiel Melgarejo Ochoa	Asignación administrativa
9	Mtra. Adriana Aranda Caballero	Asignación administrativa

Tabla 36. Función de docentes participantes en equipo I. Seguridad y sanidad. Fuente: Elaboración propia (2024).

Las incidencias atendidas fueron: incidencias de aspirantes 13, incidencias de salud 0, incidencias sanidad 0 e incidencias de seguridad 1.

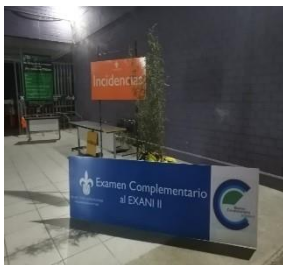


Imagen 43. Evidencias equipo I Seguridad y sanidad, Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

La lista de horarios y la asignación de los aspirantes se publicaron en la página web oficial de la Facultad de Arquitectura. Esto garantizó que todos los participantes tuvieran acceso claro y directo a la información necesaria, permitiéndoles planificar adecuadamente su llegada y preparación para el examen.



Imagen 44. Aspirantes presentando examen complementario a EXANI II aspirantes, 630, asistentes 562 e inasistencia 68. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 45. Aplicación de examen complementario. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

Equipo 3. Entrevistas. Coordinado por el Mtro. Javier Contreras Rodríguez

### Integrantes

Tabla 37. Integrantes equipo 3	
1	Académicos Participantes
2	Mtro. Juan Javier Contreras Rodríguez
3	Mtra. Alicia Yazmín Rojas Luna
4	Mtro. Mario Contreras Hernández
5	Mtro. Eduardo Mijangos Martínez
6	Dra. Anabell Muñoz Hernández
7	Dr. Juan Andrés Sánchez García
8	Mtro. José Manuel Macedo Paredes
9	Alumnos Voluntarios
10	Erika Viridiana Ríos Aburto
11	María Camila Mejía Giraldo
12	Jorge Alejandro Flores Palacios
13	Axel Guarneros Morales
14	Rogelio de Jesús García Herrera

Tabla 37. Integrantes equipo no. 3. Fuente: Elaboración propia (2024).

Entrevista se efectuó de manera presencial en el centro de cómputo

Total final de 564 aspirantes entrevistados de 630 en lista (66 aspirantes no presentaron).

Equipo 4. Validación y registro de resultados. Coordinado por María Lourdes Cruz Moreno.

Revisión y validación de los exámenes prácticos y vaciado de los resultados, cotejados y confirmados para capturar a la plataforma institucional indicada por la Dirección de Administración Escolar de la UV. Se conformó de 9 académicos y 9 estudiantes voluntarios:

Tabla 38. Integrantes del equipo 4.		
Académicos	Estudiantes	Matrícula
Dra. Noemi Uehara Guerrero	Romero Amante Mary Kate	s19010934
Mtro. Ezequiel Melgarejo Ochoa	Alarcón May Valeria	s21010934
Mtra. Adriana Aranda Caballero	López Serrano Emmanuel	s20013027
Mtro. Salvador Ocaña Pimentel	Méndez Arellano América Valeria	s19011063
Mtro. Fernando Velasco Montiel	Nadia Ortega Saldaña	s20012912
Mtra. María de Lourdes Cruz Moreno	Daniela Ivón Cortina Cortina	s22010814
Dra. Reyna Parroquín Pérez	Murillo Ortiz Grecia	s18009366
Mtro. Jesús Márquez Andrade	Ángel Javier Flores Loeza	s22010895
Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez	Sofía Ponzá Ferat	s19011009

Tabla 38. Integrantes del equipo 4. Fuente: Elaboración propia (2024).



Imagen 46. Equipo 4 Validación de resultados. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### Examen General del Conocimientos (EGC)

El Examen General de Conocimientos se aplica con fundamento en la fracción IV del Artículo 78 del Estatutos de los Alumnos 2008. En sesión del día 7 de septiembre de 2016, la H. Junta Académica aprobó el Examen General de Conocimientos (EGC), su proceso y procedimiento de aplicación con carácter de “Permanencia Controlada”. Es una modalidad de titulación para egresados del Plan rígido 1990, mientras que, para estudiantes que cursan el Plan 2013 y Plan 2020, es una opción para acreditar la EE Experiencia Recepcional.

A partir de marzo de 2022 se llevó a cabo una revisión del proceso, alcances y rúbrica de evaluación, y se actualiza la Guía para aspirantes y evaluadores del Examen General de Conocimientos. La H. Junta Académica en sesión del día 14 de diciembre de 2022, aprobó el informe presentado por la Comisión para revisión, rediseño y/o actualización de los lineamientos del Examen General de Conocimientos y con ello la aprobación del documento.

En este examen el sustentante demuestra habilidades, conocimientos y actitudes para resolver problemáticas arquitectónicas y urbanas en distintas realidades sociales, abordando los principios de diseño inclusivos y sostenible a través de una propuesta coherente con las

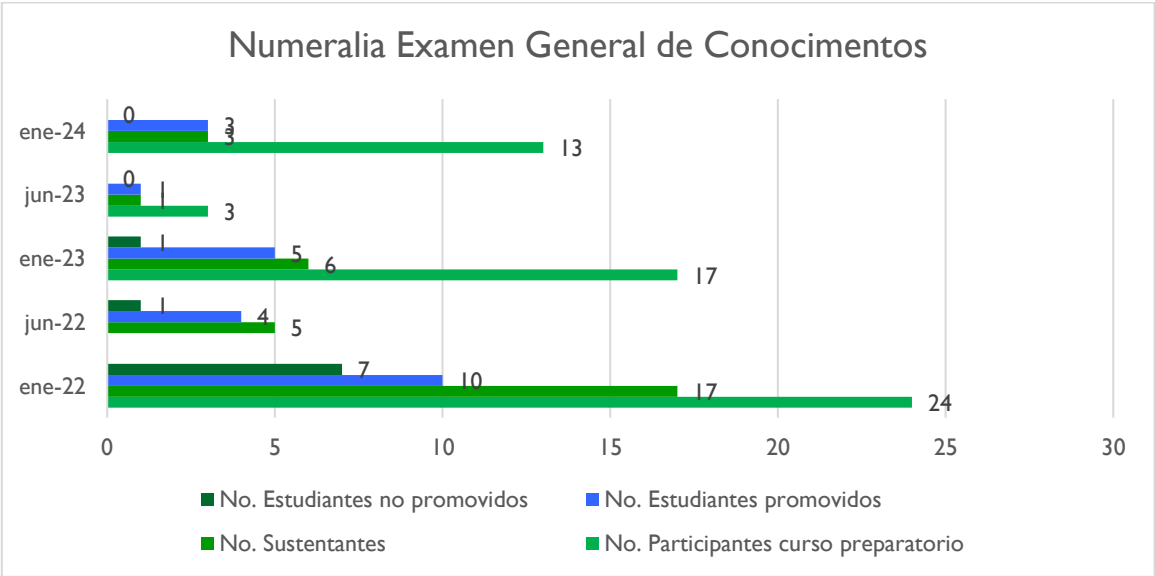
características del problema planteado, con apego a los lineamientos normativos proponiendo las tecnologías que permitan la materialización del proyecto con una propuesta construible y económicamente acorde al caso.

Previo al examen los aspirantes toman un curso de actualización y/o capacitación que les sirve como entrenamiento. El Examen General de Conocimientos se realiza en dos etapas y se desarrolla en las instalaciones de la Facultad de Arquitectura. Al finalizar la primera etapa de trabajo, un jurado evalúa el trabajo desarrollado para establecer si los conceptos solicitados han sido resueltos de manera suficiente y avalar que el trabajo pase a la segunda etapa. El sustentante expone y defiende el anteproyecto completo ante un jurado evaluador, con el propósito de acreditar el proceso y demostrar que ha logrado la competencia alcanzada, de acuerdo con perfil de egreso establecido en el Plan de Estudios vigente.

**Tabla 39. Numeralia del curso preparatorio y Examen General de Conocimientos**

Fecha de aplicación	No. Participantes curso preparatorio	No. Sustentantes	No. Estudiantes promovidos	No. Estudiantes no promovidos
Enero 2022	24	17	10	7
Junio 2022	No se realizó curso	5	4	1
Enero 2023	17	6	5	1
Junio 2023	3	1	1	0
Enero 2024	13	3	3	0

Tabla 39. Numeraria del curso preparatorio y Examen general de conocimientos. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 13 Numeralia Examen General de Conocimientos. Fuente: Elaboración propia (2024).



## Examen General de Egreso de Licenciatura (EGEL)



Imagen 47. Reporte de resultados EGEL agosto 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

Tabla 40. Listado de estudiantes que presentaron examen EGEL		
Nombre estudiantes presentaron CENEVAL año 2023	Matricula	Calificación
Viveros Carrasco Cristian Alfredo	SI8009251	Satisfactorio
Aburto Bañuelos Adrián Rafael	SI6008864	Satisfactorio
Álvarez Zamora Juan Carlos	SI8009426	Satisfactorio
Arellano González Xóchitl	SI8009450	Satisfactorio
Arias Ramírez Rai Aldair	SI8009241	Satisfactorio
Castillo Meléndez Rene Alexandro	SI8009317	Sobresaliente
Cervantes Lagunes María Gladys	SI9011094	Satisfactorio
Cosme Cid Luis Yasser	SI8009380	Sobresaliente
Flores Tlaxcalteco Teresita De Jesus	SI9011167	Satisfactorio
García Hernández Liliana	SI8009243	Satisfactorio
Hernández León Daniela	SI8009287	Satisfactorio
Hernández Zapata Charly Gamaliel	SI8009283	Satisfactorio
Luna Solano Pamela Michelle	SI8019298	Satisfactorio
Martínez Hernández Karla Andrea	SI8009330	Satisfactorio
Muñoz Merino Rodrigo	SI8009318	Satisfactorio
Parra Santiago Gloria Juliana	SI8009350	Satisfactorio
Pérez Acencio Julio Cesar	SI8009209	Satisfactorio
Pérez Díaz Humberto Irineo	SI7021551	Satisfactorio
Pérez Hernández Alberto	SI9011144	Satisfactorio
Sánchez Flores Delia Cruz	SI7021574	Satisfactorio
Santos Carvajal Litzzy Yamileth	SI8009432	Satisfactorio
Cervera González Leo	SI7021576	Satisfactorio
Guzmán Rendon Gerson Abisai	SI8009355	Satisfactorio
Lizama Morales Marco Antonio	SI8019296	Satisfactorio

Loeza Hernández Elizabeth	SI8009378	Satisfactorio
Romero Hernández Víctor Alejandro	SI9011008	Satisfactorio
Sánchez Lujan Maytte	SI6008932	Satisfactorio
Vázquez Ruiz David Humberto	SI6008866	Sobresaliente
Fernández Crispín Brenda América	SI8009408	Satisfactorio
Juárez Chantres Daniela	SI8009321	Satisfactorio
Mortera Carbonell Maximiliano	SI8009379	Satisfactorio
Sánchez León Gerardo Adrián	SI8009448	Satisfactorio
Valadez Román Cesar Alejandro	SI8019271	Satisfactorio
Chávez Vega Juan Carlos	SI8009339	Sobresaliente
Ordaz Nucamendi Luis Ángel	SI9011111	Satisfactorio
Pérez Carrasco Xavier	SI8009214	Satisfactorio
Jiménez Castellanos Nathalia	SI8026358	Satisfactorio
Álvarez Aguilar Ángel Rafael	SI9011024	Satisfactorio
Ceballos Jaime Luis Felipe	SI9010909	Satisfactorio
Duran Ortega Nadesha Paola	SI9023258	Satisfactorio
Galván Bautista José Marcos	SI8009357	Satisfactorio
Martínez Sánchez Arissa Saray	SI9011084	Sobresaliente
Ortiz Diaz Alejandra Eroideth	SI8009238	Satisfactorio
Villa Paredes Arturo	SI9022023	Satisfactorio
Saldaña Espejo Karim Omar	SI8009245	Satisfactorio
Castizo Garcia Dayana Michelle	SI9023257	Satisfactorio
Hernandez Landa Maria Fernanda Eidl	SI9011141	Satisfactorio
Juárez Campos Liliana	SI8009239	Satisfactorio
Vidaña Parra Carla Alexa	SI8009349	Satisfactorio
Cruz Garcia Mitzi Ailed	SI9011062	Satisfactorio
Ibáñez Andrade Fátima	SI8022006	Satisfactorio
González De La Cruz Omar Francisco	SI9024928	Satisfactorio
Rodríguez Grajales Kevin	SI8009213	Sobresaliente

Tabla 40. Listado de estudiantes que presentaron examen EGEL. Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 41. Estadísticas años 2022 y 2023 en examen EGEL		
	Año 2022	Año 2023
Sobresaliente	1	5
Satisfactorio	45	48
Total	46	53

Tabla 41. Estadísticas años 2022 y 2023 en examen EGEL Fuente: Elaboración propia (2024).

Durante el año 2022 y 2023 la coordinación de EGEL FAUV-Xalapa realizó la difusión de las fechas de aplicación del EGEL en redes sociales y en la página oficial de la

Facultad de Arquitectura. Cabe mencionar que se realizaron cursos de capacitación a los estudiantes que presentaron el examen EGEL el cual en año 2022 tuvo un aumento significativo con respecto al año 2021, obtenido un testimonio satisfactorio por parte de 45 estudiantes y un resultado sobresaliente generando un total de 46 estudiantes que aplicaron y aprobaron el examen. Para el año 2023 se incrementó en un 14% el número de aspirantes de los cuales 48 estudiantes obtuvieron un testimonio satisfactorio y 5 estudiantes un testimonio sobresaliente, posicionándose en la segunda opción para acreditar la EE de Experiencia Recepcional.



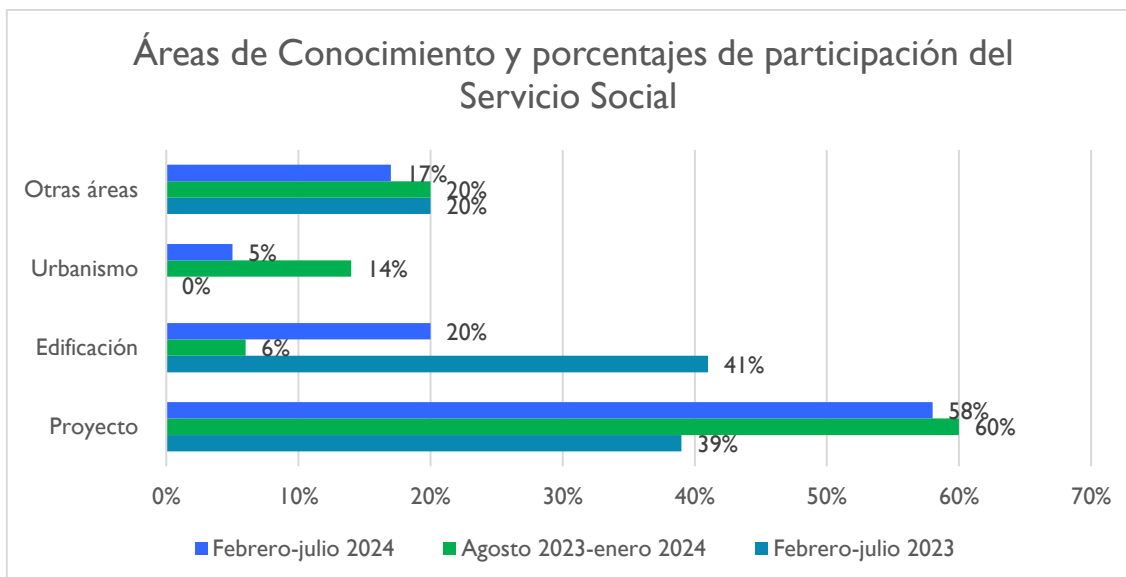
Gráfica 14. Resultados de EGEL 2022-2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Servicio Social

**Tabla 42. Áreas de Conocimiento y Porcentajes de Participación del Servicio Social**

Periodo	Proyecto	Edificación	Urbanismo	Otras áreas
Febrero-julio 2023	39%	41%	0	20%
Agosto 2023-enero 2024	60%	6%	14%	20%
Febrero-julio 2024	58%	20%	5%	17%

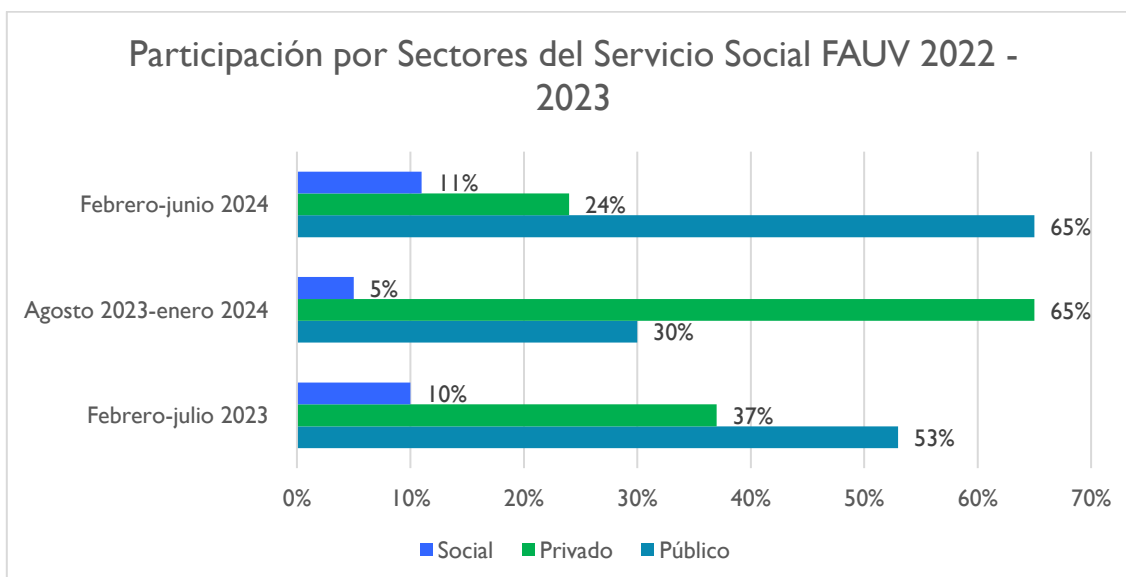
Tabla 42. Servicio social y áreas de conocimiento por periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 15. Servicio social y áreas de conocimiento por periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 43. Participación por Sectores del Servicio Social FAUV 2022			
Periodo	Público	Privado	Social
Febrero-julio 2023	53%	37%	10%
Agosto 2023-enero 2024	30%	65%	5%
Febrero-junio 2024	65%	24%	11%

Tabla 43. Servicio social y áreas de conocimiento por periodo. Fuentes: Elaboración propia (2024).



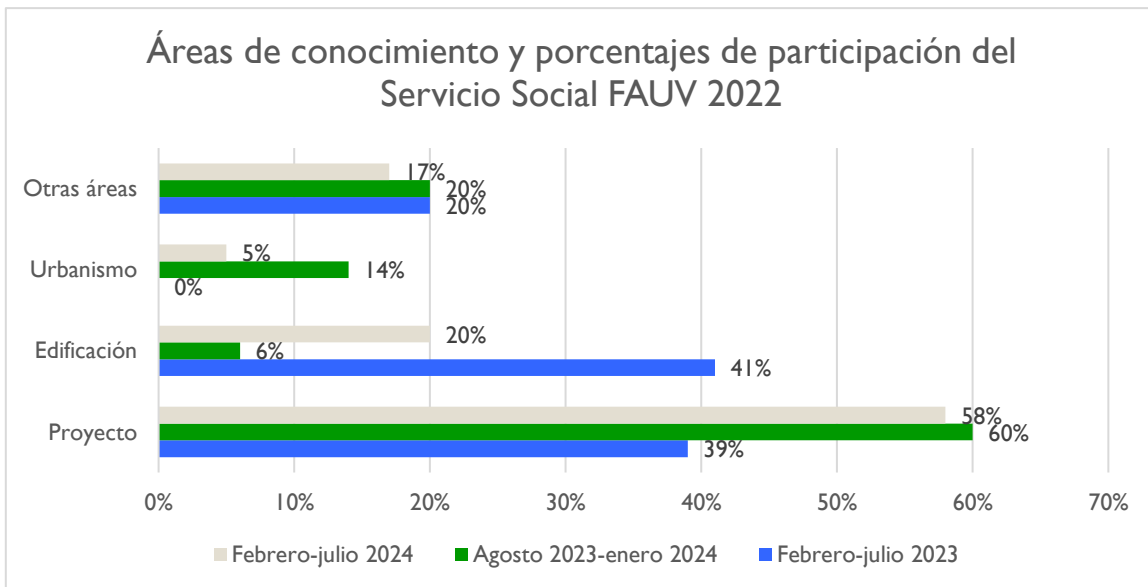
Gráfica 16. Participación por sectores del Servicio Social 2022. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Prácticas Profesionales

**Tabla 44.** Áreas de conocimiento y porcentajes de participación de la práctica profesional

Periodo	Proyecto	Edificación	Urbanismo	Otras áreas
Febrero-julio 2023	54%	31%	0	23%
Agosto 2023-enero 2024	58%	1%	21%	20%
Febrero-julio 2024	60%	27%	13%	0%

Tabla 44. Áreas de conocimiento y porcentajes de participación de la práctica profesional. Fuente: Elaboración propia (2024).

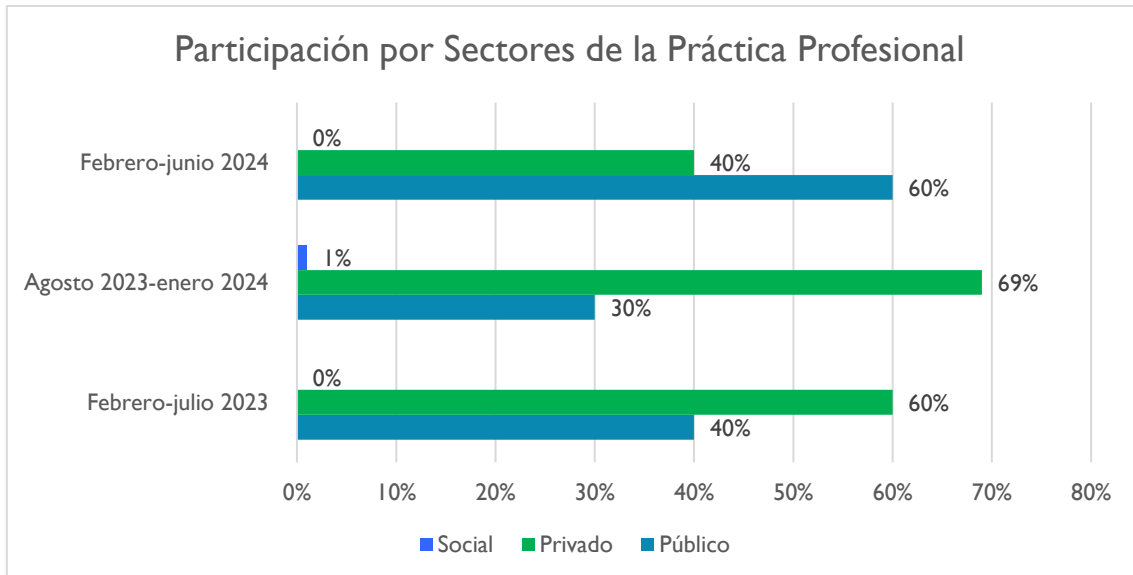


Gráfica 17. Áreas de conocimiento y porcentajes de participación de la práctica profesional. Fuente: Elaboración propia (2024).

**Tabla 45.** Participación por Sectores de la Práctica Profesional

Periodo	Público	Privado	Social
Febrero-julio 2023	40%	60%	0%
Agosto 2023-enero 2024	30%	69%	1%
Febrero-junio 2024	60%	40%	0%

Tabla 45. Participación por sectores de la práctica profesional. Fuente: Elaboración propia (2024).

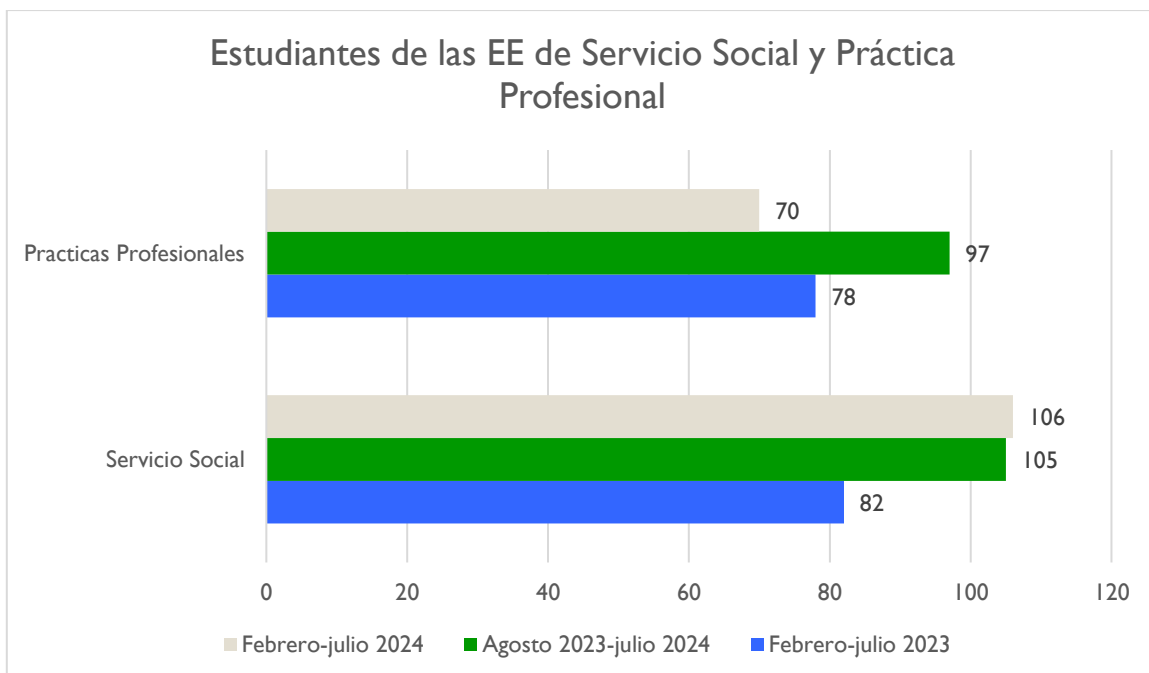


Gráfica 18. Participación por sectores de la práctica profesional. Fuente: Elaboración propia (2024).

**Tabla 46. Número de estudiantes en las Experiencias Educativas de Servicio Social y Prácticas Profesionales 2022**

Periodo	Servicio Social	Prácticas Profesionales
Febrero-julio 2023	82	78
Agosto 2023-enero 2024	105	97
Febrero-julio 2024	106	70

Tabla 46. Estudiantes en las EE de Servicio Social y Práctica Profesional. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 19. Estudiantes de las EE de Servicio Social y Práctica Profesional. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Laboratorio de Construcción

En el *Laboratorio de Construcción* se realizan prácticas de apoyo a las Experiencias Educativas del área de construcción tales como: Diseño de estructuras de acero y madera, Diseño de estructuras de concreto, Diseño de estructuras tradicionales y materiales alternativos, Taller de construcción: obras preliminares, Taller de construcción: cimentaciones y estructuras, Taller de construcción: acabados, obra exterior y obras complementarias, Taller de construcción: instalaciones y la optativa Edificaciones sustentables.

Elaboración de morteros



Encofrados



Imagen 48. Clase teórica y práctica de morteros con diversos materiales / Fabricación de concreto con moldes especiales. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

**Tabla 47.** Prácticas del periodo febrero - julio 2024

Nombre del Académico	Nombre de la práctica	NRC	No. de estudiantes	Fecha
Arq. Alejandro Mendoza Pérez	Prueba de estructuras		19	08/02/2024
Ing. Salvador Ocaña Pimentel	Clasificación de suelos		30	26/02/2024
Mtra. Margarita Beatriz González Montiel	Visita a laboratorio resistencia de concretos	98857	19	07/03/2024
Arq. Jesús Márquez Andrade	Visita de obra - Acabados		15	06/03/2024
Arq. Marco Antonio Ramírez y Mora	Visita de obra - Acabados		23	07/03/2024
Arq. Jesús Márquez Andrade	Instalación hidráulica	18092	28	19/03/2024
Ing. José Manuel Macedo Paredes	Identificación de suelos	12523	17	19/03/2024
Arq. Jesús Márquez Andrade	Instalación Hidráulica	11392	20	21/03/2024
Dr. Gustavo Bureau Roquet	Modelo de Cimentación	98802	14	04/04/2024
Mtra. Margarita Beatriz González Montiel	Descimbrado de cilindros	98857	6	05/04/2024
Mtra. Margarita Beatriz González Montiel	Descimbrado de cilindros	98857	3	08/04/2024

Mtra. Margarita Beatriz González Montiel	Descimbrado de cilindros	98857	3	09/04/2024
Mtra. Arely Mávil Ramírez	Estructura de madera	98948	17	09/04/2024
Ing. José Manuel Macedo Paredes	Baño de brea y parafina a extracción	12523	19	12/04/2024
Dra. Reyna Parroquín Pérez	Taller de Diseño Arquitectónico: Expresión Arquitectónica	98860	8	15/04/2024

Tabla 47.Registro de visitantes por EE. Elaboración propia (2024).

De acuerdo con el plan de trabajo del rector, en el Eje 1 Derechos Humanos tema 1.3 referente a Igualdad Sustantiva, Inclusión y No Discriminación, así mismo el PLADEA de la facultad de Arquitectura Xalapa, en Eje 1 relativo a Derechos Humanos, menciona la necesidad de capacitar a toda la comunidad universitaria creando temas de inclusión para los estudiantes y toda la comunidad.

Es por ello que se están realizando modelos de guías podotáctiles, analizando el tiempo de elaboración y su costo, siendo una escuela piloto en este proyecto de inclusión.



Imagen 49.Pruebas de guías podotáctiles. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

Se ha hecho una atenta invitación a toda la planta docente a realizar prácticas en el laboratorio de construcción, la invitación se hizo por medio de junta de profesores, en fecha 15 de marzo de 2024, punto 10 de la orden del día, así también por medio de los



coordinadores de las academias de Edificación y de Proyectos, y de manera más personalizada a los académicos que forman parte de la academia de edificación.



Imagen 50. Documentos de invitación a planta docente. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### Laboratorio de Análisis Solar

El Laboratorio de Arquitectura Bioclimática se encuentra ubicado en el 3er nivel del edificio “A” y es atendido por 2 profesores Técnicos Académicos en horario matutino y vespertino, atendiendo a una población estudiantil de 1250 estudiantes.

El laboratorio de análisis solar está equipado con un Heliodom, el cual permite realizar análisis del recorrido solar en maquetas arquitectónicas realizando simulaciones de la trayectoria del sol en diferentes épocas del año, solsticio de invierno y verano y equinoccios de primavera y otoño, para cualquier latitud, simulando la trayectoria solar y observando los resultados en el modelo, donde el estudiante observa la incidencia de los rayos solares considerando tamaño de vanos de ventanas, orientación de espacios, captación de vientos dominantes, propone barreras solares a base de elementos arquitectónicos o con vegetación y con ello garantizar el confort térmico de los espacios en el proceso de diseño.

#### Análisis de viento

También cuenta con un laboratorio de análisis de viento donde los estudiantes pueden observar en un simulador de viento, la manera en que el viento se comportará en su proyecto de acuerdo con la distribución de aberturas que tengan en él.

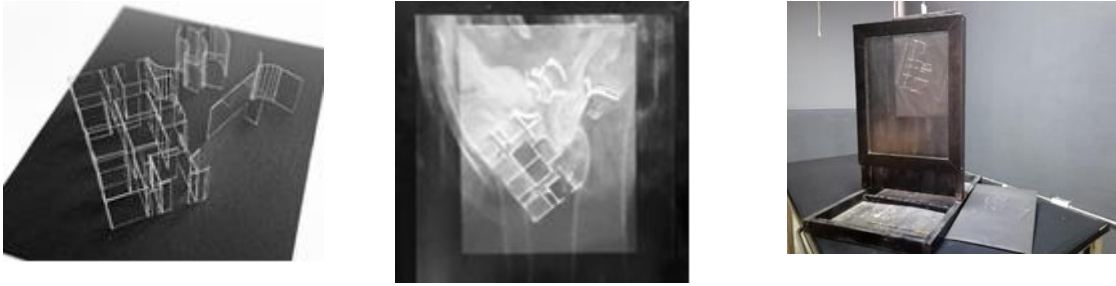


Imagen 51. Experimentación con viento. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### Análisis lumínico

Utilizando un luxómetro es posible revisar la incidencia de luz que un espacio puede tener, lo que permite establecer criterios adecuados de suficiencia lumínica en los proyectos. También será importante considerar la cantidad de luz sobre las superficies de manera congruente con las actividades que se lleven a cabo, para evitar el cansancio ocular y/o el deslumbramiento.

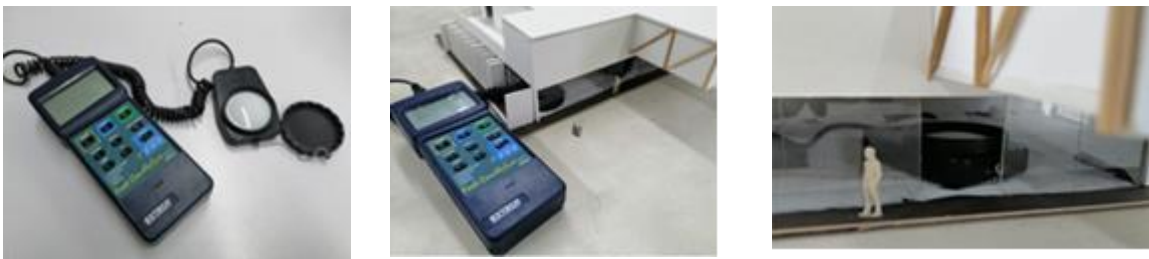


Imagen 52. Aparatos y medición lumínica. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### Observatorio Urbano Universitario

El Observatorio Urbano Universitario (OUU) se dedica a recopilar, monitorear, analizar y generar información crucial sobre los principales centros de población en la región capital del Estado de Veracruz. Además, el OUU desempeña un papel vital en complementar las Experiencias Educativas (EE) del Plan de Estudios 2020 de la Facultad de Arquitectura, especialmente en la capacitación de estudiantes en áreas específicas y la recopilación de datos utilizando plataformas libres accesibles.

El Observatorio Urbano Universitario (OUU) aborda diversas áreas temáticas en el contexto educativo centradas en el estudio del hábitat para la sostenibilidad. Entre estas áreas se incluye "Arquitectura y Contexto", que estudia la relación del entorno construido con su contexto cultural, social y natural, junto con un diagnóstico para evaluar condiciones urbanas

y arquitectónicas existentes, identificando problemas y oportunidades, así como el análisis de la imagen urbana que contempla los componentes visuales y físicos que definen el carácter de los espacios urbanos. También se enfoca en el "Análisis del Sitio", investigando características físicas y culturales específicas de un lugar. En "Entorno y Sociedad", se recopilan datos relevantes mediante plataformas del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) y se capacita en el manejo básico del software QGIS para análisis espacial. Finalmente, en la "Metodología de la Investigación Básica", se incluyen métodos y técnicas para la recolección de datos primarios y secundarios y procesos de selección, análisis y síntesis de información para generar conclusiones y recomendaciones.

El Observatorio Urbano Universitario (OUU) ha estructurado sus sesiones de capacitación para optimizar el aprendizaje y la aplicación práctica de conocimientos en etapas definidas. Comienza con una breve presentación de 15 minutos sobre los objetivos y recursos del OUU, seguida de otros 15 minutos dedicados a introducir la temática específica de cada sesión. Posteriormente, se realiza una sesión intensiva de 60 minutos sobre la función y uso de plataformas relevantes como INEGI y QGIS. La capacitación concluye con una fase práctica de 30 minutos donde los estudiantes aplican lo aprendido en proyectos individuales o en equipo. Esta estructura no solo enriquece el conocimiento técnico de los estudiantes, sino que también les proporciona herramientas prácticas para enfrentar desafíos reales en el ámbito profesional, fortaleciendo sus capacidades para realizar intervenciones informadas y sostenibles en arquitectura y planificación urbana.

Debido a los constantes cambios en las plataformas del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), el Observatorio Urbano ha invitado a su personal para impartir charlas y dar a conocer los datos disponibles en sus diversas plataformas, para ello, la Lic. Blanca Lilia López Santos ha apoyado en dos sesiones.

Las sesiones que ha impartido y/o gestionado el Observatorio Urbano mediante el apoyo de su Técnico Académico, en este caso Dra. Anabell Muñoz Hernández, son las siguientes.

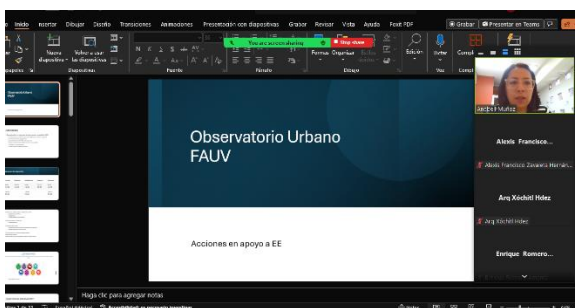
<b>Tabla 48. Relación de asesorías a las distintas EE</b>			
Fecha	Nombre de la sesión	EE que apoya	Número de estudiantes
15 de marzo 2024	Introducción a QGIS	Estudio del hábitat para la sostenibilidad	12
12 de abril 2024	Plataforma CENAPRED	Sitio, contexto y proyecto	27
16 de abril 2024	Plataforma SCINCE en línea	Metodología de la investigación	32
18 de abril 2024	Mapa Digital de México	Legislación urbana	37

		Iniciación al urbanismo	
30 de abril 2024	Plataforma CENAPRED	Estudio del hábitat para la sostenibilidad	35
Total			147

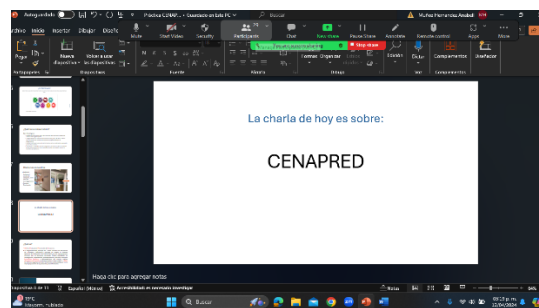
Tabla 48. Relación de asesorías a las distintas EE. Fuente: Elaboración propia (2024).

1. **Introducción a QGIS:** esta sesión proporcionó una visión fundamental sobre cómo utilizar el software QGIS para análisis geográficos, apoyando el estudio del hábitat para la sostenibilidad. Esta herramienta es esencial para los estudiantes que trabajan en proyectos de diseño urbano y arquitectónico que requieren un análisis detallado del terreno y del entorno.
2. **Plataforma CENAPRED:** las sesiones sobre CENAPRED equiparon a los estudiantes con habilidades para acceder y utilizar datos relacionados con la prevención de desastres y la gestión de emergencias, aplicables en la planificación urbana y territorial.
3. **Plataforma SCINCE en línea:** focalizada en metodologías de investigación, esta plataforma ofrece acceso a datos censales detallados, lo que es invaluable para los estudiantes que desarrollan investigaciones sobre demografía, uso del suelo y variables socioeconómicas.
4. **Mapa Digital de México:** esta herramienta proporciona una amplia gama de datos geográficos que son fundamentales para el estudio de legislación urbana e iniciación al urbanismo, ayudando a los estudiantes a entender mejor las políticas y regulaciones que afectan el desarrollo urbano.

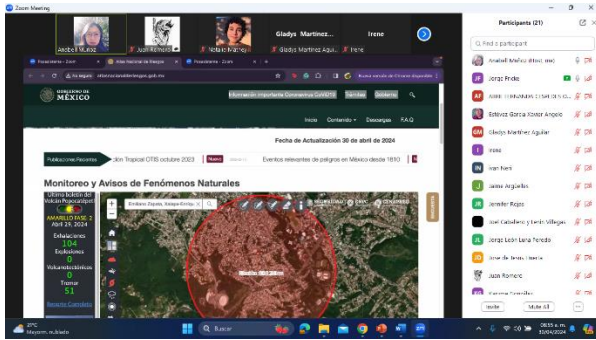
Debido a que algunas plataformas requieren una excelente conexión de red, algunas de estas sesiones se impartieron por la plataforma zoom.



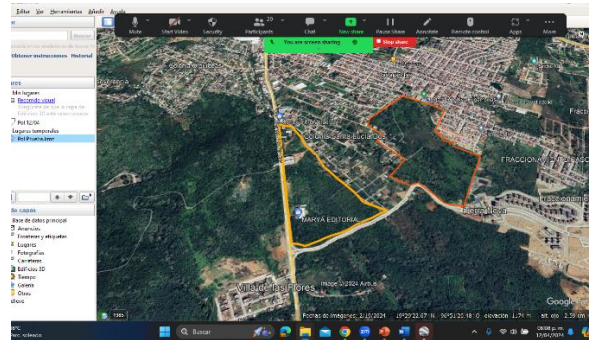
Fase informativa sobre el Observatorio Urbano



Fase de uso de plataforma, en este caso CENAPRED



*Explicación en tiempo real de uso de plataforma*



*Fase de práctica*



*Apoyo de personal de INEGI*



*Capacitación de plataforma SCINCE en línea*

*Imágenes 53. Evidencias asesorías Observatorio Urbano. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

El Observatorio Urbano Universitario (OUU) participó en el Encuentro "Ciudades del Sur Sureste de México y Mesoamérica, hacia una agenda urbana regional de acción climática". El objetivo principal crear un espacio de diálogo y cooperación que promueva la reflexión y el desarrollo de políticas públicas para impulsar una acción climática ambiciosa en las regiones del sur y sureste de México y en Mesoamérica.

Detalles de la participación:

- Fecha y hora: jueves 9 de mayo, 10:10 AM.
- Modalidad: remota.
- Representantes del OUU: Dr. Mauricio Hernández Bonilla y Dra. Harmida Rubio Gutiérrez.
- Tema de la charla: "Observatorio Urbano Universitario ZMX".

Objetivos de la participación:

1. Promover el Diálogo Interregional: a través de esta charla, el OUU busca fomentar el intercambio de ideas y experiencias entre diversas ciudades y regiones, con el fin de

entender mejor los retos y oportunidades específicos en el contexto de la acción climática.

2. Exponer trabajos y proyectos: la presentación destacará los proyectos y análisis realizados por el OUU, mostrando cómo estos pueden contribuir a la planificación urbana sostenible y la acción climática efectiva.
3. Establecer sinergias: al participar en este encuentro, el OUU espera establecer lazos de cooperación con otros observatorios urbanos, instituciones académicas y organizaciones gubernamentales y no gubernamentales que están trabajando en pro de mejorar la resiliencia climática en sus respectivas áreas.

La participación del OUU en este encuentro es fundamental para posicionar a la Facultad de Arquitectura y al Observatorio como líderes en la investigación y la promoción de soluciones urbanas sostenibles en el contexto del cambio climático. Se espera que esta charla contribuya significativamente a la discusión sobre cómo las ciudades pueden adaptarse y mitigar los efectos del cambio climático, además de inspirar políticas públicas innovadoras y efectivas en la región.

Además, esta interacción promueve la visibilidad del trabajo que se realiza en el OUU, abriendo puertas para futuras colaboraciones y proyectos que puedan tener un impacto real y medible en la sustentabilidad urbana y la acción climática en la región.

### Área Experimental

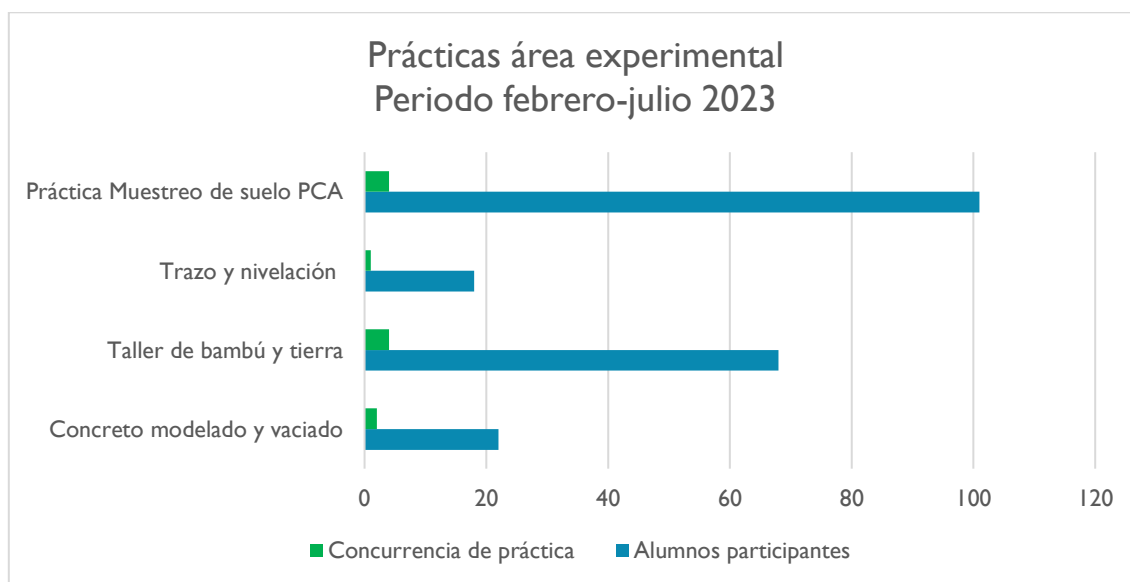
Durante los periodos descritos a continuación el área experimental se ha utilizado para dar seguimiento a los temas vistos en clase, llevarlos a la práctica docente con los estudiantes de diversas EE.

**Tabla 49. Prácticas en Área Experimental febrero – julio 2023**

Nombre de la Practica	Fecha	EE que apoya	No. de Estudiantes
Muestreo de suelos PCA. Muestras inalteradas	14/03/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	40
Trazo y nivelación.	16/03/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	18
Muestreo de suelos PCA. Muestras inalteradas	21/03/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	21
Muestreo de suelos PCA. Muestras inalteradas	23/03/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	19

Muestreo de suelos PCA. Elaboración de probetas para triaxiales	24/03/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	21
Taller de bambú y tierra	3/04/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	17
Taller de bambú y tierra	5/04/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	17
Taller de bambú y tierra	10/04/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	17
Taller de bambú y tierra	12/04/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	17
Concreto Moldeado y vaciado	25/04/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	11
Concreto. Elaboración de losas de concreto armado.	27/04/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	11
Concreto. Elaboración de losas de concreto armado.	04/05/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	15
Revenimiento de concreto y elaboración de cilindros para pruebas de compresión	04/05/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	16

Tabla 49.Registros de prácticas de Experiencias Educativas en Área Experimental. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 20. Número de estudiantes que visitaron área experimental. Fuente: Elaboración propia (2024).

Práctica. Identificación de suelos. Muestreo y clasificación mediante SUCS. Granulometría y límites de consistencia.



Imagen 54. Prueba identificación de suelos. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

Práctica: Muestreo de suelos en pozo a cielo abierto y obtención de muestras inalteradas con alumnos de la EE Taller de construcción, cimentaciones y estructuras. Mtro. Cerqueda.



Imagen 55. Proceso de muro acústico. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

Práctica: Taller de diseño arquitectónico y expresión arquitectónica: proyecto de dos viviendas con materiales locales, análisis del suelo de la zona, determinación del tipo de suelo mediante pruebas de granulometría y plasticidad. Construcción de paneles de prueba mediante estructura de soporte de bambú, esterilla de bambú y tierra estabilizada con fibras vegetales (Bahareque o muro de embarre).

Tabla 50. Tipo de actividad en área experimental periodo febrero-julio 2024				
Nombre del académico	Nombre de la práctica	NRC	No. de estudiantes	Fecha
Curso taller	Sistemas RETEX para impermeabilizar, recubrir y proteger			13 de marzo
Mtra. Margarita Beatriz González Montiel	Elaboración de concretos, distintas resistencias	98857	16	04/04/2024
Ing. José Manuel Macedo Paredes	Prueba triaxial etapa de extracción de muestra de suelo	12523	19	09/04/2024
Ing. José Manuel Macedo Paredes	Prueba triaxial etapa de extracción de muestra de suelo	12523	19	11/04/2024

Tabla 50. Tipo de actividad en área experimental periodo febrero-julio 2024 Fuente: Elaboración propia (2024).



13/03/2024 Sistemas RETEX para impermeabilizar, recubrir y proteger



Imagen 56. Curso taller de impermeabilizante. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

04/04/2024 Elaboración de concretos, distintas resistencias



Imagen 57. Explicación de materiales hidráulicos y sanitarios. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

09/04/2024 y 10/04/2024 Prueba triaxial etapa de extracción de muestra de suelo



Imagen 58. Extracción de muestra de suelo. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

11/04/2024 y 12/04/2024 Prueba triaxial etapa de extracción de muestra de suelo



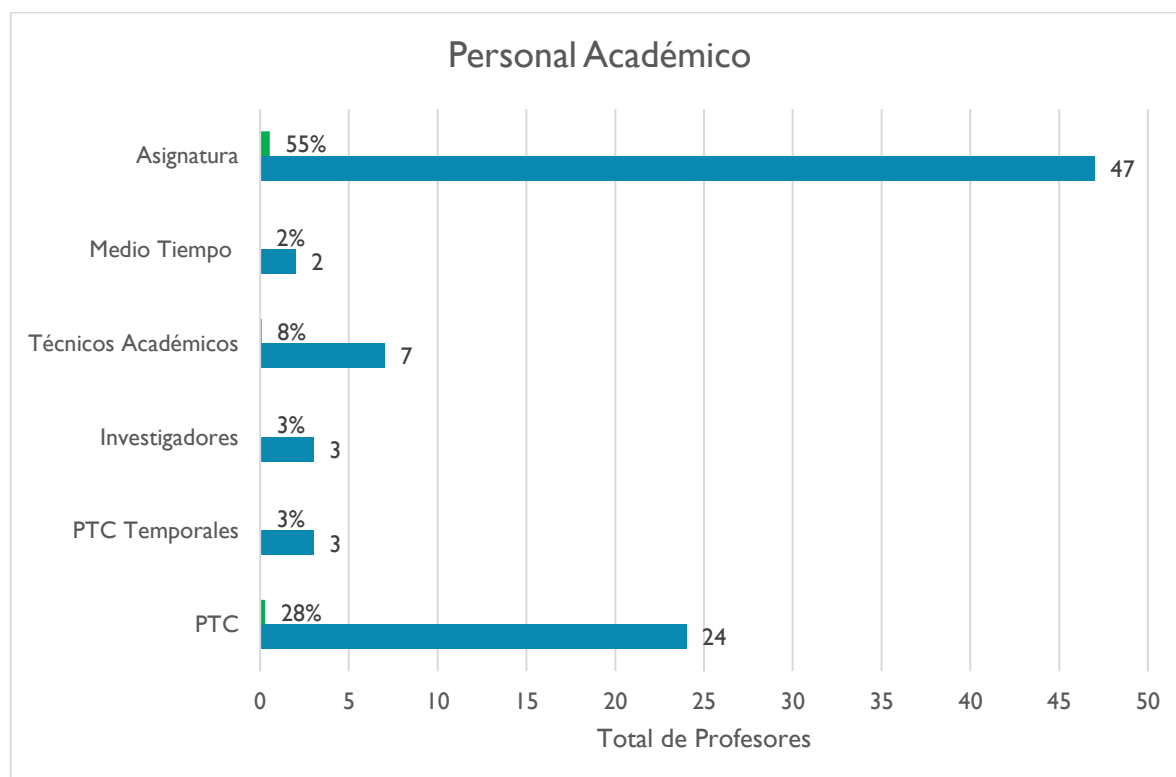
Imagen 59. Extracción de muestra de suelo. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### 3.6 Personal Académico

La planta docente está conformada por 24 Profesores de Tiempo Completo (PTC); 3 Investigadores, 3 PTC Temporales; 7 Técnicos Académicos; 2 Medio Tiempo Completo y 47 profesores de asignatura. En conjunto suman 86 profesores

Tabla 51. Personal Académico FAUV Xalapa						
PTC	PTC Temporales	Investigadores	Técnicos Académicos	Medio Tiempo	Asignatura	Total
24	3	3	7	2	47	86

Tabla 51. Personal Académico FAUV Xalapa. Fuente: Elaboración propia (2024).

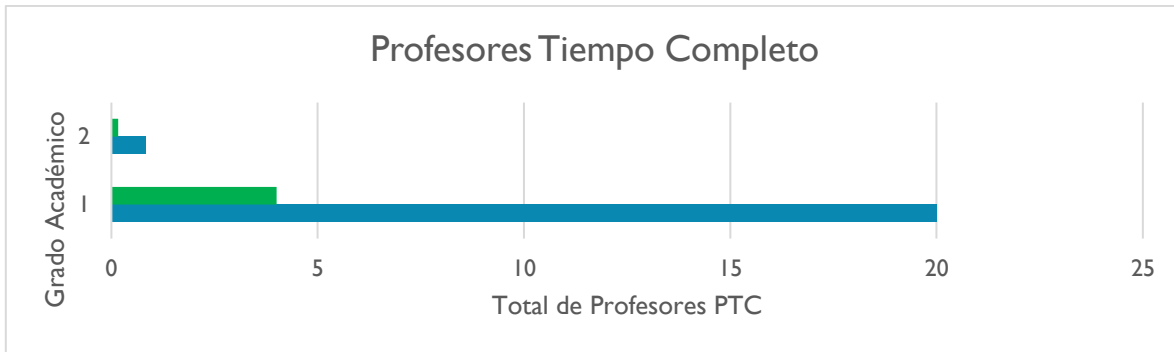


Gráfica 21. Personal Académico FAUV Xalapa. Fuente: Elaboración propia (2024).

De los 24 Profesores de Tiempo Completo, 20 tienen grado de doctorado y 4 de maestría; 21 tienen el reconocimiento PRODEP y 19 pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores como PTC y 5 de asignatura.

Tabla 52. Profesores TC con grado académico		
No. Profesores PTC	Maestría	Doctorado
24	4	20

Tabla 52. Profesores TC con grado académico. Fuente: Elaboración propia (2024).

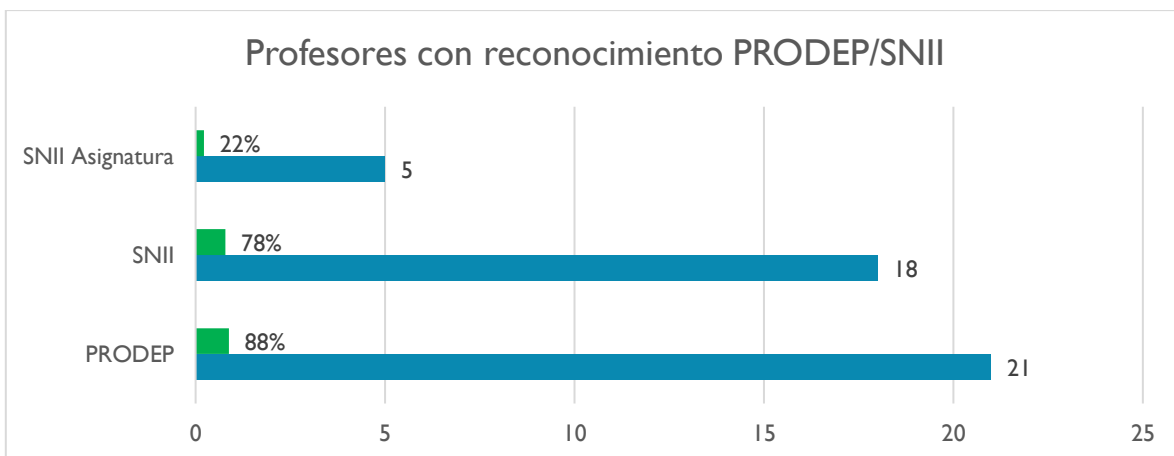


Gráfica 22. Profesores TC con grado académico. Fuente: Elaboración propia (2024).

La tabla muestra información sobre el número de profesores de tiempo completo (PTC), aquellos con reconocimiento PRODEP, miembros del Sistema Nacional de Investigadores (SNII), y miembros del SNII que además imparten asignaturas. En total, hay 24 profesores de tiempo completo, de los cuales 21 tienen reconocimiento PRODEP. Dentro de este grupo, 19 son miembros del SNII, y 5 de estos miembros del SNII también imparten asignaturas.

Tabla 53. Profesores TC con algún reconocimiento			
No. Profesores PTC	PRODEP	SNII	SNII Asignatura
24	21	19	5

Tabla 53. Profesores TC con algún reconocimiento. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 23. Profesores con reconocimiento PRODEP/SNII. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Exámenes de oposición (PTC 2016-2023) y su adscripción a CA

Del 2016 al 2023 y de conformidad con lo que establecen los Títulos Segundo, Tercero y Cuarto del Estatuto del Personal Académico, así como en la cláusula 160 del Contrato Colectivo de Trabajo del Personal Académico de la Universidad Veracruzana se han

convocado 10 Exámenes de Oposición para ocupar plaza de Docente Académico de Carrera de Tiempo Completo.

A continuación, se detalla el listado de profesores que resultaron ganadores en las convocatorias realizadas, las cuales se especifican en la tabla adjunta con sus respectivas fechas.

<b>Tabla 54. Profesores ganadores de convocatorias de plazas</b>		
No.	PTC	Convocatoria de fecha
1	Dra. Harmida Rubio Gutiérrez	4 de mayo de 2018
2	Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez	30 de mayo de 2019
3	Mtra. María Consuelo Gamboa León	18 de diciembre de 2020
4	Dr. Juan Andrés Sánchez García	18 de diciembre de 2020
5	Dr. Pedro Martínez Olivarez	15 de junio de 2021
6	Mtro. Eduardo Mijangos Martínez	15 de junio de 2021
7	Mtra. Yessica Velázquez Sánchez	26 de mayo de 2023
8	Dr. Marco Montiel Zacarías	26 de mayo de 2023
9	Dr. Selim Abdel Castro Salgado	7 de noviembre de 2023
10	Mtra. Arely Mavil Ramirez	7 de noviembre de 2023

Tabla 54. Profesores ganadores de convocatorias de plazas. Fuente: Elaboración propia (2024).

<b>Tabla 54. Relación de profesores y CA al que pertenecen</b>		
Profesor PTC	CA en el que pertenecía en fecha de convocatoria	CA en el que actualmente pertenecen
Dra. Harmida Rubio Gutiérrez	Entornos Sustentables UV-CA 205	Entornos Sustentables UV-CA 205
Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez	Cultura del Hábitat CA-UV 405 y Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo UVCA-452	Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo UVCA-452
Mtra. María Consuelo Gamboa León	Arquitectónica Grupo de Investigación UVCA-558	Arquitectónica Grupo de Investigación UVCA-558
Dr. Juan Andrés Sánchez García	Cultura del Hábitat CA-UV 405 y Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo UVCA-452	Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo UVCA-452
Dr. Pedro Martínez Olivarez	Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo UVCA-452	Cultura del Hábitat CA-UV 405
Mtro. Eduardo Mijangos Martínez	Arquitectónica Grupo de Investigación UVCA-558 y Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo UVCA-452	Arquitectónica Grupo de Investigación UVCA-558
Mtra. Yessica Velázquez Sánchez	Arquitectónica Grupo de Investigación UVCA-558	Arquitectónica Grupo de Investigación UVCA-558
Dr. Marco Montiel Zacarías	Habitabilidad y Tecnología Sustentable UVCA-440	Habitabilidad y Tecnología Sustentable UVCA-440
Dr. Selim Abdel Castro Salgado	Arquitectónica Grupo de Investigación UVCA-558	Arquitectónica Grupo de Investigación UVCA-558
Mtra. Arely Mavil Ramirez	Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo UVCA-452	Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo UVCA-452

Tabla 55. Ganadores de los Exámenes de Oposición para Docente Académico de Carrera de Tiempo Completo (2016-2023) Fuente: Elaboración propia (2024).

Los profesores que obtienen una plaza de Docente Académico de Carrera de Tiempo Completo no solo desarrollan líneas de investigación, sino que también se integran como colaboradores en cuerpos académicos (CA) afines a sus especialidades. Al ser seleccionados, se adhieren al CA que mejor se alinee con sus intereses y habilidades.

Los CA constituyen un medio esencial para la profesionalización y actualización continua del profesorado. La evaluación para la creación y mantenimiento de un CA se basa en el trabajo colegiado, la interacción entre sus miembros y el progreso de sus líneas de investigación. Según estos criterios, se asigna a cada CA un nivel de consolidación: en formación (CAEF), en consolidación (CAEC) o consolidados (CAC).

A continuación, se presenta la relación de profesores, el CA al que pertenecían en la fecha de la convocatoria y el CA al que actualmente están adscritos

### PTC Incorporaciones y renovaciones perfil PRODEP y SNII

<b>Tabla 56. Profesores de asignatura Nuevo Ingreso SNII 2024</b>				
No.	N.P	Nombre	Nivel otorgado	Periodo
1	44807	Eunice del Carmen García García	SNII-Candidato	2024-2027
2	11773	Anabell Muñoz Hernández	SNII-Candidato	2024-2027
3	29650	César Manuel Rodríguez Landaverde	SNII-Candidato	2024-2027

Tabla 56. Profesores de Asignatura Nuevo Ingreso SNII 2024. Fuente: *Elaboración propia (2024)*.

<b>Tabla 57. PTC subieron nivel SNI 2023</b>				
No.	N.P	Nombre	Nivel otorgado	Periodo
4	25056	Bertha Lilia Salazar Martínez	SNII-2	2023-2027
5	20515	Luis Arturo Vázquez Honorato	SNII-2	2023-2027

Tabla 57. PTC subieron nivel SNI 2023. Fuente: *Elaboración propia (2024)*.

<b>Tabla 58. PTC nuevo ingreso SNII 2023</b>				
No.	N.P	Nombre	Nivel otorgado	Periodo
6	49222	Juan Andrés Sánchez García	SNII-Candidato	2023-2026

Tabla 58. PTC Nuevo Ingreso SNII 2023 Fuente: *Elaboración propia (2024)*.

**Tabla 59. PTC mantuvieron nivel SNII 2023**

No.	N.P	Nombre	Nivel otorgado	Periodo
7	18826	Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	SNII-I	2023-2027
8	46786	Marco Montiel Zacarías	SNII-I	2023-2027
9	30049	Selim Abdel Castro Salgado	SNII-Candidato	2023-2026
10	17352	Eva Acosta Pérez	SNII-Candidato	2023-2026
11	30577	Harmida Rubio Gutierrez	SNII-I	2021-2023
12	18257	Ana Aurora Fernández Mayo	SNII-I	2023-2027
13	12513	Josefina Cuevas Rodríguez	SNII-I	2023-2027
14	15117	María Concepción Chong Garduño	SNII-Candidato	2021-2024
15	3883	Daniel Rolando Martí Capitanachi	SNII-I	2022-2025
16	46804	Pedro Martínez Olivarez	SNII-I	2021-2024
17	31882	Arturo Velázquez Ruíz	SNII-I	2023-2027
18	19347	Fernando Noel Winfield Reyes	SNII-I	2021-2024
19	21163	Mauricio Hernández Bonilla	SNII-2	2021-2024

Tabla 59. PTC mantuvieron nivel SNII 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

**Tabla 60. Profesores de asignatura SNII 2023**

No.	N.P	Nombre	Nivel otorgado	Periodo
20	30497	Gladys Martínez Aguilar	SNII-I	2023-2027

Tabla 60. Profesores de Asignatura SNII 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

**Tabla 61. PTC evaluados en 2023 SNII**

No.	N. P	Nombre	Periodo
1	17352	Eva Acosta Pérez	2023-2026
2	18257	Ana Aurora Fernández Mayo	2023-2026
3	17996	Reyna Parroquín Pérez	2023-2026
4	31882	Arturo Velázquez Ruiz	2023-2026
5	7604	Polimnia Zacarías Capistrán	2023-2026
3	18826	Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	2023-2026

Tabla 61. PTC evaluados en 2023 SNII. Fuente: Elaboración propia (2024).

**Tabla 62. PTC PRODEP**

No.	N. P	Nombre	Periodo
1	34696	Alfredo Cerqueda Méndez	2022-2025
2	15117	María Concepción Chong Garduño	2022-2025
3	13969	María Del Consuelo Gamboa León	2022-2025
4	49222	Juan Andrés Sánchez García	2022-2025
6	21163	Mauricio Hernández Bonilla	2022-2025
7	4234	Alfonso Rodríguez Pulido	2022-2025
8	25056	Bertha Lilia Salazar Martínez	2022-2028
4	19347	Fernando Noel Winfield Reyes	2022-2025
2	3883	Daniel Rolando Martí Capitanachi	2022-2025

Tabla 62. PTC PRODEP. Fuente: Elaboración propia (2024).

<b>Tabla 63. PTC PRODEP en 2021</b>			
No.	N. P	Nombre	Periodo
5	12513	Josefina Cuevas Rodríguez	2021-2024
1	30577	Harmida Rubio Gutiérrez	2021-2024
9	20515	Luis Arturo Vázquez Honorato	2021-2024

Tabla 63.PTC PRODEP en 2021. Fuente: Elaboración propia (2024).

<b>Tabla 64. Examen de Oposición para ocupar plaza como Docente de Tiempo Completo a partir del 06 febrero 2024.</b>		
No.	Plaza	Académico
1	11773	Selim Abdel Castro Salgado
2	18593	Arely Mavil Ramírez (Técnico Académico)

Tabla 64.Examen de Oposición para ocupar plaza como Docente de Tiempo Completo a partir del 06 febrero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).

<b>Tabla 65. Examen de Oposición para ocupar plaza como Docente de Tiempo Completo a partir del 21 de agosto 2023.</b>		
No.	Plaza	Académico
1	20854	Marco Montiel Zacarías
2	2170	Yessica Velázquez Sánchez

Tabla 65.Examen de Oposición para ocupar plaza como Docente de Tiempo Completo a partir del 21 de agosto 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

<b>Tabla 66. PTC Temporales. Periodo Febrero – Julio 2024 Designación por H. Consejo Técnico (Art 70 y 73 Estatuto Personal Académico). Las plazas pertenecen a los profesores jubilados</b>		
No.	Plaza	Académico Temporal
1	29650	Verónica Cárdenas Belmonte
2	2179	José Luis Portilla Hernández
3	28508	María Semiramis Cejudo Reyes
4	12319	Mario Contreras Hernández

Tabla 66.PTC Temporales. Periodo Febrero – Julio 2024 Designación por H. Consejo Técnico (Art 70 y 73 Estatuto Personal Académico). Las plazas pertenecen a los profesores jubilados. Fuente: Elaboración propia (2024).

<b>Tabla 67. PTC Jubilados</b>				
No.	Nombre	Contratación	Grado	Año Jubilación
1	Lilly Areli Sánchez Correa	PTC	Doctorado	2022
2	Rosa Elisa Zamudio Aguilar	TA	Maestría	2022
3	Catalina Lucia Arroyo y Trujillo	PTC	Maestría	2023
4	Sonia Estrada Salazar	PTC	Maestría	2023

Tabla 67.PTC Jubilados. Fuente: Elaboración propia (2024).

<b>Tabla 68. PTC</b>			
No.	N. P	Nombre	Grado
1	17352	Acosta Pérez Eva	Doctorado

2	5803	Bureau Roquet Gustavo	Doctorado
3	30049	Castro Salgado Selim Abdel	Doctorado
4	34696	Cerqueda Méndez Alfredo	Maestría
5	15117	Chong Garduño María Concepción	Doctorado
6	12513	Cuevas Rodríguez Josefina	Doctorado
7	18257	Fernández Mayo Ana Aurora	Doctorado
8	13969	Gamboa León María Del Consuelo	Maestría
9	21163	Hernández Bonilla Mauricio	Doctorado
10	3883	Martí Capitanachi Daniel Rolando	Doctorado
11	46804	Martínez Olivarez Pedro	Doctorado
12	39708	Mijangos Martínez Eduardo	Maestría
13	46786	Montiel Zacarias Marco	Doctorado
14	17996	Parroquín Pérez Reyna	Doctorado
15	4234	Rodríguez Pulido Alfonso	Doctorado
16	30577	Rubio Gutiérrez Harmida	Doctorado
17	25056	Salazar Martínez Bertha Lilia	Doctorado
18	49222	Sánchez García Juan Andrés	Doctorado
19	18826	Uehara Guerrero Ma. Guadalupe Noemi	Doctorado
20	20515	Vázquez Honorato Luis Arturo	Doctorado
21	31882	Velázquez Ruiz Arturo	Doctorado
22	47062	Velázquez Sánchez Yessica	Maestría
23	19347	Winfield Reyes Fernando Noel	Doctorado
24	7604	Zacarias Capistran Polimnia	Doctorado

Tabla 68.PTC. Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 69. Técnicos Académicos			
No.	N. P	Nombre	Grado
1	35411	María de Lourdes Cruz Moreno	Maestría
2	13970	Contreras Rodríguez Juan Javier	Maestría
3	31864	Fernandez Sánchez Luis Manuel	Maestría
4	39092	Mávil Ramírez Arely	Maestría
5	24105	Ramírez y Mora Marco Antonio	Maestría
6	33053	Velasco Montiel Fernando Francisco	Maestría
7	13960	Velasco Montiel Luz Ariadna	Maestría
8	24704	José Manuel Macedo Paredes	Maestría

Tabla 69.Técnicos Académicos. Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 70. Investigadores			
No.	N. P	Nombre	Grado
1	6339	Carrillo Barradas José Luis	Doctor
2	8876	Castillo Fuentes Eliseo	Especialización
3	1437	Mendoza Pérez Alejandro De J.	Especialización

Tabla 70.Investigadores. Fuente: Elaboración propia (2024).



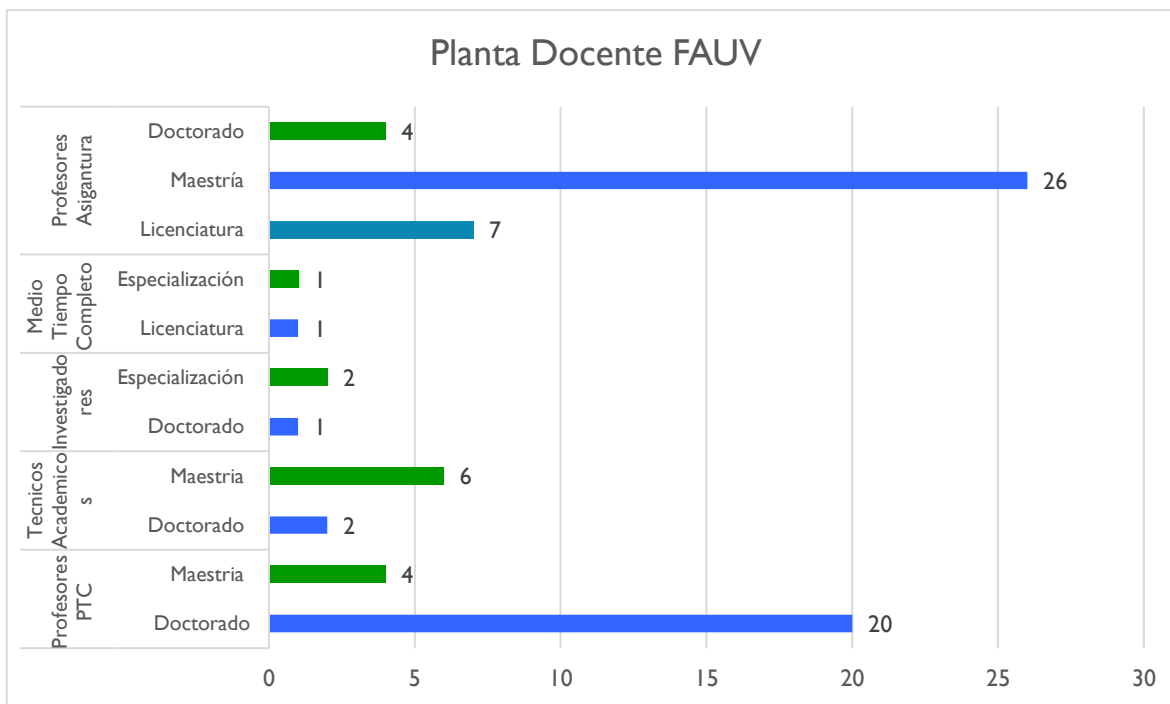
Tabla 71. Profesores de Medio Tiempo			
No.	N. P	Nombre	Grado
1	447	Contreras Duran Ángel Luis	Arquitecto
2	2550	Diaz Pensado Salvador	Especialización

Tabla 71. Profesores de Medio Tiempo. Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 72. Profesores de asignatura			
No.	N. P	Nombre	Grado
1	19445	Aguilar Jiménez Hugo	Licenciatura
2	2029	Blasco Lagos Luis Manuel	Maestría
3	30496	Campos Domínguez Sandra	Maestría
4	20358	Carmona Olivares América	Maestría
5	19609	Cuevas Melo Andrés	Maestría
6	20798	Estrada Salazar Luis Antonio	Maestría
7	3122	Gamboa León Librada	Licenciatura
8	44807	García García Eunice Del Carmen	Doctorado
9	35558	Hernández Rivera Xóchitl	Maestría
10	10458	López Alvarado Porfirio	Licenciatura
11	30497	Martínez Aguilar Gladys	Doctorado
12	32475	Melgarejo Ochoa Ezequiel	Maestría
13	9915	Montiel Ortiz Luis Antonio	Licenciatura
14	7484	Niembro Rocas Adriana María del Sagrado Corazón	Maestría
15	23532	Ocaña Pimentel Salvador	Maestría
16	20051	Ochoa Acosta José Antonio	Maestría
18	16109	Ruiz Arce Víctor Rubén	Maestría
19	21136	Sánchez Pulido Gloria Luz	Maestría
20	31592	Amante Y Orduña Sergio	Licenciatura
21	34690	Cárdenas Belmonte Verónica	Maestría
22	39723	Cejudo Reyes Ma. Semiramis	Maestría
23	54369	Gasca Casillas Julieta	Maestría
24	58676	Juárez Rechy Sánchez Susana	Maestría
25	39752	Margarita Beatriz González Montiel	Maestría
26	48438	Lorenzo Hernández Aguilar	Maestría
27	36208	Lira Rocas Ma. Del Rosario	Maestría
28	56118	Márquez Andrade Jesús	Maestría
29	53227	Morales Berman Gerardo Alfonso	Licenciatura
30	57392	Ortiz Valoy Juan Pablo	Doctorado
31	30048	Pardo Guiochin Octavio	Maestría
32	54754	Portilla Hernández José Luis	Maestría
33	55718	Romero Ramírez Jesús Alfonso	Doctorado
34	53227	Serena Gallegos Teresita De Jesús	Licenciatura
35	48833	Vázquez Nubia Nayelli	Doctorado
36	56119	Hernandez Nogueira Daniela	Maestría

37	57362	Hipólito Rivera Oscar	Maestría
38	55956	Valtierra Guevara José Alejandro	Maestría

Tabla 72. Profesores de asignatura. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 24. Planta Docente FAUV. Fuente: Elaboración propia (2024).

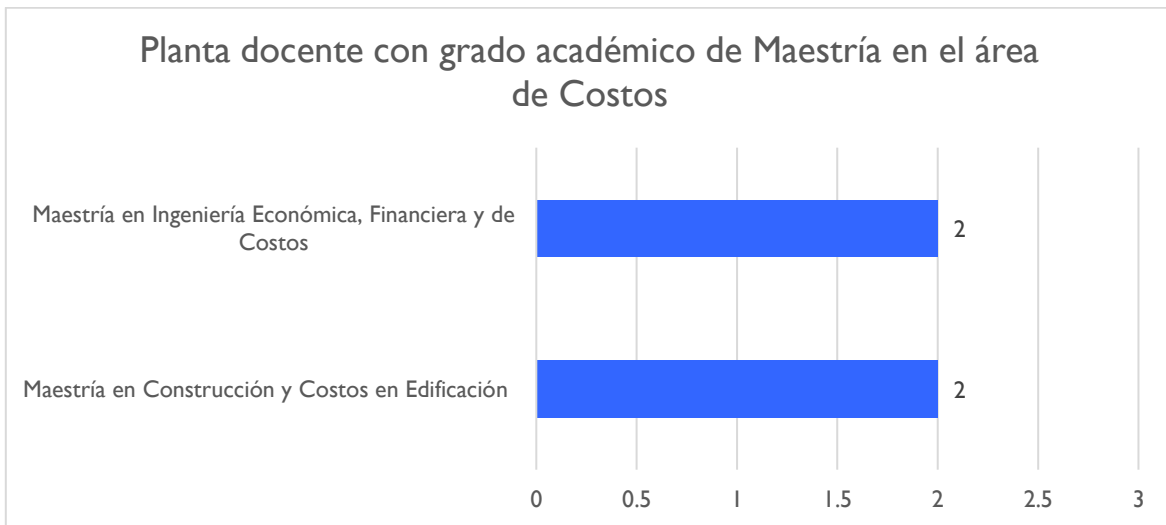
### Perfiles por grados académicos

Los estudios de posgrado en la formación de la planta docente se realizan con el propósito de definir el área de conocimiento que el profesionista desea perfilar para mejorar su desempeño profesional y docente. En este sentido, se realizó un análisis exhaustivo sobre los perfiles de la planta docente, verificándose que existe una diversidad de perfiles para cubrir al 100% las áreas de conocimiento en proyectación arquitectónica, edificación, humanística y urbanismo.

A continuación, se muestran los posgrados que ostenta la planta docente adscrita a la Institución.

Tabla 73. Planta docente con grado académico de Maestría en el área de Costos	
Maestría en Construcción y Costos en Edificación	2
Maestría en Ingeniería Económica, Financiera y de Costos	2
Total	4

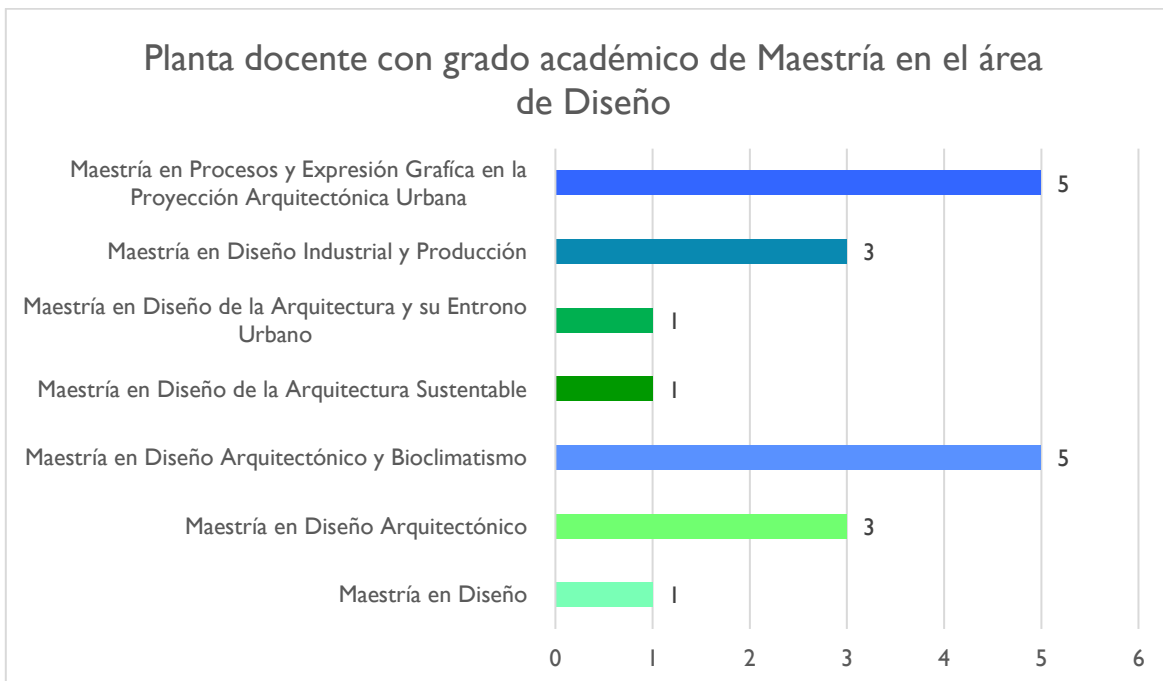
Tabla 73. Planta docente con grado académico de Maestría en el área de Costos. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 25. Planta docente con grado académico de Maestría en el área de Costos. Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 74. Planta docente con grado académico de Maestría en el área de Diseño	
Maestría en Diseño	1
Maestría en Diseño Arquitectónico	3
Maestría en Diseño Arquitectónico y Bioclimatismo	5
Maestría en Diseño de la Arquitectura Sustentable	1
Maestría en Diseño de la Arquitectura y su Entorno Urbano	1
Maestría en Diseño Industrial y Producción	3
Maestría en Procesos y Expresión Gráfica en la Proyección Arquitectónica Urbana	5
Total	19

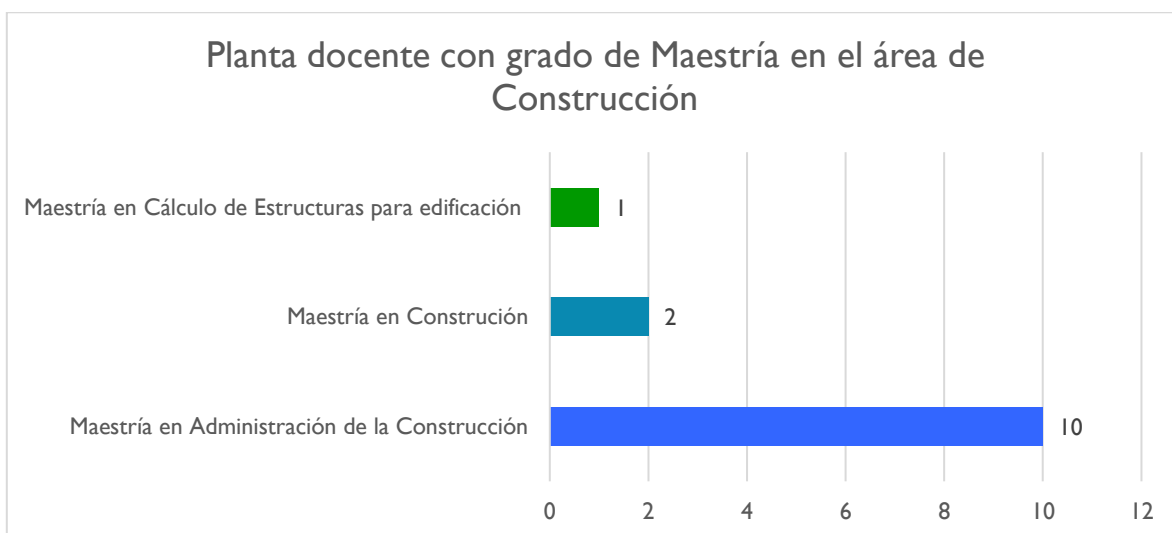
Tabla 74. Planta docente con grado académico de Maestría en el área de Diseño. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 26. Planta docente con grado académico de Maestría en el área de Diseño. Fuente: Elaboración propia (2024).

<b>Tabla 75. Planta docente con grado de Maestría en el área de Construcción</b>	
Maestría en Administración de la Construcción	10
Maestría en Construcción	2
Maestría en Cálculo de Estructuras para Edificación	1
Total	13

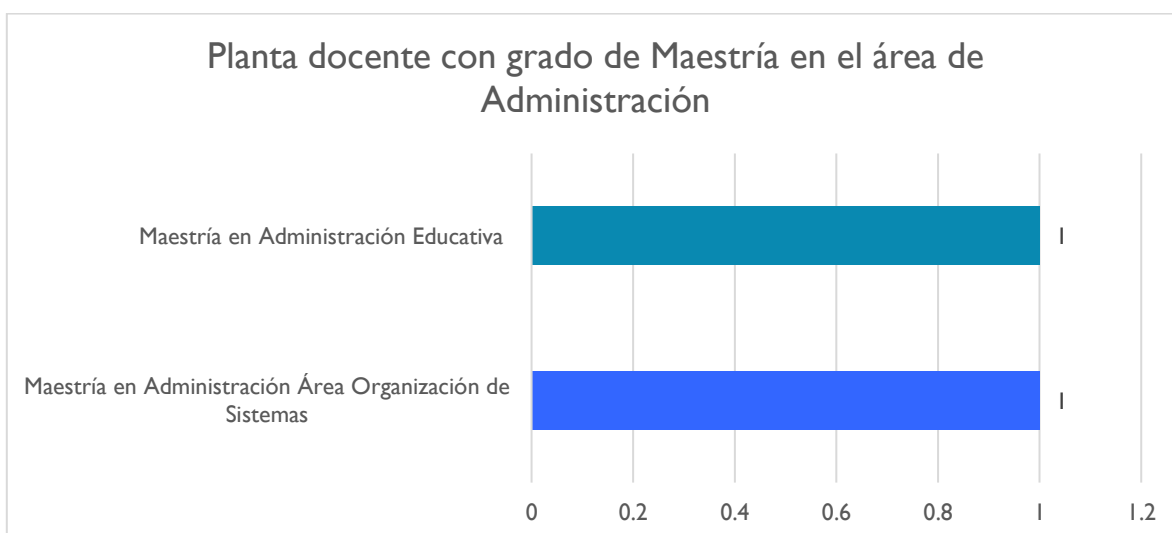
Tabla 75. Planta docente con grado de Maestría en el área de Construcción. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 27. Planta docente con grado de Maestría en el área de Construcción. Fuente: Elaboración propia (2024).

<b>Tabla 76. Planta docente con grado de Maestría en el Área de Administración</b>	
Maestría en Administración Área Organización de Sistemas	1
Maestría en Administración Educativa	1
Total	2

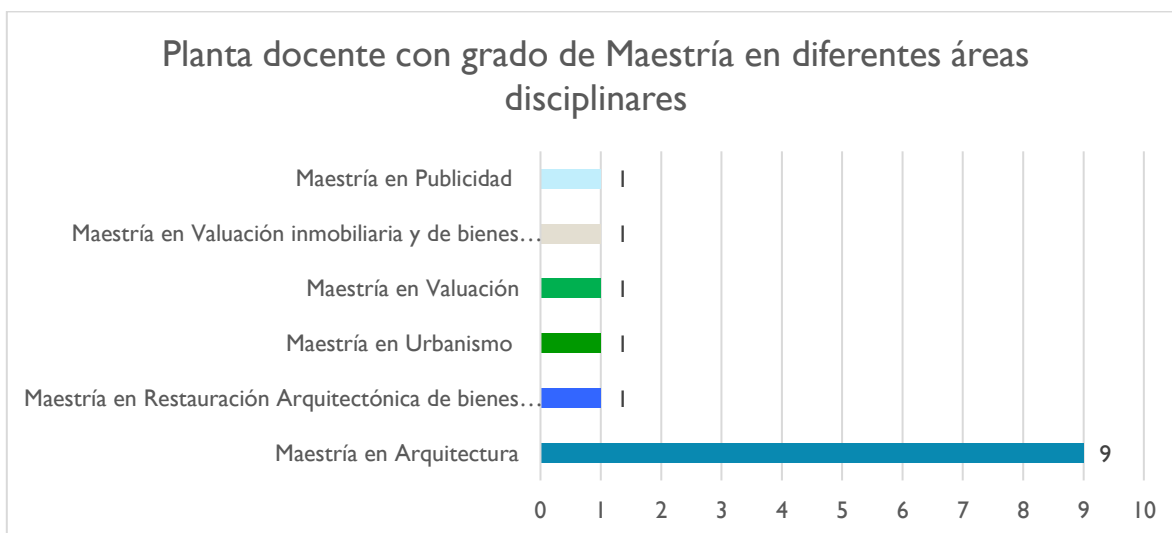
Tabla 76. Planta docente con grado de Maestría en el área de Administración Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 28. Planta docente con grado de Maestría en el área de Administración Fuente: Elaboración propia (2024).

<b>Tabla 77. Planta docente con grado de Maestría en diferentes áreas disciplinares</b>	
Maestría en Arquitectura	9
Maestría en Restauración Arquitectónica de Bienes Culturales	1
Maestría en Urbanismo	1
Maestría en Valuación	1
Maestría en Valuación Inmobiliaria y de Bienes Nacionales	1
Maestría en Publicidad	1
<b>Total</b>	<b>14</b>

Tabla 77. Planta docente con grado de Maestría en diferentes áreas disciplinares. Fuente: Elaboración propia (2024).

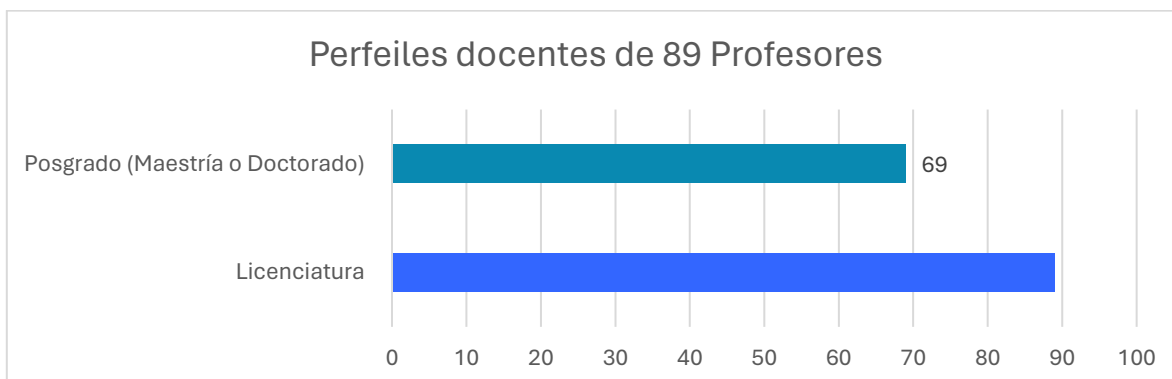


Gráfica 29. Planta docente con grado de Maestría en diferentes áreas disciplinares. Fuente: Elaboración propia (2024).

Relación de planta docente con estudios de posgrado incluyendo PTC, MD, TA, Investigadores y profesores de asignatura.

<b>Tabla 78. Perfiles docentes</b>		
No. de profesores	Licenciatura	Posgrado (Maestría o Doctorado)
86	86	70

Tabla 78. Perfiles docentes. Fuente: Elaboración propia (2024).



### Evaluación del desempeño docente por estudiantes y Consejo Técnico

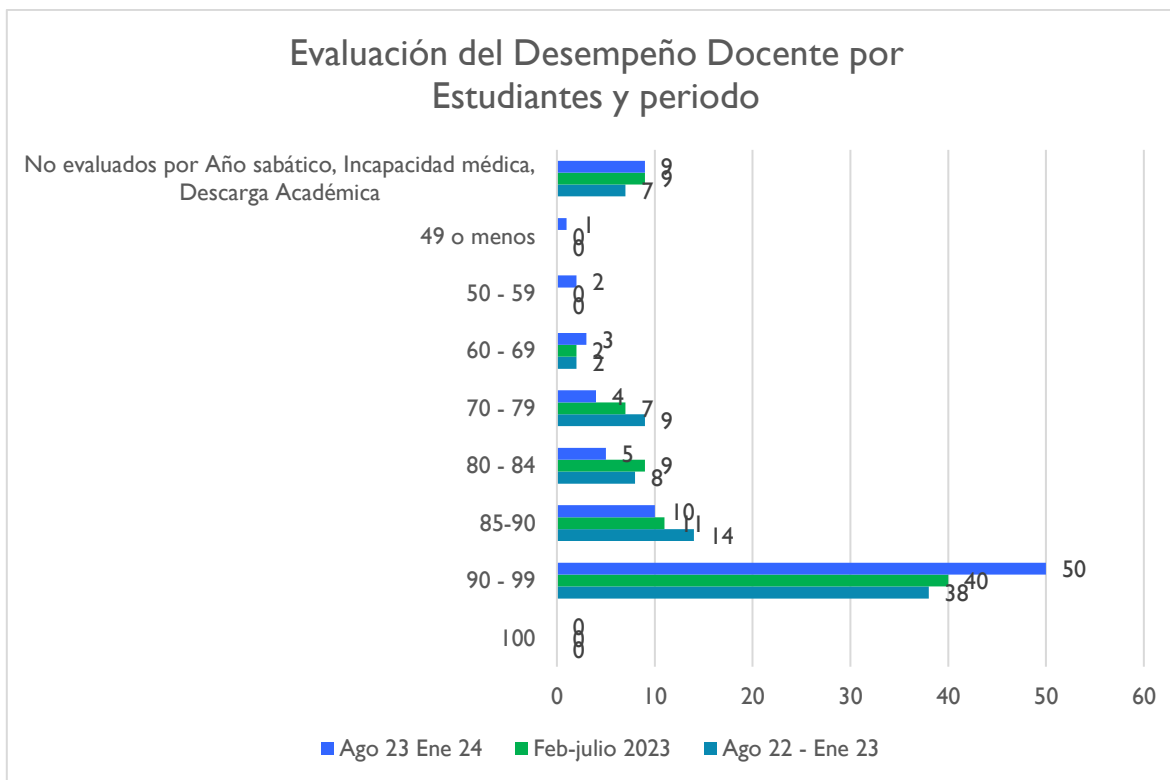
La evaluación al Desempeño Docente por estudiantes se implementó en la Universidad Veracruzana en el año de 1999. Se reconoce el desempeño docente como el conjunto de acciones dentro y fuera del aula. Implica la planeación, coordinación y gestión de la enseñanza, el desarrollo de métodos de enseñanza, actividades de aprendizaje y de evaluación que implican actividades orientadas a planificar, organizar, coordinar y enseñar a aprender a los estudiantes, así como a evaluar su aprendizaje. La Evaluación al Desempeño Docente por los estudiantes se realiza semestralmente mediante el Sistema de Evaluación al Desempeño Docente (SEDDUV).

Todos los estudiantes de licenciatura y posgrados participan con su percepción sobre el desempeño de sus docentes. La Dirección de Fortalecimiento Académico es la encargada institucional de planear, organizar e informar sobre los resultados del desempeño docente, derivado del ejercicio de evaluación que realizan los estudiantes. La ponderación 90 – 99 predomina en la evaluación que realizan los estudiantes, seguida por 85 -90 y 80-84. Posteriormente de 70 -79 y 60 -69.

Total de los profesores evaluados: 77

<b>Tabla 79. Evaluación del Desempeño Docente por Estudiantes y periodo</b>			
Ponderación	Ago 22 - ene 23	Feb-julio 2023	Ago 23 - ene 24
100	0	0	0
90 - 99	38	40	50
85-90	14	11	10
80 - 84	8	9	5
70 - 79	9	7	4
60 - 69	2	2	3
50 - 59	0	0	2
49 o menos	0	0	1
No evaluados por año sabático, incapacidad médica, descarga académica	7	9	9
<b>Total</b>	<b>78</b>	<b>78</b>	<b>77</b>

Tabla 79. Evaluación del Desempeño Docente por Estudiantes y Periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 31. Evaluación del Desempeño Docente por Estudiantes y periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Evaluación de Desempeño Docente por HCT por periodo

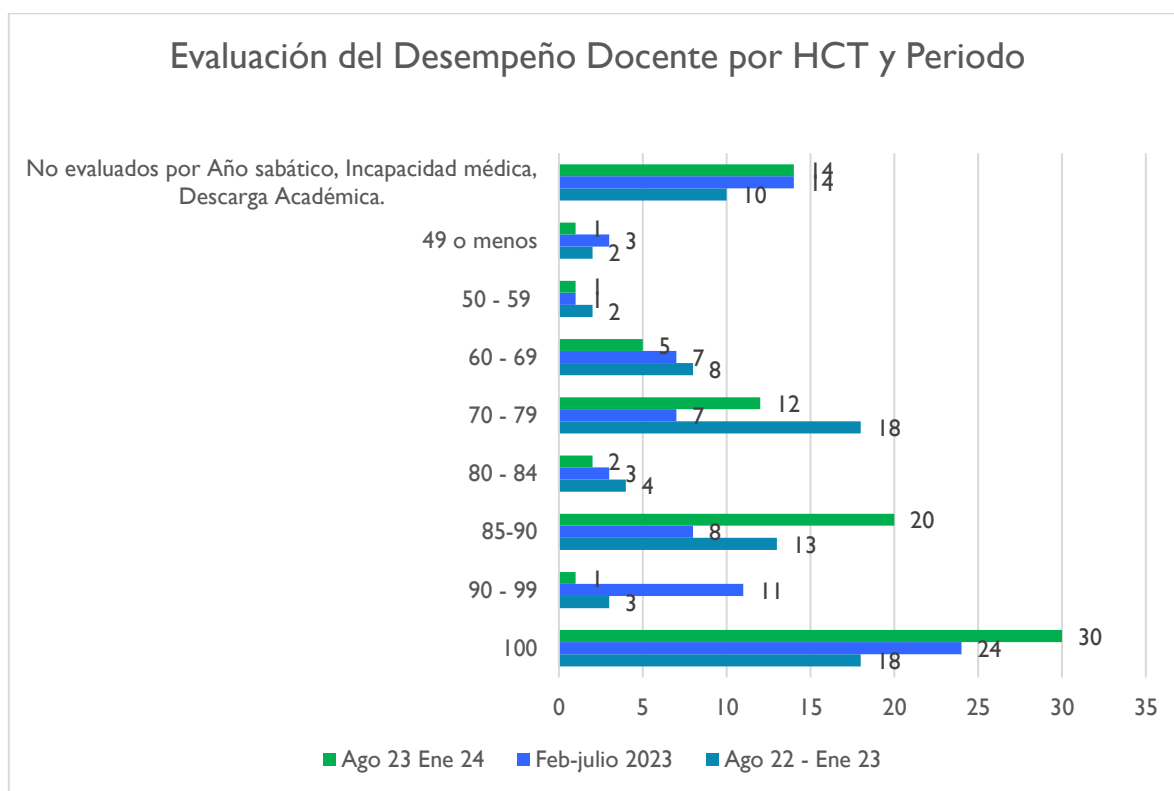
El cuestionario es una construcción propia de la Universidad Veracruzana; sancionado por la Comisión del Consejo Universitario para el Seguimiento y la Evaluación del Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico. El cuestionario de evaluación al desempeño docente está conformado por 8 preguntas. La estructura de análisis responde a categorías generales: competencia docente, adecuación de la práctica docente al modelo educativo institucional, elementos académicos administrativos y percepción global, cada una integrada por diferentes dimensiones de la docencia.

La estructura a través de la cual se analizan los resultados, construidas a partir de la visión del cuerpo colegiado que evalúa, responde a cuatro categorías generales (Competencia docente, adecuación de la práctica docente al modelo educativo institucional, elementos académico-administrativos y percepción global)

La ponderación de 100 prevalece en la evaluación que realiza el H. Consejo Técnico seguida por la de 90-99 y posteriormente de 85-90; 80-84 y por último 70-70.

Tabla 80. Evaluación que realiza el H. Consejo Técnico			
Ponderación	Ago 22 - ene 23	Feb-julio 2023	Ago 23 - ene 24
100	18	24	30
90 - 99	3	11	1
85-90	13	8	20
80 - 84	4	3	2
70 - 79	18	7	12
60 - 69	8	7	5
50 - 59	2	1	1
49 o menos	2	3	1
No evaluados por Año sabático, Incapacidad médica, Descarga Académica.	10	14	14
<b>Total</b>	<b>78</b>	<b>78</b>	<b>77</b>

Tabla 80. Evaluación que realiza el H. Consejo Técnico. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 32. Evaluación que realiza el H. Consejo Técnico. Fuente: Elaboración propia (2024).

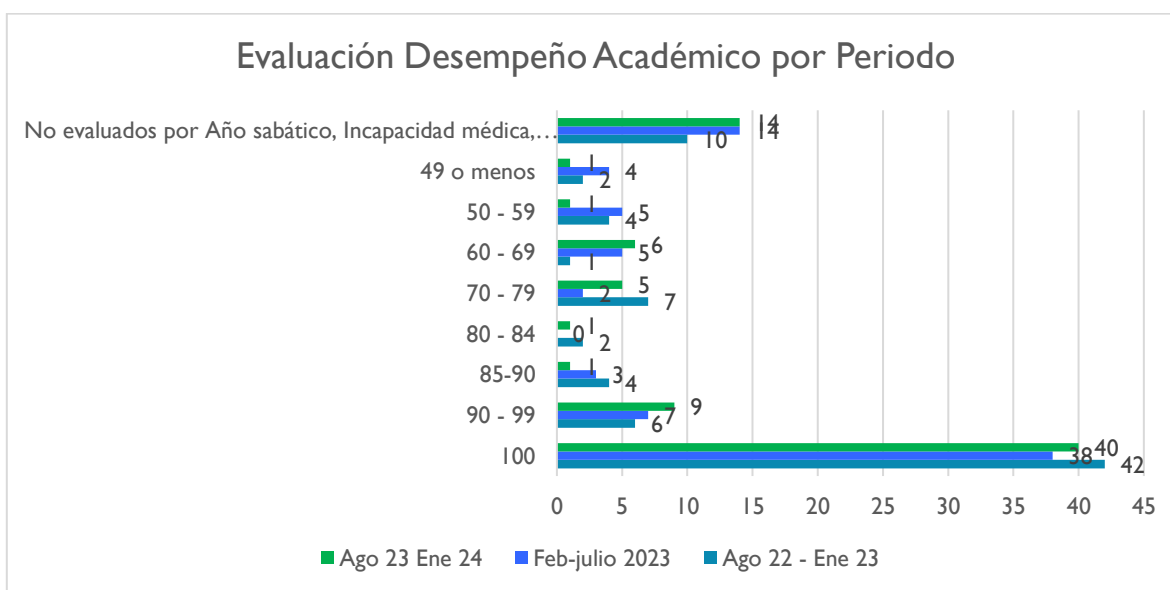


## Evaluación Desempeño Académico por periodo

La Evaluación al Desempeño Académico por Consejos Técnicos se implementó en el año 1999 en la Universidad Veracruzana en el marco de los procesos del Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico (PEDPA). El instrumento se enfoca en la exploración del desempeño integral de las funciones académicas de docencia, generación y aplicación de conocimiento. El cuestionario es una construcción propia de la Universidad Veracruzana; sancionado por la Comisión del Consejo Universitario para el Seguimiento y la Evaluación del Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico. La estructura de análisis responde a categorías generales: perfil integral, colaboración al proyecto de la entidad, cumplimiento y percepción global.

Tabla 81. Evaluación Desempeño Académico por Periodo			
Ponderación	Ago 22 - Ene 23	Feb-julio 2023	Ago 23 - ene 24
100	42	38	40
90 - 99	6	7	9
85-90	4	3	1
80 - 84	2	0	1
70 - 79	7	2	5
60 - 69	1	5	6
50 - 59	4	5	1
49 o menos	2	4	1
No evaluados por Año sabático, Incapacidad médica, Descarga Académica.	10	14	14
<b>Total</b>	<b>78</b>	<b>78</b>	<b>77</b>

Tabla 81. Evaluación Desempeño Académico por Periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 33. Evaluación Desempeño Académico por Periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).

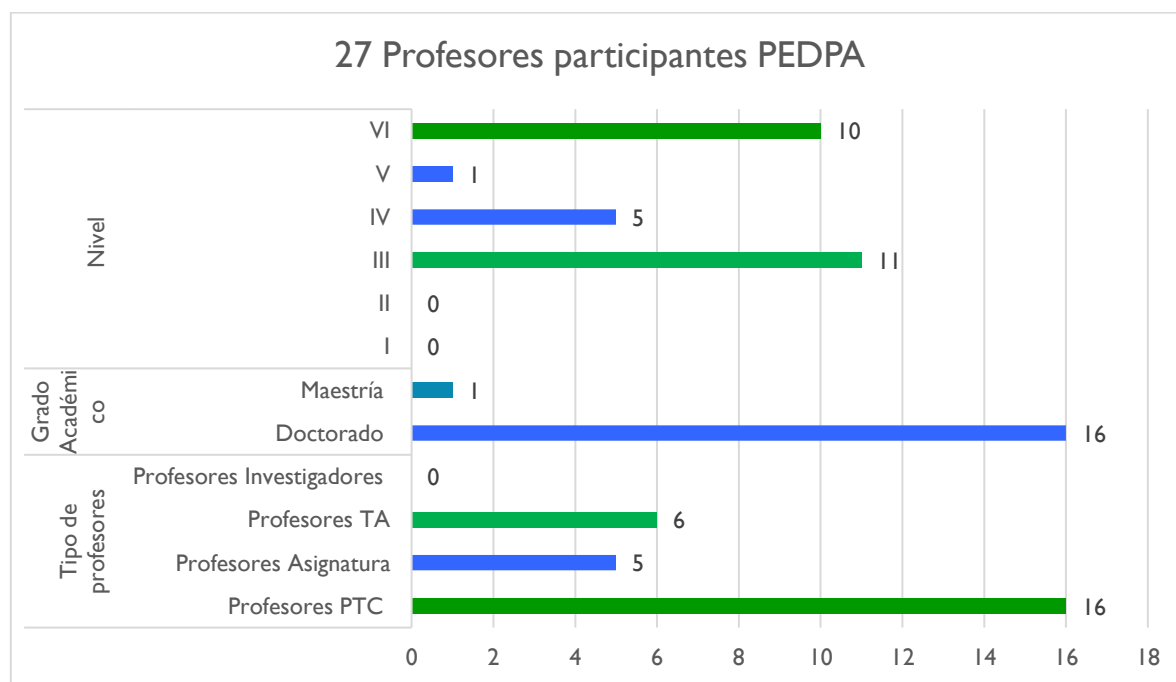
## PEDPA 2021-2023

El Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico (PEDPA) analiza el desempeño integral de cada uno de los académicos de la entidad, relacionando el puesto, grado académico, nivel del PEDPA obtenido, participación en cuerpo académico, docencia, generación y aplicación del conocimiento, gestión académica, tutorías y participación en Cuerpos Académicos.

De acuerdo con los Informes presentados se tiene la relación del número de profesores participantes según su tipo de contratación.

Tabla 82. Profesores que participan del PEDPA									
Tipo de Profesores	Grado académico		Nivel						Total de participantes
	Doctorado	Maestría	I	II	III	IV	V	VI	
Profesores TC	16				I	4	I	10	16
Profesores Asignatura	I	4			4	I			5
Profesores TA		6			6				6
Profesores Investigadores	-	-							--

Tabla 82. Profesores que participan del PEDPA. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 34. Profesores que participan del PEDPA. Fuente: Elaboración propia (2024).

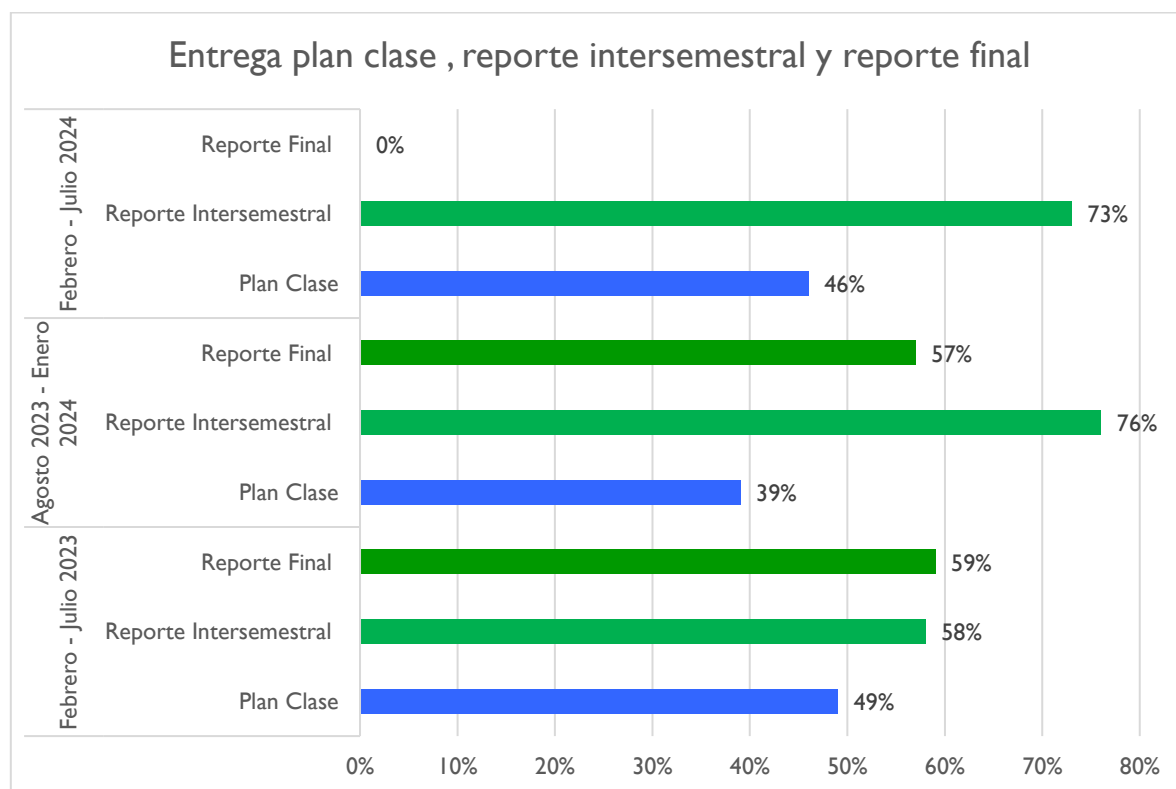
Los participantes son responsables de subir a la plataforma los productos que realizan en el ámbito de investigación, es decir productos publicados y/o ponencias para difusión del

proceso de investigación de acuerdo con la línea de generación y aplicación del conocimiento que desarrollan.

### Plan de clase, reportes intersemestrales y reportes finales por EE

Tabla 83. Plan de clase, reportes intersemestrales y reportes finales por EE				
Periodo	Plan Clase	Reporte Intersemestral	Reporte Final	Total Profesores
Febrero-Julio 2024	37	58	0	80
Agosto 2023-Enero 2024	33	64	48	84
Febrero-Julio 2023	38	45	46	78

Tabla 83. Plan de clase, reportes intersemestrales y reportes finales por EE. Fuente: Elaboración propia (2024).

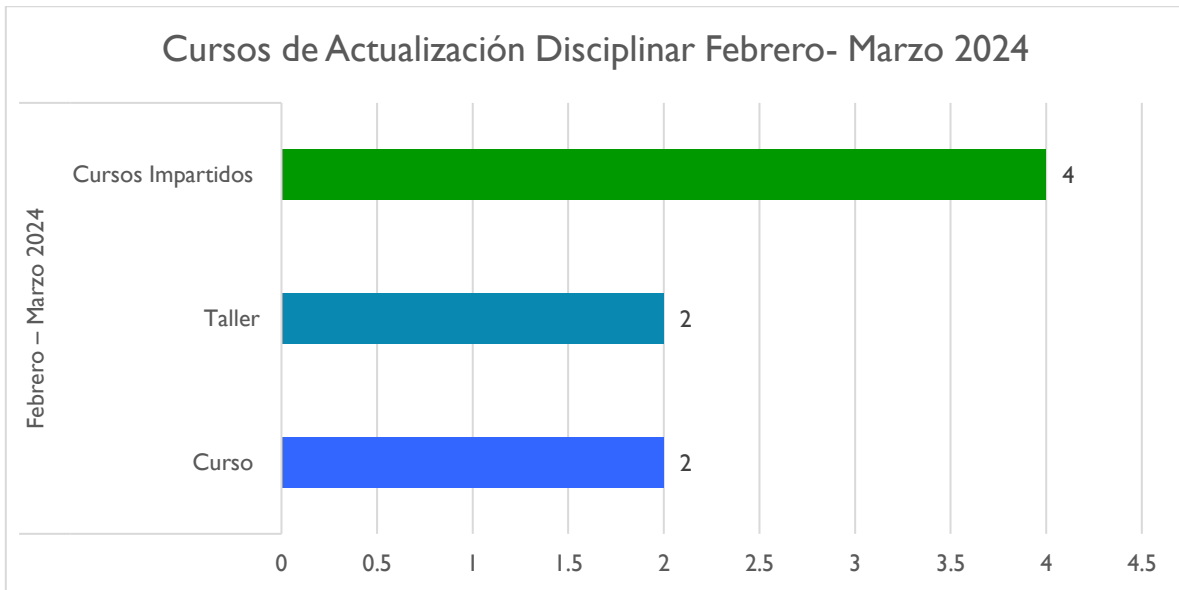


Gráfica 35. Plan de Clase, Reportes Intersemestrales y Reportes Finales por EE. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Actualización disciplinar (Educación continua)

Tabla 84. Actualización disciplinar periodo febrero-marzo 2024						
Nombre del Curso	Duración	Tipo Evento	Participantes		Cuerpo Académico	Coordinador
			M	H		
Uso de Sistemas de Información Geográfica, niveles básico e intermedio	18 de noviembre 2023 al 17 febrero 2024 - 72 hrs.	Taller	9	10	UVCA-452	Dr. Arturo Velázquez Ruíz
Metodología de investigación y formulación de protocolos de investigación para arquitectura y urbanismo	3 al 17 de mayo 2024 – 20 hrs.	Taller	En proceso		UVCA-452	Dr. Arturo Velázquez Ruíz
Abordaje de la cultura del hábitat desde la transversalización de la investigación.	3 de mayo al 30 de septiembre 2024 -	Curso	En proceso		UVCA-405	Dra. Bertha Lilia Salazar Martínez
Normatividad urbana	5 al 28 de junio 2024 -	Curso	En proceso		UVCA-452	Dra. María Concepción Chong Garduño

Tabla 84. Actualización Disciplinar periodo febrero-marzo 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).

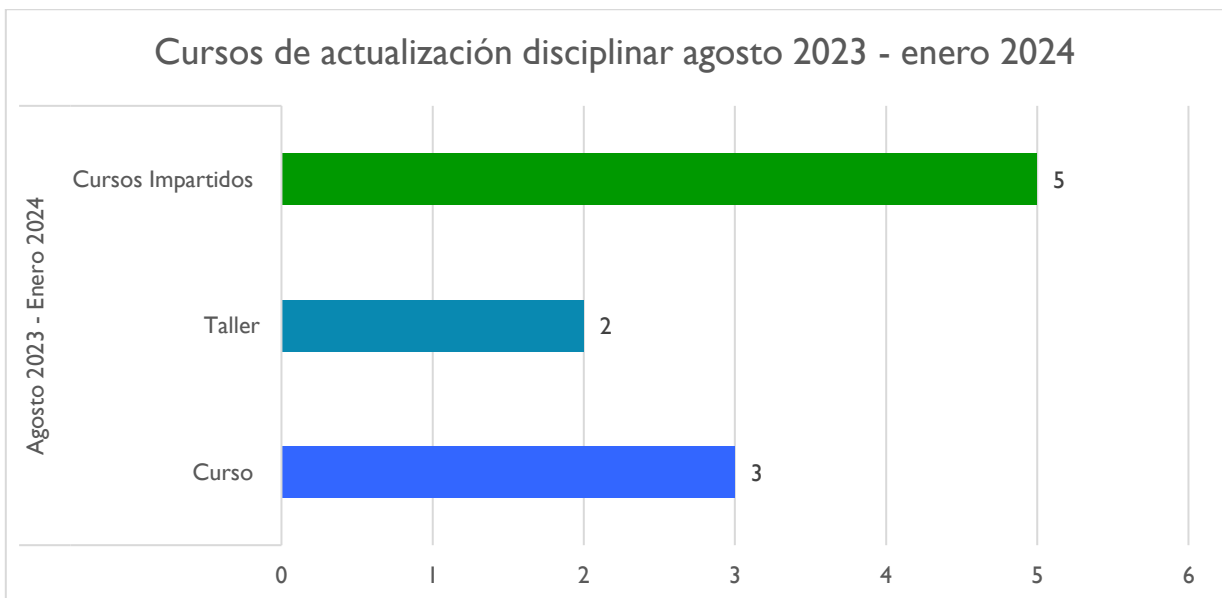


Gráfica 36. Actualización Disciplinar periodo febrero-marzo 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).

**Tabla 85. Actualización Disciplinar periodo agosto 2023 – enero 2024**

Nombre del Curso	Duración	Tipo Evento	Participantes		Cuerpo Académico	Coordinador
			M	H		
Soluciones basadas en la naturaleza: estrategias para la sostenibilidad	04 al 27 de agosto 2023 – 20 hrs.	Curso	17	7	UVCA-452	Mtro. Oscar Hipólito Rivera
Metodología básica para el cumplimiento de metas para el mantenimiento de la acreditación de programas de arquitectura	07 al 11 de agosto de 2023 – 20 hrs.	Taller	14	16	UVCA-452	Dra. Anabell Muñoz Hernández
Estrategias para la certificación profesional CONARC	14 al 18 de agosto 2023 – 20 hrs.	Curso	6	6	UVCA-558	Mtra. Luz Ariadna Velasco Montiel
metodología investigación-creación aplicada al proyecto arquitectónico	15 de septiembre al 06 de octubre 2023 – 20 hrs.	Taller	3	4	UVCA-558	Dra. Nubia Nallely Vázquez Robledo
Elaboración de presupuestos de obra privada	23 al 27 de octubre 2023	Curso	4	6	UVCA-452 UVCA-558	Mtra. Yessica Velázquez Sánchez

Tabla 85. Actualización Disciplinar periodo agosto 2023 – enero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).

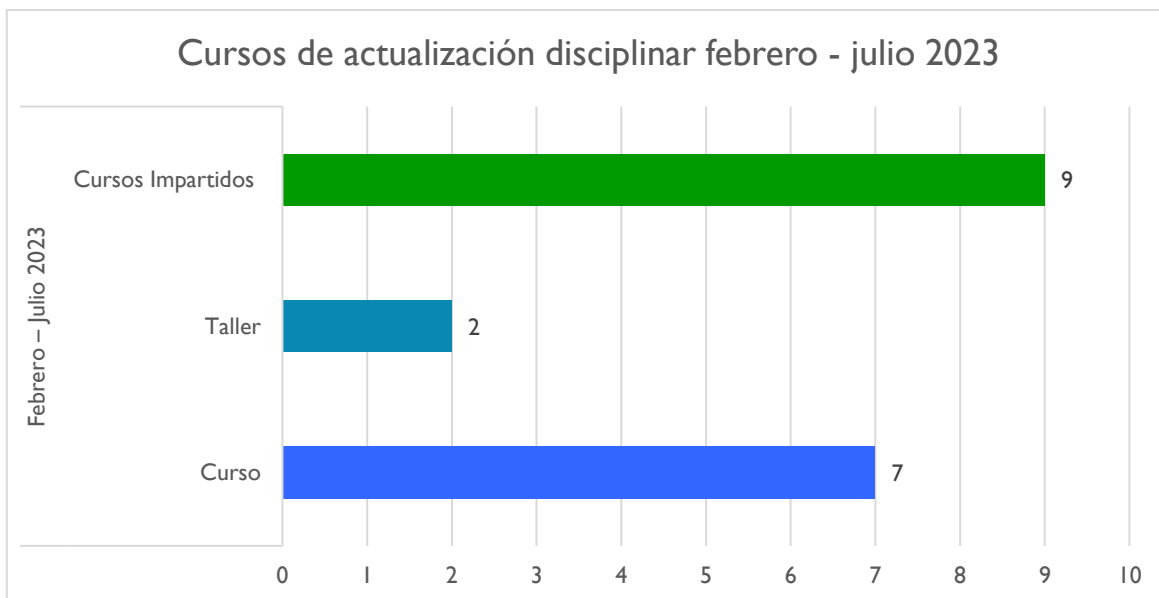


Gráfica 37. Actualización Disciplinar periodo agosto 2023 – enero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).

**Tabla 86. Actualización disciplinar periodo febrero – julio 2023**

Nombre del Curso	Duración	Tipo Evento	Participantes		Cuerpo Académico	Coordinador
			M	H		
El proyecto de arquitectura y la imagen fotográfica	8 de febrero al 10 de marzo 2023 – 43 hrs	Curso	6	4	UVCA-452	Dra. Eunice del Carmen García García
Metodología de investigación y formulación de protocolos	26 al 28 abril 2023- 20 hrs	Taller	12	7	UVCA-452	Dr. Arturo Velázquez Ruiz
Elaboración de presupuestos de edificación a precio venta de obra privada	14 de abril al 12 de mayo 2023 – 20 hrs	Curso	13	15	UVCA-558	Mtra. Yessica Velázquez Sánchez
Metodología de la Investigación	10 y 11 de abril 2023 – 20 HRS.	Curso	12	7	UVCA-405	Dra. Bertha Lilia Salazar Martínez
Estrategias didácticas para la elaboración de presupuesto de obra	19 de junio al 23 de junio 2023 – 20 hrs	Curso	2	4	UVCA-558	Mtra. Yessica Velázquez Sánchez
Metodología para medir el impacto ambiental en la edificación	19 de mayo al 30 de junio 2023 – 21 hrs	Curso	7	7	UVCA-452	Mtra. María del Rosario Lira Rocas
Curso Básico de Revit	29 de mayo al 1° de Junio – 20 hrs	Curso	7	4	UVCA-558	Mtra. Luz Ariadna Velasco Montiel
Lectura y escritura académica	01 y 02 de junio 2023 – 20 hrs	Curso	6	2	UVCA-452	Mtro. Ramón Guillermo Segura contreras
Criterios de composición, soluciones técnicas y sostenibilidad, para el diseño de proyectos de arquitectura contemporánea.	26 al 30 de junio 2023 – 44 hrs	Curso	6	8	UVCA-452	Mtra. Yessica Velázquez Sánchez

*Tabla 86. Actualización Disciplinar periodo febrero – julio 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).*



Gráfica 38. Actualización disciplinaria periodo febrero – julio 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

### 3.7. Estudiantes

#### Índice de aprobación según tipo de examen

Cohortes generacionales 2014 a 2023

La trazabilidad para el comportamiento del índice de aprobación en el programa educativo de Arquitectura región Xalapa de la Universidad Veracruzana, se construye a partir de la segunda cohorte generacional del plan de estudios 2013 hasta la segunda cohorte generacional del plan de estudios 2020, en donde los estudiantes aprueban las experiencias educativas cursadas por tipo de evaluación como lo establece el Estatuto de Alumnos 2008 (última aprobación CUG 19 diciembre 2022) en el Título VII De la acreditación, Capítulo IV de los exámenes finales:

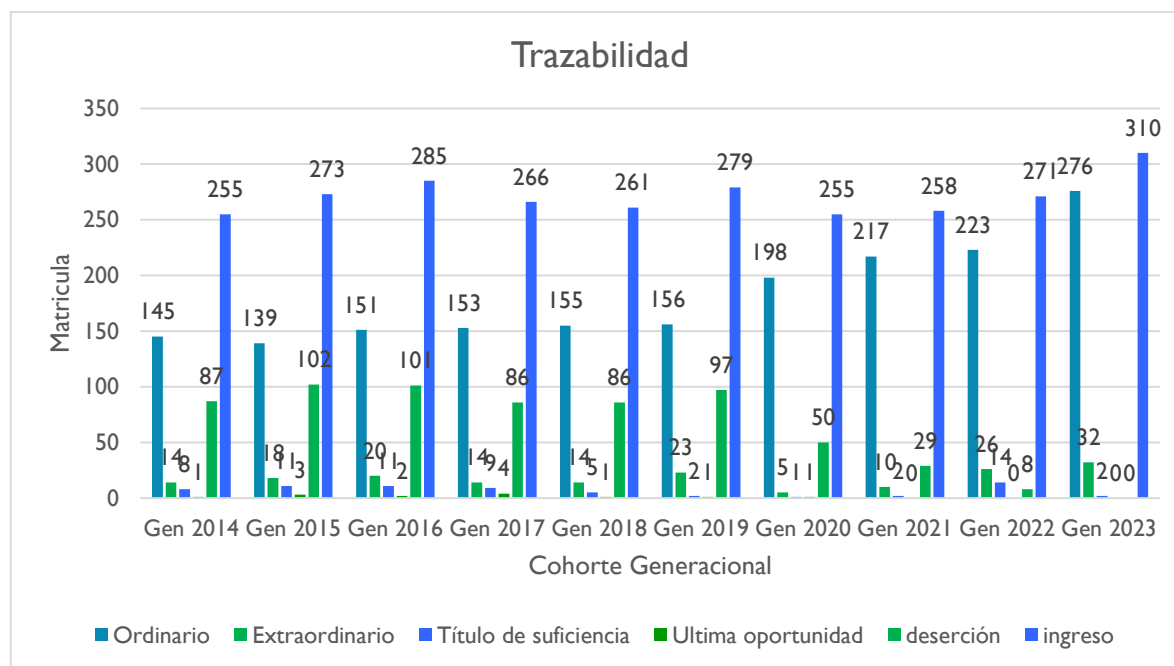
1. Primera inscripción
  - a) Examen final ordinario
  - b) Examen final extraordinario
  - c) Examen final a título de suficiencia
2. Segunda inscripción
  - a) Examen final ordinario
  - b) Examen final extraordinario
  - c) Examen final a título de suficiencia

Los datos se obtienen del Sistema Institucional de Programación SiP Planea, la cual reporta el número de estudiantes aprobados por experiencia educativa de acuerdo con el mapa curricular del plan de estudios 2013 y 2020 y cohorte generacional. Aun cuando el sistema genera la cohorte 2023, aun no se cuenta con información de evaluación en virtud que las evaluaciones corresponden al periodo escolar agosto 2023 – enero 2024 (202401) y el ingreso de la mencionada cohorte es a partir de agosto 2023, por lo tanto, deberá esperar la conclusión del periodo de evaluación e inscripción al siguiente periodo escolar (febrero – julio 2024) para visualizar el comportamiento de índice de aprobación de la cohorte 2023.

**Tabla 87. Índice de aprobación en el Programa Educativo de Arquitectura Xalapa**

	Gen 2014	Gen 2015	Gen 2016	Gen 2017	Gen 2018	Gen 2019	Gen 2020	Gen 2021	Gen 2022	Gen 2023
Ordinario	155	155	173	179	181	206	234	219	245	278
Extraordinario	14	18	20	14	14	23	5	10	26	32
Título de suficiencia	8	11	11	9	5	2	1	2	14	2
Ultima oportunidad	1	3	2	4	1	1	1	0	0	0
deserción	87	102	101	86	86	97	50	29	8	0
ingreso	255	273	285	266	261	279	255	258	271	310*
Total	168	171	184	180	175	182	205	229	263	310

Tabla 87. Índice de aprobación en el Programa Educativo de Arquitectura Xalapa. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 39. Trazabilidad: Índice de aprobación en el Programa Educativo de Arquitectura Xalapa. Fuente: Elaboración propia (2024).



En el caso de la matrícula S23 se reporta un ingreso de 310 estudiantes, toda vez que se realizaron 47 rematriculaciones de las matrículas s19, s18, s17 en los periodos agosto 2023 enero 2024 y febrero-julio 2024.

#### Impacto en indicadores de calidad

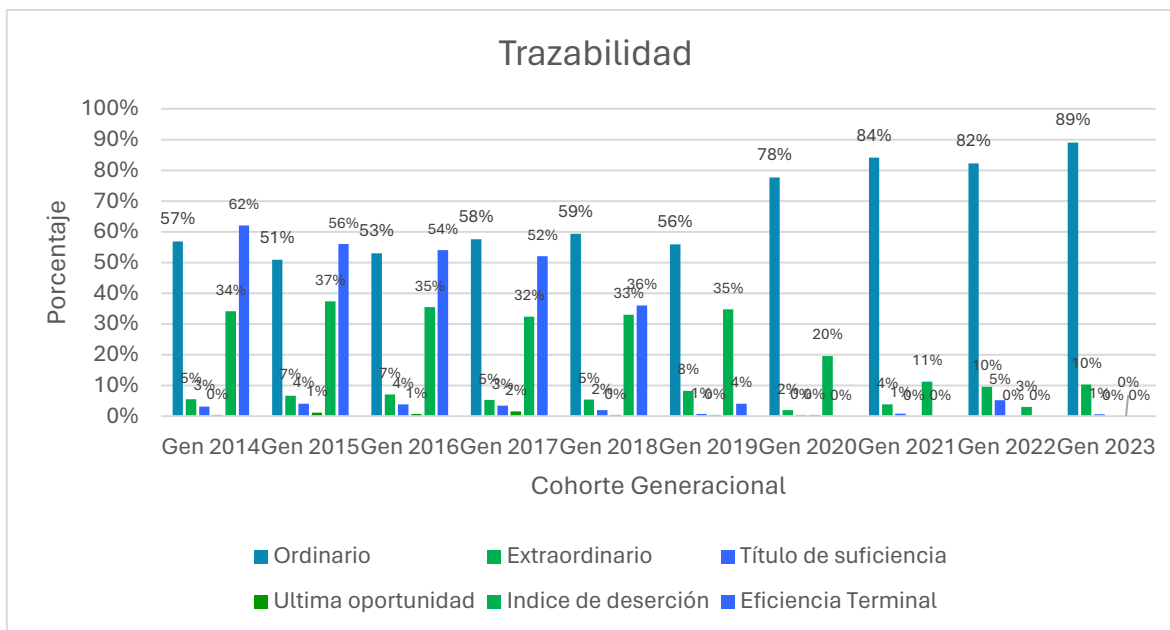
En el programa educativo de Arquitectura Xalapa de la Universidad Veracruzana el índice de aprobación en examen final ordinario tiene una tendencia del 60% por cohorte generacional del plan de estudios 2013, sin embargo, la última cohorte se ha visto beneficiada con las disposiciones institucionales post pandemia COVID 19, en donde se incrementa la aprobación en exámenes finales ordinarios con la finalidad de disminuir el alto índice de deserción que provocó los 6 periodos escolares de confinamiento por pandemia.

Para las dos cohortes del plan de estudios 2020, el beneficio de las disposiciones institucionales se evidencia al tener un incremento de hasta el 20% de aprobación en examen ordinario y tener hasta un 0% de estudiantes en examen final de título de suficiencia.

**Tabla 88.** Aprobación por tipo de evaluación.

	Gen 2014	Gen 2015	Gen 2016	Gen 2017	Gen 2018	Gen 2019	Gen 2020	Gen 2021	Gen 2022	Gen 2023
Ordinario	57%	51%	53%	58%	59%	56%	78%	84%	82%	89%
Extraordinario	5%	7%	7%	5%	5%	8%	2%	4%	10%	10%
Título de suficiencia	3%	4%	4%	3%	2%	1%	0%	1%	5%	1%
Ultima oportunidad	0%	1%	1%	2%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Índice de deserción	34%	37%	35%	32%	33%	35%	20%	11%	3%	0%
Eficiencia terminal	62%	56%	54%	52%	36%	4%	0%	0%	0%	0%

Tabla 88. Aprobación por tipo de evaluación. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 40. Trazabilidad: Aprobación por tipo de evaluación. Fuente: Elaboración propia (2024).

El impacto en los indicadores de calidad: *índice de deserción y eficiencia terminal*, es negativo en virtud que el índice de deserción disminuye al igual que la eficiencia terminal por cohorte generacional, es decir, prolongan su avance crediticio del tiempo estándar al tiempo máximo de permanencia con base al mapa curricular del plan de estudios cursado.

### Oferta de cursos intersemestrales

Tabla 89. Oferta de cursos intersemestrales periodo junio-agosto 2022		
NRC	Nombre Experiencia Educativa	No. de estudiantes
7942	Instalaciones hidráulicas, sanitarias y de gas	14
7362	Dibujo asistido por computadora	21
7931	Programación de obra, planeación, organización, dirección y control	17
7937	Instalaciones eléctricas y especiales	22
7935	Geometría de las superficies	14
7941	Sitio, contexto y proyecto	10
7608	Teoría e historia de la arquitectura mexicana	29
7957	Teoría e historia de la arquitectura mexicana	30
7943	Diseño de estructuras de concreto	7
7938	Costos y presupuestos	28
7939	Costos y presupuestos	28
Total		220

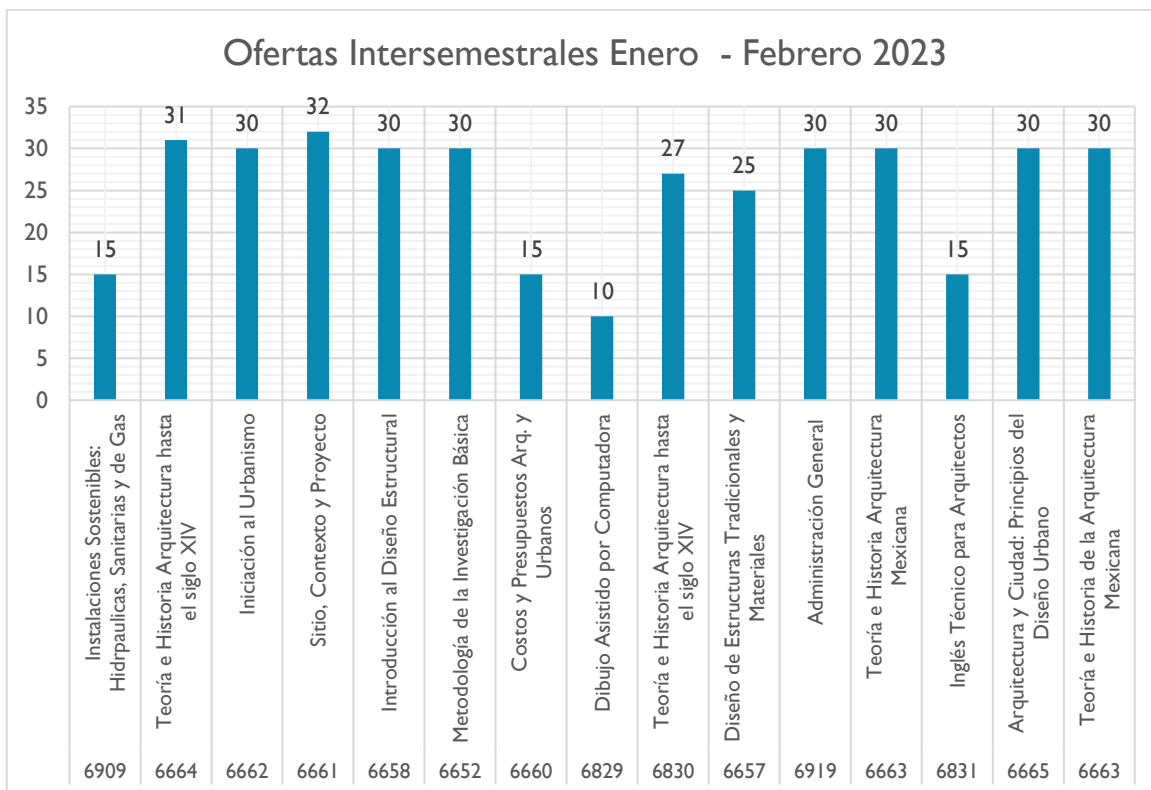
Tabla 89. Oferta de cursos intersemestrales periodo junio-agosto 2022. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 41.Oferta de cursos intersemestrales periodo junio-agosto 2022. Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 90. Oferta de cursos intersemestrales periodo enero – febrero 2023		
NRC	Nombre Experiencia Educativa	No. de estudiantes
6909	Instalaciones Sostenibles: hidráulicas, sanitarias y de gas	15
6664	Teoría e historia arquitectura hasta el siglo XIV	31
6662	Iniciación al urbanismo	30
6661	Sitio, contexto y proyecto	32
6658	Introducción al diseño estructural	30
6652	Metodología de la investigación básica	30
6660	Costos y presupuestos arq. y urbanos	15
6829	Dibujo asistido por computadora	10
6830	Teoría e historia arquitectura hasta el siglo XIV	27
6657	Diseño de estructuras tradicionales y materiales	25
6919	Administración general	30
6663	Teoría e historia arquitectura mexicana	30
6831	Inglés técnico para arquitectos	15
6665	Arquitectura y ciudad: principios del diseño urbano	30
6663	Teoría e historia de la arquitectura mexicana	30
<b>Total</b>		<b>380</b>

Tabla 90.Oferta de cursos intersemestrales periodo enero-febrero 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

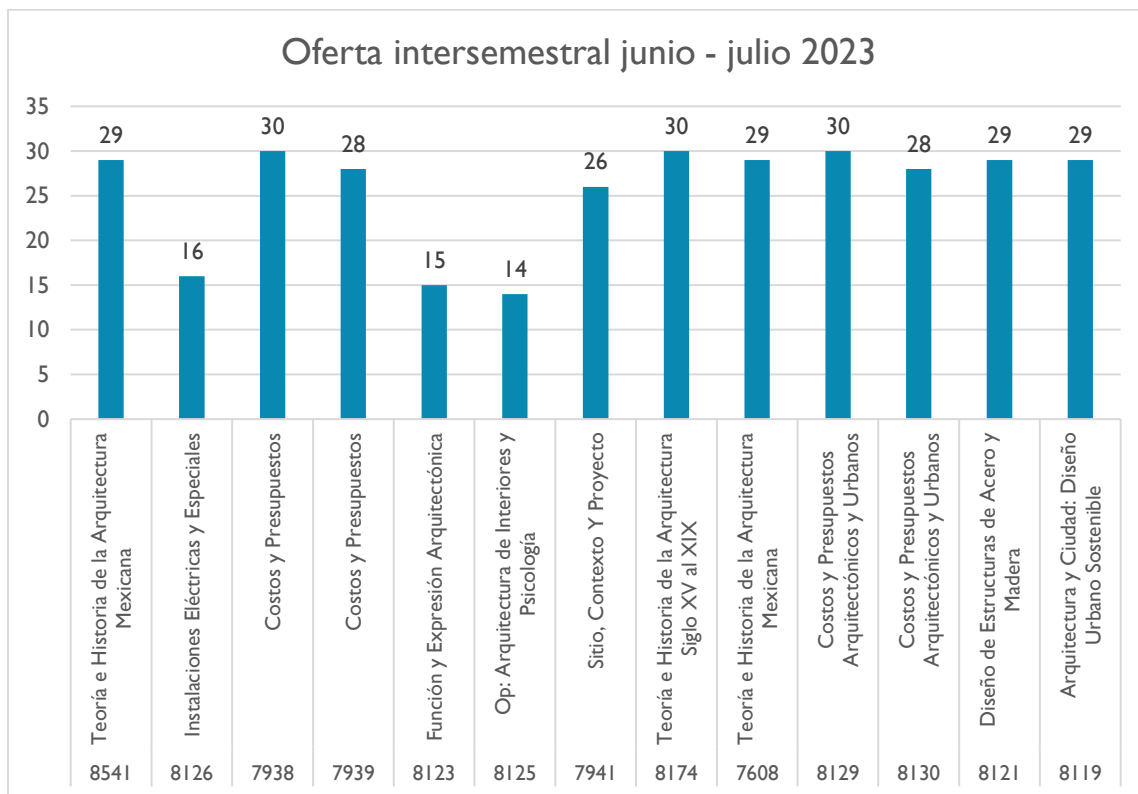


Gráfica 42.Oferta de cursos intersemestrales periodo enero-febrero 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

Comparativa de cursos intersemestrales Incremento del 42% de estudiantes entre cada periodo.

Tabla 91. Oferta de cursos intersemestrales periodo junio – julio 2023		
NRC	Nombre Experiencia Educativa	No. de estudiantes
8541	Teoría e historia de la arquitectura mexicana	29
8126	Instalaciones eléctricas y especiales	16
7938	Costos y presupuestos	30
7939	Costos y presupuestos	28
8123	Función y expresión arquitectónica	15
8125	Op: Arquitectura de interiores y psicología	14
7941	Sitio, contexto y proyecto	26
8174	Teoría e historia de la arquitectura siglo XV al XIX	30
7608	Teoría e historia de la arquitectura mexicana	29
8129	Costos y presupuestos arquitectónicos y urbanos	30
8130	Costos y presupuestos arquitectónicos y urbanos	28
8121	Diseño de estructuras de acero y madera	29
8119	Arquitectura y ciudad: diseño urbano sostenible	29
Total		333

Tabla 91.Oferta de cursos intersemestrales periodo junio – julio 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

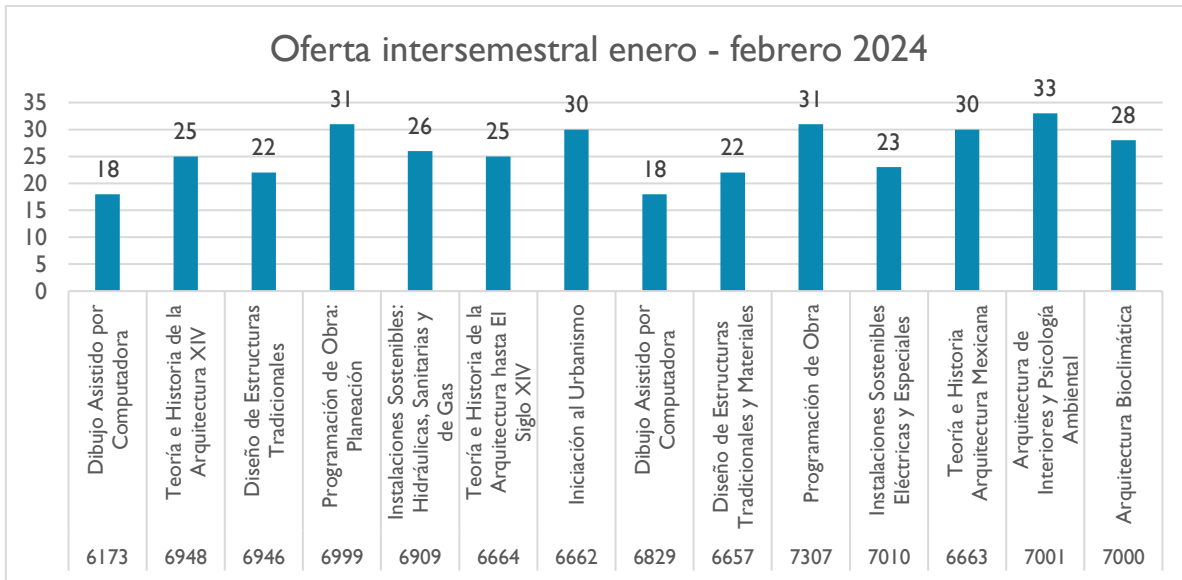


Gráfica 43. Oferta de cursos intersemestrales periodo junio – julio 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

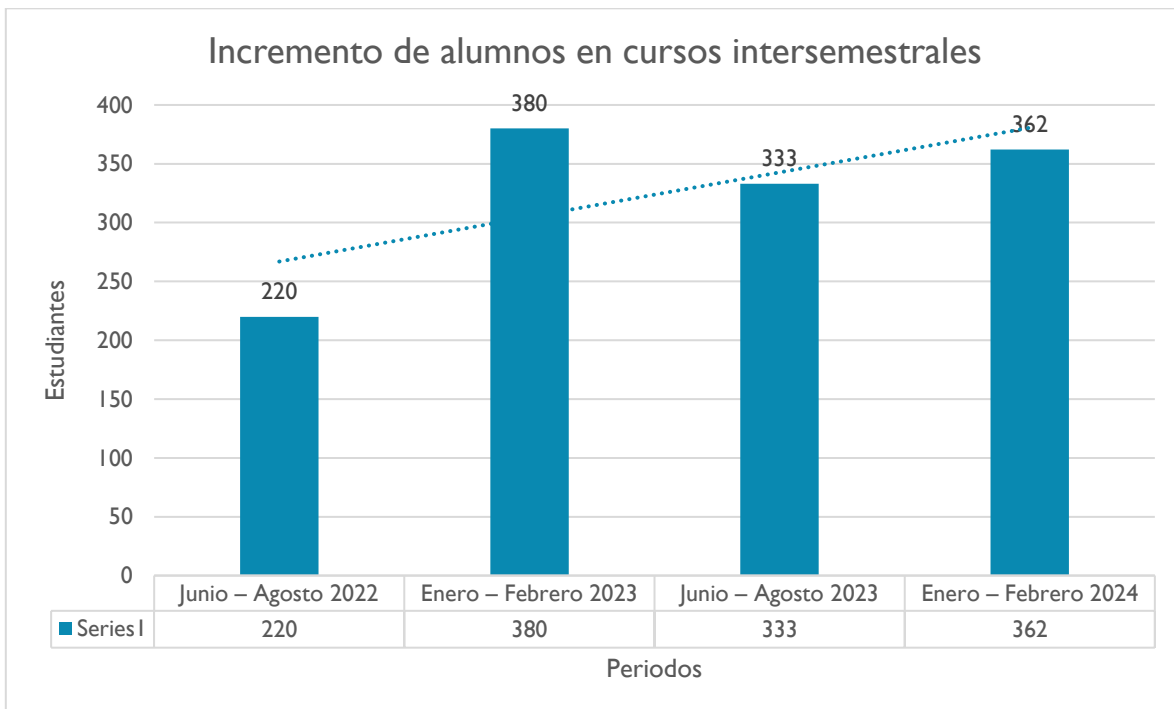
**Tabla 92. Oferta de cursos intersemestrales periodo enero-febrero 2024.**

NRC	Nombre Experiencia Educativa	No. de estudiantes
6173	Dibujo asistido por computadora	18
6948	Teoría e historia de la arquitectura XIV	25
6946	Diseño de estructuras tradicionales	22
6999	Programación de obra: planeación	31
6909	Instalaciones sostenibles: hidráulicas, sanitarias y de gas	26
6664	Teoría e historia de la arquitectura hasta el siglo XIV	25
6662	Iniciación al urbanismo	30
6829	Dibujo asistido por computadora	18
6657	Diseño de estructuras tradicionales y materiales	22
7307	Programación de obra	31
7010	Instalaciones sostenibles eléctricas y especiales	23
6663	Teoría e historia arquitectura mexicana	30
7001	Arquitectura de interiores y psicología ambiental	33
7000	Arquitectura bioclimática	28
<b>Total</b>		<b>362</b>

Tabla 92. Oferta de cursos intersemestrales periodo enero-febrero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 44. Oferta de cursos intersemestrales periodo enero-febrero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 45. Incremento de alumnos en cursos intersemestrales. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Relación de tutores y tutorados

En el periodo Febrero -Julio 2023, 56 profesores atendieron a 1,094 estudiantes y 110 alumnos no tuvieron tutoría, es decir el 10%. Mientras que para el periodo agosto 2023 – enero 2024, 61 profesores atendieron a 1,013 estudiantes y 92 alumnos se quedaron sin tutoría, es decir el 9.1%.

**Tabla 93.** Relación de tutores y tutorados

Profesores	Febrero – julio 2023		Agosto 2023 – enero 2024	
	Asignados	Atendidos	Asignados	Atendidos
Acosta Pérez Eva	24	24	23	23
Aguilar Jiménez Hugo	10	10	12	12
Amante y Orduña Sergio	6	6	9	5
Bureau Roquet Gustavo	21	21	21	21
Campos Domínguez Sandra Ysabel	25	25	23	21
Cárdenas Belmonte Verónica	15	15	22	22
Carmona Olivares América	8	8	16	12
Carrillo Barradas José Luis	11	11	13	11
Castillo Fuentes José Eliseo	11	5	11	11
Castro Salgado Selim Abdel	23	23	24	24
Cejudo Reyes María Semiramis	20	20	21	21
Cerqueda Méndez Alfredo	22	20	20	19
Chong Garduño María Concepción	26	26	21	21
Contreras Hernández Mario	N/A	N/A	18	18
Contreras Rodríguez Juan Javier	24	24	N/A	N/A
Cruz Moreno Maria De Lourdes	21	20	23	21
Cuevas Rodríguez Josefina	22	21	26	24
Estrada Salazar Luis Antonio	11	11	15	15
Fernández Mayo Ana Aurora	23	21	23	18
Gamboa León Librada	19	16	20	20
García García Eunice Del Carmen	24	24	23	22
Gasca Casillas Julieta	10	9	15	12
González Montiel Margarita Beatriz	27	27	26	26
Hernández Aguilar Lorenzo	6	6	14	13
Hernández Bonilla Mauricio	20	15	1	0
Hernández Nogueira Daniela	15	10	21	17
Hernández Rivera Xóchitl	7	7	9	9
Hipólito Rivera Oscar	N/A	N/A	15	10
Lira Rocas María Del Rosario	22	21	21	19
López Alvarado Porfirio	14	11	15	15
Macedo Paredes José Manuel	N/A	N/A	15	7
Martí Capitanachi Daniel Rolando	23	23	23	23

Martínez Aguilar Gladys	20	20	21	21
Martínez Olivarez Pedro	20	20	23	21
Mávil Ramírez Arely	24	24	20	20
Melgarejo Ochoa Ezequiel	22	22	22	22
Mendoza Pérez Alejandro De Jesús	4	4	6	2
Mijangos Martínez Eduardo	24	23	22	22
Montiel Ortiz Luis Antonio	6	6	6	1
Montiel Zacarias Marco	N/A	N/A	22	20
Morales Berman Gerardo Alfonso	3	3	11	11
Muñoz Hernández Anabell	21	21	24	24
Ocaña Pimentel Salvador	22	22	24	24
Ortiz Valoy Juan Pablo	N/A	N/A	15	7
Pardo Guiochin Octavio	10	6	15	12
Parroquín Pérez Reyna	21	21	22	22
Ramírez Y Mora Marco Antonio	15	15	20	20
Rodríguez Landaverde Cesar Manuel	23	23	24	24
Rodríguez Pulido Alfonso	19	19	20	20
Rubio Gutiérrez Harmida	20	20	22	22
Ruiz Arce Víctor Rubén	20	20	21	21
Salazar Martínez Bertha Lilia	20	20	17	17
Sánchez García Juan Andrés	31	31	27	27
Sánchez Pulido Gloria Luz	19	5	20	9
Segura Contreras Ramon Guillermo	20	18	21	20
Serena Gallegos Teresita De Jesús	8	7	N/A	N/A
Uehara Guerrero Ma Guadalupe Noemi	26	26	27	27
Valtierra Guevara José Alejandro	9	9	21	21
Vázquez Honorato Luis Arturo	21	21	18	18
Vázquez Robledo Nubia Nallely	20	12	23	16
Velasco Montiel Luz Ariadna	21	21	20	20
Velasco Montiel Fernando Francisco	15	15	22	22
Velázquez Ruiz Arturo	24	21	25	25
Velázquez Sánchez Yessica	22	22	21	21
Winfield Reyes Fernando Noel	20	19	21	21
Zacarias Capistran Polimnia	12	12	15	13

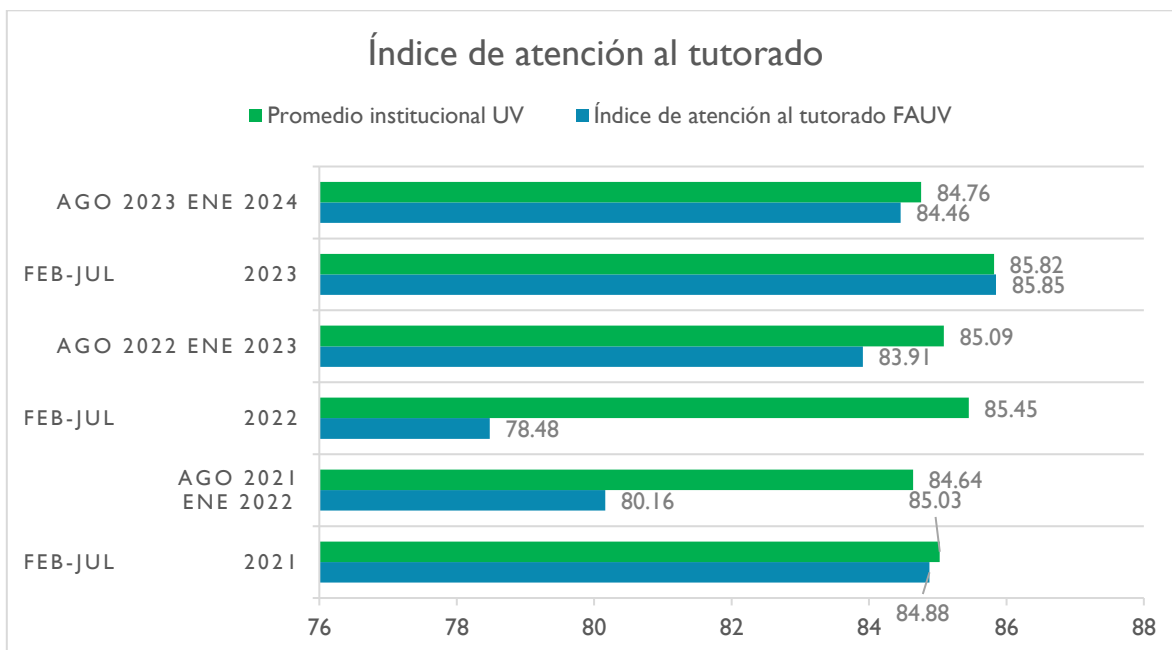
Tabla 93. Comparativa de tutores asignados y validados en el año 2023. Fuente: Reporte de indicadores de tutorías obtenido de <https://dsia.uv.mx/SIT/default.aspx> el 12 de abril de 2024.

### Reporte general de tutores por periodo

En el año se realizaron 4 reuniones informativas con tutores y una más con estudiantes. En cuanto al índice de atención al tutorado, este tuvo un ligero aumento en relación con años anteriores, mismo que se puede apreciar en la gráfica 1 que muestra el desempeño del tutor durante los últimos tres años.



Como se puede observar en el periodo febrero–julio 2021 y por primera vez, prácticamente igualó el promedio institucional de la Universidad Veracruzana, a partir de entonces disminuyó para aumentar nuevamente en el último año y medio:



Gráfica 46. Información obtenida de <https://dsia.uv.mx/SIT/default.aspx> el 12 de abril de 2024.

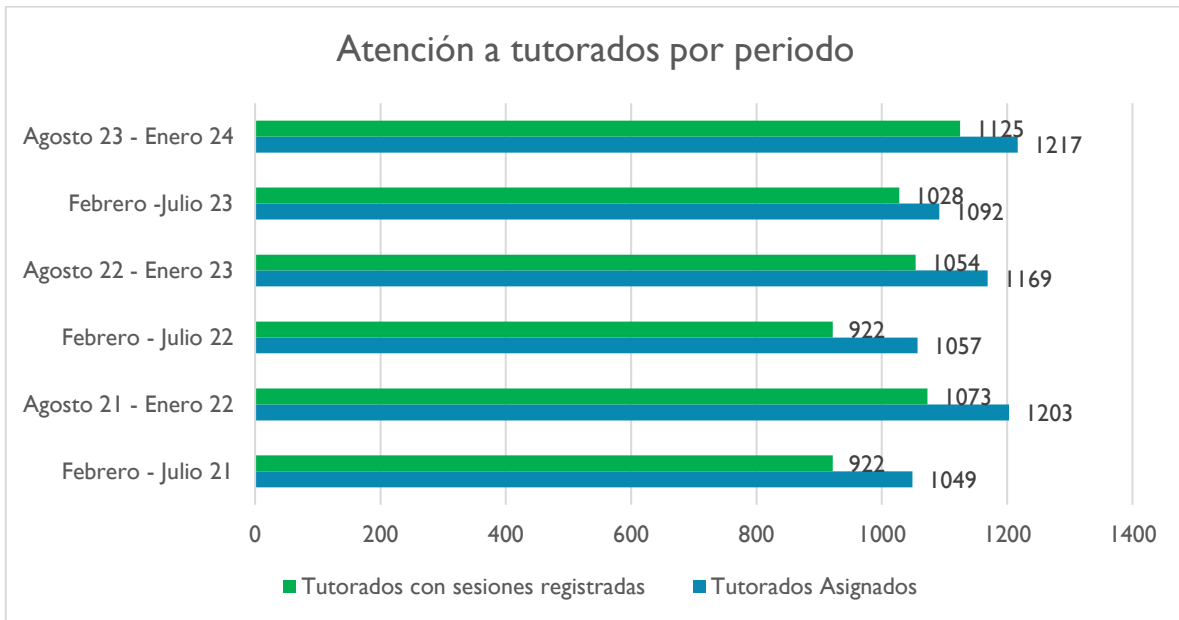
En la tabla siguiente se muestra una síntesis de los datos de atención a tutores y reportes generados en el SIT en los últimos tres años:

Tabla 94. Atención a tutores y reportes								
	Febrero - julio 20	Agosto 20 - enero 21	Febrero - julio 21	Agosto 21 - enero 22	Febrero - julio 22	Agosto 22 - enero 23	Febrero - julio 23	Agosto 23 - enero 24
Estudiantes	1094	1226	1094	1163	1051	1170	1080	1135
Tutorados asignados	1069	1223	1049	1160	1015	1169	1063	1192
Tutorados con sesiones registradas	981	1073	922	1012	948	1054	995	1098
Tutorados validados	981	1071	887	959	890	977	958	997
Tutorados que no asisten	36	99	73	66	49	35	32	55

Cobertura de tutoría	89.67%	87.36%	81.08%	82.46%	84.68%	83.50%	88.70%	87.84%
Promedio de estudiantes atendidos por tutor	15.09	17.85	15.29	18.44	15.34	15.76	15.70	15.83
Promedio de sesiones	2	3	3	3	3	3	3	3
Tutores con estudiantes asignados	71	63	60	56	58	66	63	64
Tutores que registraron actividad tutorial	65	60	58	52	58	62	61	63

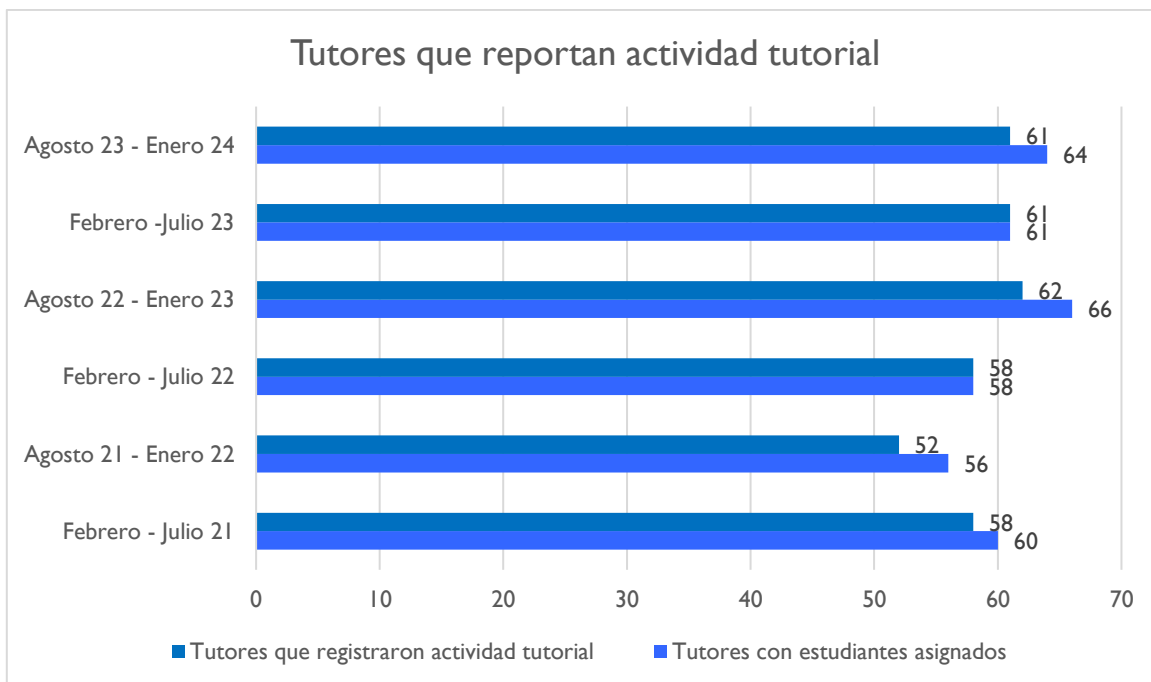
Tabla 94. Comparativa de comportamiento de Tutorías en los últimos 3 años 2020 – 2023. Fuente: Reporte de indicadores de tutorías obtenido de <https://dsia.uv.mx/SIT/default.aspx> el 12 de abril de 2024.

En la gráfica 47 se muestra que el comportamiento de la atención a tutorados por período escolar ha mostrado un leve incremento en los últimos tres años:



Gráfica 47. Información obtenida de <https://dsia.uv.mx/SIT/default.aspx> el 12 de abril de 2024.

En la gráfica 48 por el contrario se muestra que el número de tutores tuvo un mínimo en 2021, pero se ha ido incrementando con nuevos tutores. Los tutores que reportan la actividad tutorial también han sido en general más responsables de la misma.



Gráfica 48. Información obtenida de <https://dsia.uv.mx/SIT/default.aspx> el 12 de abril de 2024.

## Programas de Apoyo a la Formación Integral del Estudiante (PAFI)

Tabla 95. PAFI Diseñados y avalados febrero-julio 2023			
PAFI	Diseño	Academia	Horas
Diseño de cimentaciones	M. Andrés Cuevas Melo Dr. Juan Andrés Sánchez García	Edificación	20
Modelado BIM del proyecto arquitectónico en Autodesk Revit	Dra. Josefina Cuevas Rodríguez Dr. Cesar Manuel Rodríguez Landaverde	Proyectos	24
Presentación del proyecto arquitectónico con perspectiva de sustentabilidad y sostenibilidad	M. Arely Mail Ramírez	Experiencia Receptional	25
La inteligencia artificial como herramienta en la representación gráfica en arquitectura	M. Ramón Guillermo Segura Contreras M. Daniela Hernández Nogueira	Proyectos	10
Arquitectura subterránea: exploraciones espaciales	M. Ramón Guillermo Segura Contreras	Proyectos	15
Inducción a la representación bidimensional y tridimensional y uso de plataformas institucionales	M. Yessica Velázquez Sánchez	Proyectos	21
Dibujo arquitectónico	M. Verónica Cárdenas Belmonte Arq. Marco Antonio Ramírez y Mora	Proyectos	25
Preparación para concursos de Arquitectura.	Dr. Selim Abdel Castro Salgado Dra. Nubia Nallely Vázquez Robledo	Proyectos	16

Tabla 95. PAFI Diseñados y avalados febrero-julio 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 96. PAFI's impartidos				
PAFI	Diseño	Academia	Horas	Alumnos
Precios unitarios en arquitectura para Experiencia Receptional	Mtra. Arely Mávil Ramírez	Edificación	30	14
Análisis y diseño de sistemas estructurales de cimentaciones y superestructura	Mtro. Salvador Ocaña Pimentel	Edificación	20	8
Técnicas de representación para elaborar detalles de acabados	Mtra. Sandra Ysabel Campos Domínguez	Proyectos	15	4
La fotografía como metodología para el análisis de la arquitectura	Dra. Eunice del Carmen García García	Humanística	10	7

Tabla 96.PAFI's impartidos. Fuente: Elaboración propia (2024).

Periodo Agosto 2023 – Enero 2024

Tabla 97. PAFI Diseñados y avalados. Periodo agosto 2023 – enero 2024			
PAFI	Diseño	Academia	Horas
Esquemas de usos de suelo. Cálculo de densidad habitacional por hectárea	Dra. Anabell Muñoz Hernández	Urbanismo	12
Metodología para la representación Gráfica del proyecto Arquitectónico y urbano	Mtra. Verónica Cárdenas Belmonte Mtra. Daniel Hernández Nogueira Mtro. Oscar Hipólito Rivera	Proyectos	30
Modelado 3D y Diseño Arquitectónico	Mtro. Luis Estrada Salazar	Proyectos	21
Dibujo y creatividad	Mtra. Verónica Cárdenas Belmonte Mtra. Luz Ariadna Velasco Montiel	Proyectos	24
Costos paramétricos para trabajos de fin de carrera	Mtro. Mario Contreras Hernández	Edificación	11
Diseño de cimentaciones superficiales para casas habitación y edificios.	María Semiramis Cejudo Reyes	Edificación	25

Tabla 97.PAFI Diseñados y avalados. Periodo agosto 2023 – enero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).

PAFI's Impartidos

Tabla 98. PAFI's impartidos. Fuente: Elaboración propia (2024).				
PAFI	Profesor que impartió	Academia	Horas programadas	Alumnos
Guía básica para elaborar un artículo académico	M. Alfredo Cerqueda Méndez	Humanística	30	8
Guía básica para elaborar un artículo académico	Dra. Anabell Muñoz Hernández	Humanística	30	3
Guía básica para elaborar un artículo académico	Dr. Juan Andrés Sánchez García	Humanística	30	10
Guía básica para elaborar un artículo académico	Dra. Eunice del Carmen García García	Humanística	30	10
Guía básica para elaborar un artículo académico	Dr. Juan Pablo Ortiz Valoy	Humanística	30	1
Guía básica para elaborar un artículo académico	Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	Humanística	30	1

Esquemas de Uso de Suelo. Cálculo de Densidad Habitacional por Hectárea	Dra. Anabell Muñoz Hernández	Urbanismo	12	5
Esquemas de Uso de Suelo. Cálculo de Densidad Habitacional por Hectárea	Dra. Anabell Muñoz Hernández	Urbanismo	12	6
Iluminación e instalaciones eléctricas residenciales	Dr. Juan Andrés Sánchez García	Edificación	20	12
Presentación del proyecto arquitectónico con perspectiva de sustentabilidad y sostenibilidad	M. Arely Mávil Ramírez	Edificación	25	15
Metodología para la representación gráfica del proyecto arquitectónico y urbano	M. Daniela Hernández Nogueira	Proyectos	30	6
Metodología para la representación gráfica del proyecto arquitectónico y urbano	M. Oscar Hipólito Rivera	Proyectos	30	10
Modelado 3d y diseño arquitectónico	M. Luis Estrada Salazar	Proyectos	21	9
Costos paramétricos para trabajos de fin de Carrera	M. Mario Contreras Hernández	Experiencia Recepcional	11	10
Cálculo de Estructuras de Madera para proyectar espacios arquitectónicos.	M. María Semiramis Cejudo Reyes	Edificación	25	10
Cálculo de Cimentaciones superficiales para Casa-habitación y Edificios.	M. María Semiramis Cejudo Reyes	Edificación	25	9
Inducción a la representación bidimensional y tridimensional y uso de plataformas institucionales	Gerardo Alfonso Morales Berman	Proyectos	21	15
Inducción a la representación bidimensional y tridimensional y uso de plataformas institucionales	Marco Antonio Ramírez y Mora	Proyectos	21	15
Inducción a la representación bidimensional y tridimensional y uso de plataformas institucionales	Luis Antonio Estrada Salazar	Proyectos	21	20
Inducción a la representación bidimensional y tridimensional y uso de plataformas institucionales	Sergio Amante y Orduña	Proyectos	21	20
Inducción a la representación bidimensional y tridimensional y uso de plataformas institucionales	Eunice del Carmen García García	Proyectos	21	20
Inducción a la representación bidimensional y tridimensional y uso de plataformas institucionales	Eduardo Mijangos Martínez	Proyectos	21	23
Inducción a la representación bidimensional y tridimensional y uso de plataformas institucionales	Yessica Velázquez Sánchez	Proyectos	21	11
Inducción a la representación bidimensional y tridimensional y uso de plataformas institucionales	María de Lourdes Cruz Moreno	Proyectos	21	18
Inducción a la representación bidimensional y tridimensional y uso de plataformas institucionales	José Alejandro Valtierra Guevara	Proyectos	21	12
Inducción a la representación bidimensional y tridimensional y uso de plataformas institucionales	Fernando Francisco Velasco Montiel	Proyectos	21	19
Inducción a la representación bidimensional y tridimensional y uso de plataformas institucionales	Luz Ariadna Velasco Montiel	Proyectos	21	10
Inducción a la representación bidimensional y tridimensional y uso de plataformas institucionales	Oscar Hipólito Rivera	Proyectos	21	19

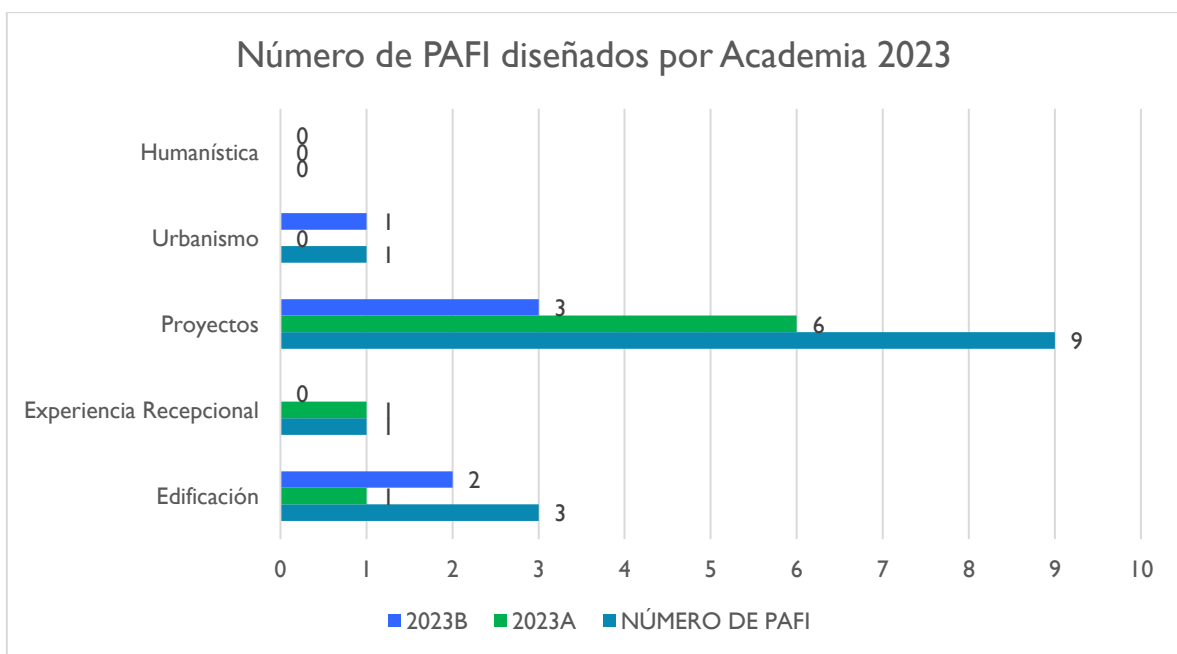
Inducción a la representación bidimensional y tridimensional y uso de plataformas institucionales	Daniela Hernández Nogueira	Proyectos	21	21
Inducción a la representación bidimensional y tridimensional y uso de plataformas institucionales	Verónica Cárdenas Belmonte	Proyectos	21	13
Inducción a la representación bidimensional y tridimensional y uso de plataformas institucionales	Víctor Ruiz Arce	Proyectos	21	25
Guía básica para elaborar un artículo académico	Mtra. Sandra Irene Prieto González	Humanística	30	1
Metodología para la representación gráfica del proyecto arquitectónico y urbano	Mtra. Sandra Irene Prieto González	Proyectos	30	4

Tabla 98. PAFI's impartidos. Fuente: Elaboración propia (2024).

De lo anterior se analiza lo siguiente:

### PAFIS Diseñados por ACADEMIA

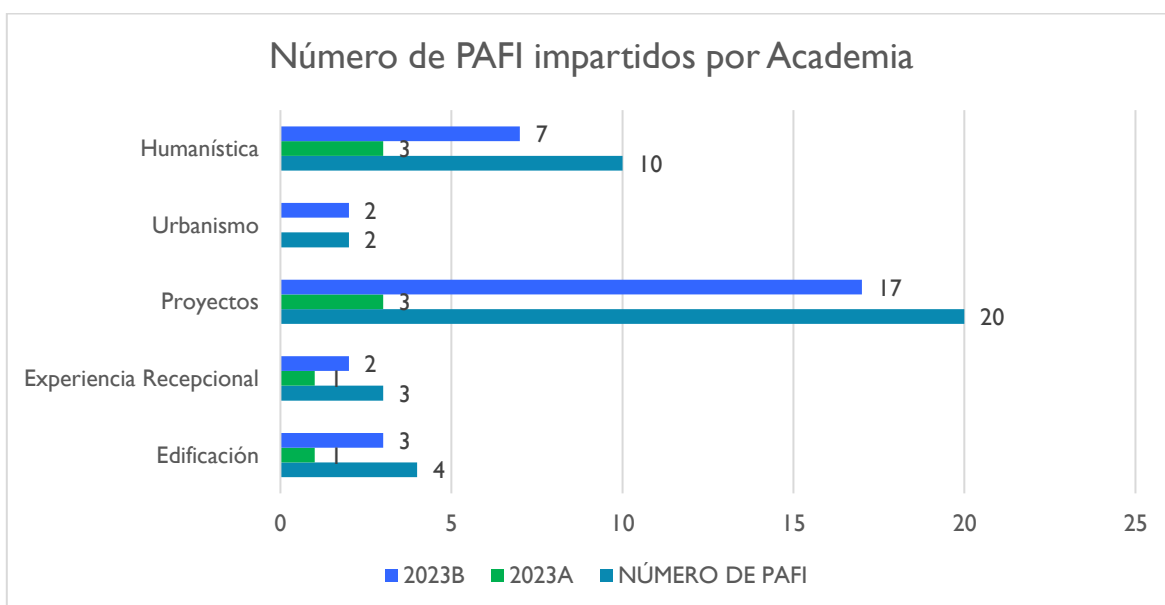
La academia de Proyectos diseñó 9 PAFI (6 en el primer periodo y 3 en el segundo), Edificación 3 PAFI (1 en el primer periodo y 2 en el segundo), urbanismo 1 en el segundo periodo, experiencia recepcional 1 en el primer periodo y la academia de humanística ninguno en el año 2023. Se hace la aclaración que un solo diseño puede servir para impartirse más de una vez por los docentes, por lo que si ya está diseñado no es necesario volverlo a crear en el Sistema de Tutorías.



Gráfica 49. PAFI Diseñados por Academia en el 2023 separado por periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).

### PAFIS Impartidos por Academia

La academia de Proyectos impartió un total de 20 PAFI, distribuidos en 3 durante el primer periodo y 17 en el segundo. La academia de Edificación ofreció 4 PAFI, con 1 en el primer periodo y 3 en el segundo. Urbanismo realizó 2 PAFI, todos en el segundo periodo. La Experiencia Recepcional contó con 3 PAFI, uno en el primer periodo y dos en el segundo. Por su parte, la academia de Humanística impartió 10 PAFI, con 3 en el primer periodo y 7 en el segundo. Es importante mencionar que, en Proyectos, un PAFI se impartió 17 veces correspondiente al curso de inducción. En la academia de Humanística, los 10 PAFI se dieron en el contexto de la preparación de estudiantes para los eventos ASINEA 109 y 110.

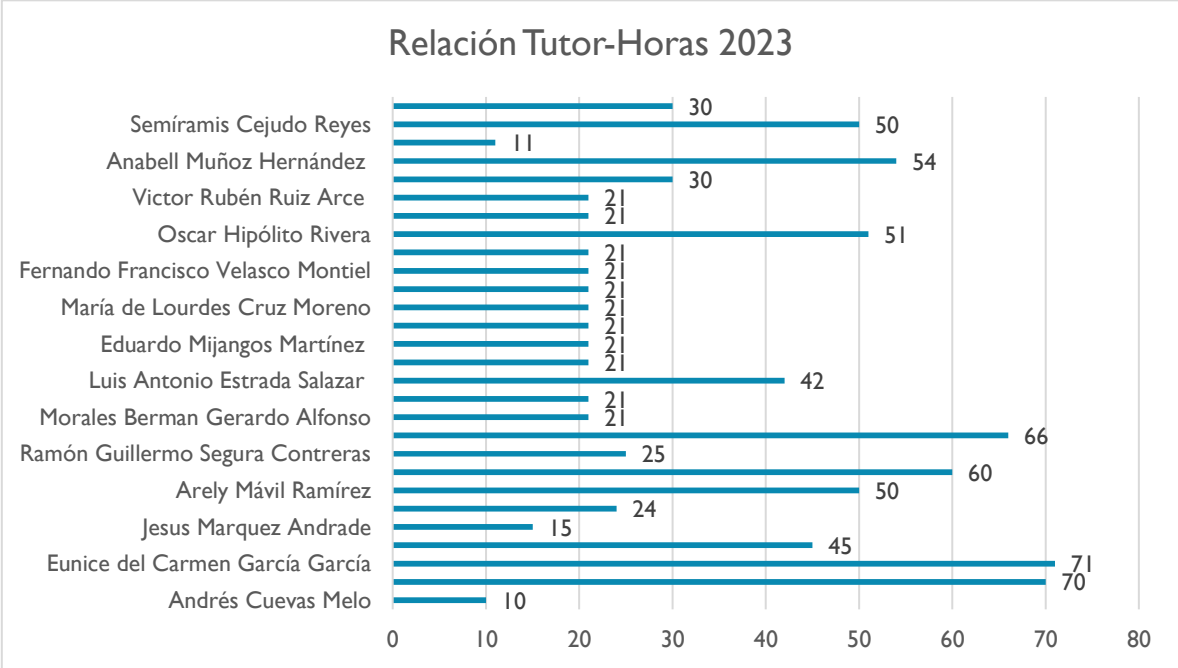


Gráfica 50.PAFI impartidos por academia en ambos periodos de 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Relación de Tutor-Horas

Los profesores tutores que impartieron las asesorías se distribuyen de la siguiente manera haciendo entrever que existen aún asesorías que pueden optimizar el tiempo realizando grupos un poco más grandes para no desperdiciar horas de trabajo en pocos alumnos. Destaca en la tabla que los profesores Dr. Juan Andrés Sánchez García, Dra. Eunice del Carmen García García, Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero y Mtra. Daniela Hernández

Nogueira fueron los que en 2023 impartieron mayor cantidad de horas, proyectando a un total de 935 efectivas en el año por todos los profesores.



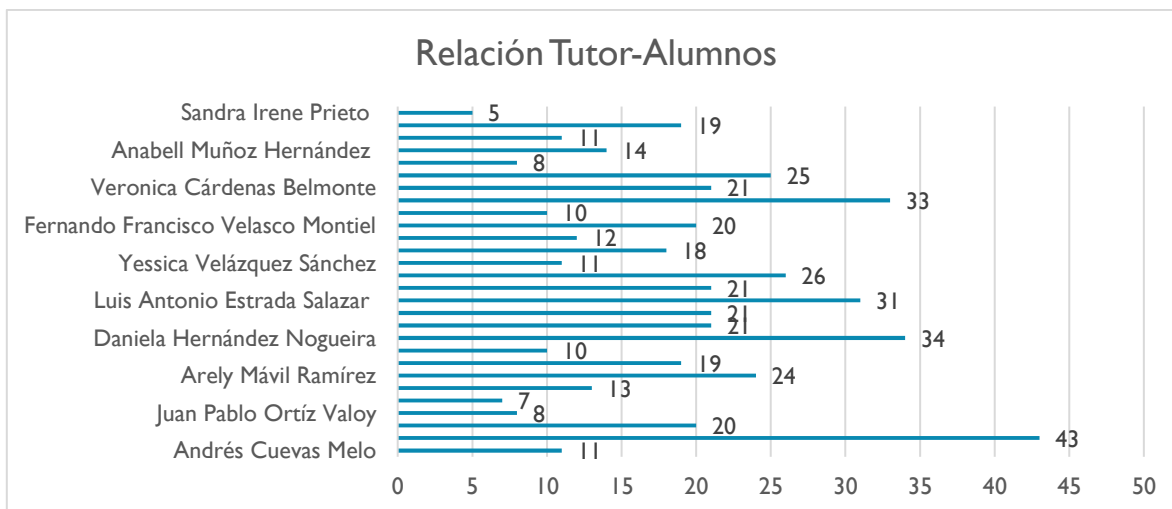
Gráfica 51. Relación tutor-horas impartidas Fuente: Elaboración propia (2024).

En la tabla anterior se muestran las horas impartidas por cada profesor según el PAFI dado; se hace mención que algunos PAFI cuentan con más de un profesor, lo que hace indispensable reconocer cuantas horas se colocan para cada profesor tutor como se muestra en la gráfica anterior.

**Relación Tutor- Alumnos**

En la siguiente tabla se muestra que el Dr. Juan Andrés Sánchez García, la Mtra. Daniela Hernández Nogueira, el Mtro. Oscar Hipólito Rivera y el Mtro. Luis Estrada Salazar son los profesores que más atendieron estudiantes en el periodo del año 2023.



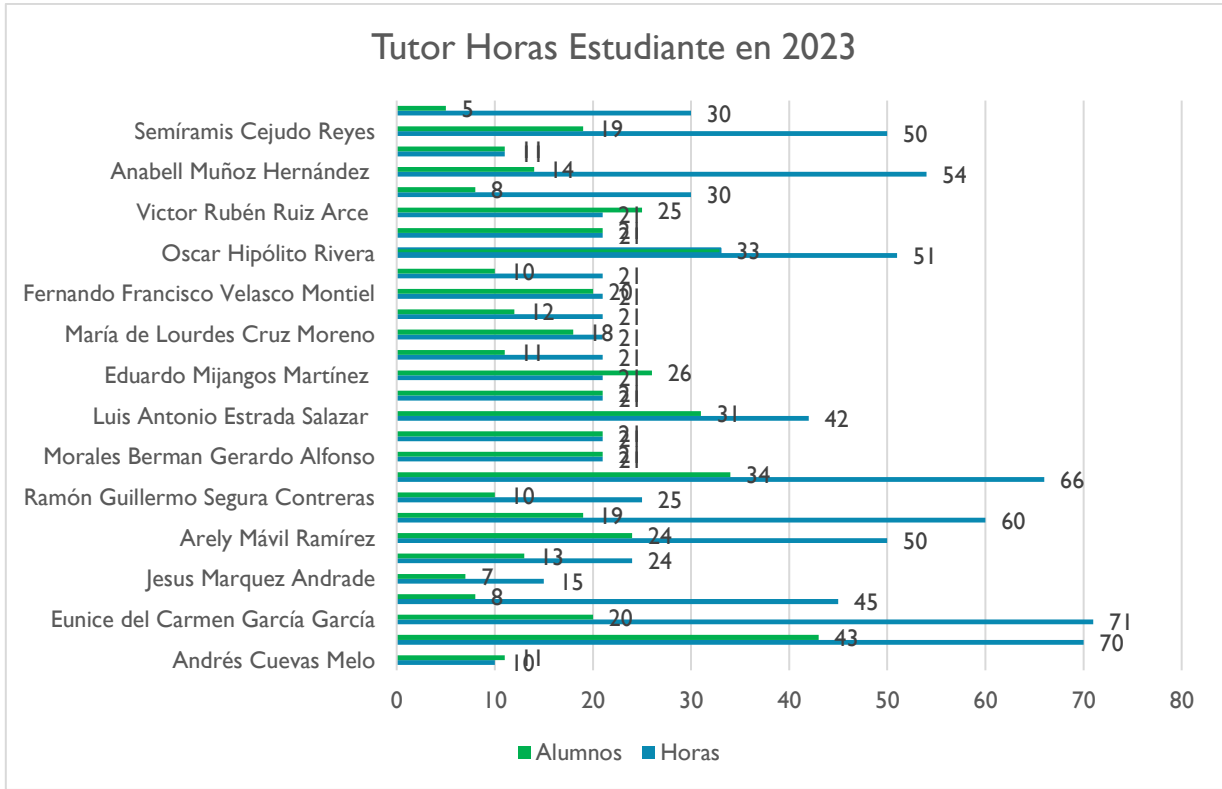


Gráfica 52. Relación Tutor -Alumnos. Fuente: Elaboración propia (2024).

En el gráfico anterior se muestra la relación de estudiantes que fueron asesorados por un tutor quedando en evidencia que se tienen un promedio de 18.42 estudiantes por profesor, mayor al 16.22 estudiantes por profesor que se tuvo en el 2022 y evidenciando que en grupos pequeños se pueden generar buenas destrezas y aplicar las competencias necesarias.

### Área de mejora

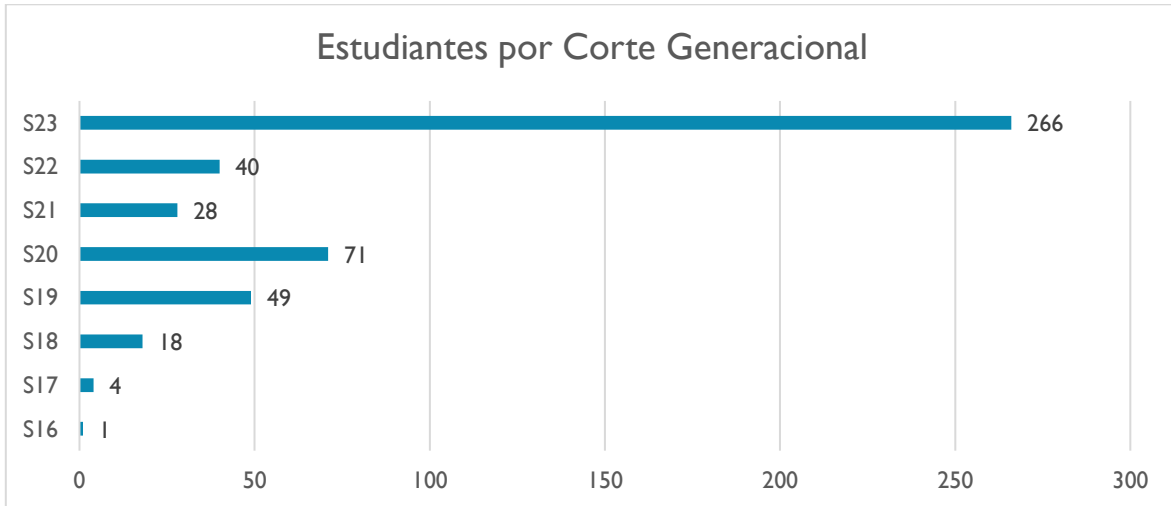
En la siguiente tabla se muestra que existe una disparidad entre horas por estudiante, es decir que hay profesores que tienen una gran cantidad de horas y muy pocos estudiantes, lo que se debe cuidar es tener grupos un poco más amplios para las asesorías.



Gráfica 53. Relación de Tutor-Horas-Estudiante en 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Alumnos atendidos

En este apartado se evidencia los cortes generacionales por los cuales son atendidos los estudiantes haciendo notar que los que mayor atención tuvieron son los de matrícula s23 ya que se implementó el curso de inducción, por lo que los 402 estudiante atendidos se distribuyen de la siguiente manera.



Gráfica 54. Estudiantes atendidos por corte generacional en 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

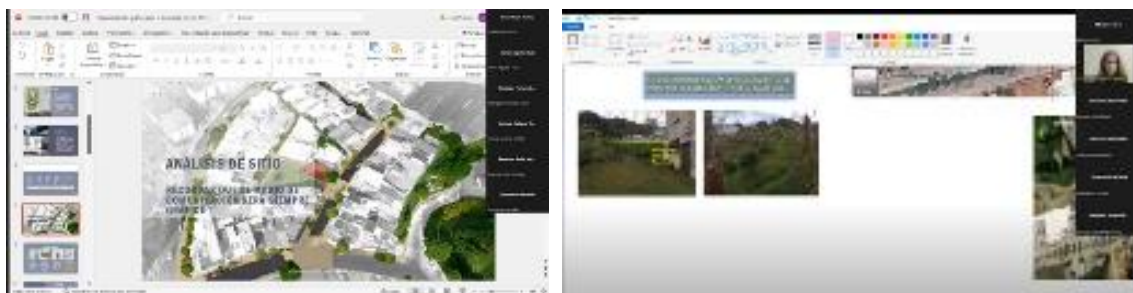
Se extiende además parte del repositorio que está a mi resguardo con las evidencias que otorgan los profesores como parte del seguimiento de su actividad de profesor tutor, mismo que para validar su constancia deben llenar con los datos de la asesoría enviada.

### **Programa de apoyo extracurriculares en costos y presupuestos**

En el marco de la estructura organizativa 2021-2024 de la Facultad de Arquitectura Xalapa de la Universidad Veracruzana, se designó a la Mtra. Yessica Velázquez Sánchez como Coordinadora del Curso Preparatorio al Examen General de Conocimientos. Este curso, categorizado como actualización profesional disciplinar y docente, se ofrece con la clave académica CEC-314-23 otorgada por el departamento de educación continua y fue dirigido a arquitectos, pasantes de arquitectura y público en general interesado en actualizar competencias para el desarrollo de proyectos arquitectónicos y urbanos contemporáneos, bajo criterios de sostenibilidad y respeto al medio ambiente.

El curso se llevó a cabo del 8 al 12 de enero de 2024, con una participación de 13 alumnos y un costo total de \$412.00, sumando un total de 44 horas distribuidas en cinco sesiones de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 20:00 horas, excepto los lunes y viernes cuando la sesión de la tarde extendió hasta las 20:00 horas. Las responsabilidades de la coordinación incluyeron el registro del curso, el manejo de documentación como la solicitud de registro, cartas compromiso, propuestas del curso, y la gestión del cierre del curso, que comprendió listas de asistencia, evaluaciones, directorios de participantes, así como la solicitud y entrega de constancias de participación.

Este curso forma parte de la oferta de educación continua de la facultad y está alineado con las metas institucionales de formación continua y actualización profesional.



*Imagen 60. Trabajos expuestos por los participantes. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*



Imagen 61.30 de junio de 2023. Costos y Presupuestos Paramétricos. Arq. Reyna Parroquin Pérez. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

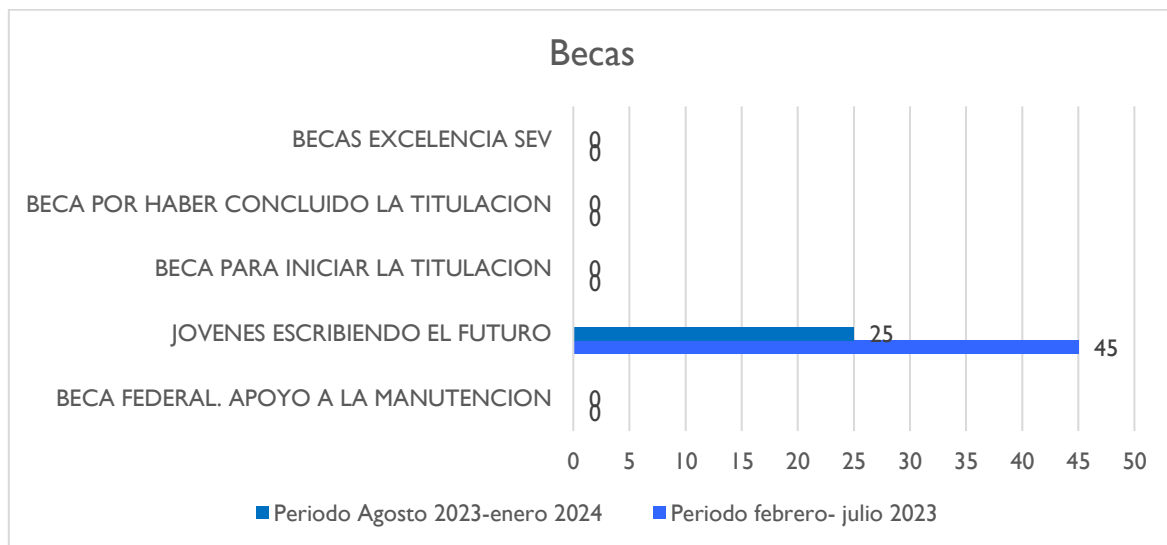
### Becas escolares y de manutención

Se beneficiaron con becas a 70 alumnos de la facultad. Se desglosa el tipo de beca por periodo.

**Tabla 99. Tipos de becas y periodos**

Tipo de beca	Periodo febrero-julio 2023	Periodo agosto 2023-enero 2024	Periodo febrero-julio 2024	Total
Beca federal. Apoyo a la manutención	0	0	Difusión de las becas convocadas de febrero- abril 2024	0
Jóvenes escribiendo el futuro	45	25		70
Beca para iniciar la titulación	0	0		0
Beca por haber concluido la titulación	0	0		0
Becas excelencia SEV	No disponible	No aplica		0
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>25</b>		<b>70</b>

Tabla 99. Tipos de becas y periodos. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 55. Tipos de becas y periodos. Fuente: Elaboración propia (2024).

Acciones para la difusión, información y accesibilidad de las becas disponibles para el periodo febrero – julio 2024.

**GRUPOS DE DIFUSIÓN:** Se creó un nuevo grupo de difusión vía WhatsApp donde se han sumado 344 miembros, enlazado con los chats grupales de alumnos por secciones, donde se avisa oportunamente sobre las convocatorias de becas abiertas.



Imagen 62. Difusión becas FAUV. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

**Elaboración de folletos informativos:** En ellos se replica la información disponible manejada por el Departamento de Control Escolar de la UV, y se explican los tipos de becas, fechas en que se abre convocatoria y requisitos generales.



Imagen 63. Folletos informativos sobre becas. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

**ACCESIBILIDAD:** Con la finalidad de apoyar a los estudiantes para acceder de manera pronta y oportuna a las convocatorias, se realizan pequeños videos tutoriales donde se muestra paso a paso cómo acceder a las páginas y links.

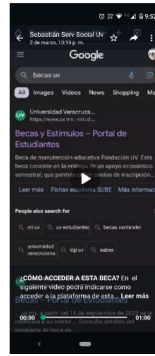


Imagen 64. Evidencias difusión becas. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Programa Yo Emprendo

Se llevaron a cabo una serie de eventos para promover la cultura emprendedora entre nuestros estudiantes. El 11 de octubre de 2023, se celebró el 1er Encuentro con Emprendedores FAUV en el auditorio de la facultad, con ponencias de emprendedores exitosos, incluyendo una destacada participación del Dr. Ing. Augusto Morales Barradas.

Además, participamos en el evento "Imagina, Innova y Emprende: Empresas y emprendimientos tecnológicos sustentables", realizado en el auditorio Fernando Gutiérrez Barrios en el Puerto de Veracruz. Este evento se centró en fomentar la innovación y la sostenibilidad en nuevas empresas.

El 29 de febrero, en el auditorio de la facultad, se llevó a cabo la charla taller "Comunicación Impactante", dirigida por la coach Xihuneey Conde y con notable aceptación por parte de los estudiantes, gracias al apoyo del Prof. Alfredo Cerqueda.

Finalmente, del 6 al 8 de marzo, se organizó el Taller de Emprendimiento UV en el Aula Verde (Audiovisual) de nuestra facultad. El taller contó con la participación activa de estudiantes de nuestra facultad e invitados de otras facultades, culminando con la entrega de reconocimientos a los participantes el último día. Estos eventos no solo enriquecen el conocimiento y las habilidades de nuestros estudiantes, sino que también fortalecen el espíritu emprendedor dentro del campus.

## Semana de emprendimiento en casa. 20 al 24 septiembre 2023.

Organizado por: La Dirección General de Educación Tecnológica Industrial y de Servicios



Imagen 65. Semana del emprendimiento en casa. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## 1er Encuentro con Emprendedores FAUV 29 septiembre 2023



Imagen 66. 1er encuentro con Emprendedores FAUV. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Charla taller Comunicación Impactante, jueves 29 de febrero.



Imagen 67. Taller Comunicación Impactante. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Taller de Emprendimiento UV los días 6, 7 y 8 de marzo.

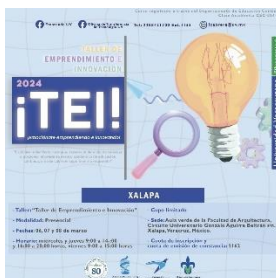


Imagen 68. Taller Emprendimiento UV. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Curso de inducción a estudiantes de nuevo ingreso en licenciatura

Por designio del H. Consejo Técnico de la Facultad de Arquitectura Xalapa de la Universidad Veracruzana–, con fecha de 04 de marzo de 2020 se nombró a la Mtra. Yessica Velázquez Sánchez como Coordinadora de Curso de Inducción a alumnos de nuevo ingreso que corresponde a la categoría 2 “Estudiantes”.

El curso está programado con fechas 17 y 18 de agosto 2023 en horario de 9:00 am a 13:00 horas, dentro de la semana Conoce tu Universidad del periodo agosto- enero 2024, donde se recibieron 250 estudiantes divididos en 12 secciones.



*Imagen 69. Aplicadores para ejercicios curso de inducción a estudiantes de nuevo ingreso. 15 maestros y 35 estudiantes voluntarios. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

Las actividades correspondientes consisten en planear, organizar y establecer las estrategias para impartir a los estudiantes de nuevo ingreso actividades prácticas que fortalezcan su formación e integración en el área de proyección arquitectónica, así como la inducción a las plataformas institucionales.

El curso de inducción contempla actividades en la imaginación, creatividad y fantasía del estudiante, desde conceptos claves en el devenir arquitectónico, desde la perspectiva de composición; diseño bidimensional y tridimensional, para desarrollar habilidades en comunicación gráfica, que sirvan de motivación e interacción entre los estudiantes de nuevo ingreso, ya que el trabajo en equipo es la mejor forma de integración para iniciar la carrera de arquitectura.



Con los ejercicios propuestos en el curso de inducción se pretende concientizar al estudiante de la importancia de la disciplina, el empeño, la empatía, el optimismo, el compromiso, la participación, la comunicación entre otros. Para poder lograr un mejor desarrollo en el ámbito estudiantil.



Imagen 70. Trabajos expuestos por el autor, en el patio central del edificio D “talleres”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### Ejercicio 1. Dibujo disruptivo. Innovación por hibridación



Imagen 71. Evidencias ejercicio 1 dibujo disruptivo, innovación por hibridación. Experimentar de forma sencilla y fusionando el dibujo básico con los mecanismos de un proceso de innovación por hibridación, practicando el pensamiento creativo. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### Ejercicio 2. Plataformas Institucionales y 3 Comunicación y conexión



Imagen 72. Evidencias ejercicio 2 y 3 Introducción a uso de plataformas institucionales tips y consejos sobre la plantilla donde se visualizan sus cursos. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

#### Ejercicio 4. Dibujando de un modo analítico. El dibujo como energía de activación



Imagen 73. Evidencias ejercicio 5 en donde el estudiante observa, analiza, simplifica y dibuja. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

#### Ejercicio 5. Objeto utilitario



Imagen 74. Evidencias actividad 6 Objeto utilitario. Pensando en que “una fase del proceso de producción, es llamada pensar y otra es llamada hacer”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

#### Ejercicio 6. FAUV mágico



Imagen 75. Evidencias actividad 6 FAUV MÁGICO Diseño y comodidad; buscar expresarte y sentirte bien; representación bidimensional a través de la representación gráfica; pensar, crear y compartir; el dibujo como energía de activación. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Programa de Orientación y Ética Profesional

La orientación y ética profesional constituyen aspectos fundamentales de la formación universitaria. En este sentido, la Coordinación del Programa de Orientación y Ética Profesional, alineada con los seis ejes del Plan de Trabajo de la actual administración en la Universidad Veracruzana, lleva a cabo una serie de actividades tanto dentro como fuera de la Facultad de Arquitectura Xalapa para fortalecer la calidad educativa.

Entre estas iniciativas, destaca el diseño y distribución de infografías a través de las redes sociales, con el objetivo de promover principios éticos y orientación profesional entre los estudiantes. Estas infografías se publican en la página oficial de la Facultad de Arquitectura Xalapa en Facebook e Instagram, así como en la página de Facebook de la comunidad estudiantil Comunidad FAUV, cubriendo el período de febrero a julio de 2023. Esta estrategia digital no solo informa, sino que también fomenta la participación activa de los estudiantes en temas de relevancia profesional y ética.



Imagen 76. Infografías y su distribución en redes. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

Asistencia al “V Congreso Latinoamericano de Éticas Aplicadas y X Congreso de Enseñanza de la Ética” con el tema: “Ética y Derechos Humanos: Formación ciudadana para un futuro mejor” organizado por la Universidad Veracruzana en colaboración con la Red Latinoamericana de Éticas Aplicadas y la Red para la Formación Ética y Ciudadana. Agosto 2023-enero 2024.



Imagen 77. Constancia de participación. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

Propuesta para realizar un curso-taller de Educación Continua para profesores con la temática de Ética en el nivel superior. Febrero-marzo 2024.

### **Programa Actividades Extramuros**

Continuamos promoviendo entre los estudiantes la importancia del uso del seguro facultativo, esencial para aquellos que participan en actividades fuera del aula. Además, estamos reforzando la pertinencia, control y registro de las Actividades Extramuros. Nuestro compromiso es asegurar la integridad de cada alumno participante mediante la planificación cuidadosa de cada salida, evitando improvisaciones y estableciendo objetivos de aprendizaje claros, gestionados bajo los parámetros que establece la Dirección General de Apoyo a la Actividad Académica y Técnica (DGAAT). Este enfoque pretende consolidar el conocimiento entre la planta docente sobre la correcta ejecución de estas actividades.

En relación con la simplificación de procesos administrativos, desde el final del semestre pasado, hemos implementado formatos más sencillos para la gestión de actividades extramuros. Ahora los docentes necesitan completar únicamente la "Hoja de Llenado por el Docente que Va a Realizar una Actividad Extramuros", la cual facilita la documentación y reporte de la actividad. Este nuevo formato, denominado "Reporte del Docente", se caracteriza por su brevedad y la descripción detallada al pie de cada fotografía, haciendo el proceso más eficiente y descriptivo.

### **Programa de seguimiento de egresados y bolsa de trabajo**

La Universidad Veracruzana ha implementado un programa institucional de seguimiento de egresados, diseñado para fortalecer la vinculación con estos y mantener la relevancia de sus

planes y programas de estudio en función de las demandas del mercado laboral. Este programa también apoya la actualización profesional de los egresados a través de cursos y programas de posgrado. Información detallada sobre el programa está disponible en el siguiente enlace, y sirve como guía para las iniciativas específicas de cada entidad académica.

El programa está alineado con las metas del Plan de Desarrollo de la Entidad Académica 2021-2025 (PLADEA), particularmente en los ejes de Docencia e Innovación Tecnológica e Investigación e Innovación. Uno de los objetivos principales es mantener el sistema de seguimiento de egresados de la FAUV actualizado anualmente, recogiendo datos sobre la situación laboral, percepciones económicas y necesidades de educación continua de los egresados.

Actividades 2023 incluyen:

- a) Actualización y promoción en redes sociales de las modalidades de titulación, cursos de actualización, posgrados y vacantes laborales. Más información disponible en Modalidades de Titulación y Facebook Egresados FAUV.
- b) Promoción activa de los programas de posgrado disponibles.
- c) Difusión de cursos de Educación Continua para mantener a los egresados al día con las tendencias y requerimientos del sector.
- d) Actualización y mejora de la página institucional para facilitar el acceso a información sobre titulación, cursos, posgrados y empleo.
- e) Diseño y aplicación de encuestas digitales para evaluar la satisfacción de los egresados con su formación académica y adaptar los planes de estudio a las necesidades actuales del mercado. Consulta la encuesta en Encuesta para Egresados FAUV.
- f) Actualización de las bases de datos de egresados en colaboración con el departamento de Vinculación del Sector Productivo, a través del llenado de la cédula de pre-egreso disponible en Ficha de Pre-Egreso.

### **Eventos con egresados distinguidos**

Durante 2023, se realizaron eventos destacados para fomentar la vinculación con los egresados y compartir sus experiencias profesionales. En septiembre de 2023, tuvo lugar una charla con el arquitecto Carlos Núñez, un egresado destacado de la FAUV, quien compartió

sus experiencias profesionales tanto nacionales como internacionales, inspirando a los estudiantes próximos a graduarse.



Imagen 78. Charla con el arquitecto Carlos Núñez. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### **Resultados y productos obtenidos durante el año 2023.**

Base de datos actualizada de egresados con 1784 registros a la fecha, que realizaron en 2023 el llenado de la cedula de pre-egreso como requisito para contribuir a la actualización de la base de datos de egresados de la plataforma institucional de la UV.

Actualmente se cuenta con 920 registros de egresados que interactúan en la página de Facebook Egresados FAUV, página oficial en redes sociales para la vinculación con los egresados del programa.

<https://www.facebook.com/Egresados-FAUV-344837209249109/> Base de datos actualizada de postulaciones de bolsa de trabajo.

Descripción de estrategias para la obtención de resultados y/o productos.

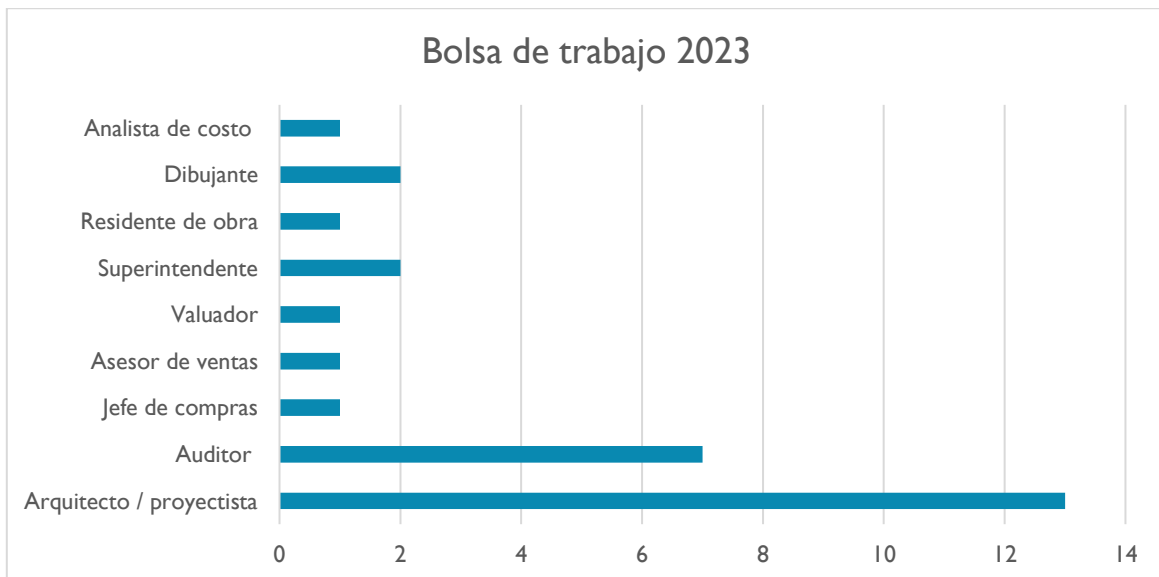
- a) Difusión de las actividades del programa de seguimiento a egresados mediante redes sociales, correo electrónico y mensajería. <https://www.facebook.com/Egresados-FAUV-344837209249109/>
- b) Promoción de cursos de Educación Continua en página institucional: <https://www.uv.mx/arquitectura/files/2022/06/Curso-criterios.jpeg>
- c) Promoción de modalidades de titulación en página institucional de redes sociales: <https://www.uv.mx/arquitectura/estudiantes/modalidades-de-titulacion/>
- d) Diseño e implementación de encuestas digitales a egresados [https://drive.google.com/open?id=1NmU082mRSvsX0RU\\_KHe72Ai7-VZ3qd3mTbP5OC-1LbY](https://drive.google.com/open?id=1NmU082mRSvsX0RU_KHe72Ai7-VZ3qd3mTbP5OC-1LbY)

- e) Difusión de vacantes laborales en página institucional:  
<https://www.uv.mx/arquitectura/general/bolsa-de-trabajo-2/>

### **Bolsa de Trabajo**

Se atendieron 122 postulaciones en lo que va del 2023, actividades realizadas en coordinación con el Departamento de Vinculación del sector Productivo de la Universidad Veracruzana de las cuales 35 de los egresados del programa de Arquitectura fueron contratados en diversos puestos. Dichas acciones fortalecen la inserción y vinculación de nuestros egresados al mercado laboral y contribuyen al mantenimiento de la acreditación del programa educativo.

#### **Puestos que más se ofertaron en las vacantes laborales 2023**



Gráfica 56. Bolsa de trabajo 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

#### **Aptitudes requeridas por los empleadores 2023**

- a) Capacidad de trabajo en equipo
- b) Capacidad para organizar y planificar el tiempo
- c) Capacidad para identificar, plantear y resolver problemas
- d) Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- e) Capacidad de comunicación oral y escrita
- f) Manejo de software especializado
- g) Dominio de idioma inglés

- h) Autodisciplina
- i) Capacidad de aprender y actualizarse permanentemente
- j) Compromiso ético
- k) Capacidad para enfrentar retos
- l) Capacidad de abstracción, análisis y síntesis



## Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y Urbanos

La Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y Urbanos comenzó en 2021 bajo la coordinación del Mtro. Luis Manuel Fernández Sánchez. En 2023, durante el año sabático del Mtro. Fernández, el H. Consejo Técnico designó a la Dra. Anabell Muñoz Hernández como encargada de la coordinación a partir del 27 de febrero hasta el 21 de agosto de 2023. Posteriormente, el Dr. Marco Montiel Zacarías asumió el rol de coordinador de la Especialización, con un nombramiento oficial confirmado por la rectoría el 6 de octubre de 2023.

### Eje 1. Derechos Humanos

#### Foros y eventos organizados

En coordinación con la Dirección General de Vinculación, se ofreció el curso de capacitación: “Creación de modelos de negocio”, en las instalaciones del posgrado, el lunes 8 de enero de 2024.



Imagen 79. Capacitación "Creación de modelos de negocio". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### Eje 2. Sustentabilidad

#### Investigación asociada a la sustentabilidad

Debido a que, el eje rector del programa es la gestión y la administración del proyecto, los trabajos recepcionales que están por iniciar en el siguiente semestre febrero – julio 2024, se encuentran en curso llevan intrínseca la intención de sustentabilidad.

Así mismo, los estudiantes han asistido a congresos y tomados cursos de capacitación tanto disciplinares como pedagógicos los cuales han coadyuvado a la formación del criterio de sustentabilidad en su visión disciplinar.

### Eje 3. Docencia e innovación académica

#### Tabla NA, SNI, PRODEP, LGAC

Con relación a la jubilación y año sabático de varios profesores, el núcleo académico base del programa ha cambiado, en la actualidad, los profesores que se encuentran colaborando son:

Tabla 100. Tabla Núcleo Académico	
Núcleo Básico	Colaborador
Dr. Alfonso Rodríguez Pulido	Mtra. Consuelo Gamboa León
Dra. Reyna Parroquín Pérez	Mtro. Luis Manuel Fernández Sánchez
Mtra. Luz Ariadna Velasco Montiel	
Mtro. Eduardo Mijangos Martínez	
Mtra. Verónica Cárdenas Belmonte	
Mtra. Yessica Velázquez Sánchez	
Mtro. Lorenzo Hernández Aguilar	
Mtro. Ezequiel Melgarejo Ochoa	
Dr. Marco Montiel Zacarías	

Tabla 100. Núcleo Básico y colaboradores. Fuente: Elaboración propia (2024).

Del Núcleo Básico se tiene la siguiente información: tres de los integrantes del Núcleo Académico pertenecen al SNII, y dos son perfil PRODEP.

Tabla 101. Núcleo Académico			
Núcleo Básico	SNII	PRODEP	LGAC
Dr. Alfonso Rodríguez Pulido	Candidato	Si	Estrategias empresariales para el proyecto arquitectónico
Dra. Reyna Parroquín Pérez	Candidata	Si	Estrategias empresariales para el proyecto arquitectónico
Mtra. Luz Ariadna Velasco Montiel	No	No	Estrategias empresariales para el proyecto arquitectónico
Mtro. Eduardo Mijangos Martínez	No	No	Gestión de proyectos urbano-sociales
Mtra. Verónica Cárdenas Belmonte	No	No	Gestión de proyectos urbano-sociales
Mtro. Lorenzo Hernández Aguilar	No	No	Estrategias empresariales para el proyecto arquitectónico
Mtro. Ezequiel Melgarejo Ochoa	No	No	Gestión de proyectos urbano-sociales
Dr. Marco Montiel Zacarías	NI	No	Estrategias empresariales para el proyecto arquitectónico

Tabla 101. Núcleo básico relacionado con su productividad y LGAC en el programa. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Matrícula de ingreso de 2021 a la fecha

En la convocatoria de ingreso 2023 se contó con 8 aspirantes que pagaron sus derechos, sin embargo, solo 6 de ellos continuaron con el proceso y cuatro de ellos lograron un lugar en la segunda generación del programa.

Tabla 102. Matrícula de ingreso especialidad		
	Nombre	Matrícula
1	García Medina Karla María	S23000318
2	Martínez Martínez Genoveva	S23000321
3	May Reyes Jonathan	S23000319
4	Salas Castillo Jorge Armando	S23000320

Tabla 102. Matrícula de ingreso especialidad. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Tutorías

Cómo lo indica la legislación universitaria, el estudiante deberá contar con un tutor permanente, quien se encargará de guiar satisfactoriamente los estudios dentro del programa. El objetivo del seguimiento tutorial es lograr la eficiencia terminal y titulación del programa. En este sentido, los estudiantes de la segunda generación cuentan con los siguientes tutores:

Tabla 103. Relación de tutorados de especialidad		
	Nombre	Tutor
1	García Medina Karla María	Dra. Reyna Parroquín Pérez
2	Martínez Martínez Genoveva	Mtro. Eduardo Mijangos Martínez
3	May Reyes Jonathan	Mtra. Yessica Velázquez Sánchez
4	Salas Castillo Jorge Armando	Mtro. Lorenzo Hernández Aguilar

Tabla 103. Relación estudiante – tutor Generación S23. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Indicadores de calidad

Debido a que la actual generación de la EAGPAU inició estudios en agosto 23, será hasta julio 2024 que se tenga una nueva generación de egresados.

## Movilidad regional, nacional e internacional

Debido a que los estudiantes acaban de ingresar en el mes de agosto, no se han realizado movilizaciones de ningún tipo. A pesar de que se les ha insistido en hacer estancias, la corta duración de los estudios (un año), la baja matrícula (4 estudiantes) y el perfil de ingreso de los estudiantes no ha permitido que las estancias o la movilidad sean factibles.

Ante esta situación, la Comisión de Rediseño de la Especialización 2025 está planteando posibilidades para ofrecer soluciones viables a través del fortalecimiento de las prácticas profesionales, dado el carácter profesionalizante del posgrado.

### Becas

Desde agosto de 2023, la EAGPAU está oficialmente registrada en el Sistema Nacional de Posgrado. Este reconocimiento ha permitido que el 100% de los estudiantes califiquen para solicitar y recibir becas del CONAHCYT, en el marco de la Convocatoria de Becas Nacionales para Estudios de Posgrado en Entidades Federativas con Mayor Rezago Social 2023.

Tabla 104. Postulación y obtención a becas SNP				
No.	Matrícula	Nombre	Postulación Beca SNP	Obtención Beca SNP
1	S23000318	García Medina Karla María	sí	sí
2	S23000321	Martínez Martínez Genoveva	sí	sí
3	S23000319	May Reyes Jonathan	sí	sí
4	S23000320	Salas Castillo Jorge Armando	sí	sí

Tabla 104. Estudiantes EAGPAU, generación S23 con Beca CONAHCyT. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Eje 4. Investigación

### Matrícula 2021-2023 asociada a la LGAC

La tabla siguiente muestra la matrícula de 2023 asociada a las LGAC.

Tabla 105. Matrícula 2021-2023 asociada a la LGAC		
	Nombre	LGAC
1	García Medina Karla María	Proyectos urbanos
2	Martínez Martínez Genoveva	Proyectos urbanos
3	May Reyes Jonathan	Proyectos arquitectónicos
4	Salas Castillo Jorge Armando	Proyectos arquitectónicos

Tabla 105. Matrícula asociada a las LGAC que ofrece el programa. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Eje 5. Difusión de la ciencia, la cultura y extensión de servicios

### Convenios, sector social y productivo

Hoy en día se tiene pendiente iniciar las gestiones para lograr la primera vinculación internacional con la Universidad Católica de Chile.

Por otro lado, con los convenios establecidos con el sector productivo existentes hoy en día en la FAUV, los estudiantes pueden verse beneficiados, pues son para toda la comunidad FAUV.

Con el proceso de rediseño que inicia en enero de 2024 se redefinirá la manera en que los estudiantes deben realizar sus prácticas profesionales en el sector productivo.

### Eventos académicos para difusión

Dentro de las actividades académicas de difusión de la EAGPAU, se organizaron 2 participaciones de ponentes externos, bajo la idea de jornadas de puertas abiertas, con el doble propósito de servir como conferencia para nuestros estudiantes y difusión de las actividades que realiza la EAGPAU de cara al resto de la comunidad universitaria, posibles interesados en cursar y al público en general.

1. Derivado de las gestiones realizadas por el Mtro. Lorenzo Hernández Aguilar, quien realiza estudios de doctorado en la Pontificia Universidad Católica de Chile, el 8 de septiembre de 2023 se llevó a cabo la videoconferencia “Target Value Delivery” a cargo de la Dra. Zulay Giménez Palavicini, con asistencia de los estudiantes de la EAGPAU y de la Maestría en Arquitectura y Urbanismo, profesores de la FAUV y miembros del Colegio de Arquitectos de Xalapa.



Imagen 80. Difusión del programa y constancia de participación. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

2. La segunda conferencia de difusión de la EAGPAU que se llevó a cabo. estuvo a cargo de la egresada Arq. Ixchel Olvera Olivares quien ofreció la conferencia “Gestión empresarial” el 22 de septiembre de 2023.



Imagen 81. Difusión del programa y constancia de participación. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### 3. 7° CIEPAU 2024

Durante los meses de diciembre y enero se ha trabajado junto con los coordinadores de los otros posgrados de la FAUV para organizar el Foro Anual de Sensibilización Sobre Derechos Humanos y Sustentabilidad (PLADEA indicador 1.4.1.1.1). Hemos estado realizando reuniones de trabajo con los estudiantes de los 3 posgrados para la coorganización del evento: 7° CIEPAU 2024. Congreso Internacional de Estudiantes de Posgrado de Arquitectura y Urbanismo. Derechos Humanos, Sustentabilidad y Antirracismo.



Imagen 82. Organización del 7° CIEPAU 2024. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Publicaciones

Los profesores del Núcleo Académico se encuentran en constante actualización, sin embargo, durante el periodo agosto 23-enero 24 no se han registrado nuevas publicaciones.

## Eje 6. Administración y gestión institucional

### Contribución al PLADEA 2021-2025

Los profesores que han contribuido con el Plan de Desarrollo de la Entidad Académica, mismo que se fundamente en el Plan General de Desarrollo (PGD 2025), Plan General de

Desarrollo y el Programa de Trabajo 2021-2025 y que participan en el programa de la Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y Urbanos son los siguientes:

<b>Tabla 106. Profesores participantes de las metas del PLADEA</b>	
Profesor	Tipo de participación
Mtro. Ezequiel Melgarejo Ochoa	Participante/Secretario Académico de la Facultad
Mtra. Luz Ariadna Velazco Montiel	Participante/Integrante del H. Consejo Técnico
Dra. Reyna Parroquín Pérez	Participante
Mtro. Eduardo Mijangos Martínez	Participante
Mtra. Verónica Cárdenas Belmonte	Participante
Mtra. Yessica Velázquez Sánchez	Participante
Dr. Marco Montiel Zacarías	Participante

*Tabla 106. Profesores que participan en el PLADEA. Fuente: Elaboración propia (2024).*

## Maestría en Arquitectura

La Maestría en Arquitectura es un programa de posgrado incorporado al Sistema Nacional de Posgrados (SNP) del CONAHCYT, programa reconocido por su calidad, que brinda los conocimientos pertinentes de una maestría con orientación a la investigación, enfocada a formar o consolidar al estudiante para el trabajo de investigación y la aplicación innovadora del conocimiento. En este programa, el estudiante participa en actividades de investigación conducida por los profesores, tutores o cotutores del posgrado, de acuerdo con la orientación y campo de formación académica que elija.

El programa de la Maestría en Arquitectura tiene 11 años de haber iniciado y se ha distinguido por su calidad educativa, liderazgo y compromiso, mismo que ha sido fortalecido por cada uno de los miembros el Núcleo Académico.

Durante estos años ha mantenido tres líneas de generación y aplicación de conocimientos: Arquitectura, ciudad y ciudadanía; Habitabilidad residencial; Teoría, historia y crítica de la arquitectura. De esta surgen tesis de estudiantes que, a la vez, fortalecen dichas líneas de investigación, evidencian situaciones de nuestra realidad contemporáneas y dan pie a nuevas soluciones en arquitectura y urbanismo. Sin embargo, debido a la actualización del nuevo Plan de Estudios estas líneas se ajustan a un cambio quedando de la siguiente manera:

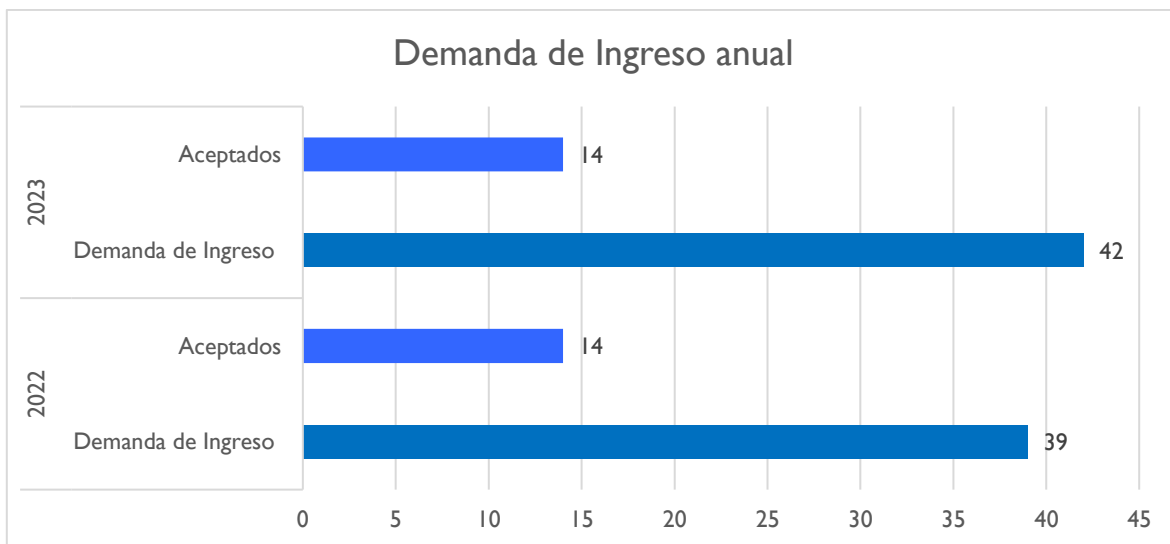
- Hábitat sostenible
- Procesos arquitectónicos y urbanos
- Innovación conceptual del proyecto urbano arquitectónico

Actualmente y en los últimos dos años, la capacidad instalada de la Maestría en Arquitectura admite un ingreso anual de máximo 14 estudiantes, presentándose en los últimos dos años los números siguientes:

Tabla 107. Demanda y aspirantes aceptados al programa de Maestría en Arquitectura		
Año	Demanda de ingreso	Estudiantes aceptados
2022	39	14
2023	42	14

Tabla 107. Demanda y aspirantes aceptados al programa de Maestría en Arquitectura. Fuente: Maestría en Arquitectura





Gráfica 57. Demanda y aspirantes aceptados al programa de Maestría en Arquitectura. Fuente: Maestría en Arquitectura

## Eje 1. Derechos Humanos

### Estrategias para el rediseño del plan de estudios

La Maestría en Arquitectura al pertenecer al Sistema Nacional de Posgrado (SNP) antes PNPC, trata de mantener un programa de posgrado actualizado y en constante desarrollo, se vuelve primordial realizar los cambios que sean necesarios para mejorar y asegurar la calidad del posgrado para futuras generaciones, en este caso, ante las recomendaciones del SNP y los futuros retos que surgen para el rubro de la investigación.

Así mismo, la Maestría en Arquitectura busca mantener la integridad de los estudiantes manteniendo un buen ambiente de trabajo, del mismo modo busca atender las necesidades y casos que los estudiantes lleguen a exponer a la Coordinación como son el caso de acoso, violencia, equidad, desacuerdos, etc. Estos casos son y deberán ser atendidos con suma importancia para el beneficio y apoyo a los estudiantes con su debido seguimiento.

Objetivo: Actualizar el plan de estudios del programa de Maestría 2014 en su información general y en los programas de las EE, con la intención de hacer las mejoras pertinentes a fin de que se cumplan los objetivos establecidos en el programa.

Estrategias:

- Análisis del contenido del plan de estudios y los programas de las EE del Plan 2014.
- Valoración de la pertinencia de la línea de generación y aplicación del conocimiento.
- Designación de comisiones entre los profesores pertenecientes al NA y profesores colaboradores, para análisis y corrección de los contenidos.

- d) Estudio de mercado.
- e) Actualización de Experiencias Educativas.
- f) Actualización de bibliografía.
- g) Implementación de evaluación de avances de tesis.
- h) Presentación y aprobación en Junta Académica.
- i) Presentación ante los diferentes órganos colegiados de la Universidad Veracruzana.

Para el desarrollo y organización de los contenidos para la actualización del plan de estudios, se realizó una comisión de profesores integrada por el NA y profesores colaboradores, quienes participaron en conjunto para recabar información y realizar distintas tareas asignadas para la integración de los contenidos. Es así como se inició la elaboración del nuevo plan para poder ponerlo en marcha en el año 2023, con las nuevas asignaturas y LGAC.

## **Eje 2. Sustentabilidad**

### **Trabajos recepcionales asociados a la Sustentabilidad**

En el criterio de claridad y pertinencia de la tesis se verifica que contribuyen a la solución de problemas prioritarios con un enfoque disciplinar y ético. Las tesis son oportunas debido a que toman en cuenta la problemática social que actualmente se vive. Como son la habitabilidad, sustentabilidad, espacio público, vivienda, etc. Ante ello el programa ha mostrado resultados de colaboración y obtiene retroalimentación de sus beneficiarios, los profesores y estudiantes que participan en proyectos multidisciplinarios, por medio del trabajo en equipo o redes y en actividades a través de difusión y transferencia del conocimiento (congresos, seminarios, cursos o talleres, jornadas de fomento de las humanidades, ciencias y tecnologías) en el ámbito nacional.

De los trabajos recepcionales que desarrollan los estudiantes de la Maestría en Arquitectura se puede mencionar que 7 trabajos están relacionados con la sustentabilidad, hasta ahora el avance de estos trabajos continúa en colaboración junto a los directores y asesores de tesis, quienes han sido una guía importante para el desarrollo de los trabajos de investigación.

Así mismo, en este año 2023 se contó con la presentación del trabajo recepcional final de un estudiante perteneciente a la décima generación, su tema se asoció a la sustentabilidad,

la presentación de este trabajo tuvo buenas críticas por parte de sus jurados que como resultado final obtuvo la aprobación por unanimidad con mención honorífica.

<b>Tabla 108. Porcentaje de avance en Trabajo Recepcional</b>	
Título de trabajo recepcional	Porcentaje de avance en el trabajo recepcional
La transformación espacial y afectiva de la vivienda vernácula en la comunidad rural de Coacotla, Veracruz 2000-2022. Como producto de la aculturación.	75%
Paisaje urbano de un territorio hídrico. El borde habitable del río Carneros, Xalapa. S. XXI	30%
Estudios del confort término en los espacios públicos. Parque lineal, Ciudad de Puebla. 2022-2024.	25%
Autoproducción de vivienda; transformaciones morfológicas y su incidencia en el paisaje cultural en asentamientos periféricos consolidados en el noreste de Xalapa.	25%
La participación ciudadana en las comunidades rurales y el diseño de su espacio público, San Jerónimo Tecóatl, Oaxaca. 2012- 2023.	15%
Métodos que permiten evaluar la eficiencia de la calidad ambiental para la mejora de la zona comercial en la calle Francisco Javier Clavijero de Xalapa, Ver	25%
Diseño arquitectónico sostenible para la conservación de ecosistemas frágiles, reserva ecológica de Tembladeras-Laguna Olmeca Veracruz, Ver. (2010-2023)	25%
Condiciones de habitabilidad en las viviendas populares y sus impactos en la salud biopsicosocial de los habitantes de la colonia Casa Blanca, Xalapa, Veracruz.	100% titulado

Tabla 108. Trabajos recepcionales asociados a la sustentabilidad periodo feb-jul 2023. Fuente: Maestría en Arquitectura

### Eje 3. Docencia e innovación Académica

#### Rediseño del Plan de Estudios

Durante el año 2021 se realizaron trabajos de revisión del programa con la colaboración de los profesores que forman parte de la comisión para la reestructuración del plan de estudios, para ello, los profesores se dieron a la tarea de realizar juntas para revisar los avances que se llevaron a cabo, en dichos trabajos se conformó el nuevo mapa curricular y se hizo la revisión de cada una de la E.E que lo integraría, todo ello teniendo como soporte el estudio de factibilidad. Por lo que en 2022 se inició con un borrador final de lo que es el documentando, conforme a los avances realizados y dadas las reuniones programadas con los profesores de la comisión del plan de estudios, finalmente se concluyó en su totalidad todos los apartados indicados en la Guía para Planes de Estudio de Posgrado. Por lo que el día 20 de abril de 2022 fue presentada la propuesta de la modificación del plan de estudio de la Maestría en Arquitectura ante el Consejo Consultivo de Posgrado de la Universidad Veracruzana. Obteniendo una respuesta favorable a la propuesta de modificación del programa de la Maestría, por lo que el día 19 de diciembre de 2022, el Consejo Universitario

General aprobó el nuevo Plan de Estudios, el cual será integrado como parte de los requisitos solicitados durante la transición que se realizará del PNPC al SNP durante el año 2022. De igual forma con esta aprobación se dio inicio a que en este año 2023 el nuevo Plan de Estudios sea puesto en marcha y se integre a la carga de las nuevas E.E que fueron rediseñadas. Ante este nuevo plan también se pretende que se siga contando con la participación de profesores colaboradores los cuales son invitados por los profesores que se encuentran a cargo de cada E.E asignada, de esta manera los estudiantes podrán obtener información de otros profesores que también contarán con experiencia en temas relacionados a sus trabajos de investigación.

Tabla 109. Revisión Mapa Curricular del Plan de Estudios 2023					
Mapa curricular del Plan de Estudios 2023 de la Maestría en Arquitectura Nombre de la EE		Créditos		Horas	
Horas teoría con profesor		Horas teoría sin profesor	Horas práctica con profesor		Horas práctica sin profesor
<b>Eje de Investigación</b>					
Investigación I	10	60	0	30	0
Investigación II	10	60	0	30	0
Investigación III	13	60	15	30	15
Examen de suficiencia investigadora	16	60	30	30	30
<b>Eje Disciplinar</b>					
Inter especies: arquitectura simbiótica	6	45	0	0	0
Ética, desarrollo habitacional y bienestar	6	45	0	0	0
Teoría y crítica de la ciudad	6	45	0	0	0
Seminario I de área	6	45	0	0	0
Seminario II de área	6	45	0	0	0
<b>Eje Optativo</b>					
Optativa I	6	30	0	15	15
Optativa II	6	30	0	15	15
<b>Eje de Práctica Científica</b>					
Taller de divulgación	7	15	0	30	45
<b>Actividades Académicas</b>					
Nombre de la actividad			Créditos		
Producción científica			12		
Total en cursos		Total en créditos	Total en horas teóricas	Total en horas prácticas	
12		110	585	300	

Tabla 109. Mapa curricular del plan de estudios 2023 de la Maestría en Arquitectura

Profesores invitados durante las E.E impartidas en 2023 y de enero a marzo de 2024  
plan de estudios 2014 y 2023

Tabla 110. Relación de profesores invitados		
Experiencia Educativa	Profesor a cargo	Profesor invitado
Colaboración científica	Dra. Reyna Parroquín Pérez	Dra. Nora E. Olivares Hernández
Seminario Optativo I		Dr. Juan Cervantes Pérez
Seminario Optativo II	Dra. Harmida Gutiérrez Rubio	Mtra. Carolina Carrasco Pizarro
Seminario optativo I	Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez	Dr. David Román Isla Vela
Ética desarrollo habitacional y bienestar	Dra. Bertha Lilia Salazar Martínez	Mtro. Rodrigo Ramo Díaz
Taller de Innovación Arquitectónica	Dra. Eva Acosta Pérez Dra. Nubia Nallely Vázquez Robledo Mtro. Eduardo Mijangos Martínez	Dra. Adriana Inés Olivarez González
Seminario I de área	Dra. Harmida Gutiérrez Rubio	Mtra. Roxana de la O, Dra. Heidi Monroy, Dra. Iliana Hernández García

Tabla 110. Profesores invitados en E.E impartidas en 2023 y de enero a marzo de 2024. Fuente: Maestría en Arquitectura

### NA, SNI, PRODEP, LGAC

De la planta docente de la Licenciatura, se conforma el Núcleo Académico de la Maestría en Arquitectura. El cuerpo de profesores lo conforman 12 profesores integrados en las tres líneas de generación y aplicación del conocimiento que se ofertan en el programa junto al coordinador de este.

Tabla 111. Profesores miembros del NA		
LGAC	PROFESOR DEL NA	RECONOCIMIENTOS
LGAC 1: Hábitat Sostenible	PTC1. Dr. Luis Arturo Vázquez Honorato	PRODEP - SNI nivel I
	PTC2. Dra. Bertha Lilia Salazar Martínez	PRODEP - SNI nivel I
	PTC3. Dra. Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	PRODEP - SNI nivel I
	PTC4. Dr. Juan Andrés Sánchez García	PRODEP- SIN candidato
LGAC 2: Procesos arquitectónicos y urbanos	PTC1. Dr. Daniel Rolando Martí Capitanachi	PRODEP - SNI nivel I
	PTC2. Dr. Mauricio Hernández Bonilla	PRODEP - SNI nivel 2
	PTC3. Dr. Arturo Velázquez Ruiz	PRODEP - SIN nivel I
	PTC4. Dra. María Concepción Chong Garduño	PRODEP - SNI candidato
LGAC 3: Innovación conceptual del proyecto urbano arquitectónico	PTC1. Dr. Fernando Noel Winfield Reyes	PRODEP - SNI nivel I
	PTC2. Dr. Polimnia Zacarías Capistrán	PRODEP - SNI nivel I
	PTC3. Dr. Pedro Martínez Olivarez	SIN nivel I
	PTC4. Dra. Harmida Gutiérrez Rubio	PRODEP - SNI nivel I

Tabla 111. LGAC. Profesores del NA y reconocimientos. Programa de Maestría en Arquitectura. Fuente: Maestría en Arquitectura

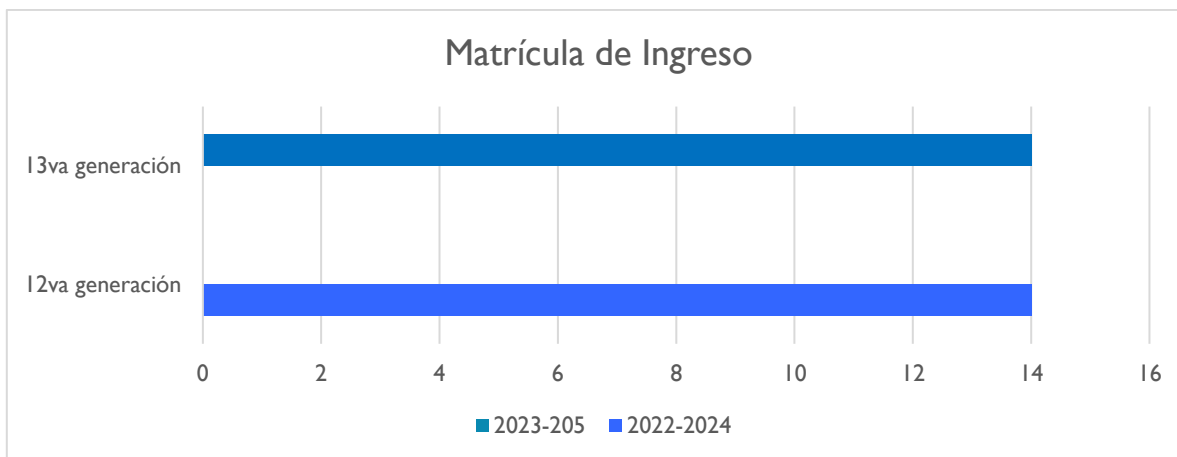
### Matrícula de ingreso de 2022 y 2023

Cada año se ha formado una nueva generación de estudiantes que se interesan en realizar un posgrado y formarse en el área de investigación. A continuación, se presenta la demanda que ha habido desde el año 2022 a la fecha con los nombres de los estudiantes que forman cada

generación. En este año 2023 se realizó una nueva convocatoria de ingreso a la maestría, con la respuesta favorable de aspirantes; solo 22 aspirantes lograron completar los requisitos para el registro, siendo 14 los estudiantes los que aprobaron el examen formando así la nueva generación 2023-2025. Por lo que se espera que para la convocatoria del año 2024 la demanda sea similar o aún más satisfactoria para el ingreso y formación de una nueva generación.

<b>Tabla 112. Relación de los estudiantes de las generaciones aceptadas en 2022 y 2023</b>			
Generación	Matrícula	Estudiantes	Total de alumnos aceptados
2022-2024	S22000295	Barrera Soto Flor de Guadalupe	14 estudiantes
	S22000301	Cuevas Falfan Larisa	
	S22000289	Del Ángel Millán Alejandra	
	S22000288	Esquivel Andino Diango	
	S22000294	Guzmán Arcos Diana Hilda	
	S22000292	Herrera Barrientos Jorge Ramsés	
	S22000291	López Santiago Juan Héctor	
	S22000300	Martínez García Guadalupe de los Ángeles	
	S22000299	Martínez Jiménez Delia Elena	
	S22000290	Olmedo Hernández Perla del Mar	
	S22000298	Pineda Ávila Norma Patricia	
	S22000296	Salazar Bernal Marbet	
	S22000297	Sánchez Carrillo Patricia Stephany	
	S22000293	Yerena Hernández Mara Teresa	
2023-2025	S23000333	Cruz Vázquez Oscar Rafael	14 estudiantes
	S23000332	Cura Montes de Oca Andy	
	S23000323	Esparza Cabrera Armando	
	S23000322	Farjat Diosdado Kathia Gabriela	
	S23000326	Figuroa Ortega Maritza	
	S23000334	Hernández Pérez Adrián	
	S23000325	Hervias Campos Jorge Alberto	
	S23000331	Linares de la O Denis	
	S23000330	López Fuentes Nasla Margot	
	S23000335	Monroy Ordoñez Ana Paulina	
	S23000324	Montes Hernández Paola Mercedes	
	S23000329	Pensado Salazar Jorge Luis	
	S23000327	Sánchez palmeros Flor Itzel	
	S23000336	Santos Morales Nury Selene	

Tabla 112. Relación de los estudiantes de las generaciones aceptadas en 2022 y 2023. Fuente: Coordinación de Programa de Maestría en Arquitectura



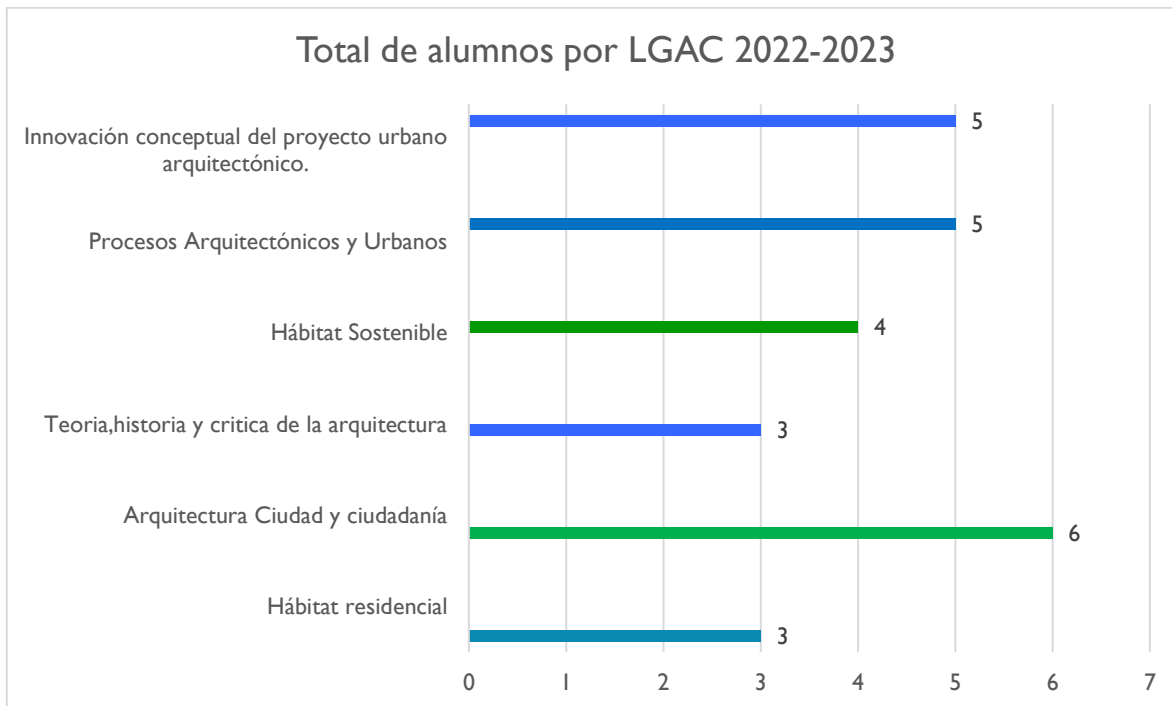
Gráfica 58. Matrícula de ingreso del periodo, 2022-2024 y 2023-2025. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Matrículas asociadas a la LGAC del plan de estudios 2014 y 2023

En el año 2023 la Maestría en Arquitectura contaba con 28 estudiantes, pero, durante el inicio del periodo febrero-julio 2024, la matrícula es de 26 estudiantes, debido a una baja temporal y una deserción escolar, ambos de la doceava generación. Así que hoy 12 estudiantes pertenecen a las LGAC del plan de estudios 2014 repartidos así: tres estudiantes forman parte de la LGAC Hábitat residencial, seis más de Arquitectura, ciudad y ciudadanía, y tres estudiantes optaron por la línea de Teoría, historia y crítica de la ciudad, siendo la última generación que concluye en febrero-julio 2024 dicho plan. Además, al implementarse un nuevo plan de estudios, se generaron nuevas LGAC, que se efectuaron a partir de la nueva generación que ingresó en agosto de 2023, 14 estudiantes repartidos así: cuatro estudiantes forman Hábitat Sostenible, cinco conforman la línea Procesos Arquitectónicos y Urbanos, cinco Innovación conceptual del Proyecto Urbano Arquitectónico.

LGAC	Total de alumnos por LGAC periodo 2022-2023	Plan de estudios
Hábitat residencial	3 estudiantes	Plan de estudios 2014
Arquitectura ciudad y ciudadanía	6 estudiantes	
Teoría, historia y crítica de la arquitectura	3 estudiantes	
Hábitat Sostenible	4 estudiantes	Plan de estudios 2023
Procesos arquitectónicos y urbanos	5 estudiantes	
Innovación conceptual del proyecto urbano arquitectónico.	5 estudiantes	

Tabla 113. Total de alumnos por LGAC 2022-2023. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 59. Total de alumnos por LGAC 2022-2023. Fuente: Maestría en Arquitectura

Generación	matricula	alumno	motivo	periodo
Doceava generación	S22000288	Salazar Bernal Marbet Guadalupe	Baja temporal	Febrero –julio 2024
	S22000296	Esquivel Andino Diango	Deserción escolar	

Tabla 114. Total de alumnos por baja temporal y deserción escolar durante el periodo febrero-julio 2024.

### Tutorías e índice de atención

Como cada año al ingresar una nueva generación a la Maestría en Arquitectura se les hace la asignación de director y asesor, por lo que en estos dos últimos años se asignó directores/tutores y asesores a los alumnos que conforman la doceava y treceava generación de manera tal que el cien por ciento de los estudiantes que forman parte de la Maestría en Arquitectura cuentan con una figura de asesor y una figura de tutor-director de tesis, quienes se encargan de apoyar al alumno para desempeñar el trabajo de investigación a lo largo de los cuatro semestres que exige el programa.



Cabe destacar que el alumno cuenta con el derecho de realizar un cambio de asesor y/o tutor por una sola ocasión, cuando así lo considere necesario, dicho tutor es el responsable de apoyar al alumno para realizar las actividades correspondientes a la movilidad, así como dar fe de que el alumno se encuentra trabajando lo suficiente para conservar su beca al pasar de un periodo a otro, además el alumno tiene derecho de tener un codirector si junto con su director lo considera pertinente.

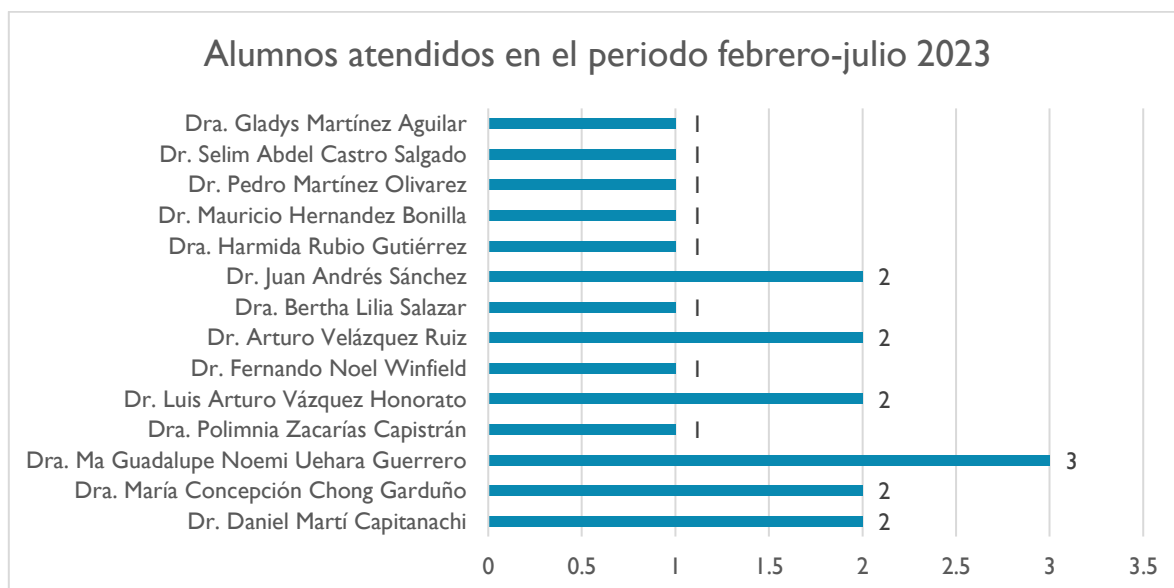
Tabla 115. Profesores que forman parte del Comité Tutorial (Tutores/Asesores)	
Profesores (PTC)	Profesores de apoyo
Dr. Daniel Martí Capitanachi	Mtro. Francisco Fino Morales
Dra. María Concepción Chong Garduño	Dra. Gladys Martínez Aguilar
Dra. Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	Dr. Selim Abdel Castro Salgado
Dra. Polimnia Zacarías Capistrán	Dra. Anabell Muñoz Hernández
Dr. Luis Arturo Vázquez Honorato	Dra. Nubia Nallely Vázquez Robledo
Dr. Fernando Noel Winfield	Dra. Polimnia Zacarías Capistrán
Dr. Arturo Velázquez Ruiz	Dr. Marco Montiel Zacarías
Dra. Bertha Lilia Salazar	Dr. Alfonso Rodríguez Pulido
Dr. Juan Andrés Sánchez	
Dra. Harmida Rubio Gutiérrez	
Dr. Mauricio Hernández Bonilla	
Dr. Pedro Martínez Olivarez	
Dr. Gustavo Bureau Roquet	
Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez	

Tabla 115. Profesores del comité tutorial. Programa de Maestría en Arquitectura. Fuente: Maestría en Arquitectura

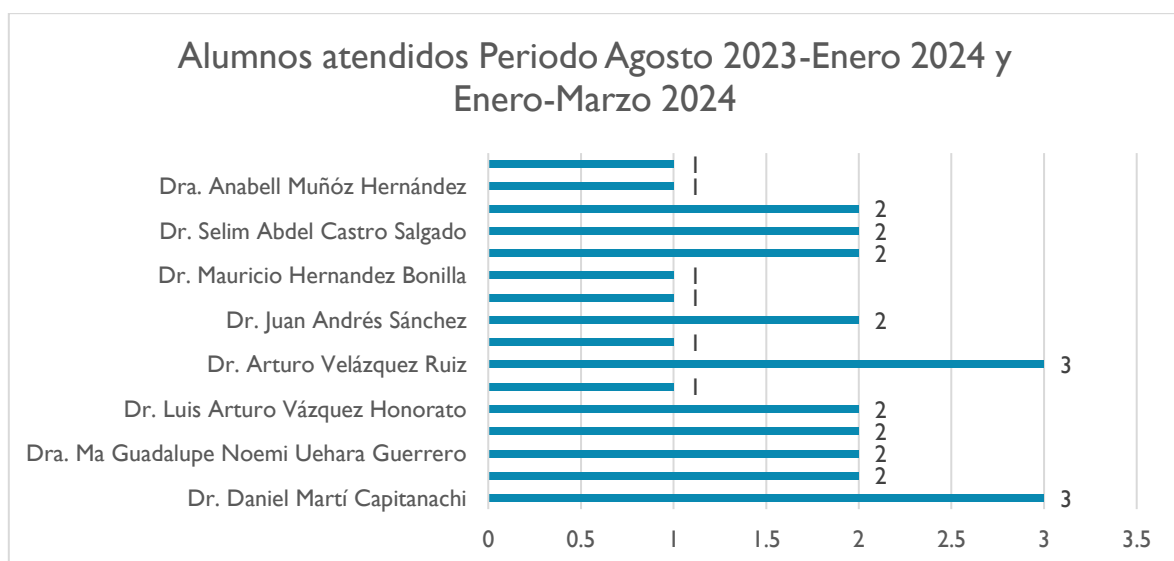
Tabla 116. Total de tutorados				
Tutores/directores	Total de tutorados durante el periodo febrero-julio 2023	Total de estudiantes atendidos	Total de tutorados del periodo agosto 2023-enero 2024 y durante enero a marzo de 2024	Total de estudiantes atendidos
Dr. Daniel Martí Capitanachi	2	2/2	3	3/3
Dra. María Concepción Chong Garduño	2	2/2	2	2/2
Dra. Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	3	3/3	2	2/2
Dra. Polimnia Zacarías Capistrán	1	1/1	2	2/2
Dr. Luis Arturo Vázquez Honorato	2	2/2	2	2/2
Dr. Fernando Noel Winfield	1	1/1	1	1/1
Dr. Arturo Velázquez Ruiz	2	2/2	3	3/3

Dra. Bertha Lilia Salazar	1	1/1	1	1/1
Dr. Juan Andrés Sánchez	2	2/2	2	2/2
Dra. Harmida Rubio Gutiérrez	1	1/1	1	1/1
Dr. Mauricio Hernández Bonilla	1	1/1	1	1/1
Dr. Pedro Martínez Olivarez	1	1/1	2	2/2
Dr. Selim Abdel Castro Salgado	1	1/1	2	2/2
Dra. Gladys Martínez Aguilar	1	1/1	2	2/2
Dra. Anabell Muñoz Hernández	--	--	1	1/1
Dr. Alfonso Rodríguez Pulido	--	--	1	1/1

Tabla 116. Total de tutorados durante periodos febrero-julio 2023, agosto 2023-enero 2024 y durante enero a marzo de 2024.



Gráfica 60. Alumnos atendidos en febrero-julio 2023. Fuente: Elaboración propia



Gráfica 61. Alumnos atendidos en agosto 2023-enero 2024 y durante enero a marzo de 2024. Maestría en Arquitectura

## **Indicadores de calidad-índice de titulación por generación**

Objetivo: Aumentar el índice de titulación en los seis meses inmediatos al término del programa de la maestría, de acuerdo con los lineamientos del CONAHCyT y de la Reglamentación Universitaria, de manera que se incremente el índice al 50% o más.

Estrategias:

- a) Implementación de evaluación de avances de tesis, pertenecientes al segundo y cuarto semestre respectivamente, con la intención de apoyar a los estudiantes en el mejor desarrollo de su tesis.
- b) Nombramiento del Comité Evaluador para la evaluación y revisión de los contenidos y avances de tesis de cada estudiante.
- c) Presentación de avances de tesis por cada estudiante y evaluación por los tres profesores evaluadores nombrados previamente.
- d) Entrega de resultados, observaciones y recomendaciones a los estudiantes para mejorar sus tesis.
- e) Entrega a la coordinación, cada 2 meses, de los formatos con los avances de tesis, firmados por los directores y estudiantes.

Resultados: Se espera que al terminar el periodo febrero-julio 2023 se titulen 2 estudiantes más de la octava generación, lo cual nos permitiría alcanzar el 100%. Además, se sigue en contacto con estudiantes de generaciones pasadas de los que cinco se han interesado por su titulación. En 2022 se tituló un alumno de séptima generación, dos más de la décima generación y ocho estudiantes de la novena generación, siendo hasta el momento el 88,88 % de índice de titulación, por lo que quedaría una alumna más pendiente de titulación, logrando así el 100%. Para concluir el año 2023 en los meses de marzo a noviembre se titularon un total de seis alumnos de los cuales uno pertenece a la séptima generación, tres alumnos a la décima y dos más a la onceava generación. Dos alumnos más se han titulado de lo que va el año 2024, por lo que se pretende que el rango de titulados siga creciendo en lo que resta del año 2024.

## Egresados año 2022-2023

Tabla 117. Egresados		
<b>Séptima generación 2017-2019</b>		
Eduardo Rene Alvarado Huerta	“Relación entre calidad de vida y eficiencia energética en viviendas de tipo popular, media y residencial en la zona conurbada Xalapa – Emiliano Zapata, utilizando tecnología inteligente como herramienta de medición”	18 de enero de 2022
Jesús Eduardo Ruiz Bermúdez	“Adaptación del sistema hidrosanitario a la expansión urbana y modificaciones del ciclo hidrológico. Caso de estudio Zona Metropolitana de Xalapa”	28 de abril de 2023
Maximiliano Bautista Camacho	“El Sistema Urbano de Cuenca como enfoque de ordenamiento territorial y planeación urbana: caso de estudio de la zona metropolitana de Villahermosa”	19 de marzo de 2024
<b>Novena generación 2019-2021</b>		
Moisés Nahir Pérez Mora	“El eidós como aproximación fenomenológica para el diseño en arquitectura”	28 de enero de 2022
Santiago Ronzón Benítez	“Transformación del patrimonio arquitectónico habitacional e identidad en el centro histórico. Caso: Coatepec Veracruz 1995-2020.”	31 de enero de 2022
Alfredo Suarez Vázquez	“El hábitat social y su correspondencia con el hábitat natural: un dialogo estructurador de la habitabilidad (2015-202) caso de estudios: Isla de conservación usbi-coralillo, Xalapa, Veracruz.”	31 de enero de 2022
Daniel Arturo Guerrero Hernández	“Percepción de la calle completa. El caso del Boulevard Manuel Ávila Camacho, Boca del Rio, Ver.2015-2019.”	30 de mayo de 2022
José Alejandro Valtierra Guevara	“Las características del espacio arquitectónico como instrumento de evaluación del bienestar en la vivienda popular de Banderilla, Veracruz.”	24 de junio de 2022
Olimpia López Yza	“Tendencias y consecuencias Urbano- Arquitectónicas a causa de la violencia urbana y sensación de seguridad en la ciudad de Xalapa, Veracruz.”	30 de junio de 2022
Verónica Carolina Velásquez Pastora	“La calle mejora como material reciclado desde la percepción de la intangibilidad y significación del habitante, Xalapa 2015-2019.”	30 de junio de 2022
Vianey Eunice Sánchez Velazco	“Influencia de las tecnologías de fabricación aditiva a gran escala en el componente tectónico de las soluciones habitables 2017-2020.”	15 de diciembre de 2022
<b>Decima generación 2020-2022</b>		
Luis Francisco Pedraza Gómez	“Condiciones de habitabilidad en las viviendas populares y sus impactos en la salud biopsicosocial de los habitantes de la colonia Casa Blanca, Xalapa, Veracruz”	28 de septiembre de 2022
Edwin Amir Lunagómez Lechuga	“Procesos estratégicos en la producción social de la vivienda colectiva mexicana a partir del diseño de soportes y el lenguaje de patrones”	16 de diciembre de 2022
Karla Lorena López Merino	“Vivienda decimonónica y hegemonía cultural: interpretación historiográfica a través de la literatura viajera y costumbrista”	10 de marzo de 2023
Valeria Cruz Ros	“Habitabilidad urbana y percepción de seguridad en el espacio público”	22 de junio de 2023
Mariana Rodríguez Gámez	“Modernidad en Xalapa: microhistoria de la ciudad a partir de análisis de fuentes documentales (1940-1960)”	17 de noviembre de 2023
<b>Onceava generación 2021-2023</b>		

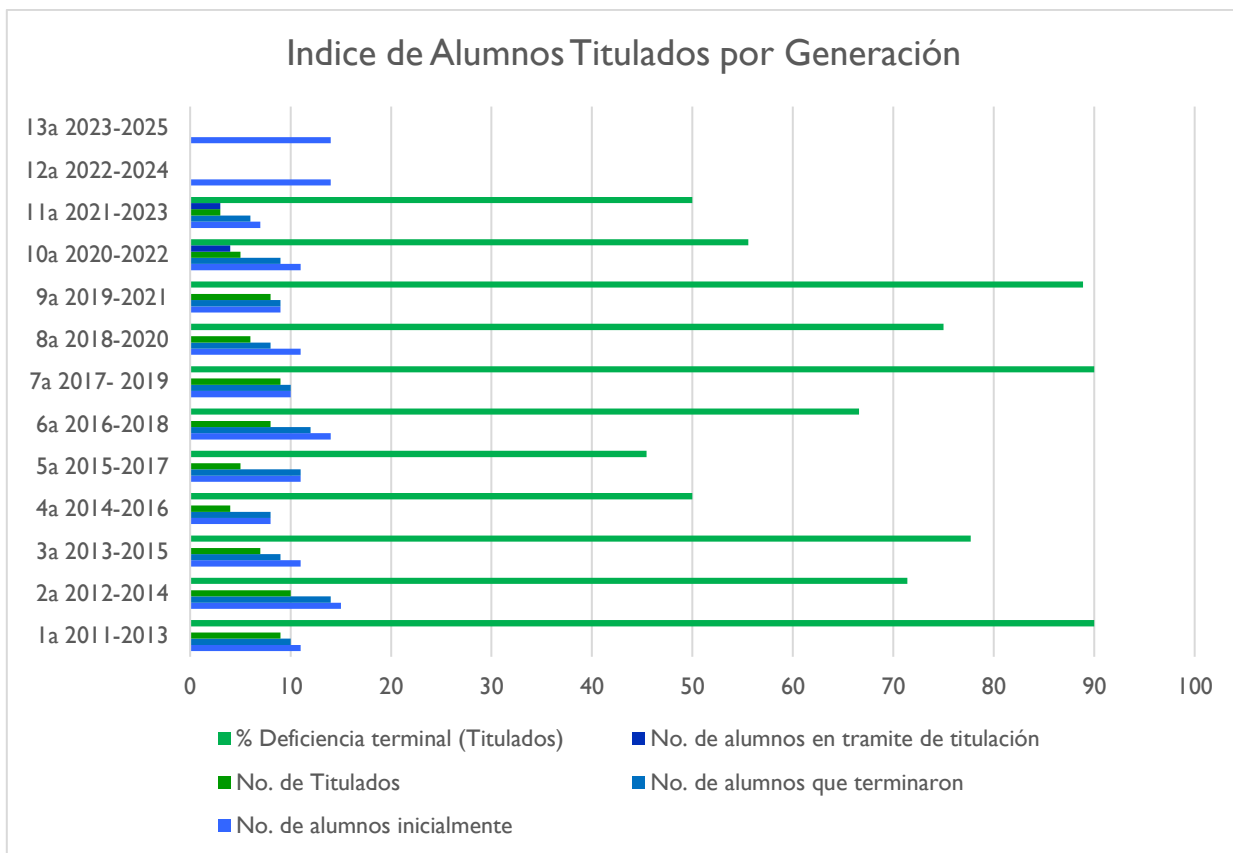
Miriam Saldaña Félix	“La vivienda en coliving y su relación con la percepción de habitabilidad de la generación millennial en México”	09 de noviembre de 2023
Luisyvania Auxiliadora García Jiménez	“Impresión 3D como alternativa constructiva en la aproximación hacia la vivienda adecuada dirigida a grupos en situación de vulnerabilidad económica en México”	14 de noviembre de 2023
José Manuel Vargas Castillo	La aprobación del espacio público como fenómeno ascendente de la habitabilidad vecinal. Unidad habitacional Nuevo Xalapa y Xalapa 2000, México 92-00	29 de enero de 2024

Tabla 117. Relación de egresados en el año 2022-2023. Fuente: Coordinación Programa de Maestría en Arquitectura

## Índice de alumnos titulados por generación

Tabla 118. Índice de alumnos titulados por generación						
Generación	Periodo	No de alumnos al inicio	No de alumnos que concluyeron	No de alumnos titulados	No de alumnos en trámite titulación	% de Eficiencia terminal (Titulados)
1ª	2011-2013	11	10	9	-	90%
2ª	2012-2014	15	14	10	-	71.4 %
3ª	2013-2015	11	9	7	-	77.7%
4ª	2014-2016	8	8	4	-	50%
5ª	2015-2017	11	11	5	-	45.45%
6ª	2016-2018	14	12	8	-	66.6%
7ª	2017-2019	10	10	9	-	90%
8ª	2018-2020	11	8	6	-	75%
9ª	2019-2021	9	9	8	1	88.88%
10ª	2020-2022	11	9	5	6	55.55%
11ª	2021-2023	7	6	3	3	50%
12ª	2022-2024	Cursando el tercer semestre				
13ª	2023-2025	Cursando el primer semestre				

Tabla 118. Índice de alumnos titulados por generación. Fuente: Coordinación Programa de Maestría en Arquitectura



Gráfica 62. Índice de alumnos titulados por generación 2023. Fuente: Coordinación de la Maestría en Arquitectura

### Movilidad regional, nacional e internacional

Objetivo: Lograr que los estudiantes realicen por lo menos una movilidad nacional o internacional.

Estrategias:

- a) Recordatorios a los estudiantes en tiempo y forma para la realización de las movilidades durante los periodos comprendidos de febrero-julio 2023 y agosto 2023 a enero 2024.
- b) Gestión y orientación para la realización de movilidad nacional e internacional.
- c) Seguimiento de las actividades de los estudiantes.

Resultados:

Durante el año 2023 no se presentaron solicitudes por parte de los estudiantes para realizar alguna movilidad, debido a que por cuestiones de tiempo les fue imposible realizarlo sin

embargo, optaron por realizar estancias académicas que les fueran de utilidad al obtener resultados favorables para el avance de sus trabajos de investigación.

#### Vinculación

Lograr que al menos el 50% de los estudiantes de la doceava generación (quienes a lo largo del año cursaron segundo y tercer semestre) realizaran por lo menos una estancia nacional o internacional. Así mismo, en el mes de octubre del 2022 al 30 de septiembre de 2023 el posgrado de la Maestría en Arquitectura conto con la participación del Dr. Leonardo Daniel Rodríguez Hernández al integrarse al programa para realizar su estancia postdoctoral por medio de la convocatoria de Estancias Posdoctorales por México iniciales que ofrece CONAHCYT, gracias al apoyo que se obtuvo por el Dr. Rodríguez se contó con su participación en el VI y VII Congreso Internacional de Estudiantes de Posgrado, por tal motivo se le solicito la renovación del periodo de estancia del doctor, la cual fue favorable para dar continuidad del 1 octubre de 2023 al 30 septiembre de 2025.

#### Estrategias:

- a) Recordatorios a los estudiantes en tiempo y forma para la realización de las estancias durante los periodos comprendidos de febrero-julio 2023 y agosto 2023 a enero 2024.
- b) Gestión y orientación para la realización de estancias nacionales e internacionales.
- c) Seguimiento de las actividades de los estudiantes.

#### Resultados:

Durante el periodo agosto 2023-enero 2024 y parte de enero a marzo de 2024, siete estudiantes realizaron estancias de investigación, de las cuales cinco fueron nacionales y dos internacionales, las estancias tuvieron diferentes modalidades gracias a que pudieron ser de forma presencial, virtual e hibrida.

Los estudiantes obtuvieron como resultado de estas –complementario al avance de la tesis–, artículos de divulgación, ponencias, participación en cursos y asistencia a eventos de las universidades.

<b>Tabla 119. Estancias de movilidad</b>			
Estudiante	Universidad	País	Fecha
Diango Esquivel Andino	Universidad de Alcalá España	España	01 de octubre 2023 al 15 de enero de 2024
Norma Patricia Pineda Ávila	Universidad Nacional Autónoma de México	México	08 de agosto al 23 de noviembre de 2023 y del 30 de enero de 2024 al 24 de mayo de 2024
Marbeth Guadalupe Salazar Bernal	Universidad de Buenos Aires	Argentina	03 de julio de 2023 al 17 de octubre de 2023
Patricia Stephany Sánchez Carrillo	Universidad Veracruzana-Instituto de Investigaciones Forestales (inifor)	México	01 de enero de 2024 al 31 de enero de 2024
Guadalupe de los Ángeles Martínez García	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla	México	08 de enero de 2024 al 29 de febrero de 2024
Flor de Guadalupe Barrera Soto	Universidad Veracruzana-Instituto de Investigaciones Forestales (inifor)	México	01 de febrero al 02 de marzo de 2024
Oscar Rafael Cruz Vázquez	Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco	México	21 de febrero de 2024 al 21 de marzo de 2024

Tabla 119. Estancias reportadas por los estudiantes Programa de Maestría en Arquitectura Fuente: Maestría en Arquitectura.

## **Becas**

Objetivo: Lograr que el 100% de los estudiantes que cursan el programa de la Maestría en Arquitectura cuenten con Beca CONAHCYT al momento de ingresar o cursando el primer semestre para obtener una beca por promedio recuperado.

Estrategias:

- a) Durante las convocatorias se solicita a los aspirantes un promedio mínimo de 8 para que puedan ser considerados en el otorgamiento de becas que ofrece CONAHCYT.
- b) Envío de información sobre las convocatorias de becas CONAHCYT.
- c) Orientación para la obtención de becas CONAHCYT por promedios recuperados durante el semestre cursado en la Maestría.
- d) Seguimiento de la postulación de becas por los alumnos.

Resultados:

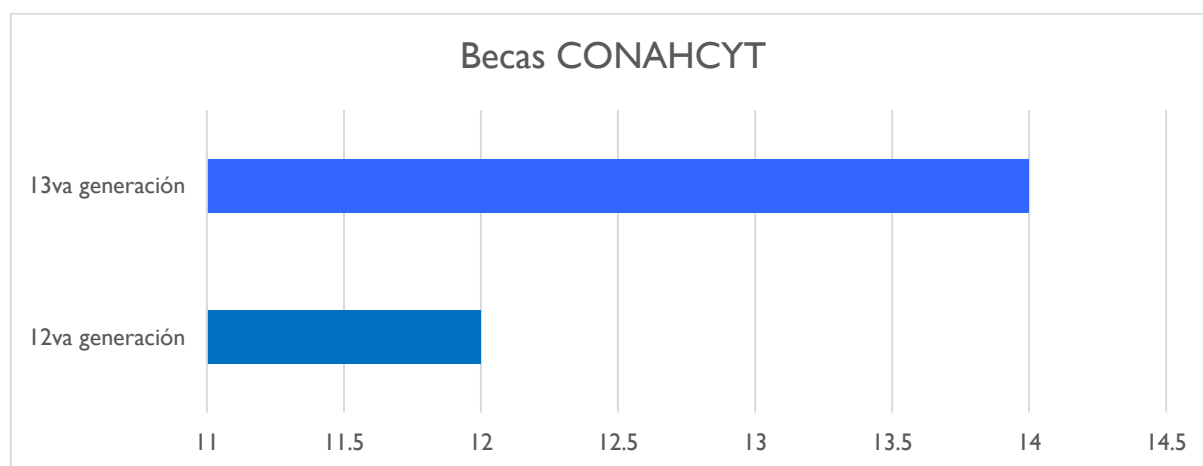
De los estudiantes pertenecientes a la doceava generación todos los alumnos cuentan con beca CONAHCYT, manteniendo su promedio para no perderla. En el registro de beca para



los estudiantes de nuevo ingreso de la generación 2023 los 14 alumnos aceptados se postularon para la obtención de la beca CONAHCYT, en la cual por indicaciones y nuevos lineamientos se había considerado por parte del programa de becas la decisión de solo proporcionar cuatro para el programa, debido a este suceso y a las solicitudes por parte del alumnado se solicitó al programa de becas poder considerar a los 14 alumnos y poder ser beneficiados para que ningún alumno quedara fuera, al final los resultaron fueron favorables, por lo que el 100% de los alumnos que están cursando la Maestría en Arquitectura cuentan con el apoyo de becas CONAHCYT.

Tabla 120. Estudiantes con beca			
Beca CONAHCyT	Generación	periodo	No. de estudiantes con beca
	Doceava generación	2022-2024	12 estudiantes
	Treceava generación	2023-2025	14 estudiantes
Total			26 estudiantes

Tabla 120. Estudiantes con beca doceava y treceava generación. Fuente: Maestría en Arquitectura.



Gráfica 63. Estudiantes con beca doceava y treceava generación. Fuente: Maestría en Arquitectura.

#### Eje 4. Investigación e Innovación

##### Matrícula 2022-2023 asociados a la LGAC del plan de estudios 2014 y 2023

Actualmente la Maestría de Arquitectura cuenta con dos generaciones que se formaron en el año 2022 y 2023, los alumnos al formar parte del posgrado y empezar sus estudios tienen la libertad de escoger la LGAC en la que desarrollarán su trabajo de investigación, para ello

antes de su ingreso a la maestría los alumnos cuentan durante el proceso de la convocatoria con un curso propedéutico el cual es impartido por el Dr. Arturo Velázquez Ruiz y el Dr. Daniel R. Martí Capitanachi, quienes orientan y ayudan al aspirante a reafirmar si su trabajo de investigación está asociado a la LGAC que desean elegir, una vez realizado este curso y teniendo al total de alumnos admitidos, estos mismos ya sabrán a que LGAC van a pertenecer, esto con respecto al tema de su trabajo de investigación. Ante esto en el año 2022 quedaron admitidos un total de catorce estudiantes los cuales integraron la doceava generación, sin embargo, para el periodo febrero- julio 2024 dos estudiantes de dicha generación desistieron de continuar uno por baja temporal y otro por deserción escolar, siendo así la última generación integrada por 12 estudiantes que concluye con las LGAC del plan de estudios 2014.

Por otro lado, en el año 2023 la maestría volvió a lanzar su convocatoria, por lo cual en esta ocasión otros 14 alumnos formaron la treceava generación, dando así inicio en el periodo agosto 2023-enero 2024 a la integración de las nuevas LGAC del nuevo plan de estudios 2023, el cual formara parte de las nuevas generaciones que se esperan a futuro. Hasta el momento se pretende que para este año 2024 los aspirantes que sean aceptados lleven a cabo sus trabajos de investigación bajo las nuevas Líneas de Generación de Aplicación y Conocimiento LGAC (Hábitat Sostenible, Procesos Arquitectónicos y Urbanos, Innovación conceptual del Proyecto Urbano Arquitectónico) y así obtener un resultado positivo en cada uno de los trabajos que se lleguen a realizar.

**Tabla 121. Relación de estudiantes y LGAC**

LGAC	Matricula	Estudiante	Generación	Plan de estudios
Hábitat residencial	S22000299	Delia Elena Martínez Jiménez	Doceava generación 2022-2024	Plan de estudios 2014
	S22000298	Norma Patricia Pineda Ávila		
	S22000293	Mara Teresa Yerena Hernández		
Arquitectura Ciudad y ciudadanía	S22000295	Flor de Guadalupe Barrera Soto		
	S22000294	Diana Hilda Guzmán Arcos		
	S22000301	Larisa Cuevas Falfán		
	S22000292	Jorge Ramsés Herrera Barrientos		
	S22000300	Guadalupe de los Ángeles Martínez García		
	S22000290	Perla del Mar Olmedo Hernández		
Teoría historia y critica de la Arquitectura	S22000289	Alejandra del Ángel Millán		
	S22000291	Juan Héctor López Santiago		
	S22000297	Patricia Stephany Sánchez Carrillo		
Hábitat Sostenible	S23000333	Oscar Rafael Cruz Vázquez		

	S23000331	Denis Linares de la O		
	S23000335	Ana Paulina Monroy Ordoñez		
	S23000329	Jorge Luis Pensado Salazar		
Procesos Arquitectónicos y Urbanos	S23000332	Cura Montes de Oca Andy	Treceava generación 2023-2025	Plan de estudios 2023
	S23000322	Farjat Diosdado Kathia Gabriela		
	S23000326	Figueroa Ortega Maritza		
	S23000334	Hernández Pérez Adrián		
	S23000336	Santos Morales Nury Selene		
Innovación conceptual del proyecto urbano arquitectónico	S23000323	Armando Esparza Cabrera		
	S23000325	Jorge Alberto Hervias Campos		
	S23000330	Nasla Margot López Fuentes		
	S23000324	Paola Mercedes Montes Hernández		
	S23000327	Flor Itzel Sánchez Palmeros		
Hábitat Sostenible				
Procesos Arquitectónicos y Urbanos				
Innovación conceptual del proyecto urbano arquitectónico	Nuevo ingreso	Nuevo ingreso	Nueva generación 2024-2026	

Tabla 121. Matrícula 2022 y 2023 asociada a las LGAC del plan de estudios 2014 y 2023. Fuente: Maestría en Arquitectura.



Gráfica 64. Matrícula 2022 y 2023 asociadas a la LGAC del plan de estudios 2014 y 2023. Fuente: Maestría en Arquitectura.

## **Eje 5. Difusión de la ciencia, la cultura y extensión de servicios.**

### **Eventos Académicos para difusión**

Como cada año la Maestría en Arquitectura volvió a llevar a cabo el congreso de estudiantes, en esta ocasión en 2023 el Sexto Congreso Internacional de Estudiantes de Posgrado en Arquitectura y Urbanismo: “Enfoques contemporáneos y nuevas formas de habitar: Transitando hacia la era post-COVID”. El cual fue organizado por los estudiantes de la onceava generación de la Maestría junto con el apoyo del Dr. Leonardo Daniel Rodríguez Hernández como Coordinador del congreso y el Dr. Pedro Martínez Olivarez como presidente del evento realizado. Y que después de dos años de pandemia se volvió a retomar de forma presencial en el mes de marzo de 2023, en el que, debido al arduo trabajo de los estudiantes y la difusión realizada al evento, se contó con la participación de profesores y estudiantes, así como el interés por colaborar en las ponencias y elaboración de carteles.

Cabe señalar que para lo que va del año 2024, en el mes de marzo se realizó el séptimo Congreso Internacional de Estudiantes de Posgrado en Arquitectura y Urbanismo: “contribuciones desde las fronteras disciplinarias. Proyectar en el contexto de la agenda social emergente” organizado por la Maestría en Arquitectura, en colaboración con la Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y el Doctorado en Arquitectura y Urbanismo, contando con la participación de estudiantes, profesores e invitados al evento.

Por último, en el mismo mes de marzo, estudiantes pertenecientes a la doceava generación participaron en un evento de Cineclub FAUV Ciudad Cinema, que formó parte de la comisión de divulgación multimedia a cargo del Dr. Pedro Martínez Olivarez.

Estrategias:

- a) Organización y distribución de tareas entre la coordinación y los estudiantes de la onceava generación de la maestría.
- b) Gestión de los recursos financieros gestionados por la coordinación y los estudiantes ante la administración de la Facultad de Arquitectura.
- c) Invitaciones a los profesores-investigadores para la presentación de ponencias magistrales.
- d) Publicación de la convocatoria con las bases para la presentación de ponencias.

Resultados: Realización del sexto y séptimo Congreso Internacional de Estudiantes de Posgrado en Arquitectura y Urbanismo, el sexto congreso organizado por los estudiantes de la onceava generación de la maestría, durante los días 28, 29, y 30 de marzo 2023. En este Congreso se presentaron: Dr. Julián Salvarredy de la Universidad de Buenos Aires, Dra. Julia Judith Mundo Hernández de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Arq. Tomas Owen Miembro el Global Water Watch México; además de la participación de profesores de la facultad de Arquitectura y estudiantes de otras universidades, y el séptimo organizado por la Maestría en Arquitectura en colaboración con la Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y el Doctorado en Arquitectura y Urbanismo.

### VI Congreso Internacional de Estudiantes de Posgrado en Arquitectura y Urbanismo



Imagen 83. Difusión CIEPAU VI. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### VII Congreso Internacional de Estudiantes de Posgrado en Arquitectura y Urbanismo

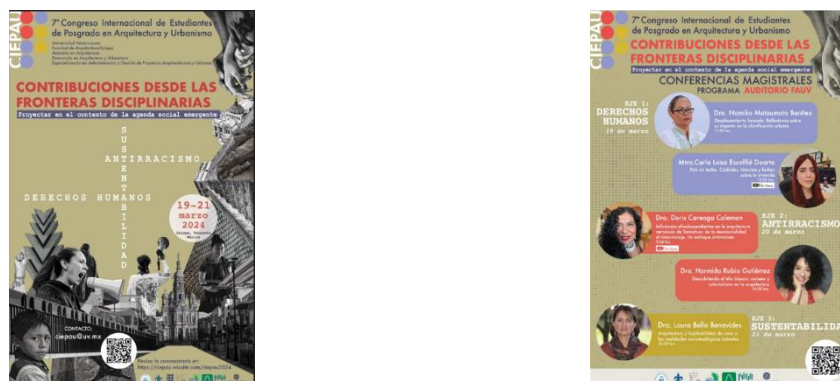


Imagen 84. Difusión CIEPAUV VII. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Publicaciones por LGAC (Tesis)

Durante el año 2023 se realizó la presentación y publicación de seis tesis, lo cual eleva la eficiencia terminal del Programa de la Maestría en Arquitectura a través de la titulación, estas tesis conforman una parte de las LGAC del plan de estudio 2014, distribuidas de la siguiente manera: 2 pertenecen a la línea de Teoría, historia y crítica de la ciudad, 2 a la línea Arquitectura, ciudad y ciudadanía; y por último 2 trabajos más pertenecen a la línea de Habitabilidad residencial, así mismo, en lo que va del año de enero a marzo de 2024 hubo dos presentaciones de tesis de estudiantes que aun formaron parte de las LGAC del plan de estudios 2014, dichos documentos pueden ser consultados en el repositorio de la biblioteca de la Facultad de Arquitectura, teniendo hasta el momento la publicación de ocho trabajos recepcionales.

Tabla 122. Relación de tesis			
Estudiante	Tesis	Fecha	LGAC
Karla Lorena Lozano Merino	Vivienda decimonónica y hegemonía cultural: interpretación historiográfica a través de la literatura viajera y costumbrista	24 de marzo de 2023	Teoría, historia y crítica de la arquitectura
Jesús Eduardo Ruiz Bermúdez	Adaptación del sistema hidrosanitario a la expansión urbana y modificaciones del ciclo hidrológico. Caso de estudio Zona Metropolitana de Xalapa	28 de abril de 2023	Arquitectura, ciudad y ciudadanía
Valeria Cruz Ros	Habitabilidad urbana y percepción de seguridad en el espacio público	22 de junio de 2023	Arquitectura, ciudad y ciudadanía
Miriam Saldaña Félix	La vivienda en coliving y su relación con la percepción de habitabilidad de la generación millennial en México	09 de noviembre de 2023	Habitabilidad Residencial
Luisvania Auxiliadora García Jiménez	Impresión 3D como alternativa constructiva en la aproximación hacia la vivienda adecuada dirigida a grupos en situación de vulnerabilidad económica en México	14 de noviembre de 2023	Habitabilidad Residencial
Mariana Rodríguez Gámez	Modernidad en Xalapa: microhistoria de la ciudad a partir de análisis de fuentes documentales (1940-1960)	17 de noviembre de 2023	Teoría, historia y crítica de la arquitectura
José Manuel Vargas Castillo	La apropiación del espacio público como fenómeno ascendente de la habitabilidad vecinal. Unidad Habitacional Nuevo Xalapa y Xalapa 2000, México 92-00	29 de enero de 2024	Habitabilidad residencial
Maximiliano Bautista Camacho	El Sistema Urbano de Cuenca como enfoque de ordenamiento territorial y planeación urbana: caso de estudio de la zona metropolitana de Villahermosa	19 de marzo de 2024	Arquitectura, ciudad y ciudadanía

Tabla 122. Publicaciones de Tesis por LGAC. Fuente: Maestría en Arquitectura.

## Eje 6. Administración y Gestión Institucional

Por último, se dio a bien atender las solicitudes realizadas a la Coordinación de la Maestría por parte de la Mtra. María del Consuelo Gamboa León, quien como parte de la comisión de PLADEA 2021 -2025 requirió información en relación con los trabajos recepcionales, en el cual las temáticas de investigación sean sobre SUSTENTABILIDAD, ya que dentro del plan de trabajo del Rector para 2025 se tiene como prioridad un eje referente a la sustentabilidad. Debido a ello la Coordinación brindó la información necesaria sobre los siguientes trabajos, integrando a la lista dos más en enero de 2024 correspondiente al último periodo del año 2023 (agosto 2023- enero 2024), dichos trabajos están en desarrollo por parte de los estudiantes que se encuentran cursando la Maestría en Arquitectura.

<b>Tabla 123. Trabajos recepcionales sobre sustentabilidad periodo agosto feb-jul 2023 y agosto 2023-enero 2024</b>
La transformación espacial y afectiva de la vivienda vernácula en la comunidad rural de Coacotla, Veracruz 2000-2022. Como producto de la aculturación.
Paisaje urbano de un territorio Hídrico. El borde habitable del rio Carneros, Xalapa. S. XXI
Estudios del confort término en los espacios públicos. Parque lineal, Ciudad de Puebla.2022-2024.
Autoproducción de vivienda; transformaciones morfológicas y su incidencia en el paisaje cultural en asentamientos periféricos consolidados en el noreste de Xalapa.
La participación ciudadana en las comunidades rurales y el diseño de su espacio público, San Jerónimo Tecóatl, Oaxaca. 2012- 2023.
Métodos que permiten evaluar la eficiencia de la calidad ambiental para la mejora de la zona comercial en la calle Francisco Javier Clavijero de Xalapa, Ver
Diseño Arquitectónico Sostenible para la conservación de ecosistemas frágiles, reserva ecológica de Tembladeras-Laguna Olmeca Veracruz, Ver. (2010-2023)

*Tabla 123. Trabajos recepcionales sobre sustentabilidad periodo agosto 2022-enero 2023, feb-jul 2023 y agosto 2023-enero 2024. Fuente: Maestría en Arquitectura.*

## Doctorado en Arquitectura y Urbanismo

El Doctorado en Arquitectura y Urbanismo es un programa con orientación a la investigación generadora de conocimiento, enfocado a formar o consolidar al estudiante para el trabajo de investigación y la aplicación innovadora del conocimiento. Los estudiantes participan en actividades de investigación conducida por los profesores, tutores o cotutores del posgrado, de acuerdo con la orientación y campo de formación académica que elija. Se rige por los lineamientos del CONAHCYT y a través del Núcleo Académico Básico (NAB) se establecen los mecanismos para asegurar la calidad del programa

La capacidad instalada del Doctorado en Arquitectura y Urbanismo admite un ingreso bianual de 12 estudiantes.

Tabla 124. Procesos de nuevo ingreso del Doctorado en Arquitectura y Urbanismo				
Proceso	Generación	No. de Aspirantes	Aspirantes Aceptados	Aspirantes Inscritos
Proceso de Nuevo Ingreso 2023 Convocatoria febrero 2023	Cuarta generación	16	7	6
	2023-2027			

Tabla 124. Demanda y aspirantes aceptados al programa de Doctorado en Arquitectura y Urbanismo. Fuente: Elaborada por Dra. Bertha Lila Salazar Martínez.

El Programa del doctorado tiene la misión de formar Doctores(as) en Arquitectura y Urbanismo incentivando el pensamiento crítico y creativo, con capacidad para interconectar diversas dimensiones de lo real, con habilidades y actitudes para generar conocimiento transdisciplinar, preparados para la producción y/o aplicación del conocimiento en el hábitat, el desarrollo y la sociedad, así como en los estudios y procesos urbanos desde la práctica interdisciplinaria que conlleva.

De acuerdo con las necesidades del entorno local, regional y/o nacional, el mercado laboral para un egresado del Programa de Arquitectura y Urbanismo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Veracruzana, sin ser limitativos son los siguientes:

- a) Formuladores de políticas públicas. El egresado obtendrá las competencias para entender y analizar los desafíos urbanos que enfrenta México para plantear reformas a los marcos fiscales, regulatorios y legales que rigen la vivienda, el transporte, la movilidad y el planeamiento urbano para hacer ciudades atractivas, saludables, seguras y resilientes e incluyentes para todos los segmentos de la población.



- b) Consultores. La limitada capacidad de los gobiernos ha dificultado superar los desafíos urbanos que enfrenta México. El desempeño de las administraciones locales no suele ser proporcional al beneficio social esperado. La mayoría de los municipios carecen de una fuerza de trabajo profesional a cargo de la planeación urbana, registro de la propiedad, valuación, gestión catastral, gestión de riesgos, y otros campos relacionados, lo cual requiere de personal capacitado para lograr ciudades resilientes (OCDE, 2015)
- c) Planeación urbana. El aumento de investigadores en la planeación a nivel municipal y, cada vez más, en algunas áreas, a nivel metropolitano será fundamental para obtener resultados urbanos más sustentables.

## **Eje 1. Derechos Humanos.**

### **Formación de Recursos Humanos en Derechos Humanos**

2 profesores han realizado el curso “Conoce, utiliza y protege tus derechos”. 13/11/2024-14/12/2024.

2 profesores han realizado el curso “Derechos Humanos, ambiente y sustentabilidad”. 07/08/2024- 03/09/2024.

### **Estrategias Rediseño Plan de Estudios**

En junio de 2023, el Programa de Doctorado en Arquitectura y Urbanismo fue presentado y aprobado por unanimidad ante el Consejo Universitario. Posteriormente, en agosto de 2023, la generación 2023-2027 inició sus estudios bajo este nuevo plan de estudios.

### **Foros o Eventos organizados**

7º Seminario Internacional de posgrado

Un curso de Internacionalización VIC/COIL

## **Eje 2. Sustentabilidad**

### **Trabajos Recepcionales asociadas a la sustentabilidad**

Actualmente contamos con 12 trabajos recepcionales concluidos relacionados temas de sustentabilidad y derechos universales.

### Eje 3. Docencia e Innovación Académica

#### Rediseño del Plan de Estudios en su caso

El rediseño del Plan de Estudios del programa ha revitalizado nuestra oferta educativa introduciendo estudios de tercer ciclo, algo que no se había implementado en nuestra entidad desde hace tiempo. Este cambio responde a las necesidades internas y a las demandas actuales del entorno, comprometiéndonos a ofrecer soluciones innovadoras a los desafíos contemporáneos.

Durante el semestre de agosto 2022 a enero 2023, siete profesores del núcleo académico impartieron seminarios para el primer y quinto semestre del programa. En el periodo de febrero a julio de 2023, la participación aumentó a nueve profesores que se encargaron de los seminarios del segundo y sexto semestre. Similarmente, en el semestre de agosto 2023 a enero 2024, nueve profesores continuaron con la enseñanza de los seminarios del tercer y séptimo semestre, demostrando un compromiso constante con la calidad educativa y la profundización académica del programa

#### NA, SNII, PRODEP, LGAC

Se cuenta con un total de 10 profesores miembros del NAB de los cuales el 100% (10) tienen reconocimiento del SNI y el 100% (10) son profesores con perfil deseable de PRODEP-SEP, el 80% (8) de los profesores participan en más de un programa de posgrado nacional y reconocimiento del SNP.

Tabla 125. Profesores miembros del CONAHCYT		
LGAC	Profesor del NAB	Reconocimientos
LGAC 1: Hábitat, Desarrollo y Sociedad	PTC1. Dr. Luis Arturo Vázquez Honorato	PRODEP – SNII
	PTC2. Dra. Bertha Lilia Salazar Martínez	PRODEP – SNII
	PTC3. Dra. Josefina Cuevas Rodríguez	PRODEP – SNII
	PTC4. Dra. Ana Aurora Fernández Mayo	PRODEP – SNII
	PTC5. Dra. Ma Gpe. Noemi Uehara Guerrero	PRODEP – SNII
LGAC 2: Estudios y Procesos Urbanos	PTC1. Dr. Mauricio Hernández Bonilla	PRODEP – SNII
	PTC2. Dr. Fernando Noel Winfield Reyes	PRODEP – SNII
	PTC3. Dr. Pedro Martínez Olivarez	PRODEP – SNII
	PTC4. Dra. Polimnia Zacarías Capistrán	PRODEP – SNII
	PTC5. Dr. Arturo Velázquez Ruiz.	PRODEP – SNII
Colaboradores		

Profesores de tiempo parcial	PTC: Dr. Juan Andrés Sánchez García	SNII – Candidato
	PTP. Dr. Leonardo Daniel Rodríguez Hernández	SNII. Estancia Posdoctoral

Tabla 125.LGAC, profesores del NAB y reconocimientos. Programa de Doctorado en Arquitectura y Urbanismo. Fuente: Elaborado por Dra. Bertha Lilia Salazar Martínez.

Además, se cuenta con la participación de 2 profesores de tiempo parcial con reconocimiento SNII. Los profesores del NA están integrados en 4 cuerpos académicos, los cuales han refrendado su evaluación y todos han incrementado su nivel ante PRODEP. Por lo cual podemos afirmar que el programa ha enfatizado en la formación de los académicos para su fortalecimiento y la obtención de los máximos niveles de habilitación que se refleja en sus prácticas innovadoras, así como el reconocimiento PRODEP, SNII y hacia la consolidación de los Cuerpos Académicos.

### Matrícula Ingreso S19, S21 y S23

Tabla 126. Relación matrícula doctorado	
Año	Matriculas
2019	4
2021	6
2023	6

Tabla 126.Relación matrícula doctorado. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Matrícula 2021-2023 asociadas a la LGAC

En julio 2023 egresó la generación S19 con 4 matriculados, actualmente se tienen matriculados a 6 estudiantes de la generación 2021-2025 y 6 estudiantes de la generación 2023-2027.

Se ha diseñado un instrumento de evaluación diagnóstica para los estudiantes de nuevo ingreso, bajo un proceso de desarrollo en etapas de evaluación, a efecto de obtener la información suficiente sobre los conocimientos y habilidades que logren identificar las fortalezas y habilidades, que permita la certidumbre de un proceso de evaluación riguroso y confiable.

Tabla 127. LGAC y número de matrícula	
LGAC	Número de matrículas S19, S21 y S23
Hábitat, Desarrollo y Sociedad	10
Estudios y Procesos Urbanos	9

Tabla 127. LGAC y número de matrícula. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Tutorías e Índice de atención

Se ha dado impulso a las estrategias de apoyo a los estudiantes de esta segunda y tercera generación, para asegurar un acompañamiento efectivo en atención a sus necesidades desde su ingreso, implementado su incorporación al Programa Institucional de Tutorías, con la designación de un tutor a cada estudiante inscrito, con la participación de todos los profesores miembros del NAB y la cobertura total de la matrícula del Programa de Doctorado, garantizamos la cobertura de la Programación Académica, con el apoyo de los profesores miembros del núcleo académico básico, hemos realizado iniciativas extracurriculares para el estímulo de la capacidad de liderazgo, la responsabilidad social y la innovación de nuestros estudiantes. El Programa busca la certificación de los estudiantes de 2 idiomas más al español.

Tabla 128. Relación generación con reuniones con comité tutorial y asesorías				
Generación	Programa de trabajo de Director de tesis	Cédula de reunión de comité tutorial (no. de cédulas)	Informe del director/tutor (no. de sesiones)	No. de Asesorías
Segunda	4	12	12	12
Tercera	6	22	22	26
Cuarta	6	22	22	26

Tabla 128. Relación generación con reuniones con comité tutorial y asesorías. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Indicadores de Calidad e Índice de titulación de egresados por generación

Hasta el momento la generación 2019-2023 de 4 estudiantes 1 ha obtenido el grado académico de Doctor en Arquitectura y Urbanismo.

Tabla 129. Indicador de calidad e índice de titulación de egresados por generación.	
Generación	Calidad e índice de titulación de egresados
Primera Generación	90%
Segunda Generación	75%

Tabla 129. Indicador de calidad e índice de titulación de egresados por generación. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Convenios Internacionales

Convenidos Internacionales 77

### Movilidad regional, nacional e internacional

Se han realizado diversas sesiones de enriquecimiento a la investigación con el uso de bases de datos bibliográficos, se ha promovido la generación y reactivación de convenios con otras instituciones educativas de nivel superior para la realización de estancias de los estudiantes del Programa de Doctorado con Instituciones nacionales o extranjeras.

Cinco estudiantes desarrollaron estancias académicas internacionales en: Universidad Federal Río Grande del Norte, Brasil; Universidad Federal de Pernambuco; Universidad La Gran Colombia.

Cuatro estudiantes desarrollaron estancias académicas internacionales, Laboratorio Nacional de Vivienda y Comunidades Sustentables, Universidad Autónoma de Chiapas. Universidad de las Américas, Red de Ambiente y Sustentabilidad, Instituto de Ecología A.C.

Tabla 130. Movilidad regional, nacional e internacional			
Generación	Regional	Nacional	Internacional
Segunda Generación	2		4
Tercera Generación	2	7	9
Cuarta Generación	Por el momento no aplica, ya que por reglamento de posgrado no es posible en el primer periodo realizar dicha actividad		

Tabla 130. Movilidad regional, nacional e internacional. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Becas

Tabla 131. Becas	
Generación	Beca CONAHCYT
Segunda Generación	3
Tercera Generación	6
Cuarta Generación	6

Tabla 131. Becas. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Eje 4. Investigación

### Matrículas 2021-2023

Tabla 132. Matrícula 2021-2023 asociadas a las LGAC	
LGAC	Número de Matrículas
Hábitat, Desarrollo y Sociedad	5

Estudios y Procesos Urbanos	1
-----------------------------	---

Tabla 132. Matrículas 2021 -2023 asociadas a las LGAC. Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 133. Matrícula 2021-2023 asociadas a las LGAC	
LGAC	Número de Matrículas
Hábitat, Desarrollo y Sociedad	4
Estudios y Procesos Urbanos	2

Tabla 133. Matrículas 2021 -2023 asociadas a las LGAC. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Incidencia social

Tabla 134. Incidencia social	
Generación	No. Incidencia social
Segunda Generación	4
Tercera Generación	6
Cuarta Generación	Por el momento no aplica

Tabla 134. Tabla. Incidencia social. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Eje 5. Difusión de la ciencia, la cultura y extensión de servicios

### Convenios sector gubernamental, social, productivo

Con relación a la vinculación en el sector gubernamental se han realizado trabajos relacionados con:

- La Comisión Estatal de Accesibilidad.
- Se ha trabajado con las autoridades del Ayuntamiento de Xalapa
- Se ha trabajado con las autoridades del Ayuntamiento de Veracruz
- Colegio de Arquitectos de la ciudad de Xalapa
- La Comisión Estatal de Accesibilidad.
- Se ha trabajado con las autoridades del Ayuntamiento de Xalapa, Veracruz
- Se ha trabajado con las autoridades del Ayuntamiento de Veracruz, Veracruz
- Se ha trabajado con las autoridades del Ayuntamiento de Bacalán, Tabasco
- Se ha trabajado con las autoridades del Ayuntamiento de Villa de Corzo, Chiapas
- Colegio de Arquitectos de la Ciudad de Xalapa.
- “Un hogar para Chiapas A.C.” UNACH
- El proyecto de PRONACES con la UNACH

Invitados al programa. Se contó con la participación de profesores invitados externos: 5 extranjeros de Argentina, Colombia y 5 mexicanos

Durante el 2023 se desarrollaron unas estancias posdoctorales en nuestro programa con una participante colombiana.

### Publicaciones por LGAC

Tabla 135. Publicaciones por LGAC		
Generación	Hábitat, Desarrollo y Sociedad	Hábitat, Desarrollo y Sociedad
Segunda Generación	1	3
Tercera Generación	5	1

Tabla 135. Publicaciones por LGAC. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Eje 6. Administración y Gestión Institucional

### Contribución al PLADEA 2021-2025

#### Eje 1 Derechos Humanos

Se han realizado, por dos años consecutivos, cursos VIC/COIL para cumplir con el indicador

#### 1.8 Internacionalización Solidaria.

##### 1.8 Internacionalización solidaria

###### Objetivo

1.8.1 promover la gestión y fortalecimiento de alianzas académicas para la creación de redes de intercambio académicos en la Licenciatura y Posgrados, Creando además una Experiencia Educativa en un idioma extranjero, para promover la internacionalización solidaria.

###### Meta

1.8.1.1 A partir del 2022 promover anualmente una Experiencia Educativa en un idioma extranjero a nivel Licenciatura, e incentivar a los estudiantes de posgrado a fortalecer sus conocimientos en idiomas extranjeros.

###### Acción

1.8.1.1.1 En trabajo colegiado y/o academias diseñar una Experiencia Educativa en un idioma extranjero.

###### Meta

1.8.1.2 Generar las gestiones adecuadas al 2025 para que los programas de Licenciatura y posgrados que permitan encaminarse hacia la internacionalización de manera que logran alcanzar al menos un reconocimiento de la calidad internacional.

###### Acción

1.8.1.2.1 Favorecer escenarios para que los programas educativos de licenciatura y posgrado cuenten con el reconocimiento de calidad internacional.

Imagen 85. Imagen tomada del PLADEA de la entidad. Fuente: Página web FAUV Xalapa (2024)

Se cumplió con la meta de realizar las modificaciones al plan de estudios del DAU, que en su versión 2017 ya venía trabajando de esta forma y en la versión 2023 quedó reafirmado el trabajo.

## **EJE 2 SUSTENTABILIDAD**

### **2.1 Riesgo y vulnerabilidad**

#### **Objetivo**

2.1.1 Ofrecer una formación integral que transversalice en el Plan de Estudios en materia de sustentabilidad, medio ambiente y cambio climático.

#### **Meta**

2.1.1.1 Lograr al 2025 el 100% de los programas educativos de licenciatura y posgrado (4) integre en su plan de estudios el enfoque de sustentabilidad.

#### **Acción**

2.1.1.1.1 Fortalecer desde las academias y núcleo académico en trabajo colegiado en licenciatura y posgrados para que transversalicen sus Planes de Estudios enfocados hacia la sustentabilidad.

*Imagen 86. Tomada del PLADEA de la entidad. Fuente: Página web FAUV Xalapa (2024)*

Se cumplió con el indicador de difundir y divulgar la ciencia.

## **EJE 4 INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN**

### **4.1 Investigación y posgrado**

#### **Objetivo**

4.1.1 Proveer de las condiciones necesarias para la difusión de los programas de posgrado, asegurando la promoción de los trabajos e investigaciones de los programas de posgrado que oferta la Facultad de Arquitectura Zona Xalapa; además proveer de las condiciones necesarias para realizar Estancias Académicas y/o movilidades, gestionando la doble titulación. Todo esto entre la Facultad de Arquitectura Xalapa (Maestría y Doctorado) con otra Facultad de alguna Universidad hermana.

#### **Meta**

4.1.1.1 Contar para 2025 con un programa integral de difusión que permita a los estudiantes de licenciatura conocer la oferta de posgrado de la Facultad de Arquitectura Zona Xalapa.

#### **Acción**

4.1.1.1.1 Proveer para el 2025 de las condiciones necesarias para contar con un programa integral de difusión para dar a conocer los programas de posgrado que los egresados de licenciatura pueden realizar en la Facultad Arquitectura Zona Xalapa

#### **Meta**

4.1.1.2 Contar para 2025 con un programa de difusión que permita conocer a los estudiantes de licenciatura las actividades, trabajos e investigaciones que se desarrollan en los posgrados que oferta la Facultad de Arquitectura Zona Xalapa.

#### **Acción**

4.1.1.2.1 Gestión para la realización de un programa de difusión para dar a conocer las actividades, trabajos e investigaciones que se realizan en los posgrados de la Facultad de Arquitectura.

#### **Meta**

4.1.1.3 Realizar a partir del 2022 al menos dos actividades por año de movilidad o Estancias Académicas con las universidades que ya se tiene contacto y agregar otras universidades nuevas.

*Imagen 87. Tomada del PLADEA de la entidad. Fuente: Página web FAUV Xalapa (2024)*



## Eje 4. Investigación e Innovación

### 4.1 Investigación y posgrado

**Cuerpos Académicos: 2 “Consolidados”; 2 “En Consolidación”; 1 “En Formación”**

La Facultad de Arquitectura región Xalapa posee una sólida estructura de investigación conformada por **5 Cuerpos Académicos, 24 Profesores con distinción SNII** de CONAHCYT y **3 Posgrados** pertenecientes al Sistema Nacional de Posgrados. Por tanto, desde estos tres baluartes se articulan diversas actividades para la generación, aplicación y difusión de conocimiento multi, inter y transdisciplinario a través de diversos proyectos de investigación.

Tabla 136. Posgrados adscritos a la Facultad de Arquitectura región Xalapa.		
Posgrado	Orientación	LGAC
Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos	Profesionalizante	Estrategias empresariales para el proyecto arquitectónico Gestión de proyectos urbano -sociales
Maestría en Arquitectura	Investigación	Hábitat sostenible Procesos arquitectónicos y urbanos Innovación conceptual del proyecto urbano arquitectónico
Doctorado en Arquitectura y Urbanismo	Investigación	Hábitat, desarrollo y sociedad Estudios y procesos urbanos.

Tabla 136. Posgrados adscritos a la Facultad de Arquitectura región Xalapa. Fuente: Elaboración propia (2024).

La Facultad de Arquitectura región Xalapa cuenta con cinco cuerpos académicos registrados ante PRODEP que cultivan en total siete Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento. Los cuerpos académicos presentan diferentes grados de consolidación: uno en nivel Consolidado, tres En Consolidación y uno En formación y debido al interés de continuar con su vigencia dos de ellos concluyeron el 2023 en un proceso de evaluación.

**Tabla 137.** Cuerpos Académicos de la Facultad de Arquitectura. Periodos febrero – julio 2023 y agosto 2023 – enero 2024

Nombre Cuerpo Académico y responsable	Año de registro PRODEP	Grado de consolidación	Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento
<b>UV-CA205</b> <b>Entornos Sustentables</b> Responsable: Dra. Harmida Rubio Gutiérrez	2003	<b>Consolidado</b> Vigencia: 2018-2023	Espacio público, patrimonio y procesos comunitarios emergentes
<b>UV-CA363</b> <b>Filosofía y Educación en Arquitectura y Construcción</b> Responsable: Dra. Josefina Cuevas Rodríguez	2013	<b>En consolidación</b>	1. Teoría, ética y didáctica en arquitectura y construcción. 2. Historia, cultura y medio ambiente
<b>UV-CA405</b> <b>Cultura del hábitat</b> Responsable: Dr. Luis Arturo Vázquez Honorato	2015	<b>En consolidación</b> Vigencia: 2023-	Cultura del hábitat
<b>UV-CA452</b> <b>Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo</b> Responsable: Dra. Ma Gpe. Noemi Uehara Guerrero	2017	<b>En consolidación</b> Vigencia: 2018-2023	Configuraciones arquitectónicas y urbanas para el desarrollo
<b>UV-CA558</b> <b>Arquitectónica: Grupo de Investigación</b> Responsable: Dr. Alfonso Rodríguez Pulido	2022	<b>En formación</b> vigencia 2022-2025	1. Arquitectura 2. Territorio

Tabla 137. Cuerpos académicos de la Facultad de Arquitectura. Fuente: Elaboración propia (2024).

Después de los procesos de evaluación ante PRODEP, en el periodo febrero a julio 2024, la Facultad de Arquitectura cuenta con dos cuerpos académicos en grado Consolidado, dos En Consolidación y uno En Formación. Se destaca que el grupo de mayor antigüedad UV-CA205 Entornos Sustentables ha renovado por tercera ocasión su nivel de Consolidado.

**Tabla 138.** Cuerpos Académicos de la Facultad de Arquitectura. Periodo febrero – julio 2024

Nombre Cuerpo Académico y responsable	Año de registro PRODEP	Grado de consolidación	Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento
<b>UV-CA205</b> <b>Entornos Sustentables</b> Responsable: Dra. Harmida Rubio Gutiérrez	2003	<b>Consolidado</b> Vigencia: 2024-2029	Espacio público, patrimonio y procesos comunitarios emergentes

<b>UV-CA363</b> <b>Filosofía y Educación en Arquitectura y Construcción</b> Responsable: Dra. Josefina Cuevas Rodríguez	2013	<b>En consolidación</b>	1. Teoría, ética y didáctica en arquitectura y construcción.  2. Historia, cultura y medio ambiente
<b>UV-CA405</b> <b>Cultura del hábitat</b> Responsable: Dr. Luis Arturo Vázquez Honorato	2015	<b>En consolidación</b> Vigencia: 2023-	Cultura del hábitat
<b>UV-CA452</b> <b>Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo</b> Responsable: Dra. Ma Gpe. Noemi Uehara Guerrero	2017	<b>Consolidado</b> Vigencia: 2024-2029	Configuraciones arquitectónicas y urbanas para el desarrollo
<b>UV-CA558</b> <b>Arquitectónica: Grupo de Investigación</b> Responsable: Dr. Alfonso Rodríguez Pulido	2022	<b>En formación</b> vigencia 2022-2025	3. Arquitectura 4. Territorio

Tabla 138. Cuerpos académicos de la Facultad de Arquitectura. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Personal Académico en Cuerpos Académicos

En los Cuerpos Académicos de la Facultad de Arquitectura región Xalapa participan un total de 57 profesores, 21 de tiempo completo como integrantes y 36 como colaboradores, pues, aunque se tiene un registro de 39 profesores, tres de ellos contribuyen en dos grupos. Del total de académicos, 23 pertenecen al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores de CONAHCYT y 18 cuentan con reconocimiento de Perfil Deseable PRODEP.

**Tabla 139.** Personal académico integrado a los cuerpos académicos durante los periodos febrero – julio 2023, agosto 2023 – enero 2024 y febrero – julio 2024.

Nombre Cuerpo Académico	Número de integrantes	Número de colaboradores	Total de miembros	Número de miembros con distinción SNII	Número de miembros con reconocimiento PRODEP
UV-CA205 Entornos Sustentables	4	2	6	6	4
UV-CA363 Filosofía y Educación en Arquitectura y Construcción	3	4	7	3	2
UV-CA405 Cultura del hábitat	4	1	5	3	3
UV-CA452 Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo	6	15	21	8	6

UV-CA558 Arquitectónica: Grupo de Investigación	5	16	21	3	3
Totales	21	39 (3 repiten)	60 (-3)	23	18

Tabla 139. Personal académico integrado a los cuerpos académicos durante los periodos febrero – julio 2023, agosto 2023 – enero 2024 y febrero – julio 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).

**Tabla 140.** Académicos con nombramiento del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores durante los periodos febrero – julio 2023, agosto 2023 – enero 2024

Núm.	Nombre			Nivel			Vigencia		CA
				N2	NI	CAND			
1	Acosta	Pérez	Eva			*	01/01/2023	12/31/2026	452
2	Carrillo	Barradas	José Luis			*	01/01/2020	12/31/2023	558
3	Castro	Salgado	Selim Abdel			*	01/01/2023	12/31/2026	558
4	Chong	Garduño	María Concepción			*	01/01/2021	12/31/2024	452
5	Cuevas	Rodríguez	Josefina		*		01/01/2023	12/31/2027	363
6	Fernández	Mayo	Ana Aurora		*		01/01/2023	12/31/2027	363
7	Hernández	Bonilla	Mauricio	*			01/01/2021	12/31/2024	205
8	Martí	Capitanachi	Daniel Rolando		*		01/01/2022	12/31/2025	452
9	Martínez	Aguilar	Gladys		*		01/01/2023	12/31/2027	205
10	Martínez	Olivarez	Pedro		*		01/01/2021	12/31/2023	405
11	Montiel	Zacarías	Marco		*		01/01/2023	12/31/2027	205
12	Parroquín	Pérez	Reyna			*	01/01/2023	12/31/2026	440
13	Rodríguez	Pulido	Alfonso			*	01/01/2023	12/31/2026	558
14	Rubio	Gutiérrez	Harmida		*		01/01/2021	12/31/2025	205
15	Salazar	Martínez	Bertha Lilia	*			01/01/2023	12/31/2027	405
16	Sánchez	García	Juan Andrés			*	01/01/2023	12/31/2026	452
17	Uehara	Guerrero	Ma. Guadalupe Noemi		*		01/01/2023	12/31/2027	452
18	Vázquez	Honorato	Luis Arturo		*		01/01/2020	12/31/2023	405
19	Velázquez	Ruiz	Arturo		*		01/01/2023	12/31/2027	452
20	Winfield	Reyes	Fernando Noel		*		01/01/2022	12/31/2025	205
21	Zacarias	Capistran	Polimnia		*		01/01/2020	12/31/2024	205
Totales				2	12	7			

Tabla 140. Académicos con nombramiento del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores durante los periodos febrero – julio 2023, agosto 2023 – enero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).

Para 2024 el número de integrantes del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII) de CONAHCYT había incrementado a 24 miembros: tres en el Nivel 2, 11 en el Nivel 1 y 10 como Candidatos. Se destaca que, de los 24 investigadores, 23 se encuentran adscritos a cuerpos académicos de la entidad.

**Tabla 141.** Académicos con nombramiento del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores durante el periodo febrero – julio 2024.

Núm.	Nombre			Nivel			Vigencia		CA
				N2	N1	CAND			
1	Acosta	Pérez	Eva			*	01/01/2023	12/31/2026	452
2	Carrillo	Barradas	José Luis			*	01/01/2020	12/31/2025	558
3	Castro	Salgado	Selim Abdel			*	01/01/2023	12/31/2026	558
4	Chong	Garduño	María Concepción			*	01/01/2021	12/31/2024	452
5	Cuevas	Rodríguez	Josefina		*		01/01/2023	12/31/2027	363
6	Fernández	Mayo	Ana Aurora		*		01/01/2023	12/31/2027	363
7	García	García	Eunice			*	01/01/2024	12/31/2028	452
8	Hernández	Bonilla	Mauricio	*			01/01/2021	12/31/2024	205
9	Martí	Capitanachi	Daniel Rolando		*		01/01/2022	12/31/2025	452
10	Martínez	Aguilar	Gladys		*		01/01/2023	12/31/2027	205
11	Martínez	Olivarez	Pedro		*		01/01/2021	12/31/2023	405
12	Montiel	Zacarías	Marco		*		01/01/2023	12/31/2027	205
13	Muñoz	Hernández	Anabell			*	01/01/2024	12/31/2028	452
14	Parroquín	Pérez	Reyna			*	01/01/2023	12/31/2026	440
15	Rodríguez	Landaverde	César Manuel			*	01/01/2024	12/31/2028	363
16	Rodríguez	Pulido	Alfonso			*	01/01/2023	12/31/2026	558
17	Rubio	Gutiérrez	Harmida		*		01/01/2021	12/31/2025	205
18	Salazar	Martínez	Bertha Lilia	*			01/01/2023	12/31/2027	405
19	Sánchez	García	Juan Andrés			*	01/01/2023	12/31/2026	452
20	Uehara	Guerrero	Ma. Guadalupe Noemi		*		01/01/2023	12/31/2027	452
21	Vázquez	Honorato	Luis Arturo	*			01/01/2024	12/31/2028	405
22	Velázquez	Ruiz	Arturo		*		01/01/2023	12/31/2027	452
23	Winfield	Reyes	Fernando Noel		*		01/01/2022	12/31/2025	205
24	Zacarias	Capistran	Polimnia		*		01/01/2020	12/31/2024	205
<b>Totales</b>				<b>3</b>	<b>11</b>	<b>10</b>			

Tabla 141. Académicos con nombramiento del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores durante el periodo febrero – julio 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Proyectos de Investigación

En los periodos febrero – julio 2023 y agosto 2023 a enero 2024, los integrantes y colaboradores de los cuerpos académicos trabajaron en 20 proyectos de investigación, concluyéndose seis a lo largo del año 2023. De esos seis proyectos concluidos, tres

corresponden a investigaciones realizadas durante años sabáticos y como resultado deriva un libro de cada uno, el cual se encuentra en proceso de publicación en la Editorial de la Universidad Veracruzana.

Además, de los 20 proyectos de investigación, el 60% han sido registrados ante la Dirección General de Investigaciones de la Universidad Veracruzana a través de la plataforma SIREI.

<b>Tabla 142. Proyectos de investigación desarrollados por cuerpos académicos en los periodos febrero – julio 2023 y agosto 2023 a enero 2024</b>						
#	CA	Año	Proyecto	Responsable	Estatus	Instancia de registro
1	UV CA205	2022-2023	Viaje por la ciudad oculta de las mujeres: El urbanismo y la arquitectura desde el feminismo interseccional	Harmida Rubio Gutiérrez	Concluido (1 manuscrito de libro)	Continuidad al Proyecto de año sabático
2	UV CA205		La “RE” de las ciudades y sus barrios: conceptos y prácticas de regeneración e intervención urbana.	Mauricio Hernández Bonilla	Concluido. (1 manuscrito de libro)	Continuidad al proyecto de año sabático
3	UV CA205	2022-23	Arquitectura años 40 y 50 en Xalapa.	Polimnia Zacarías Capistrán	Concluido. (1 manuscrito de libro)	Continuidad al proyecto de año sabático 7604202218
4	UV CA205	2023	Contribuciones del Programa de arquitectura de la Universidad Veracruzana a la formación de un perfil profesional relacionado con entornos complejos del hábitat, la historia y la cultura	Gladys Martínez Aguilar Polimnia Zacarías Capistrán	Concluido. En proceso de cierre	SIREI 30497202372
5	UV CA205	2023	Intervención en procesos de transformación urbana: espacio público y patrimonio en Perote, Ver.	Gladys Martínez Aguilar, Mauricio Hernández Bonilla y Polimnia Zacarías Capistrán	En proceso	SIVU 30497202315
6	UV CA205	2023	Habitar los territorios, tramas y memorias	Polimnia Zacarías Capistrán, Harmida Rubio Gutiérrez y Gladys Martínez Aguilar	En proceso	
7	UV CA205	2017-2024	Espacios públicos amables para las mujeres EPAM	Harmida Rubio Gutiérrez Mauricio Hernández Bonilla Polimnia Zacarias Capistran	En proceso	SIVU OUU

8	UV CA205		Seminario Permanente "Espacio público, patrimonio y procesos comunitarios emergentes "	Gladys Martínez Aguilar Harmida Rubio Gutiérrez Mauricio Hernández Bonilla Polimnia Zacarias Capistran	En proceso	
9	UV CA363	2023	Desarrollo de habilidades para la investigación	Josefina Cuevas Rodríguez	En proceso	SIREI 12513202361
10	UV- CA452	2023	"Nuevos Desarrollos Habitacionales en las Periferias de Zonas Metropolitanas".	María Concepción Chong Garduño	Concluido	
11	UV- CA452	2022- 23	Memoria urbana de Xalapa	Arturo Velázquez Ruiz	En proceso	SIREI
12	UV- CA452	2020- 2023	Proyectos urbanos de pequeña escala. Modos de abordaje y estrategias de diseño.	Daniel Rolando Martí Capitanachi	En proceso	SIREI
13	UV- CA452	2022- 2023	Asentamientos irregulares: causas, efectos y alternativas sostenibles.	Ma Gpe. Noemi Uehara Guerrero	En proceso	SIREI
14	UV- CA452	2023 - 2025	Formulación de la Norma Oficial Mexicana para la Vivienda Adecuada.	Daniel Rolando Martí Capitanachi	En proceso	
15	UV- CA452	2023	Habitabilidad sostenible: Inclusión y vida contemporánea a edificios abandonados en Centros Históricos.	Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	En proceso	
16	UV- CA558	2018- 23	Metodologías dictámenes de desarrollo urbano integral y factibilidad regional sustentables en Veracruz.	José Luis Carrillo Barradas	En proceso	SIREI 63392018170
17	UV- CA558	2018- 23	Sistema de ciudades del Golfo de México hacia la sustentabilidad y mercado inmobiliario.	José Luis Carrillo Barradas	En proceso	SIREI 6339201830
18	UV- CA558	2018- 23	Teoría y práctica de la arquitectura y el urbanismo sustentables en sistemas emergentes metropolitanos y megapolitanos "Arquitectura, ciudad y sociedad los nuevos paradigmas de la arquitectura y el urbanismo"	José Luis Carrillo Barradas	En proceso	SIREI 6339201860
19	UV- CA558	2021- 2023	Hablemos de arquitectura	Selim Abdel Castro Salgado, Dr. Arq. Participante: Alfonso Rodríguez Pulido, Dr. Arq.	Concluido	SIREI Número: 300492021136

20	UV-CA558		El proyecto arquitectónico contemporáneo en Veracruz: 01. Mario Vettoretti: Bio (Xalapa, 2022-23)	Responsable: Selim Abdel Castro Salgado, Dr. Arq. Participantes: Nubia Nallely Vázquez Robledo, Dra. Arq.; Alfonso Rodríguez Pulido, Dr. Arq.	En proceso	SIREI
----	----------	--	---	--	------------	-------

Tabla 142. Proyectos de investigación desarrollados por cuerpos académicos. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Redes de Investigación

Durante los periodos febrero – julio 2023 y agosto 2023 a enero 2024, los cuerpos académicos trabajaron en 15 redes de investigación con diferentes universidades e instituciones, de las cuales cinco se encuentran a nivel nacional y 10 son redes internacionales.

**Tabla 143.** Redes de investigación en las que participan los cuerpos académicos.

#	Año	Red			CA	Instancias participantes	Productos en 2023
		Nac.	Inter	Nombre			
1	2023-2024	*		Patrimonio, turismo e imaginarios	UV CA205	CA-BUAP-4911 Conservación del Patrimonio con Valor cultural, UAGRO-CA-16 Arquitectura, Ciudad y Turismo, EAEMOR-CA-59 Estudios Territoriales. UACJ-CA-94 Geoinformática Aplicada a Procesos Geoambientales, CA-UDG-305 Centro de Estudios de Desarrollo Sustentable y UNACH-CA-144 Patrimonio, Territorio y Sustentabilidad.	2 seminarios, 1 libro conjunto en proceso de elaboración.  Inicio de la organización del X Coloquio Internacional Ciudades y Turismo
2	2018-2024	*		Red Interna FAUV	UV CA205, UV CA363, UV CA405, UV CA452, UV CA558.	Los 5 CAS de la FAUV	2023: se publicó el 4°. Libro de CAs <i>Arquitectura: senderos para un aprendizaje significativo</i>
3	2023	*		Coordinación universitaria de	UV CA205		Coloquios Seminarios Publicaciones



				observatorios (CUO)			
4	2016-2024		*	Red para el estudio de los espacios comunitarios	UV CA205	Mauricio Hernández Bonilla, Jaime Hernández García (Colombia), Carlos Montero Pantoja (BUAP)	Charlas y conferencias en seminarios de posgrado
5	2022		*	Universidad de San Carlos de Guatemala USAC - Universidad Veracruzana	UV CA363	Dirección de Investigaciones de la Facultad de Arquitectura de la USAC,	Reuniones de trabajo; Eventos en línea; Libro conjunto publicado
6			*	Red de Universidades latinoamericanas de Cátedras de Vivienda ULACAV	UV CA405		
7			*	Red Internacional de Investigación y Acción en Mejoramiento Barrial y Urbano	UV CA405		
8			*	Red de Colaboración con la Universidad Politécnica de Valencia	UV CA405		
9			*	Red de Colaboración con la Universidad Federal de Pernambuco	UV CA405		
10			*	Red de Colaboración con la Universidad de Mendoza, Argentina	UV CA405		
11			*	Red de Colaboración con la Universidad Nacional de Rosario, Argentina	UV CA405		
12		*		Comité Interinstitucional para la Accesibilidad de Veracruz	UV CA405		
13		*		Red de Vivienda y Hábitat Sustentable de México	UV CA452	Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca / Universidad Autónoma de Campeche / Universidad Autónoma de Chiapas / Universidad Autónoma de Guerrero / Universidad Autónoma de Yucatán / Universidad Juárez Autónoma de Tabasco / Universidad Nacional Autónoma de México	Congreso Internacional anual; Libro Problemas recurrentes del sistema habitacional: alternativas sustentables
14			*	Red Temática CONACyT Proyecto 282269 "Red Iberoamericana de Academias de Investigación sobre Migración y	UV CA452	UVCA 452	Congreso internacional anual; ponencias y publicación anual. I tesis bienal

				Desarrollo REDIBAI-MyD			
15			*	Red Mercado Inmobiliario en Centros Históricos Brasileños (MICH)	UV CA452	Universidad de Amazonia, Universidad Estadual de Maranhão y Universidad Federal de Campina Grande – Brasil	Congreso Internacional anual; Estancia Académica en Brasil profesores y estudiantes; Libro Complejidades Centros Históricos - México- Brasil
Totales	5	10					

Tabla 143. Redes de investigación en las que participan los cuerpos académicos. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Producción Científica: Publicaciones

Durante los periodos febrero – julio 2023 y agosto 2023 – enero 2024 se publicaron **seis libros derivados de los proyectos de investigación** que desarrollaron los cuerpos académicos, algunos de ellos articulados con los posgrados de la Facultad de Arquitectura región Xalapa. Todas las publicaciones se difunden en formato digital y solo una en ambos formatos y se publicaron **20 capítulos de libros** derivados de los proyectos de investigación que desarrollan los cuerpos académicos de la entidad.

En los primeros meses del periodo febrero – julio 2024 se ha avanzado en manuscritos de libros y se tiene el registro de un libro aceptado para publicación y en proceso de edición en la Editorial de la Universidad Veracruzana.

La producción científica derivada de los proyectos de investigación vigentes ha generado un total de 40 publicaciones el año 2023 y 6 en lo que va del año 2024. Esta sumatoria solo incluye los textos registrados por los cuerpos académicos, por lo que si integramos las publicaciones de estudiantes de posgrado el número se incrementaría en ambos periodos.

Tabla 144. Producción científica derivada de proyectos de investigación de Cuerpos Académicos.		
Publicaciones	2023	2024
Libros	6	1
Capítulos de libro	20	1
Artículos	14	4
Total	40	6

Tabla 144. Producción científica derivada de proyectos de investigación de Cuerpos Académicos. Fuente: Elaboración propia (2024).

## 4.2 Investigación con impacto social

### Proyectos de investigación con impacto social.

Las investigaciones se dirigen a la solución de problemáticas en contextos reales, por lo que algunas se articulan con proyectos de vinculación universitaria. Además, el desarrollo de la práctica indagatoria integra productos de impacto directo a la sociedad como estudios, diagnósticos y proyectos arquitectónicos y urbanos, o bien, actividades que involucran la participación del público en general como talleres comunitarios, foros, conferencias o conversatorios.

Entre 2023 y 2024, se cuenta con un registro de 15 proyectos de investigación con impacto social a través de 34 productos y actividades. Como se observa en la siguiente tabla, la investigación atiende mayoritariamente al centro del Estado, pues los proyectos inciden en la zona metropolitana de Xalapa o en poblaciones específicas como Perote, Jilotepec, Las Vigas, Xico, Metlalapa y el Conejo.

<b>Tabla 145. Productos y actividades derivados de proyectos de investigación con impacto social.</b>					
CA	Investigación	Productos / Actividades			
		Proyectos arquitectónicos y/o urbanos	Diagnóstico, estudio o informe	Foros, conferencias o conversatorios	Otras actividades
UV CA205	Espacios públicos amables para las mujeres EPAM.		<a href="#">Estudios de diagnóstico, mapas cartográficos y datos en acceso abierto</a> a través del Observatorio Urbano Universitario (OUU)	I conferencia en el marco del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujeres. CUG-UV	
UV CA205	Intervención en procesos de transformación urbana: espacio público y patrimonio en Perote, Ver.		Diagnóstico "Movilidad peatonal de grupos vulnerables en el Centro Histórico de Perote".  Diagnóstico: "Tras la mirada urbana de Perote, Ver. Espacios públicos y mujeres".  Diagnóstico "El papel de la Arquitectura en el Turismo Responsable y Sostenible de Perote, Ver."		2 talleres comunitarios en Perote, Ver.

			Diagnóstico: "Patrimonio y sociedad: caso Restauración de la Fortaleza de San Carlos"		
UV CA205	Seminario Permanente "Espacio público, patrimonio y procesos comunitarios emergentes"			7 conferencias sobre avances de investigación en modalidades mixta o a distancia con <a href="#">acceso abierto al público en general</a> (1,155 vistas)	
UV CA205	Proyecto de Vinculación para el parque lineal Quetzalapan Sedeño	Proyecto de regeneración urbana Parque lineal Quetzalapan Sedeño			I Taller comunitario
UV CA452	Proyectos arquitectónicos urbanos para el desarrollo municipal en Jilotepec, Ver.	Proyecto de mejoramiento de imagen urbana.  Proyecto de vivienda social para grupos vulnerables.  Proyecto de sistemas de captación de agua pluvial.			
	Estudio del Fenómeno Metropolitano Nacional, las cuestiones comunes y sus implicaciones en las ciudades de Veracruz.		Estudio del Fenómeno Metropolitano Nacional, las cuestiones comunes y sus implicaciones en las ciudades de Veracruz		
	Problemáticas y necesidades urbanas. Construcción del Foro Metropolitano Local			Foro Metropolitano Local	
	Formulación de la Norma Oficial Mexicana para la Vivienda Adecuada.			XIII Congreso Internacional de la Red de Vivienda y Hábitat Sustentable de México "Construyendo Normas para una Vivienda Adecuada" que se llevó a cabo los días 20 y 21 de abril de 2023	

	Diseños, proyectos y procesos participativos para la construcción de vivienda adecuada en las comunidades de Matlalapa, Xico y el Conejo del municipio de Perote.	Proyectos arquitectónicos de construcción de vivienda adecuada en Metlalapa, Xico y el Conejo.			
	Proyecto de vinculación con el H. Ayuntamiento de las Vigas de Ramírez, Ver	Proyecto de mejoramiento urbano en Las Vigas de Ramírez, Ver.  Proyecto de Corredor Urbano y Gastronómico.  Proyecto de integración de Murales sobre la identidad del Municipio.			
	“Nuevos Desarrollos Habitacionales en las Periferias de Zonas Metropolitanas”.		Diagnóstico sobre las periferias de zonas metropolitanas del país.		
	Asentamientos irregulares: causas, efectos y alternativas sostenibles.		Estudios integrales de entornos habitacionales urbanos, semiurbanos y rurales.		
	Habitabilidad sostenible: Inclusión y vida contemporánea a edificios abandonados en Centros Históricos.		Inventario de edificios abandonados en centros históricos.		
	Hablemos de arquitectura			2 Conversatorios (2024)	

Tabla 145. Productos y actividades derivados de proyectos de investigación con impacto social. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Proyectos con sectores: productivo, gubernamental y social.

La Facultad de Arquitectura región Xalapa se ha caracterizado siempre por su constante vinculación con la sociedad. Por consiguiente, durante los periodos febrero – julio 2023, agosto 2023 – enero 2024 y febrero – julio 2024 se encuentran vigentes 9 proyectos de vinculación universitaria: cuatro con el sector social, tres con el sector gubernamental y dos con ambos sectores. Aunque en este rubro se tiene un trabajo constante, destaca la ausencia de trabajos de vinculación con el sector productivo.

**Tabla 146.** Proyectos de investigación y vinculación con los sectores productivos, gubernamental y social.

#	CA	Proyecto	Responsables	Entes externos participantes	Sector		
					Productivo	Gubernamental	Social
1	UV CA205	Proyecto de vinculación para el parque lineal Quetzalapan Sedeño	Harmida Rubio Gutiérrez, Gladys Martínez Aguilar	Asociación Civil Desarrollo Sustentable del Río Sedeño Lucas Martín			x
2	UV CA205	Intervención en procesos de transformación urbana: espacio público y patrimonio en Perote, Veracruz.	Gladys Martínez Aguilar, Polimnia Zacarías Capistrán, Mauricio Hernández Bonilla	Patrimonio y Conservación A.C. H. Ayuntamiento de Perote, Ver.		x	x
3	UV CA205	Espacios Públicos amables para las mujeres	Harmida Rubio Gutiérrez, y Mauricio Hernández Bonilla	Administración municipal y asociaciones civiles		x	x
4	UV CA452	Proyectos arquitectónicos urbanos para el desarrollo municipal (Mejoramiento de imagen urbana, proyecto de vivienda social para grupos vulnerables, sistemas de captación agua pluvial)	Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero, Dr. Juan Andrés Sánchez García, Dr. Daniel Rolando Martí Capitanachi, Dra. María Concepción Chong Garduño, Dra. Eunice García García, Dra. Eva Acosta Pérez, Dr. Arturo Velázquez Ruiz, Mtro. Alfredo	H. Ayuntamiento Municipal de Jilotepec, Ver.,		x	

			Cerqueda Méndez, Arq. Luis Antonio Montiel Ortiz				
5	UV CA452	Estudio del Fenómeno Metropolitano Nacional, las cuestiones comunes y sus implicaciones en las ciudades de Veracruz.	Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero, Dr. Daniel Rolando Martí Capitanachi, Dr. Juan Andrés Sánchez García, Dra. María Concepción Chong Garduño, Dra. Eva Acosta Pérez, Dr. Arturo Velázquez Ruiz	Capítulo Veracruz de la Academia Nacional de Arquitectura			x
6	UV CA452	Problemáticas y necesidades urbanas. Construcción del Foro Metropolitano Local	Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero, Dr. Daniel Rolando Martí Capitanachi, Dr. Juan Andrés Sánchez García, Dra. María Concepción Chong Garduño, Dra. Eva Acosta Pérez, Dr. Arturo Velázquez Ruiz	Colegio de Urbanistas Planificadores de Veracruz, A.C.			x
7	UV CA452	Problemáticas y necesidades urbanas y talleres de capacitación en Gestión y Evaluación del Impacto Urbano y Regional y Sustentable.	Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero, Dr. Daniel Rolando Martí Capitanachi, Dr. Juan Andrés Sánchez García, Dra. María Concepción Chong Garduño, Dra. Eva Acosta Pérez, Dr. Arturo Velázquez Ruiz	Dirección General de Desarrollo Urbano y Ordenamiento Territorial de la Secretaría de Desarrollo Social del Gobierno del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave		x	
8	UV CA452	Diseños, proyectos y procesos participativos para la construcción de vivienda adecuada en las comunidades de Matlalapa, Xico y	Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero, Dr. Juan Andrés Sánchez García, Dra. Eva Acosta Pérez, Mtro. Alfredo Cerqueda	Pobladores Asociación Civil			x

		el Conejo del municipio de Perote.	Méndez, Arq. Luis Antonio Montiel Ortiz, Mtro. Ezequiel Melgarejo Ochoa, Arq. Jesús Márquez Andrade, Arq. Irene Guadalupe Prieto				
9	UV CA452	Proyecto de vinculación con el H. Ayuntamiento de las Vigas de Ramírez, Ver	Dr. Daniel Rolando Martí Capitanachi, Dr. Dr. Arturo Velázquez Ruiz	H. Ayuntamiento de las Vigas de Ramírez, Ver		x	
Totales					0	5	6

Tabla 146. Proyectos de Investigación y vinculación con los sectores productivos, gubernamental y social. Fuente: Elaboración propia (2024).

### 4.3 Trasferencia tecnológica y del conocimiento

En los periodos febrero – julio 2023 y agosto 2023 – enero 2024 la transferencia tecnológica, de conocimientos y habilidades se realizó a través de cinco actividades de capacitación que comprenden: dos cursos, dos talleres y una sesión teórica práctica. Las actividades fueron dirigidas a estudiantes, egresados de arquitectura, ingeniería o disciplinas afines y contribuyen a la formación de recursos humanos.

Tabla 147. Transferencia tecnológica, de conocimientos y habilidades a través de actividades de capacitación durante los periodos febrero – julio 2023 y agosto 2023 – enero 2024		
	Cursos	Descripción
1	Metodología para medir el impacto ambiental en la edificación	Curso de educación continua organizado por los CAs 452 y 440 de las regiones Xalapa y Veracruz
2	Elaboración de Presupuestos de Obra Privada	Curso de educación continua organizado por los CAs 452 y 558
	Talleres	
3	Taller Uso de Sistemas de Información Geográfica niveles básico e intermedio	Taller dirigido a Capacitar a personal de la Dirección de Desarrollo Urbano y Ordenamiento Territorial. Organización a cargo del UV-CA 452
4	Taller de Capacitación sobre sistemas Eif s y Def s, sistemas de aislamiento térmico en edificaciones y fachadas. Auditorio FAUV	Taller organizado por la FAUV y el GRUPO IMAC
	Sesión teórica - práctica	
5	Conferencia: pavimento sustentable y explicación práctica: prueba de revenimiento CEMEX	Organizado por el Colegio de Arquitectos CAXEV A.C. y la FAUV

Tabla 147. Transferencia tecnológica, de conocimientos y habilidades. Fuente: Elaboración propia (2024).

Durante lo que va del periodo febrero – julio 2024 la transferencia tecnológica, de conocimientos y habilidades se ha realizado a través de tres actividades de capacitación que



comprenden: tres cursos, uno de ellos con enfoque de curso-taller. Las actividades están dirigidas a estudiantes, egresados de arquitectura, ingeniería o disciplinas afines y contribuyen a la formación de recursos humanos.

**Tabla 148.** Transferencia tecnológica, de conocimientos y habilidades a través de actividades de capacitación durante los periodos febrero – julio 2024.

	Cursos	Actividad
1	Curso Taller: Sistemas RETEX para impermeabilizar, recubrir y proteger.	Evento organizado por la FAUV y el GRUPO IMAC
2	Licitación: Integración de propuesta económica de obra pública	Curso de educación continua organizado por la FAUV
3	Criterios de diseño para proyectos de arquitectura	Curso de educación continua organizado por la FAUV

Tabla 148. Transferencia tecnológica, de conocimientos y habilidades a través de actividades de capacitación durante los periodos febrero – julio 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).

#### 4.4 Divulgación de la ciencia

Durante los periodos febrero – julio 2023 y agosto 2023 – enero 2024 se organizaron 4 eventos para públicos mixtos: especializados y público en general. Estos eventos tuvieron la finalidad de divulgar los avances o resultados de investigación y proyectos. Las modalidades a distancia ofrecen la oportunidad de ampliar las audiencias.

**Tabla 149.** Eventos de divulgación de avances y resultados de investigación durante los periodos febrero – julio 2023 y agosto 2023 – enero 2024.

No.	Evento	Organizadores
1	Foro de la Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y Urbanos.	Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y Urbanos
2	Seminario permanente espacio público, patrimonio y procesos comunitarios emergentes. (6 sesiones en 2023)	UV-CA205 Entornos Sustentables
3	XIII Congreso internacional de la Red de vivienda y hábitat sustentable de México: Construyendo normas para una vivienda adecuada	UV-CA452 Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo
4	FORO: Nuestra revolución; derechos humanos, sustentabilidad y cultura de la paz	FAUV

Tabla 149. Eventos de divulgación de avances y resultados de investigación. Fuente: Elaboración propia (2024).

En lo que va del periodo febrero – julio 2024 se han organizado 3 eventos de divulgación para audiencias mixtas: especializados y público en general. Se destaca que los tres eventos captaron la atención de los periódicos locales y universitario, por lo que se emitieron notas periodísticas relacionadas.

**Tabla 150.** Eventos de divulgación de avances y resultados de investigación durante los periodos febrero – julio 2024.

No.	Evento	Organizadores
1	Seminario permanente espacio público, patrimonio y procesos comunitarios emergentes. Tema Investigaciones de sabático (1 de 3 sesiones en 2024)	UV-CA205 Entornos Sustentables
2	De musas a maestra. Deriva feminista: Estridentas	Coordinación de la Unidad de Género UV y CA205 Entornos Sustentables.
3	FORO Construcción de una visión crítica para la mejora de la movilidad sustentable en la zona metropolitana de Xalapa	Academia de Urbanismo de la Facultad de Arquitectura región Xalapa

Tabla 150. Eventos de divulgación de avances y resultados de investigación. Fuente: Elaboración propia (2024).

Los académicos de la Facultad de Arquitectura región Xalapa participan constantemente en actividades de divulgación de la ciencia. De acuerdo con la información proporcionada, para el año 2023 se registran cinco participaciones en diversos eventos que promueven el acercamiento de la cultura y la ciencia al público no especializado.

**Tabla 151.** Participación de académicos en actividades de divulgación de la ciencia durante los periodos febrero – julio 2023 y agosto 2023 – enero 2024

	Actividad	Participantes
1	Conversatorio hablemos de patrimonio. Centro Veracruzano de las Artes Hugo Argüelles. IVEC. Veracruz, Ver.	Marco Montiel Zacarías Gladys Martínez Aguilar
2	Presentación del libro: Glosario ilustrado de Tamara Blanes Marín.	Polimnia Zacarías Capistrán Gustavo Bureau Roquet
3	Presentación de la cartografía de espacios públicos desde la perspectiva feminista. Primer Encuentro Internacional de Observatorios: metodologías y trayectorias.	Harmida Rubio Gutiérrez
4	Conferencia: Mujeres de arquitecturas y cuidados: La experiencia de las mujeres en el espacio arquitectónico-urbano a través de 3 películas mexicanas. Como agua para chocolate, Roma y Los Adioses. Seminario Internacional “Ciudad y Mujer. Experiencias de vida cotidiana”.	Harmida Rubio Gutiérrez
5	Textos para el Programa de mano del Concierto de la Orquesta Sinfónica de Xalapa, “El sonido de la Ilustración: obras parisinas de Haydn y Mozart” como parte del programa Música y contexto o el sonido como historia. Concierto del 18 de octubre de 2023.	Alfonso Rodríguez Pulido Gladys Martínez Aguilar

Tabla 151. Participación de académicos en actividades de divulgación de la ciencia. Fuente: Elaboración propia (2024).

En el periodo febrero–julio 2024 se cuenta con un registro de cuatro actividades de divulgación de la ciencia a través de conversatorios, foros y un programa de radio en Guatemala.

**Tabla 152.** Participación de académicos en actividades de divulgación de la ciencia durante el periodo febrero – julio 2024

	Actividad	Participantes
1	Participación en el Foro interinstitucional Ciudad Puerto de Veracruz, Zona de monumentos históricos. Organizado por el Centro INAH-Veracruz	Marco Montiel Zacarías Gladys Martínez Aguilar Polimnia Zacarías Capistrán
2	Conversatorio en la Escuela de Bachilleres “Unidad y Trabajo” Vespertina como parte del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD)	Gladys Martínez Aguilar
3	Narrativas Interdisciplinarias Arquitectas FCARM. Colegio de Arquitectos CAXEV, A.C.	Gladys Martínez Aguilar
4	Programa de radio Ciencia e Investigación, en el marco de la arquitectura, el diseño y el urbanismo. Programa de la Dirección de Investigación de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de San Carlos, Guatemala.	Ana Aurora Fernández Mayo

*Tabla 152. Participación de académicos en actividades de divulgación de la ciencia. Fuente: Elaboración propia (2024).*

## UVCA-205 “Entornos sustentables”

Nivel Consolidado o En Consolidación

Consolidado: 2013-2018 y 2018-2023

<b>Tabla 153. LGAC y Descripción del CA</b>	
Nombre de la LGAC	Descripción
Espacio público, patrimonio y procesos comunitarios emergentes	Esta línea estudia la producción arquitectónica y urbana, configuradora de espacios públicos y privados, formas patrimoniales y prácticas ciudadanas emergentes en la complejidad de la ciudad actual, la cual articula distintos sistemas sociales naturales, humanos y artificiales, que, para ser aprehendidos y comprendidos, requieren de nuevas aproximaciones teóricas y metodológicas.

Tabla 153.LGAC y Descripción del CA. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Integrantes

<b>Tabla 154. Integrantes del CA</b>	
Nombre del profesor	Reconocimientos
Dr. Hernández Bonilla Mauricio	SNI 2 y perfil PRODEP
Dra. Rubio Gutiérrez Harmida	SNI 1 y perfil PRODEP
Dr. Winfield Reyes Fernando Noel	SNI 1 y perfil PRODEP
Dra. Zacarías Capistrán Polimnia	SNI 1 y perfil PRODEP

Tabla 154.Integrantes del CA. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Colaboradores

<b>Tabla 155. Colaboradores del CA</b>	
Profesores Colaboradores	Grado académico
Dra. Martínez Aguilar Gladys	Doctorado
Dr. Marco Montiel Zacarías	Doctorado

Tabla 155.Colaboradores del CA. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Objetivos 2023 y su impacto en el programada educativo

<b>Tabla 156. Objetivos</b>
Mantener el reconocimiento de Perfil Deseable del PRODEP de sus integrantes
Dirigir y asesorar tesis conjuntas de estudiantes de licenciatura y posgrado bajo temáticas de la Línea de Generación y Aplicación del Conocimiento del Cuerpo Académico. Favorecer la presentación de avances y/o resultados en congresos.
Participar en el Observatorio Urbano Universitario con estudiantes de las experiencias educativas que imparten las y los integrantes del CA.
Capacitar a estudiantes en actividades de investigación para forjar perfiles profesionales con ese enfoque.
Continuar con el proyecto Espacios Públicos amables para las mujeres y la formación de estudiantes en Urbanismo con perspectiva de género.
Continuar con la docencia en los niveles de licenciatura y posgrado de todas y todos los miembros del cuerpo académico.
Fomentar la vinculación universitaria a través de las experiencias educativas de licenciatura y cursos de maestría
Mostrar avances de investigación mediante ponencias en diversos congresos nacionales e internacionales, así como al interior de la Red Nacional Turismo e Imaginarios. Promover la participación de estudiantes.
Ampliar el número de publicaciones de los miembros incluyendo estudiantes.
Participar en las distintas comisiones para la acreditación del Programa de Licenciatura del Tercer Ciclo.
Participar en la actualización del Plan de Estudios del Doctorado.
Alimentar y actualizar la página web del Cuerpo Académico.

Tabla 156.Objetivos del CA. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Redes de investigación

<b>Tabla 157. Redes de investigación</b>			
Nombre de la Red / Grupos o instancias participantes	Descripción	Productos derivados de la red	Participantes por parte del CAES (estudiantes, becarios, académicos, servicio social)
Coordinación universitaria de observatorios urbanos (CUO)	Participación del CA “Entornos Sustentables” dentro de la (CUO) a través del Observatorio Urbano Universitario	Coloquios, seminarios, publicaciones	Harmida Rubio Gutierrez Mauricio Hernández Bonilla Polimnia Zacarias Capistran
Red Turismo e imaginarios	Objetivo: Formular un método aplicado a una forma de representación en obras literarias de la posrevolución mexicana (1947- 1963), para generar nuevas interpretaciones y conceptualizaciones sobre los valores patrimoniales. Descripción: La red explora las posibilidades explicativas de un método para la interpretación de las representaciones artísticas del paisaje de pueblo mexicano del periodo posrevolucionario.	2 seminarios y un libro en proceso	Polimnia Zacarías Capistrán, Laura Mendoza Kaplan (externo), Cristóbal Arellano Jiménez (estudiante de doctorado)
Red interna FAUV	Objetivo: Fortalecer la articulación de las LGAC de cada CA con la formación de recursos humanos. Descripción: Anualmente la Fac. de Arquitectura realiza una publicación conjunta que da evidencia del objetivo de la red	Libro: Senderos para un aprendizaje significativo	Gladys Martínez Aguilar, Polimnia Zacarías Capistrán, Gustavo Bureau Roquet, Mauricio Hernández Bonilla.
Red para los estudios de los espacios comunitarios	Objetivo: Explorar la relación entre actores, procesos sociales y transformaciones urbanas los espacios públicos Descripción: La red explora la relación entre percepción y transformaciones urbanas, estudiar los factores que inciden en la transformación de los espacios urbanos que provocan la degradación del entorno construido y percibido, la relación entre políticas públicas.	Charlas y conferencias en seminarios de posgrado	Mauricio Hernández Bonilla, Jaime Hernández García (Colombia), Carlos Montero Pantoja (BUAP)

Tabla 157. Redes CA. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Proyectos de Investigación

<b>Tabla 158. Proyectos de investigación</b>			
Nombre del Proyecto	Descripción (Objetivo, plataforma y número de registro, EE involucradas)	Estatus (proceso o concluido)	Responsables y participantes (estudiantes, becarios, académicos, servicio social)
OUU Observatorio Urbano Universitario	Objetivo general: Recopilar, monitorear, generar y analizar información cualitativa y/o cuantitativa relevante al desarrollo urbano de los principales centros de población de la región capital del Estado de Veracruz, para generar un sistema de información urbanística con datos y conocimiento de utilidad para los gestores públicos para fundamentar y orientar la toma de decisiones y establecer políticas y estrategias para solucionar los problemas urbanos de la capital Veracruzana. EE involucradas: Estudio del hábitat para la sustentabilidad.	En proceso	Mauricio Hernández Bonilla Harmida Rubio Gutiérrez Polimnia Zacarias Capistran
La "RE" de las ciudades y sus barrios: conceptos y prácticas de regeneración e intervención urbana.	Ampliar nuestro conocimiento de la práctica urbanística de la intervención urbana en la ciudad existente y que sienta las bases para el trabajo académico principalmente de los estudiantes de arquitectura, urbanismo y carreras afines para un mayor entendimiento de los procesos de regeneración urbana.	En proceso	Mauricio Hernández Bonilla
Arquitectura años 40 y 50 en Xalapa.	Análisis historiográfico y arquitectónico de la arquitectura de los años 40 y 50 en Xalapa	I borrador de libro concluido	Polimnia Zacarias Capistrán
Viaje por la ciudad oculta de las mujeres: El urbanismo y la arquitectura desde el feminismo interseccional	OBJETIVO: Aplicar la mirada del feminismo interseccional para indagar de manera crítica, en la producción del conocimiento urbano y arquitectónico; y a través de esto, poner en valor las aportaciones de las mujeres a estas disciplinas.	I borrador de libro concluido	Harmida Rubio Gutiérrez
Espacios públicos amables para las mujeres EPAM	Investigar las condiciones de habitabilidad, la ubicación y los fenómenos que hacen a los espacios públicos de Xalapa lugares agresivos o amables para las mujeres.	En proceso	Harmida Rubio Gutiérrez Mauricio Bonilla Hernández Polimnia Zacarias Capistran
Seminario permanente "Espacio público, patrimonio y procesos comunitarios emergentes"	Construir una base epistemológica y metodológica sobre las distintas formas de habitar el espacio arquitectónico y el territorio en el pasado y presente bajo enfoques multi y transdisciplinarios con la finalidad de ofrecer fundamentos y herramientas.	En proceso	Gladys Martínez Aguilar Harmida Rubio Gutiérrez Mauricio Bonilla Hernández Polimnia Zacarias Capistran
Contribuciones al programa de arquitectura de la Universidad Veracruzana a la formación de un perfil profesional relacionado con entornos	Esta investigación aborda uno de los ejes formativos de la licenciatura en arquitectura que configura un perfil profesional relacionado con la complejidad del hábitat, la historia y la cultura. Proyecto con registro en el SIREI número 30497202372. EE Preservación arquitectónica, Estudio del hábitat para la sustentabilidad, Experiencia recepcional y todos los cursos de Teoría e historia de la arquitectura.	En proceso. Capítulo de libro publicado.	Gladys Martínez Aguilar Polimnia Zacarias Capistrán

complejos del hábitat, la historia y la cultura			
---	--	--	--

Tabla 158. Proyectos de Investigación del CA. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Proyectos de vinculación vigentes

Tabla 159. Proyecto de vinculación vigentes			
Nombre de Proyecto	Descripción (Objetivo, EE involucradas, actividades y proyectos específicos)	Sector de vinculación	Responsables y participantes (estudiantes, becarios, académicos, servicio social)
Proyecto de Vinculación para el parque lineal Quetzalapan Sedeño	Colaboración con la AC Desarrollo Sustentable del Río Sedeño para el desarrollo de mapas a escala de la zona de intervención, a escala de su conexión con la ciudad, vida urbana cotidiana y barrio (Talleres participativos) para un diagnóstico urbano. Objetivo: Desarrollar un proyecto con la AC Desarrollo Sustentable del Río Sedeño Lucas Martín consistente en el desarrollo del plan maestro y proyectos urbanos para el parque lineal Quetzalapan Sedeño.	Asociación Civil	Harmida Rubio Gutiérrez, Gladys Martínez Aguilar
Intervención en procesos de transformación urbana: espacio público y patrimonio en Perote, Veracruz.	Colaboración con la asociación civil Patrimonio y Conservación A.C. y el H. Ayuntamiento de Perote, Ver., para la elaboración de investigación, estudios de diagnóstico y fundamentación de proyectos urbano-arquitectónicos en el centro histórico de Perote, Veracruz. Objetivo: Generar un proyecto integrador para responder a problemas concretos del espacio público y patrimonio edificado propiciados por las dinámicas socioespaciales de transformación de la ciudad de Perote, Veracruz. Registro en SIVU: 30497202315	Social y gubernamental	Gladys Martínez Aguilar, Polimnia Capistrán, Mauricio Hernández Bonilla
Espacios Públicos Amables para las Mujeres	Proyecto con estudiantes de diseño urbano regeneración y tesis consistente en cartografía urbana con perspectiva de género, proyectos urbanos y actividades de difusión. Objetivo: Investigar las condiciones de habitabilidad, la ubicación y los fenómenos que hacen a los espacios públicos de Xalapa lugares agresivos o amables para las mujeres.	Administración pública municipal y población civil	Harmida Rubio Gutiérrez, y Mauricio Hernández Bonilla

Tabla 159. Proyectos de vinculación vigentes. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Ponencias

Tabla 160. Ponencias		
Evento y Fecha	Participación	Título de Ponencia
7° Seminario Internacional de Investigaciones de Posgrado 2023 30-31 de octubre de 2023	Ponentes: Polimnia Zacarías Capistrán, Nasla Margot López Fuentes (estudiante de maestría), Jonathan Guillermo Espinosa Bernard (estudiante de doctorado)	1. Rehabilitación: reflexión desde la perspectiva del palimpsesto arquitectónico-urbano. 2. La ciudad como sistema vivo: una visión desde las fronteras
2° Jornada interdisciplinaria del Área Académica Técnica 24 de octubre de 2023	Ponentes: Polimnia Zacarías Capistrán, Harmida Rubio Gutiérrez, Jesús Héctor Hernández Arcos	Habitar los territorios, traumas y memorias
"Primer Encuentro Internacional de Observatorios: metodologías y trayectorias" 13 de noviembre de 2023	Ponentes: Harmida Rubio Gutiérrez	"Cartografía de espacios públicos desde la perspectiva feminista"

V Coloquio Intrainstitucional del Estudios de Género	Ponentes: Harmida Rubio Gutiérrez	Intersecciones en el diseño urbano: del feminismo interseccional al territorio
Seminario Internacional "Ciudad y Mujer. Experiencias de vida cotidiana" marzo 2023	Ponentes: Harmida Rubio Gutiérrez	"Mujeres de arquitecturas y cuidados: La experiencia de las mujeres en el espacio arquitectónico-urbano a través de 3 películas mexicanas. Como agua para chocolate, Roma y Los Adioses"

Tabla 160. Ponencias. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Publicaciones

Tabla 161. Publicaciones	
<b>Libros</b>	
"Espacio público en la ciudad Mexicana". Editorial Universidad Veracruzana 2024 Coordinadores Mauricio Hernández Bonilla y Polimnia Zacarías Capistrán	
Martínez Aguilar G. y Zacarías Capistrán P. (Coords). (2023) Historia de la Construcción: Edificaciones mesoamericanas y obras de arquitectura de los siglos XVI al XX. Universidad Veracruzana.	
Martínez Aguilar G. y Zacarías Capistrán P. (Coords). (2023) Historia de la Construcción: Obras públicas y de ingenierías de los siglos XVI-XX. Universidad Veracruzana.	
Martínez Aguilar G. Zacarías C. Polimnia. (Coords) (2023) Historia de la Construcción: Edificación de obras de los siglos XIX y XX. Universidad Veracruzana.	
Zacarías Capistrán P., Martínez Aguilar G. y Bureau Roquet G. (Coords.) Senderos para un aprendizaje significativo. Xalapa: Editorial de la Universidad Veracruzana. ISBN 978-607-8923-76- 2	
<b>Capítulos de libro</b>	
Bureau Roquet Gustavo, Polimnia Zacarías Capistrán y Mauricio Hernández Bonilla. "Estudio del hábitat para la sustentabilidad: una oportunidad para el saber arquitectónico transdisciplinar". En Zacarías Capistrán P., Martínez Aguilar G. y Bureau Roquet G. (Coords.) Senderos para un aprendizaje significativo. Xalapa: Editorial de la Universidad Veracruzana. ISBN 978-607-8923-76-2	
Martínez Aguilar G. y Zacarías Capistrán P., "Configuración de perfiles profesionales para intervenir contextos complejos del hábitat, la historia y la cultura" En Zacarías Capistrán P.,	
Martínez Aguilar G. y Bureau Roquet G. (Coords.) Senderos para un aprendizaje significativo (pp 109-136). Xalapa: Editorial de la Universidad Veracruzana. ISBN 978-607-8923-76-2	
Zacarías C. Polimnia, Arellano Cristóbal y Mendoza K. Laura. Itinerarios paisajísticos en el imaginario patrimonial del bosque de niebla de Veracruz. En Méndez S. Eloy. Paisajes imaginarios en la literatura y lugares mexicanos. BUAP. (Aceptado para su publicación).	
<b>Artículos</b>	
Espacio público e inter-seccionalidad en la docencia del diseño urbano. H. Rubio Gutiérrez & M. Hernández Bonilla Revista Legado y Arquitectura 37, 2024	
Observatorio Urbano Universitario (OUU): Monitoreo de la inversión municipal en el espacio público en Xalapa, Veracruz (2021) MH Bonilla. UVserva, 14-25, 2023	
Trends in Mexico City's urban regeneration. M. Hernández Bonilla Urban Design 167, summer 2023	
Zacarías C. Polimnia, Martínez Aguilar G. (2023). Procesos de enseñanza, aprendizaje de tecnologías emergentes en la materialización del espacio habitable. En Revista e-RUA. Volumen 15 No. 4	
Habitat resistiendo: mujeres y espacio arquitectónico en tres películas mexicanas Harmida Rubio Gutiérrez Balajú. Revista de Cultura y Comunicación de la Universidad Veracruzana 33-61, 2023	

Tabla 161. Publicaciones CA. Fuente: Elaboración propia (2024).



## Trabajos Receptoriales

<b>Tabla 162. Trabajos receptoriales</b>	
Licenciatura	
Dra. Harmida Rubio Gutiérrez (directora) Dra. Gladys Martínez Aguilar (asesora)	“Vivienda especializada en el uso de ecotécnicas y en actividades de cuidados, dirigida a personas en situación de precariedad en la localidad de Oluta, Veracruz” Sánchez Fontecilla Rodrigo Concluida 24/01/2024
Dr. Fernando Noel Winfield Reyes (director) Dra. Gladys Martínez Aguilar (asesora)	“Centro de atención a la salud mental a través de la arquitectura introspectiva en la ciudad de Xalapa, Veracruz” Ruiz Ramírez Armando. Concluida Fecha de examen: 24 de enero de 2023

Tabla 162.Trabajos receptoriales. Fuente: Elaboración propia (2024).

<b>Tabla 163. Trabajos receptoriales</b>	
Maestría	
Harmida Rubio Gutiérrez (directora) Mauricio Hernández Bonilla (asesora)	“Modernidad en Xalapa: microhistoria de la ciudad a partir del análisis de fuentes documentales (1940- 1960)”. Mariana Rodríguez Gámez (concluida)
Harmida Rubio Gutiérrez (Asesora) Mauricio Hernández Bonilla (Director)	El uso de las calles como herramienta para el fomento de la salud física en Xalapa, Veracruz entre 2020 y 2022 Cuevas-Falfan Larisa (En proceso)
Polimnia Zacarías Capistrán (directora) Gladys Martínez Aguilar (asesora) Harmida Rubio Gutiérrez (jurado)	“Vivienda decimonónica y hegemonía cultural: Interpretación historiográfica a través de la lectura viajera y costumbrista”. Karla Lorena Lozano Merino. Concluida 24 de marzo de 2023
Polimnia Zacarías Capistrán (directora) Gladys Aguilar Martínez (asesora)	“Análisis y valoración del patrimonio industrial cafetalero: los beneficios de café de principios del Siglo XX, el municipio de Coatepec, Veracruz”. Juan Héctor López Santiago En proceso
Polimnia Zacarías Capistrán (directora) Harmida Rubio Gutiérrez (asesora)	Rehabilitación de la Vivienda en la Ciudad de México: Una Perspectiva desde el Palimpsesto Arquitectónico-Urbano del Siglo XX al XXI. Nasla Margot López Fuentes. En proceso
Gladys Martínez Aguilar (directora) Harmida Rubio Gutiérrez (codirectora)	Percepción de la habitabilidad desde la perspectiva feminista en los refugios para mujeres víctimas de violencia. Veracruz 2010-2020 Patricia Pineda. En proceso

Tabla 163.Trabajos receptoriales maestría. Fuente: Elaboración propia (2024).

<b>Tabla 164. Trabajos receptoriales</b>	
Doctorado	
Fernando Winfield Reyes (Director) Mauricio Hernández Bonilla (Jurado)	Redes verdes urbanas como conectoma para la resiliencia climática: Modelo de evaluación sistémica. Eunice María Avid
Codirección: Polimnia Zacarías Capistrán Laura Mendoza Kaplan	De la conservación de haciendas coloniales a la gestión de paisajes culturales. Una propuesta metodológica desde la plantación regional. Cristóbal Arellano Jiménez Finalizada en proceso de titulación
Codirección: Polimnia Zacarías Capistrán Mauricio Hernández Bonilla	“La ciudad con una perspectiva biológica-evolucionista desde la complejidad como estrategia de transformación urbana.”. Jonathan Guillermo Espinosa Bernard En proceso
Dirección: Laura Mendoza Kaplan Asesora: Harmida Rubio Gutiérrez	“Acceso a la vivienda adecuada, del derecho a la mercancía. Conurbación Xalapa-Emiliano Zapata 1993-2018”. Anabell Muñoz Hernández Concluida 6/01/2023

Tabla 164. Trabajos receptoriales doctorado. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Participación para la mejora del PE

<b>Tabla 165. Participación para la mejora del PE</b>	
Contribución	
Dr. Mauricio Hernández Bonilla Dr. Fernando Noel Winfield Reyes Dra. Polimnia Zacarías Capistrán Dra. Gladys Martínez Aguilar (colaboradora)	Participación durante el periodo 2022-2023 en la comisión para elaborar el Rediseño del Plan y Programas del Doctorado en Arquitectura y Urbanismo, Facultad de Arquitectura Xalapa. Junio 2023

Tabla 165. Participación para la mejora del PE. Fuente: Elaboración propia (2024).

<b>Tabla 166. Superación Académica</b>	
Ratificación de Perfil Deseable PRODEP (2023)	Dra. Polimnia Zacarías Capistrán
Obtención de pertenencia al Sistema Nacional de Investigadores e Investigadoras SNII I	Dra. Gladys Martínez Aguilar

Tabla 166. Superación académica. Fuente: Elaboración propia (2024).

## UVCA-452 “Arquitectura y Urbanismo para el desarrollo”

Grado dictaminado: “Consolidado”

<b>Tabla 167. LGAC y descripción</b>	
Nombre de la LGAC	Descripción
Configuraciones arquitectónicas y urbanas para el desarrollo	Estudios del hábitat (arquitectónicos y urbanos) a partir del reconocimiento del territorio como soporte de la configuración del espacio público y privado que conlleven a la determinación de propuestas para mejorar el nivel de accesibilidad, desarrollo y bienestar de diferentes grupos sociales.

Tabla 167.LGAC y descripción. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Integrantes

<b>Tabla 168. Integrantes del CA</b>	
Nombre del profesor	Reconocimientos
Dra. Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	Perfil deseable PRODEP, SNI I (2027)
Dr. Arturo Velázquez Ruiz	Perfil deseable PRODEP; SNI I (2027)
Dra. María Concepción Chong Garduño	Perfil deseable PRODEP; Candidata SNI (2024)
Dra. Eva Acosta Pérez	Perfil deseable PRODEP; Candidato SNI (2027)
Dr. Daniel Rolando Martí Capitanachi	Perfil deseable PRODEP; SNI I
Dr. Juan Andrés Sánchez García	Perfil deseable PRODEP; Candidato SNI

Tabla 168.Integrantes del CA. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Colaboradores

<b>Tabla 169. Colaboradores del CA</b>	
Profesores Colaboradores	Grado académico
Eunice del Carmen García García	Doctora
Anabell Muñoz Hernández	Doctora
María del Rosario Lira Rocas	Maestra
Alfredo Cerqueda Méndez	Maestro
Ezequiel Melgarejo Ochoa	Maestro
Luis Manuel Fernández Sánchez	Maestro
Margarita Beatriz González Montiel	Maestra
Juan Javier Contreras Rodríguez	Maestro
Arely Mávil Ramírez	Maestra
Ramón Guillermo Contreras Segura	Maestro
Oscar Hipólito Rivera	Maestro

Tabla 169.Colaboradores del CA. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Organización de Eventos

<b>Tabla 170. Organización de eventos</b>	
Fecha	Evento
2023	XII Congreso Internacional de la Red de Vivienda y Hábitat Sustentable de México: Construyendo normas para una vivienda adecuada.

Tabla 170.Organización de eventos. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Producción Académica

### Libros

<b>Tabla 171. Publicaciones: libros</b>	
2023 Juan Andrés Sánchez García, Eunice Del Carmen García García, Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero. (coordinadores).	Libro <i>Temas metropolitanos selectos: territorio, derechos urbanos y vivienda. Ciudad de México: Comunicación Científica (Colección Ciencia e Investigación)</i> . ISBN: 978-607-59926-1-7

Tabla 171. Producción académica: Libros. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Capítulos de Libro

<b>Tabla 1721. Publicaciones: capítulos de libro</b>	
2023 Oscar Hipólito Rivera Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero Lilly Areli Sánchez Correa	Capítulo: Espacio urbano construido configuración de la ciudad de Xalapa: Patrones que causan efectos negativos en el verde urbano En libro Aproximaciones al Hábitat 2 Editorial Universidad Veracruzana. ISBN 9786078858866
2023 Arturo Velázquez Ruiz Daniel Rolando Martí Capitanachi Pamela Ileana Castro Suárez	Capítulo: Transformaciones de la estructura urbana de las ciudades mexicanas en el periodo 1990-2015 En libro Aproximaciones al Hábitat. Editorial Universidad Veracruzana. ISBN 978-607-8858-86-6
2023 Camila Marcela Soriano Ramírez Juan Andrés Sánchez García Eva Acosta Pérez	Capítulo: Vivienda para adultos mayores a través de la reconexión con la naturaleza. Una propuesta para la región de la zona metropolitana de Xalapa en la localidad de Coatepec, Veracruz. En Libro Temas Metropolitanos Selectos. Editorial Comunicación Científica. ISBN 978-607-99839-4-9
2023 Katia Jazmín Luna de Ledesma Arturo Velázquez Ruiz Juan Andrés Sánchez García	Capítulo: Bajareque. Hacia la transmisión de tecnologías de la yoo bidó en el barrio periurbano Chegigo Juárez del municipio de Ciudad Ixtepec, Oaxaca. En Libro Temas Metropolitanos Selectos. Editorial Comunicación Científica. ISBN 978-607-99839-4-9
2023 Eunice del Carmen García García Eva Acosta Pérez Arturo Velázquez Ruíz	Capítulo: La arquitectura escolar: su incidencia en la morfología de ciudades de Veracruz.; en el libro Temas Metropolitanos Selectos: territorio, derechos urbanos y vivienda. ISBN: 978-607-59926-1-7
2023 Daniel Rolando Martí Capitanachi María Concepción Chong Garduño Anabell Muñoz Hernández	Capítulo: Hacia mejores condiciones urbanas y territoriales en la zona metropolitana Xalapa. Gobernanza metropolitana basada en el acuerdo administrativo consensuado; en el libro Temas Metropolitanos Selectos: territorio, derechos urbanos y vivienda. ISBN: 978-607-59926-1-7
2023 Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero Juan Andrés Sánchez García Ezequiel Melgarejo Ochoa Denis Linares de la O	Capítulo: Asentamientos irregulares en periferias urbanas, geografía de oportunidades para el mercado inmobiliario. El caso de Xalapa, Veracruz; en el libro Temas Metropolitanos Selectos: territorio, derechos urbanos y vivienda. ISBN: 978-607-59926-1-7
2023 Arturo Velázquez Ruiz Daniel Rolando Martí Capitanachi Ramón Guillermo Segura Contreras	Capítulo: Vacíos urbanos y espacio público; en el libro Temas Metropolitanos Selectos: territorio, derechos urbanos y vivienda. ISBN: 978-607-59926-1-7
2023 Luisyvania Auxiliadora García Jiménez Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero Juan Andrés Sánchez García	Capítulo: Impresión 3D: Alternativa para grupos de bajos ingresos en zonas metropolitanas; en el libro Temas Metropolitanos Selectos: territorio, derechos urbanos y vivienda. ISBN: 978-607-59926-1-7
2023 Eva Acosta Pérez María Concepción Chong Garduño Margarita Beatriz González Montiel	Casa Coatepec, Veracruz. El patio como elemento estructurador; en el libro Temas Metropolitanos Selectos: territorio, derechos urbanos y vivienda. ISBN: 978-607-59926-1-7

2023 Eva Acosta Pérez Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero Juan Andrés Sánchez García	Capítulo: Intervenciones Urbanas para el Bienestar Social; en el libro Arquitectura Senderos para un Aprendizaje Significativo ISBN: 9786078923762
2023 Juan Andrés Sánchez García Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero Eva Acosta Pérez	Capítulo: Huella del proyecto arquitectónico en entorno y sociedad vulnerables; en el libro Arquitectura Senderos para un Aprendizaje Significativo ISBN: 9786078923762

Tabla 172. Producción académica: Capítulos de libro. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Artículos

Tabla 173. Publicaciones: artículos	
2023 María Concepción Chong Garduño Anabell Muñoz Hernández Daniel Rolando Martí Capitanachi Karime Xuffi García	Artículo: Desarticulación urbana, análisis físico - espacial de la zona conurbada Xalapa - Emiliano Zapata.; Pág. 88 – 93, en revista E - RUA. Vol. 15, Núm. 03 (2023): Procesos urbanos. ISSN 2954-4149. DOI: <a href="https://doi.org/10.25009/erua.v15i3">https://doi.org/10.25009/erua.v15i3</a>
2023 Daniel Rolando Martí Capitanachi	Presentación; Pág. 2, en revista E - RUA. Vol. 15, Núm. 03 (2023): Procesos urbanos. ISSN 2954-4149. DOI: <a href="https://doi.org/10.25009/e-rua.v15i3">https://doi.org/10.25009/e-rua.v15i3</a>
2023 Daniel Rolando Martí Capitanachi	Reseña: NOM 001. Espacio público en México; Pág. 112 - 113, en revista E - RUA. Vol. 15, Núm. 03 (2023): Procesos urbanos. ISSN 2954-4149. DOI: <a href="https://doi.org/10.25009/erua.v15i3">https://doi.org/10.25009/erua.v15i3</a>
2023 María Concepción Chong Garduño Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	Artículo: Una mirada a la arquitectura gaseosa en torno a la migración. Pág. 8 a 14. Revista e-RUA Julio-diciembre 2023 ISSN 2954-4149. DOI: <a href="https://doi.org/10.25009/erua.v15i3">https://doi.org/10.25009/erua.v15i3</a>
2023 María Concepción Chong Garduño Eva Acosta Pérez	Reseña: Reinventando las ciudades. Mesa reflexión. Pág. 103 a 105. Revista e-RUA Julio-diciembre 2023 ISSN 2954-4149. DOI: <a href="https://doi.org/10.25009/e-rua.v15i3">https://doi.org/10.25009/e-rua.v15i3</a>
2023 Arturo Velázquez Ruiz Anabell Muñoz Hernández M. Paola Cortés Landa Emmanuel Contreras Moreno	Artículo: Taller de urbanismo táctico Pág. 27 a 35. Revista e-RUA Julio-diciembre 2023 ISSN 2954-4149. DOI: <a href="https://doi.org/10.25009/erua.v15i4.212">https://doi.org/10.25009/erua.v15i4.212</a>

Tabla 173. Producción académica: Artículos. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Convenios de colaboración con Cuerpos Académicos

Tabla 174. Convenios de colaboración con CA		
Universidad	Cuerpo Académico	Fecha
Red Mercado Inmobiliario en Centros Históricos Brasileños (MICH)	Universidad de Amazonia, Universidad Estadual de Maranhão y Universidad Federal de Campina Grande – Brasil y UVCA 452.	27 de Junio de 2022
Facultad de Ingeniería de la Construcción y el Hábitat de la Universidad Veracruzana Región Veracruz	Cuerpo Académico Habitabilidad y Tecnología Sustentable (UVCA-440) y Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo (UVCA-452)	26 de Marzo 2022
Grupo de Investigación “ciudad y Paisaje” (GICYP) Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Ibarra.	Escuela de Arquitectura, Diseño y Artes de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Ibarra Grupo de Investigación “Ciudad y Paisaje (GICyP)	23 de Noviembre 2023

Tabla 174. Convenios de colaboración con CA. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Integración a redes de colaboración

Tabla 175. Redes de colaboración	
Nombre Red	Fecha
Red de Vivienda y Hábitat Sustentable de México Instituciones: Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca / Universidad Autónoma de Campeche / Universidad Autónoma de Chiapas / Universidad Autónoma de Guerrero / Universidad Autónoma de Yucatán / Universidad Juárez Autónoma de Tabasco / Universidad Nacional Autónoma de México	A partir de 2022

Tabla 175. Redes de colaboración. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Desarrollo tecnológico

Tabla 176. Desarrollo tecnológico		
Integrantes y colaboradores participantes	Producto en desarrollo	Año a patentar
Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero, Dr. Juan Andrés Sánchez García, Ing. José Manuel Macedo Paredes y Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez	Máquina vibratoria para fabricar teja de microconcreto	2025
Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero, Dr. Juan Andrés Sánchez García, Ing. José Manuel Macedo Paredes, Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez y Arq. Luis Antonio Montiel Ortiz	Maquina conformadora de bloques de tierra estabilizados con cemento	2025

Tabla 176. Desarrollo Tecnológico. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Trabajos Recepcionales

Tabla 177. Trabajos Recepcionales			
Título	Alumno	Fecha	Director y Jurados
Regeneración urbana del parque estatal en la zona del seminario mayor en la ciudad de Xalapa del estado de Veracruz.	Emilio Enrique Márquez Romero Yan Carlo Sandoval Martínez	26 de enero de 2023	Dr. Arturo Velázquez Ruiz Dr. Daniel Rolando Martí Capitanachi Dra. Anabell Muñoz Hernández
Centro educativo de nivel preescolar y primaria para el desarrollo autosuficiente del infante basado en el método pedagógico Montessori en la Zona Metropolitana de Xalapa.	Estela de los Ángeles Pérez Onofre Matrícula: S18009381	20 de enero de 2023	Dr. Fernando Noel Winfield Reyes Dr. Juan Andrés Sánchez García Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero
Regeneración Urbana del Parque Santuario de las Garzas en la Ciudad de Xalapa, Ver.	Emilio Enrique Márquez Romero Matrículas: S17010158	26 de enero de 2023	Dr. Arturo Velázquez Ruiz Dr. Daniel Rolando Martí Capitanachi Dra. Anabell Muñoz Hernández
Centro de desarrollo Biopsicosocial "Astro" para niños con discapacidad, una propuesta a través de la Biopsicoarquitectura en Xalapa, Veracruz.	Maruri Rodríguez Frida Citlalli Matrícula: S18009425 Morales Domínguez Ana Belén Matrícula: S18009361	27 de enero de 2023	Dr. Daniel R. Martí Capitanachi Dr. Juan Andrés Sánchez García Dr. Arturo Velázquez Ruiz
Recinto cultural para el desarrollo del arte contemporáneo a través de una arquitectura de desprendimiento, ubicado al sureste de la ciudad de Xalapa, ver	Irving Jisdai Alfonso Martínez S18009342 Mariela Hernández Contreras S18009392	16 de mayo de 2023	Dr. Juan Andrés Sánchez García Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero Dra. Eunice del Carmen García García

Conservatorio de artes escénicas y plásticas, diseñado bajo el principio de homeostasis sensorial arquitectónica en la zona metropolitana de Xalapa	Esmeralda Michelle Sánchez Pérez S18009311	16 de mayo de 2023	Dr. Juan Andrés Sánchez García Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero Dra. Eva Acosta Pérez
Rehabilitación ortopédica diseñada bajo el concepto de la biofilia en la zona metropolitana de Xalapa, Ver.	Rosa Isela Casiano Luna	12 de junio de 2023	Dr. Juan Andrés Sánchez García Dra. Eva Acosta Pérez Dra. Eunice del Carmen García García
Recinto museográfico para el aprendizaje didáctico en infantes a través de la arquitectura interactiva sensorial en Xalapa, Ver.	María de los Ángeles Reyes González	12 de junio de 2023	Dr. Juan Andrés Sánchez García Dra. Eva Acosta Pérez Dra. Eunice del Carmen García García
Centro Integral Contemporáneo para Migrantes y Grupos Vulnerables: Sistema de Habitabilidad Temporal y Productiva en Xalapa, Veracruz.	Karime Xuffi García Matrícula S19011009	24 de enero de 2024	Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero Dr. Juan Andrés Sánchez García Dra. Eva Acosta Pérez
Complejo Turístico "MAHINA" en la localidad del Conejo municipio de Perote, Ver.	Ofelia Cortina Martínez Matrícula S18019303 Jessica Yesenia García Zavaleta Matrícula S18009454	En proceso	Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero Dr. Juan Andrés Sánchez García Dra. Eunice del Carmen García García
Intervención urbana en la calle Chedraui Caram desde Av. Lázaro Cárdenas hasta "La Laguna de Casa Blanca" para una movilidad sustentable enfocada en la caminabilidad	Alan Emilio Molina Ortega Matrícula: S18009301	En proceso	Dr. Daniel R. Martí Capitanachi Dr. Juan Andrés Sánchez García Dr. Arturo Velázquez Ruiz
Intervenciones urbanas arquitectónicas para mejorar la movilidad urbana en el centro de Villa Emiliano Zapata (Carrizal), Municipio de Emiliano Zapata, Veracruz.	Leymi Analy Landa Rivas Matrícula: S16008916	En proceso	Dr. Daniel R. Martí Capitanachi Dr. Arturo Velázquez Ruiz Dr. Juan Andrés Sánchez García
Central de autobuses basado en la arquitectura contemporánea en la ciudad de Tantoyuca, Veracruz.	Cruz Antonio Martha Edith Guzmán Méndez Manuel Alejandro	En proceso	Dra. María Concepción Chong Garduño Mtra. María Semiramis Cejudo Reyes Dr. Juan Andrés Sánchez García
Centro cultural para estudiantes universitarios en Xalapa Veracruz.	Daniel Linares Velasco S19011041	En proceso	Dra. Eunice del Carmen García García Dr. Juan Andrés Sánchez García Dra. Eva Acosta Pérez
Centro educativo para niños con neurodiversidades aplicando arquitectura sensorial en sector sur de la zona metropolitana de Xalapa	América Valeria Méndez Arellano S19011063	En proceso	Dr. Juan Andrés Sánchez García Dra. Eva Acosta Pérez Dra. Eunice del Carmen García García
Centro Cultural para la difusión de arte, aplicando arquitectura introspectiva en la ciudad metropolitana de Xalapa	José Alberto Rosas Santes S1902346 Daniel Trinidad Salazar S19023250	En proceso	Dr. Juan Andrés Sánchez García Dra. Eva Acosta Pérez Dra. Eunice del Carmen García García

Centro cultural universitario para la Universidad Veracruzana, diseñado con el principio de neumoarquitectura, ubicado en el municipio de Emiliano Zapata, Veracruz	Juan Marcos Pérez Domínguez S18009429	En proceso	Dr. Juan Andrés Sánchez García Dra. Eunice del Carmen García García Dra. Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero
Proyecto de Revitalización Urbana: recorrido Plaza Texcal - parque Luis Escobar Toledano. Tlapacoyan, Ver.	Roberto Carlos Ventura Cuellar S17010170	En proceso	Dra. Anabell Muñoz Hernández Dra. Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero Dr. Juan Andrés Sánchez García
Complejo residencial para estudiantes foráneos de la Universidad Veracruzana aplicando la arquitectura introspectiva en la ciudad de Xalapa.	Brenda Lisset Lara Prieto S19011036 Y Dianely Jiménez Sánchez S19011057	En proceso	Mtro. José Alejandro Valtierra Guevara Dr. Juan Andrés Sánchez García Dra. Eva Acosta Pérez
Escuela de artes y teatro a través de la arquitectura biofílica en el sector sur de la ciudad metropolitana de Xalapa	Emmanuel Vázquez García S19011126 Irving Said González Santes S19011006	En proceso	Dr. Juan Andrés Sánchez García Mtra. María Semiramis Cejudo Reyes Dra. Eva Acosta Pérez
Parque de barrio en Las Trancas, municipio de Emiliano Zapata, Ver.	Alan Edgardo González Barrenechea S17010202	En proceso	Dr. Arturo Velázquez Ruiz Dr. Daniel Rolando Martí Capitanachi Dra. Nubia Nallely Vázquez Robledo
Regeneración de las calles Morelos y Cayetano Rodríguez Beltrán	Emilio Sebastián Estrada Toledo S19010923	En proceso	Dr. Arturo Velázquez Ruiz Dr. Daniel Rolando Martí Capitanachi Dra. Anabell Muñoz Hernández

Tabla 177. Trabajos recepcionales. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Cursos / Diplomados

Tabla 178. Cursos / Diplomados		
Nombre	Duración	Fecha realización Coordinador/Instructor/Especialistas invitados
Taller: Uso de Sistemas de Información Geográfica, niveles básico e intermedio	72 hrs	18 de noviembre de 2023 al 17 de febrero de 2024 Coordinador: Dr. Arturo Velázquez Ruiz Instructora: Mtra. Jazmín Josefina García Méndez
Metodología básica para el cumplimiento de metas para el mantenimiento de la acreditación de programas de arquitectura	20 hrs	7 al 11 de agosto de 2023 Coordinadora: Dra. Anabell Muñoz Hernández Instructor: Dr. Arturo Velázquez Ruiz
Taller de metodología de investigación y formulación de protocolos	20 hrs	26 al 28 de abril de 2023 Coordinador: Dr. Arturo Velázquez Ruiz Instructor: Dr. Daniel R. Martí Capitanachi

Tabla 178. Cursos y diplomados. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Proyectos de Investigación SIREI (en proceso)

Tabla 179. Proyectos de Investigación SIREI (en proceso)		
Nombre De Proyecto	Descripción	Responsables
Memoria urbana de Xalapa	Si bien existen múltiples textos que abordan la historia de la ciudad de Xalapa, la memoria urbana no ha sido tratada más que de forma aislada en algunos documentos que versan sobre algunas	Arturo Velázquez Ruiz



	intervenciones puntuales, por ejemplo, el caso de la ciudad jardín, de gran valor cultural pero que pasa casi desapercibido para el colectivo. El urbanismo tiene una profunda relación con el entorno y la sociedad que lo genera, es así una manifestación de esta y su registro debería de ser una parte importante para los habitantes de la ciudad y del Estado. De esta forma es importante que los ciudadanos conozcan los cambios urbanos que ha experimentado la ciudad y puedan conocer no solo lo que se ha conservado, sino también lo que se ha perdido con el tiempo.	
Proyectos urbanos de pequeña escala. Modos de abordaje y estrategias de diseño. 2020-23	Hipótesis: A mejor calidad de la escena urbana, mayor satisfacción física y psico-social de sus usuarios, toda vez que se ha demostrado que el paisaje natural y cultural afectan el desenvolvimiento de la persona, como individuo y como miembro de una comunidad. La forma urbana, resultado de la interacción del hombre con su hábitat, puede preverse a través del proyecto urbanístico, al considerarse de manera integral los rasgos del territorio, del paisaje, la cultura y la población futura usuaria.	Daniel Rolando Martí Capitanachi
Asentamientos irregulares: causas, efectos y alternativas sostenibles	El propósito de esta investigación es realizar estudios integrales de entornos habitacionales urbanos, semiurbanos y/o rurales, que permitan identificar los niveles de satisfacción en relación a la calidad de la proyectación, materialidad, infraestructura y conectividad urbana de entornos habitacionales. Se parte desde la perspectiva de los derechos humanos para identificar mediante métodos de investigación cuantitativos y cualitativos las condiciones de habitabilidad interna y externa. Se utilizan las herramientas digitales del INEGI, SIG, QGIS y se elaboran cartogramas para mostrar problemas y problemáticas que deben ser atendidos para mejorar la calidad de vida de los habitantes.	Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero
Formulación de la Norma Oficial Mexicana para la Vivienda Adecuada. 2023 - 2025	Insumo temático para la integración de la Norma Oficial Mexicana de Vivienda Adecuada. Aspectos para tratar: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Seguridad de la tenencia,</li> <li>2. Asequibilidad (Políticas de acceso social).</li> <li>3. Gastos soportables</li> <li>4. Accesibilidad</li> </ol> <p>Instrumentación normativa, específicamente en materia de asentamientos humanos. Meta general de investigación: Integrar un documento que cuente con todas las características de un proyecto normable de vivienda adecuada.</p> <p>Objetivo general de incidencia: Generar un insumo específico en materia de 1) Seguridad de la tenencia; 2) Asequibilidad (Política de acceso), y 3) Instrumentación normativa. Asentamientos humanos, para la redacción de una propuesta de instrumento normativo que asegure las condiciones, cuando menos mínimas, para el acceso a una vivienda adecuada.</p>	Daniel Rolando Martí Capitanachi

Tabla 179. Proyectos de investigación SIREI. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Proyectos SIREI (concluidos)

Tabla 180. Proyectos SIREI (concluidos)		
Nombre De Proyecto	Descripción	Responsables
Nuevos desarrollos habitacionales en las periferias de zonas	El proyecto tiene como objetivo realizar un análisis en las periferias de las zonas metropolitanas del país o de otros países, considerando dos conceptos fundamentales: conurbación y zonas metropolitanas.	María Concepción Chong Garduño

metropolitanas. 2010-2019	Se analizarán los modelos de crecimiento actuales a través de los nuevos desarrollos habitacionales y la manera en que ocupan el territorio, generando segregación y fragmentación en el territorio. Además, se analizarán las nuevas dinámicas socio espaciales que se generaran en las periferias, donde convergen asentamientos rurales, asentamientos irregulares y desarrollos planeados. La intención es que, con este estudio, se logra impactar en el sistema enseñanza - aprendizaje y con ello mejorar el modelo de desarrollo actual en vías de un mejor desarrollo humano de las personas que habitan estos sitios.	Aval de H. Consejo Técnico
---------------------------	---	----------------------------

Tabla 180. Proyectos de investigación SIREI concluidos. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Participación en congresos nacionales e internacionales

Tabla 181. Participación en Congresos Nacionales e Internacionales		
Profesor y estudiante	Nombre del Congreso/ Fecha	Título de la Ponencia
Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero/ Juan Andrés Sánchez García/ Alfredo Cerqueda Méndez	XIII Congreso Internacional de la Red de Vivienda y Hábitat Sustentable de México "Construyendo normas para una vivienda adecuada" 20 y 21 de abril de 2023 Universidad Veracruzana.	Servicios básicos, materiales e instalaciones en la producción vigente de "vivienda adecuada".
Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero/ Juan Andrés Sánchez García/ Denis Linares de la O	7° Seminario Internacional de Investigaciones de Posgrado 30 y 31 de octubre de 2023 Universidad Veracruzana.	Habitar un asentamiento informal en la periferia de la ciudad. Zonas de riesgo en Chilpancingo, Guerrero.
Laura Elena Rodríguez Jácome /Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero/ Arturo Vélazquez Ruíz	7° Seminario Internacional de Investigaciones de Posgrado 30 y 31 de octubre de 2023 Universidad Veracruzana.	Sistemas Inteligentes de Transporte y tecnologías de la información en la movilidad y habitabilidad urbana.
Mary Kate Romero Amante/ Pablo Yared Montero Rivera/ Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	Reunión Nacional ASINEA 109, del 8 al 10 de noviembre de 2023 en el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara en Puerto Vallarta.	Crítica a la Enseñanza de la Arquitectura: Limitados saberes para enfrentar los desafíos contemporáneos de la crisis ambiental.
Daniel Rolando Martí Capitanachi/ Adrián Hernández Pérez	7° Seminario Internacional de Investigación de Posgrado 2023. Realizado los días 30 y 31 de octubre de 2023 en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Veracruzana. Duración de 30 horas.	Vacios Urbanos: degradación del paisaje urbano y social.
Daniel Rolando Martí Capitanachi/ Arturo Velázquez Ruíz / Andy Cura Montes de Oca	7° Seminario Internacional de Investigación de Posgrado 2023. Realizado los días 30 y 31 de octubre de 2023 en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Veracruzana. Duración de 30 horas.	Percepción de la edificación simbólica dentro del medio construido del contexto urbano. El caso del Estadio Latinoamericano en el Cerro.
Juan Andrés Sánchez García/ Erika Viridiana Ríos Aburto	7ma Edición del Foro Internacional del Conocimiento – Posgrado e Investigación 25-27 de septiembre de 2023 en la Universidad Nacional Autónoma de Nuevo León	Construyendo la ciudad compleja, el vacío urbano como detonante del rizoma periurbano

Juan Andrés Sánchez García/ Regina Hernández Libreros	7ma Edición del Foro Internacional del Conocimiento – Posgrado e Investigación 25-27 de septiembre de 2023 en la Universidad Nacional Autónoma de Nuevo León	Principios alternativos para el diseño de arquitectura acuática; Desafíos de la composición en el proyecto arquitectónico
Juan Andrés Sánchez García/ Erika Viridiana Ríos Aburto	Sexto Congreso Internacional de Estudiantes de Posgrado de Arquitectura y Urbanismo 2023 (CIEPAU) del 27 –29 de marzo de 2023 en la Universidad Veracruzana	Corredores urbanos como propuesta de una humanización peatonal. Sistemas urbanos en zonas periurbanas.
Juan Andrés Sánchez García/ Erika Viridiana Ríos Aburto	Reunión Nacional ASINEA 109, del 8 al 10 de noviembre de 2023 en el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara en Puerto Vallarta.	Robusteciendo el modelo de arquitectura circular en la enseñanza de la arquitectura; construcción de la bioarquitectura circular y su impacto en los proyectos arquitectónicos de estudiantes
Pablo Montero Rivera/ Orey Alberto Martínez García/ Eduardo Ernesto Díaz Rodríguez/ Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	Reunión Nacional ASINEA 110, del 24 al 26 de abril de 2024 en la Facultad de Arquitectura UNAM Ciudad de México	“Modelos pedagógicos, implicaciones y desafíos en la arquitectura: perfil deseable del profesor contemporáneo”
Regina Herrera Libreros / Hannah Arantza Gómez Graillet / Dr. Juan Andrés Sánchez García	Reunión Nacional ASINEA 110, del 24 al 26 de abril de 2024 en la Facultad de Arquitectura UNAM Ciudad de México	“Problemáticas reales en el aprendizaje de arquitectura; desafío del proyecto “Nueva Exhibición de Lobos Marinos” eficientado por herramientas digitales”
Astrid Desiree Aguilar Nieves / Karime Aylen Inocencio Guevara / Dr. Juan Andrés Sánchez García	Reunión Nacional ASINEA 110, del 24 al 26 de abril de 2024 en la Facultad de Arquitectura UNAM Ciudad de México	“Argumentación en proceso para el aprendizaje de arquitectura; desde el holismo hasta la aplicación digital”

Tabla 181. Participación en congresos. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Comité Tutorial en Posgrados

<b>Tabla 182. Comité tutorial en posgrados</b>		
Profesores Director Co-Director / Asesor	Tesista / Tesis	Programa de Posgrado
Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero Juan Andrés Sánchez García	Luisyvanía A. García Jiménez	Maestría
Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero/ Juan Andrés Sánchez García	Oscar Hipólito Rivera	Doctorado
Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero / Juan Andrés Sánchez García	Manuel Vargas Castillo	Maestría
Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	Mara Teresa Yerena Hernandez	Maestría
Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	Heidi Lizbeth Monroy Carranza	Doctorado
Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	Reyna Parroquín Pérez	Doctorado
Daniel Rolando Martí Capitanachi	Guadalupe de los Ángeles Martínez García	Maestría
Daniel Rolando Martí Capitanachi	Valeria Cruz Ros	Maestría
Daniel Rolando Martí Capitanachi/ Juan Andrés Sánchez García	Cecilia Yazmín Ramírez Alcantar	Maestría
Eva Acosta Pérez	Benítez Santiago Ronzón	Maestría
Arturo Velázquez Ruiz / Pedro Martínez Olivarez	Verónica Carolina Velásquez Pastora	Maestría
Arturo Velázquez Ruiz / Juan Andrés Sánchez García	Zayra Guadalupe Aguilar López	Maestría
Arturo Velázquez Ruiz / Ma. Concepción Chong Garduño	Samir Peralta García	Maestría

Arturo Velázquez Ruiz / Daniel Rolando Martí Capitanachi	Jorge Ramses Herrera Barrientos	Maestría
Arturo Velázquez Ruiz / Ma Gpe. Noemi Uehara Guerrero	Marbet Guadalupe Salazar Bernal	Maestría
Pedro Martínez Olivarez/Arturo Velázquez Ruiz	Alher Pérez Palmeros	Doctorado
Juan Andrés Sánchez García / Arturo Velázquez Ruiz	Perla Del Mar Olmedo Hernández	Maestría
Juan Andrés Sánchez García	Martha del Carmen López Ruiz	Maestría
Ma. Concepción Chong Garduño/ Daniel Rolando Martí Capitanachi	María Marcela Ramírez Salazar	Maestría
Ma. Concepción Chong Garduño	Melisa Fernández Martínez	Maestría
Ma. Concepción Chong Garduño	Flor de Guadalupe Barrera Soto	Maestría

Tabla 182. Comité tutorial posgrados. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Participación actualización y/o Diseño de Plan de Estudios

Tabla 183. Participación actualización y/o Diseño de Plan de Estudios	
Plan de Estudios	Profesores participantes
Rediseño del Plan y Programa de la Maestría en Arquitectura	Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero/ Arturo Velázquez Ruiz/ María Concepción Chong Garduño/ Daniel Martí Capitanachi/ Juan Andrés Sánchez García.
Modificación curricular del Plan y Programa de Doctorado en Arquitectura	Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero/ Arturo Velázquez Ruiz / Juan Andrés Sánchez García

Tabla 183. Participación actualización y/o Diseño de Plan de Estudios. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Participación en procesos de acreditación de la FAUV

Tabla 184. Participación en procesos de acreditación de la FAUV	
Profesor	Tipo de participación
Eva Acosta Pérez	Carpeta 1 Planta Docente Coordinadora
Arturo Velázquez Ruiz	Carpeta 3 Plan de Estudios Coordinador
Juan Andrés Sánchez García	Carpeta 6 Servicios de Apoyo para el Aprendizaje Coordinador
Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	Carpeta 10 Gestión Administrativa y Financiamiento Coordinadora

Tabla 184. Participación en procesos de acreditación de la FAUV Fuente: Elaboración propia (2024).

### ORCID

Tabla 185. Registro ORCID	
Nombre	No. ORCID
Dra. Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	0000-0003-3968-7797
Dra. Eva Acosta Pérez	0000-0002-1198-6878
Dra. María Concepción Chong Garduño	0000-0002-6091-6155
Dr. Arturo Velázquez Ruiz	0000-0002-8525-1962
Dr. Daniel Martí Capitanachi	0000-0001-8610-9469
Dr. Juan Andrés Sánchez García	0000-0003-2217-2711

Tabla 185. ORCID. Fuente: Elaboración propia (2024).

## UVCA-405 “Cultura del Hábitat”

El Cuerpo Académico UV CA405 Cultura del hábitat obtuvo su registro ante PRODEP en el año 2015 y actualmente se encuentra con el grado En consolidación. Cultiva una LGAC “Cultura del hábitat”.

Tabla 186. Línea de Generación y Aplicación del Conocimiento	
LGAC	Descripción de las LGAC
I. Cultura del hábitat	Se relaciona con la investigación en el hábitat humano en lo general y en lo particular, en lo referente a los rasgos de: Habitabilidad, Accesibilidad Universal, Ciudadanía y Derechos Urbanos a propósito de entender su naturaleza como soporte de las actividades humanas y los modos de construir escenarios que incidan sobre una mejor calidad de vida.

Tabla 186. Línea de Generación y Aplicación del Conocimiento. Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 187. Integrantes y colaboradores				
	Nombre	Grado	Distinción	
			SNII	PRODEP
Integrantes	Luis Arturo Vázquez Honorato (Coordinador)	Doctorado	Nivel 2	Vigente
	Bertha Lilia Salazar Martínez	Doctorado	Nivel 2	Vigente
	Pedro Martínez Olivarez	Doctorado	Nivel 1	Vigente
	Hernán Brizuela Casimir	Maestría	-	-
Colaborador	Alfredo Cerqueda Méndez	Maestría	-	-

Tabla 187. Integrantes y colaboradores Fuente: Elaboración propia (2024).

## UVCA-363 “Filosofía y Educación en Arquitectura y Construcción”

El Cuerpo Académico Filosofía y educación en arquitectura y construcción se registró en 2013 ante PRODEP como un cuerpo académico En formación y actualmente se encuentra con el grado En consolidación. Además, cultiva dos LGAC “Teoría, ética y didáctica en arquitectura y construcción” e “Historia, cultura y medio ambiente”.

Tabla 188. Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento	
LGAC	Descripción de las LGAC
1. Teoría, Ética y Didáctica en Arquitectura y Construcción.	En Arquitectura y Construcción no existe a la fecha un paradigma definido por una teoría específica, se manifiestan una variedad de enfoques teóricos cuya falta de consenso ha impedido unificar criterios. Más aún, el saber en esta área es exiguo, porque profesionistas y académicos se ocupan de la praxis y no de la reflexión necesaria que favorezca el legado escrito de las experiencias, su análisis crítico y expresión escrita.
2. Historia, Cultura y Medio Ambiente	La historia es un área importante de la Arquitectura que permite conocer su desarrollo a través del tiempo, las coyunturas que dieron pie a los diversos estilos en respuesta a los contextos económicos, políticos y sociales, definieron el desarrollo de la humanidad.

Tabla 188. Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento. Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 189. Integrantes y colaboradores						
	Nombre			Grado	Distinción	
					SNII	PRODEP
Integrantes	Josefina Cuevas Rodríguez	(Coordinadora)		Doctorado	Nivel I	Vigente
	Ana Aurora Fernández Mayo			Doctorado	Nivel I	Vigente
	Ce Tenochtlí Méndez Ramírez					
Colaboradores	César Manuel Rodríguez Landaverde			Doctorado	Candidato	N/A
	Alejandro Mendoza Pérez			Licenciatura	-	N/A
	José Antonio Ochoa Acosta			Maestría	-	N/A
	Ángel Luis Contreras Duran			Licenciatura	-	N/A

Tabla 189. Integrantes y colaboradores Fuente: Elaboración propia (2024).

## UVCA-558 “Arquitectónica: Grupo de Investigación”

Tabla 190. Profesores integrantes y colaboradores	
Integrantes	Colaboradores
Alfonso Rodríguez Pulido (Responsable); José Eliseo Castillo Fuentes; José Luis Carrillo Barradas; Ma. Del Consuelo Gamboa León; Eduardo Mijangos Martínez Selim Abdel Castro Salgado; Yessica Velázquez Sánchez;	Luis Manuel Fernández Sánchez; Luz Ariadna Velasco Montiel; María del Rosario Lira Rocas; Gloria Luz Sánchez Pulido; Luis Antonio Estrada Salazar; María Semiramis Cejudo Reyes; Francisco Javier Fino Morales; Nubia Nalleli Vázquez Robledo; Fernando Francisco Velasco Montiel; Brahím Abdali Bautista González; Marco Antonio Ramírez y Mora; Xóchitl Hernández Rivera; Víctor Rubén Ruiz Arce Héctor Saúl Castilla Moyado; Lorenzo Hernández Aguilar

Tabla 190. Integrantes y colaboradores. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Publicaciones

Tabla 191. Artículos	
Se publicó un artículo en la revista e-RUA, Vol. 15 número 4: Didáctica Emergente en Arquitectura (julio–diciembre2023), DOI: <a href="https://doi.org/10.25009/e-rua.v15i4">https://doi.org/10.25009/e-rua.v15i4</a> , titulado: “Disrupción. Hacia una nueva cultura del aprendizaje en las metodologías del proceso de diseño que respondan a los retos de la enseñanza”	Rhett Alexandrn Cano Jácome Alfonso Rodríguez Pulido Selim Abdel Castro Salgado
Se publicó un artículo en la revista e-RUA, Vol. 16 número 5: Movilidad Urbana (enero – junio 2024), DOI: <a href="https://doi.org/10.25009/e-rua.v16i05">https://doi.org/10.25009/e-rua.v16i05</a> , titulado: “Hablemos de arquitectura (2021-22): Relatoría y aportaciones”	Selim Abdel Castro Salgado Alfonso Rodríguez Pulido Kaly Andrea Moreno González

Tabla 191. Publicaciones: Artículos. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Formación Académica

Tabla 192. Estudios formación académica	
Estudios en proceso de doctorado en programas CONACYT / UDG	Gloria Sánchez Pulido Ma. Del Consuelo Gamboa León
Conclusión y obtención de grado de doctorado en programa CONAHCYT	Selim Abdel Castro Salgado Nubia Nallely Vázquez Rebolledo
Estudios en proceso final de doctorado	Luis Manuel Fernández Sánchez Juan Javier Contreras Rodríguez María del Rosario Lira Rocas
Como parte del proyecto de avance del CA, dos miembros núcleo y un miembro colaborador, obtuvieron ingreso al SNI y mantienen membresía 2023	José Luis Carrillo Barradas Alfonso Rodríguez Pulido Selim Abdel Castro Salgado
Miembros Núcleo atendieron la convocatoria SEP para PERFIL PRODEP, obteniendo evaluación aprobatoria	José Luis Carrillo Barradas

Tabla 192. Formación académica. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Participación en evento académico

<b>Tabla 193. Eventos</b>	
Con la coordinación de la Mtra. Yessica Velázquez ArquitectónicaGI/Colegio de Arquitectos, se desarrolló el concurso del proyecto para la nueva sede del Colegio de Veracruz.	Yessica Velázquez Sánchez Eliseo Castillo Fuentes Alfonso Rodríguez Pulido
Socios académicos de Arquitectura, colaboran en cursos de preparación a estudiantes, para el Examen General de Conocimientos, Coordinado por Mtra. Ariadna Velasco Montiel y Mtra. Yessica Velázquez Sánchez	Ariadna Velasco Montiel Yessica Velázquez Sánchez Francisco Fernando Velasco Montiel Eliseo Castillo Fuentes Alfonso Rodríguez Pulido
Como parte del convenio entre grupos académicos, se impartieron cursos en la Maestría en Procesos de Expresión Gráfica en la Proyección Arquitectónica y Urbana, CUAAD/UDG	Alfonso Rodríguez Pulido
Participación en octubre 2023 presentando la Línea de investigación: Habitar las fronteras urbanas	Nubia Nallely Vázquez Rebolledo
Miembros del CA-558 proponen una experiencia académica como Taller Vertical: a partir del IV hasta VII semestres	Eliseo Castillo Fuentes Daniela Hernández Nogueira Oscar Hipólito Rivera Sandra Irene Prieto González Jesús Márquez Andrade

Tabla 193. Participación en evento académico. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Educación Continua

<b>Tabla 194. Cursos</b>	
Curso Investigación-Acción, impartido a integrantes de ArquitectónicaGI, para producir artículos científicos o capítulos de libros, basados en la producción profesional de proyectos de arquitectura.	Selim Castro Salgado Nubia Nallely Vázquez R.
Curso de educación continua para impartir conocimientos en el área especializada en costos: Elaboración de presupuestos de obra privada.	Mario Contreras Hernández

Tabla 194. Educación continua. Fuente: Elaboración propia (2024).

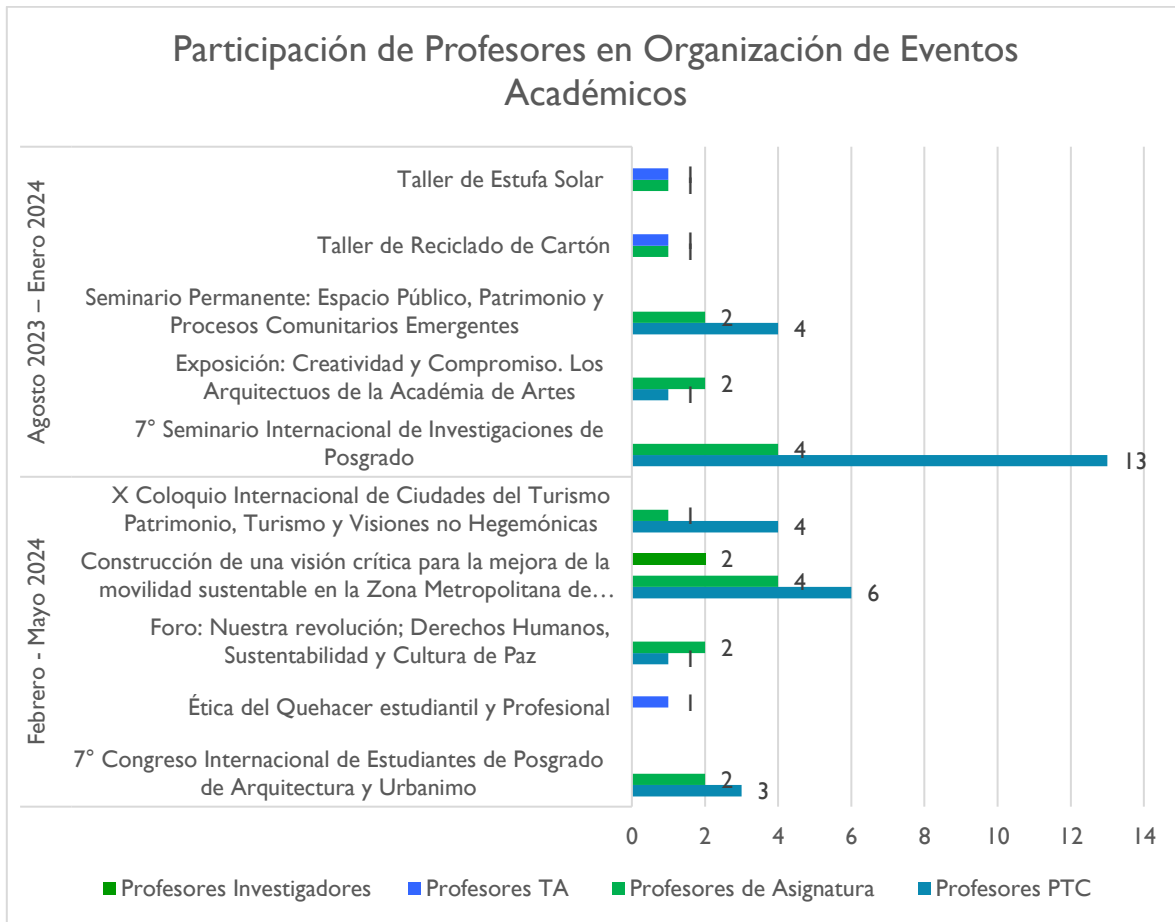
## Carta de intención

<b>Tabla 195. Firmas</b>	
Se firmó Carta Intención para intercambios académicos, cursos, seminarios, publicaciones e investigaciones conjuntas con InCiudades, de la Universidad de Guadalajara.	Todos los Socios Núcleo y colaboradores de Arquitectónica: Grupo de Investigación

Tabla 195. Cartas de intención. Fuente: Elaboración propia (2024).



## Organización de Eventos Académicos



Gráfica 65. Participación de profesores en organización de eventos académicos. Fuente: Elaboración propia (2024).

**Tabla 196. Participación de profesores en organización de eventos académicos.**

Eventos Académicos	Taller de Estufa Solar	Taller de Reciclado de Cartón	Seminario Permanente: Espacio Público, Patrimonio y Procesos Comunitarios Emergentes	7° Seminario Internacional de Investigaciones de Posgrado	Creatividad y Compromiso. Los Arquitectos de la Academia de Artes	X Coloquio Internacional de Ciudades del Turismo, Patrimonio, Turismo y Visiones no Hegemónicas	Construcción de una visión crítica para la mejora de la movilidad sustentable en la Zona Metropolitana de Xalapa. Foro académico de propuestas	Nuestra revolución; Derechos Humanos, Sustentabilidad y Cultura de Paz	Ética del Quehacer estudiantil y Profesional	7° Congreso Internacional de Estudiantes de Posgrado de Arquitectura y Urbanismo
<b>Participación Profesores</b>										
Profesores TC			4	13	1	4	6	1		3
Profesores Asignatura	1	1	2	4	2	1	4	2		2
Profesores TA	1	1							1	
Profesores Investigadores										
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>17</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>5</b>

Tabla 196. Participación de profesores en organización de eventos académicos. Fuente: Elaboración propia (2024).

## ASINEA 108 Toluca

El 108 Congreso Nacional de ASINEA se llevó a cabo del 17 al 19 de mayo de 2023, organizado por el Colegio Mexiquense Universitario de Toluca, considerando a la resiliencia como la habilidad de cualquier núcleo urbano para superar la adversidad producto del impacto o la afectación debida a condiciones emergentes o catástrofes, al contribuir favorablemente a la adaptación y transformación que lleven a dar continuidad a la actividad habitual del mismo.

La resiliencia puede estar motivada por fenómenos migratorios, desastres producto de fenómenos naturales, afectaciones antropogénicas, el deseo de permanencia y la defensa de las culturas. Para poder desarrollar capacidades de resiliencia es necesario contar con la participación de diferentes sectores, públicos y privados; de vinculación con comunidades vulnerables; formas de aportar soluciones basadas en la naturaleza; y la reducción de riesgos climáticos a través de acciones apropiadas; entre otras.

Mesa de trabajo 1: Reflexión. La arquitectura como un medio para superar la adversidad ante los desafíos en condiciones de excepción. Fomentar en el alumnado mecanismos de reflexión que le permitan desarrollar propuestas resilientes en diferentes contextos y modalidades.

Mesa de trabajo 2: Creación. Procesos de diseño arquitectónico orientados a respuestas resilientes. Incorporar estrategias de educación para el diseño de proyectos que atiendan a las necesidades de comunidades desprovistas o carentes en busca de un empoderamiento efectivo.

Mesa de trabajo 3: Materialización. Condiciones emergentes de mayor impacto en la construcción resiliente en México. Proveer de mecanismos y herramientas que permitan, la adaptación, reconstrucción y producción emergente de espacios con requerimientos y necesidades producto de la alienación de su estado habitual de normalidad.

Tabla 197. Participación en ASINEA 108	
Autores	Título de Ponencia
Sofía Ferat Ponza, Valeria García Solórzano, Jessica Mariam Mendoza Ferrer	“La enseñanza-aprendizaje de una arquitectura emergente para hacer frente a problemas globales: resiliencia y fenómenos migratorios
Karime Xuffi García Josue Gaddi Jaimes Cruz Ximena Villa Mateos	“Resiliencia, migración y arquitectura emergente: perspectiva pedagógica en la enseñanza de la arquitectura”

Tabla 197. Participación en ASINEA 108. Fuente: Elaboración propia (2024).



*Imagen 88. Asistencia de ponentes y coach a ASINEA 108. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). Fuente: Elaboración propia (2024).*

### **ASINEA 109 Puerto Vallarta**

El 109 Congreso Nacional de ASINEA se llevó a cabo del 08 al 10 de noviembre de 2023, organizado por la Universidad de Guadalajara Puerto Vallarta, reconoce, adopta y adapta constantemente ideas progresivas de diferentes disciplinas, tal es el caso de la economía circular, un esquema que propone la reconsideración de los ciclos productivos lineales imperantes, en favor de motivar la reducción, el reciclaje y reuso de materiales en la producción industrial, que busca dejar atrás la sobreexplotación insostenible de los recursos naturales, al reducir y procesar de mejor manera los desechos, al tiempo que favorece el desarrollo local.

Mesa de Trabajo 1 Reflexión. El diseño circular como alternativa sostenible en la enseñanza de la arquitectura Objetivo. Promover desde la academia mecanismos de reflexión que le permitan al alumnado desarrollar propuestas de diseño circular en diferentes contextos.

Mesa de Trabajo 2 Creación. Criterios y Estrategias de diseño circular en los procesos educativos de diseño arquitectónico Objetivo. Incorporar estrategias de educación para el diseño de proyectos con un enfoque que considere al diseño circular.

Mesa de Trabajo 3 Materialización · Reducción, reciclaje y reuso en la construcción del siglo XXI Objetivo · Proveer de mecanismos y herramientas que permitan, la adaptación, reconstrucción y producción emergente de espacios con requerimientos y necesidades producto de la alienación de su estado habitual de normalidad.

## Estudiantes

Tabla 198. Estudiantes que participaron ASINEA 109	
Autores	Título de Ponencia
Pablo Yered Montero Rivera Mary Kate Romero Amante	“Reflexión crítica hacia los procesos de diseño circular en la enseñanza de la arquitectura actual: integración de reutilización de edificios”
Regina Herrera Libreros Mtro. Eliseo Castillo Fuentes Dra. Eva Acosta Pérez	“La arquitectura circular como futuras soluciones en las construcciones de Coatepec”
Josue Gaddi Jaimes Cruz Jessvani Daniela Soberanis Jiménez Dr. Arturo Velázquez Ruiz	“La enseñanza-aprendizaje de la arquitectura circular como solución para los vacíos urbanos y el inicio de una ciudad circular”
Erika Viridiana Ríos Aburto Dr. Juan Andrés Sánchez García	“Robusteciendo el modelo de arquitectura circular en la enseñanza de arquitectura; construcción de la bioarquitectura circular y su impacto en los proyectos arquitectónicos de estudiantes
Izchel Alejandra Hernández Hernández Eduardo Ernesto Diaz Rodríguez Mtro. Jesús Márquez Andrade	“Criterios para la enseñanza de la reutilización de espacios de acuerdo con los principios de la arquitectura circular”
Valeria García Solorzano Emmanuel López Serrano Dra. Eunice del Carmen García García	“Estrategias de diseño de arquitectura circular con herramientas digitales para la construcción de edificios”
Mary Kate Romero amante Pablo Yered Montero Rivera Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	“Crítica a la enseñanza de la arquitectura: limitados saberes para enfrentar los desafíos contemporáneos de la crisis ambiental”
Alejandra Campos Castillo Melanie Murrieta Peredo Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez	“Reducción del consumo energético en la vivienda adaptable. Estrategias sencillas de aplicación en la enseñanza de la arquitectura circular
Sofía Ferat Ponza Mtra. Verónica Cárdenas Belmonte	“La enseñanza y aprendizaje del proyecto arquitectónico desde los principios de la arquitectura circular”
Sara Carolina Mushef Ramon Guillermo Segura	“Aplicación de principios de diseño circular: La necesidad de un programa interno de reciclaje en la Facultad de Arquitectura UV”
José Eduardo Conde Ortiz Oscar Mario Arcos Báez	“Visión crítica, sostenibilidad e innovación: El diseño circular como herramienta académica y enfoque crítico en la arquitectura
Alexa Irene Xicohtencatl Gómez	“Prototipo de un sistema prefabricado para vivienda social flexible y sostenible”
Jesús Héctor Hernández Arcos	Bioarquitectura y cáñamo industrial: Alternativa sustentable de construcción ante el cambio climático, arquitectura circular en apego a los ODS 2030

Tabla 198. Participación en ASINEA 109. Fuente: Elaboración propia (2024).



Imagen 89. Participación de estudiantes de la FAUV en ASINEA 109. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## ASINEA 110 UNAM

El 110 Congreso Nacional de ASINEA se llevó a cabo del 24 al 26 de abril de 2024, organizado por la Universidad Nacional Autónoma de México Facultad de Arquitectura CDMX, participación para espacios de reflexión, experimentación y capacitación que permiten a los egresados una inserción en el campo laboral capaz de mejorar las condiciones de su entorno y contribuir a la transformación de la realidad nacional y global. Sin embargo, los desplazamientos educativos actuales han puesto de manifiesto un letargo sobre las herramientas, las posturas y la incidencia de las IES en el ámbito de la realidad.

### Mesa 1. Plataformas. Reflexión

Objetivo Analizar la pertinencia de las formas de enseñanza disciplinar en los procesos de enseñanza-aprendizaje, así como las maneras en las que se construyen los aprendizajes en las IES a partir de entender sus circunstancias

### Mesa 2. Experiencias Materialización

Objetivo Identificar la diversidad de experiencias pedagógicas que van más allá de los espacios físicos del aula o del taller para reconocer nuevas prácticas docentes y su incidencia en los resultados de los procesos formativos.

### Estudiantes

Tabla 199. Participación estudiantes ASINEA 110	
Autores	Título de Ponencia
Izchel Alejandra Hernández Hernández	“Impacto de los programas de estudio de las diferentes universidades en la formación de arquitectos”
Pablo Montero Rivera Orey Alberto Martínez García Eduardo Ernesto Díaz Rodríguez	“Modelos pedagógicos, implicaciones y desafíos en la arquitectura: perfil deseable del profesor contemporáneo”
Valeria García Solórzano Yael Eduardo Alejandro Jacinto	“Talleres arquitectónicos interdisciplinarios: una respuesta a la desactualización docente en metodologías pedagógicas”
Regina Herrera Libreros Hannah Arantza Gómez Graillet	“Problemáticas reales en el aprendizaje de arquitectura; desafío del proyecto “Nueva Exhibición de Lobos Marinos” eficientado por herramientas digitales”
Julio Ibrahim Lucho Iza Sara Carolina Musheff Moreno	“La construcción de la enseñanza actual de la arquitectura y su proyección a futuro”
Josue Gaddí Jaimes Cruz Lluvia Yoaelly Carreto Ávila	“La imaginación artificial: Una amenaza para la creatividad en la enseñanza de la arquitectura”
Astrid Desiree Aguilar Nieves Karime Aylen Inocencio Guevara	“Argumentación en proceso para el aprendizaje de arquitectura; desde el holismo hasta la aplicación digital”
Luis Ángel Sánchez Beltrán	“Arquitectura y aprendizaje: aproximaciones al estado de la educación superior”
Emmanuel López Serrano	“Modelos pedagógicos, implicaciones y desafíos en la arquitectura: perfil deseable del profesor”

	contemporáneo”
Edgar Josué Ramírez García	“Y entonces... ¿Hacia dónde va la escuela de arquitectura? Reflexiones de un estudiante de primer semestre”
Ángel Javier Flores Loeza	“La enseñanza-aprendizaje en arquitectura ante el mundo laboral: Un desajuste del siglo XXI”
Alejandra Olivares Eresbey	“Desempeño académico en la enseñanza de arquitectura: examinando los factores clave de los espacios físicos y virtuales”
Ari Madai Terán Caldela	“Una mirada crítica a la irrupción de la IA en el ejercicio del proyectar arquitectónico”
Nina Victoria Morato Morales Melanie Murrieta Peredo	“Modelos pedagógicos; implicaciones y desafíos en la arquitectura: perfil deseable del profesor contemporáneo”

Tabla 199. Participación estudiantes en ASINEA 110. Fuente: Elaboración propia (2024).



Imagen 90. Participación de estudiantes de la FAUV en ASINEA 110. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## 7° Congreso Internacional de Estudiantes de Posgrado en Arquitectura y Urbanismo

El 7° Seminario Internacional de Investigaciones de Posgrado se llevó a cabo el 30 y 31 de octubre en modalidad híbrida, con un 90% de asistencia presencial. Durante el evento, se ofrecieron cinco conferencias magistrales con expositores como la Dra. Georgina Ramírez Sandoval de la UAM México, la Dra. Yenny Yolanda Ortiz Bernal de la Universidad de las Américas de Colombia y el Dr. Marcelo. El seminario tuvo como objetivo principal difundir y discutir contribuciones teóricas y metodológicas recientes, así como evaluar y proponer proyectos de investigación en diversas áreas de conocimiento, realizados por estudiantes de posgrado e investigadores de instituciones educativas nacionales e internacionales.

Tabla 200. Ejes de trabajo		
Ejes de trabajo	No. Ponencias	Link de Publicación del evento
Eje 1: “Hábitat, Desarrollo y Sociedad” Eje 2: “Estudios y Procesos Urbanos”	36	<a href="https://7semininvestposgrad.wixsite.com/7semininvestposgrad/h%C3%A1bitat-desarrollo-y-sociedad">https://7semininvestposgrad.wixsite.com/7semininvestposgrad/h%C3%A1bitat-desarrollo-y-sociedad</a>

Tabla 200. Ejes de trabajo. Fuente: Elaboración propia (2024).

Eje 1: Habitación, Desarrollo y Sociedad. Se abre un espacio plural para investigar y debatir las dinámicas en los procesos del hábitat, del desarrollo y la sociedad desde sus

consideraciones físicas, biológicas, psicológicas, económicas y sociales, invitando a reflexionar sobre las relaciones complejas desde el planteamiento de la construcción del hábitat que se establece en nuestras sociedades, entre los gobiernos y desde los procesos (institucionales e informales).

Eje 2: Estudios y Procesos Urbanos. Desde la relevancia que el fenómeno urbano tiene hoy en día, a partir de los procesos que ocurren al interior y al exterior de nuestras ciudades, se pretende vincular y hacer énfasis en la reflexión y el análisis interdisciplinario de las dinámicas y las estructuras urbanas; se pretende generar un espacio de articulación e intercambio académico para estudiar y comprender los procesos urbanos, así mismo articular el marco de la comprensión de los procesos sociales, urbanísticos, demográficos, económicos, políticos, históricos y culturales, que inciden en los factores que surgen en la vida cotidiana de los habitantes de la ciudad.



Imagen 91. Inauguración del evento por parte del Director del Área Académica Técnica y autoridades de la Facultad de Arquitectura. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

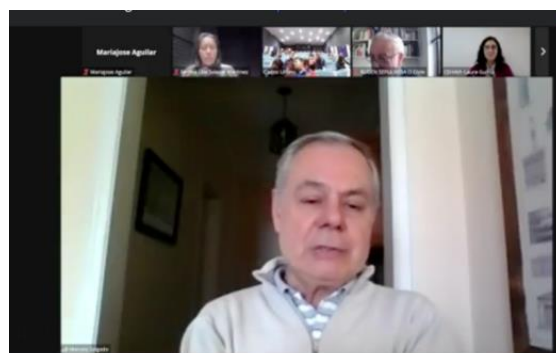


Imagen 92. Ponencias Magistrales. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## **CIEPAU 2024 Contribuciones desde las fronteras disciplinarias. Proyectar en el contexto de la agenda social emergente.**

Evento coordinado por la Maestría en Arquitectura y sus estudiantes, llevado a cabo del 19 al 21 de marzo de 2024. El congreso tiene como objetivo explorar y analizar los desafíos inherentes al territorio, la gestión urbana y la arquitectura en relación con los impactos y las consecuencias sociales, culturales, económicas y ambientales vinculadas a los ejes temáticos de derechos humanos, antirracismo y sustentabilidad. Se pretende fomentar la reflexión en torno a cómo estas temáticas confluyen en el contexto de la actual agenda social, que apremia soluciones que contribuyan a la concepción y desarrollo de proyectos arquitectónicos y urbanos frente a un panorama de desigualdad global.



*Imagen 93. Difusión. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

Link de publicación del evento: <https://www.uv.mx/maestria-arquitectura/general/1799/> y página del evento <https://ciepau.wixsite.com/ciepau2024>

### Eje 1: Derechos humanos

Frente al creciente desafío que enfrenta la arquitectura y el urbanismo en relación con el cumplimiento y fortalecimiento de los derechos fundamentales, se reconoce que la resistencia a romper los paradigmas disciplinarios obstaculiza los procesos de soluciones integrales para abordar problemáticas sociales complejas. La integración de los Derechos Humanos de primera, segunda y tercera generación posiciona a la arquitectura, el urbanismo y disciplinas afines como actores clave en la redefinición de las prioridades programáticas y proyectuales del quehacer profesional, abordando aspectos como el derecho a la vivienda adecuada, la gestión sustentable del territorio y la consideración de fenómenos migratorios derivados de las guerras y el cambio climático.



Proponemos un cambio de paradigma que implica procesos de investigación, planificación y diseño destinados a fomentar la formación de equipos de trabajo transdisciplinarios para abordar los desafíos que atraviesa la sociedad. Reconocemos que las soluciones deben considerar un enfoque desde la complejidad y colectividad, llevando a un planteamiento que contribuya de manera efectiva a la realización y fortalecimiento de los Derechos Humanos en la sociedad contemporánea.

#### Eje 2: Antirracismo

Se propone una reflexión crítica sobre el papel histórico que la arquitectura y el urbanismo han tenido como elementos clave en la consolidación de sistemas de poder ideológico, abogando por la creación de nuevos imaginarios arquitectónicos que respondan a sistemas antirracistas y anti-opresión.

Se reconoce la necesidad de desarticular el racismo, entendiendo sus componentes sistémicos y estructurales, y promoviendo medidas activas para su combate desde diversas disciplinas, incluyendo la transformación de sistemas, políticas y prácticas que impacten en la conformación de las ciudades. Desde la arquitectura, el antirracismo se plantea como un agente de cambio que busca dismantlar monumentos ideológicos, cuestionando su contribución a los poderes hegemónicos y reflexionando sobre su papel en la lucha física y simbólica contra la opresión racial.

#### Eje 3: Sustentabilidad.

En el contexto de la era del antropoceno, este eje temático propone explorar nuevas perspectivas para el discurso y el impacto de la arquitectura y el urbanismo en el mundo. La evidencia de un planeta al borde de la crisis ecológica, hídrica y climática destaca la urgencia de replantear nuestra relación entre la actividad humana y el medio ambiente, reconociendo la vulnerabilidad que experimentan las sociedades.

Este enfoque implica la redefinición de la gestión y habitabilidad de nuestras ciudades, proponiendo soluciones desde lo local y colectivo, pero con un impacto a nivel macro. Se busca transición hacia prácticas más sostenibles, innovadoras e inclusivas, involucrando distintos ámbitos del conocimiento como la ecología, geografía, ingeniería, entre otros, para abordar de manera holística los desafíos planteados por la crisis ambiental y construir entornos urbanos más resilientes y sustentables que salvaguarden el patrimonio cultural y natural para las futuras generaciones. En el evento se presentaron un total de 31

trabajos [20 ponencias y 11 carteles (15 eje I derechos humanos; 3 eje II antirracismo y 13 eje III sustentabilidad), todos ellos distribuidos en seis mesas y cinco conferencias magistrales (Dos eje I derechos humanos; dos eje II antirracismo y una eje III sustentabilidad), teniendo un total de 195 asistentes conforme al programa publicado en las páginas oficiales del congreso.

Tabla 201. Ejes de trabajo		
Ejes de trabajo	No. Trabajos	Link de publicación del programa
Eje 1: Derechos humanos	15	<a href="https://www.uv.mx/maestria-arquitectura/files/2024/03/Programa-general-CIEPAU-2024-I.pdf">https://www.uv.mx/maestria-arquitectura/files/2024/03/Programa-general-CIEPAU-2024-I.pdf</a>
Eje 2: Antirracismo	3	
Eje 3: Sustentabilidad	13	

Tabla 201. Ejes de trabajo. Fuente: Elaboración propia (2024).



Imagen 94. Evento de inauguración y participación de asistentes con preguntas. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

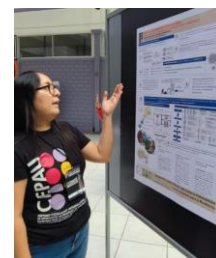


Imagen 95. Inauguración de exposición de carteles. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 96. Conferencistas magistrales: Dra. Namiko Matsumoto Benítez, Mtra. Carla Luisa Escoffié Duarte, Dra. Doris Careaga Coleman, Dra. Harmida Rubio Gutiérrez y Dra. Laura Bello Benavides. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### Estudiantes de Licenciatura en actividades de investigación



A través de los Cuerpos Académicos y Coordinación de Emprendimiento se involucra la participación estudiantil de Licenciatura en actividades de investigación, gestión, vinculación, emprendimiento o innovación como recurso humano que se ha formado en el área de investigación.



**En las 2023 diecisiete estudiantes de Licenciatura desarrollaron actividades de investigación** como adjuntas de profesores investigadores. El producto fue la publicación de cuatro artículos en revistas indexadas, 2 ponencias en foros, 12 ponencias en congresos nacional y 1 en internacional, 1 impartición de taller nacional y 1 internacional, así como 1 conferencia magistral internacional. Para cumplir con la meta, se presenta el cuadro de evidencias de los productos elaborados.



Profesores colaboradores para el cumplimiento de la meta en 2023; Dra. Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero, Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez, Dr. Arturo Velázquez Ruiz, Dr. Juan Andrés Sánchez García, Dra. Eva Acosta Pérez, Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez, Mtro. Daniel Rolando Martí Capitanachi, Dra. María Concepción Chong Garduño, Mtro. Eliseo Castillo Fuentes, Mtro. Jesús Márquez Andrade, Dra. Eunice del Carmen García García, Mtra. Verónica Cárdenas Belmonte, Mtro. Ramón Guillermo Segura Contreras.




Tabla 202. Evidencias 2023			
Juan Andrés Sánchez García	Erika Viridiana Rios Aburto	Artículo Evaluación de la región desigual mediante Análisis Clúster; Heterogeneidad en la Zona Metropolitana de Xalapa.	<a href="https://rua.uv.mx/index.php/rua/article/view/196/159">https://rua.uv.mx/index.php/rua/article/view/196/159</a> DOI: <a href="https://rua.uv.mx/index.php/rua/article/view/196/159">https://rua.uv.mx/index.php/rua/article/view/196/159</a>

		<p>Autores  Juan Andrés Sánchez García  Erika Viridiana Rios Aburto  Revista E-RUA Procesos urbanos  ISSN: 2954-4149  Vol. 15 Núm. 3  Enero 2023</p>	<p>CITA:  Sánchez García , J. A., &amp; Rios Aburto, E. V. (2023). Evaluación de la región desigual mediante Análisis Clúster; Heterogeneidad en la Zona Metropolitana de Xalapa. <i>E-RUA</i>, 15(3), 94-99.</p>
Juan Andrés Sánchez García	Erika Viridiana Ríos Aburto	<p>Artículo  Diseñando la vivienda multifamiliar contemporánea mixta; criterios y conceptos para una interacción habitacional-comercial en proyectos estudiantiles  Autores  Juan Andrés Sánchez García  Erika Viridiana Rios Aburto  Revista DAYA, <i>Diseño, Arte y Arquitectura</i>  ISSN: 2550-6609  Num. 14  Junio 2023</p>	<p><a href="https://revistas.uazuay.edu.ec/index.php/daya/article/view/654/959">https://revistas.uazuay.edu.ec/index.php/daya/article/view/654/959</a>  CITA:  Sánchez García, J. A., &amp; Rios Aburto, E. V. (2023). Diseñando la vivienda multifamiliar contemporánea mixta; Criterios y conceptos para una interacción habitacional - comercial en proyectos estudiantiles. <i>DAYA: Diseño Arte y Arquitectura</i>, 123-139.</p>
Juan Andrés Sánchez García	Erika Viridiana Ríos Aburto	<p>Artículo  Hacia una fenomenología digital; El reto de la dialogía entre la experiencia y la virtualidad como proceso disruptivo de aprendizaje  Autores  Juan Andrés Sánchez García  Erika Viridiana Rios Aburto  Revista E-RUA Didáctica emergente en arquitectura  ISSN: 2954-4149  Vol. 15 Núm. 4  Julio 2023</p>	<p><a href="https://rua.uv.mx/index.php/rua/article/view/216">https://rua.uv.mx/index.php/rua/article/view/216</a>  DOI:  <a href="https://rua.uv.mx/index.php/rua/article/view/195/158">https://rua.uv.mx/index.php/rua/article/view/195/158</a>  CITA:  Sánchez García, J. A., &amp; Rios Aburto , E. V. (Julio de 2023). Hacia una fenomenología digital; El reto de la dialogía entre la experiencia y la virtualidad como proceso disruptivo de aprendizaje. <i>E-RUA</i>, 15(4), 56-62.</p>
María Concepción Chong Garduño Daniel Rolando Martí Capitanachi	Karime Xuffi García	<p>Artículo  Desarticulación urbana, análisis físico-espacial de la zona conurbada Xalapa-Emiliano Zapata.  Autores  María Concepción Chong Garduño  Anabell Muñoz Hernández  Daniel Rolando Martí Capitanachi  Karime Xuffi García  Revista E-RUA Procesos urbanos  ISSN: 2954-4149  Vol. 15 Núm. 3  Enero 2023</p>	<p><a href="https://rua.uv.mx/index.php/rua/article/view/195/158">https://rua.uv.mx/index.php/rua/article/view/195/158</a>  DOI:  <a href="https://rua.uv.mx/index.php/rua/article/view/195/158">https://rua.uv.mx/index.php/rua/article/view/195/158</a>  CITA:  Chong Garduño , M C., Muñoz Hernandez, A., Martí Capitanachi, D. R. &amp; Xuffi García, K. (2023). Desarticulación urbana, análisis físico-espacial de la zona conurbada Xalapa-Emiliano Zapata. <i>E-RUA</i>, 15(3), 94-99.</p>




<p>Juan Andrés Sánchez García</p>	<p>Erika Viridiana Ríos Aburto</p>	<p>Evento Sexto congreso Internacional de Estudiantes de Posgrado en Arquitectura y Urbanismo: enfoques contemporáneos y nuevas formas de habitar transitando hacia la era post-COVID Ponencia Corredores urbanos como propuesta de una humanización peatonal. Sistemas urbanos en zonas periurbanas Autores Juan Andrés Sánchez García Erika Viridiana Ríos Aburto Marzo 2023</p>	
<p>Uehara Guerrero Ma. Guadalupe Noemi Juan Andrés Sánchez García</p>	<p>Ximena Villa Mateos</p>	<p>Evento: XIII Congreso Internacional de la Red de Vivienda y Hábitat Sustentable de México: Construyendo normas para una vivienda adecuada 20 y 21 de abril de 2023 Ponencia : Servicios básicos, materiales e instalaciones en la producción vigente de “Vivienda adecuada” Autores: Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero, Juan Andrés Sánchez García, Alfredo Cerqueda Méndez Ximena Villa Mateos</p>	




<p>Daniel Rolando Martí Capitanachi Arturo Velazquez Ruiz</p>	<p>Gerson Axel Sosa Gonzalez</p>	<p>Evento: XIII Congreso Internacional de la Red de Vivienda y Hábitat Sustentable de México: Construyendo normas para una vivienda adecuada 20 y 21 de abril de 2023 Ponencia : Autores: Daniel Martí Capitanachi Arturo Velazquez Ruiz Gerson Axel Sosa Gonzalez</p>	
<p>Juan Andrés Sánchez García</p>	<p>Erika Viridiana Ríos Aburto</p>	<p>Evento 1 de octubre-Día Nacional del Arquitecto  Taller Sistemas dialógicos y emergentes de proyectos arquitectónicos urbanos. Autores Juan Andrés Sánchez García Erika Viridiana Ríos Aburto 2-3 de octubre de 2023</p>	




<p>Juan Andrés Sánchez García</p>	<p>Erika Viridiana Ríos Aburto</p>	<p>Evento 7mo Foro Internacional del Conocimiento Posgrado e Investigaciones Ponencia Construyendo la ciudad compleja, el vacío urbano como detonante del rizoma periurbano Autores Juan Andrés Sánchez García Erika Viridiana Ríos Aburto Septiembre 2023</p>	
<p>Juan Andrés Sánchez García</p>	<p>Regina Herrera Libreros</p>	<p>Evento 7mo Foro Internacional del Conocimiento Posgrado e Investigaciones Ponencia Principios alternativos para el diseño de arquitectura acuática; desafíos de la composición en el proyecto arquitectónico Autores Juan Andrés Sánchez García Regina Herrera Libreros Septiembre 2023</p>	
<p>Juan Andrés Sánchez García</p>	<p>Erika Viridiana Ríos Aburto</p>	<p>Evento 109 reunión de la Asociación de instituciones de la enseñanza de la arquitectura de la república mexicana A.C. y el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara, Campus Puerto Vallarta. Ponencia</p>	

		<p>Robusteciendo el modelo de arquitectura circular en la enseñanza de arquitectura; construcción de la bioarquitectura circular y su impacto en los proyectos arquitectónicos de estudiantes</p> <p><b>Autores</b>  Juan Andrés Sánchez García  Erika Viridiana Ríos Aburto  7-9 noviembre 2023</p>	 <p>LA ASOCIACIÓN DE INSTITUCIONES DE LA ENSEÑANZA DE LA ARQUITECTURA DE LA REPÚBLICA MEXICANA A.C. Y EL CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA, CAMPUS PUERTO VALLARTA</p> <p><b>OTORGA LA PRESENTE CONSTANCIA</b></p> <p>Dr. Juan Andrés Sánchez García  Erika Viridiana Ríos Aburto</p> <p>A: _____</p> <p>POR HABER IMPARTIDO LA PONENCIA "ROBUSTECIENDO EL MODELO DE ARQUITECTURA CIRCULAR EN LA ENSEÑANZA DE ARQUITECTURA, CONSTRUCCIÓN DE LA BIOARQUITECTURA CIRCULAR Y SU IMPACTO EN LOS PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS DE ESTUDIANTES" EN LA REUNIÓN NACIONAL 109</p> <p>Del 07 al 09 de Noviembre del 2023  Puerto Vallarta, Jalisco</p> <p>NEELA LONERGA CÁRDAS-JIMÉNEZ PRESIDENTA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA  MÉRO PEJÚ BARRERO HERNÁNDEZ TENA PRESIDENTA DEL COMITÉ DE ORGANIZACIÓN  DR. JORGE SOLÍS CASTRO-VILLALBA PRESIDENTE DEL COMITÉ DE ORGANIZACIÓN</p>
<p>Eliseo Castillo Fuentes  Eva Acosta Pérez</p>	<p>Regina Herrera Libreros</p>	<p>Evento</p> <p>109 reunión de la Asociación de instituciones de la enseñanza de la arquitectura de la república mexicana A.C. y el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara, Campus Puerto Vallarta.</p> <p><b>Ponencia</b>  La arquitectura circular como futuras soluciones en las construcciones de Coatepec</p> <p><b>Autores</b>  Eliseo Castillo Fuentes  Eva Acosta Pérez  Regina Herrera Libreros  7-9 noviembre 2023</p>	 <p>LA ASOCIACIÓN DE INSTITUCIONES DE LA ENSEÑANZA DE LA ARQUITECTURA DE LA REPÚBLICA MEXICANA A.C. Y EL CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA, CAMPUS PUERTO VALLARTA</p> <p><b>OTORGA LA PRESENTE CONSTANCIA</b></p> <p>Dña. Eva Acosta Pérez  Arq. Eliseo Castillo Fuentes  Regina Herrera Libreros</p> <p>A: _____</p> <p>POR HABER IMPARTIDO LA PONENCIA "LA ARQUITECTURA CIRCULAR COMO FUTURAS SOLUCIONES EN LAS CONSTRUCCIONES DE COATEPEC" EN LA REUNIÓN NACIONAL 109</p> <p>Del 07 al 09 de Noviembre del 2023  Puerto Vallarta, Jalisco</p> <p>NEELA LONERGA CÁRDAS-JIMÉNEZ PRESIDENTA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA  MÉRO PEJÚ BARRERO HERNÁNDEZ TENA PRESIDENTA DEL COMITÉ DE ORGANIZACIÓN  DR. JORGE SOLÍS CASTRO-VILLALBA PRESIDENTE DEL COMITÉ DE ORGANIZACIÓN</p>
<p>Arturo Velázquez Ruiz</p>	<p>Josué Gaddi  Jaimes Cruz  Jessvani  Daniela Soberanis  Jiménez</p>	<p>Evento</p> <p>109 reunión de la Asociación de instituciones de la enseñanza de la arquitectura de la república mexicana A.C. y el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara, Campus Puerto Vallarta.</p> <p><b>Ponencia</b>  La enseñanza-aprendizaje de la arquitectura circular como solución para los vacíos urbanos y el inicio de una ciudad circular</p> <p><b>Autores</b>  Arturo Velázquez Ruiz  Josué Gaddi Jaimes Cruz  Jessvani Daniela Soberanis Jiménez  7-9 noviembre 2023</p>	 <p>LA ASOCIACIÓN DE INSTITUCIONES DE LA ENSEÑANZA DE LA ARQUITECTURA DE LA REPÚBLICA MEXICANA A.C. Y EL CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA, CAMPUS PUERTO VALLARTA</p> <p><b>OTORGA LA PRESENTE CONSTANCIA</b></p> <p>Dr. Arturo Velázquez Ruiz  Josué Gaddi Jaimes Cruz  Jessvani Daniela Soberanis Jiménez</p> <p>A: _____</p> <p>POR HABER IMPARTIDO LA PONENCIA "LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ARQUITECTURA CIRCULAR COMO SOLUCIÓN PARA LOS VACÍOS URBANOS Y EL INICIO DE UNA CIUDAD CIRCULAR" EN LA REUNIÓN NACIONAL 109</p> <p>Del 07 al 09 de Noviembre del 2023  Puerto Vallarta, Jalisco</p> <p>NEELA LONERGA CÁRDAS-JIMÉNEZ PRESIDENTA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA  MÉRO PEJÚ BARRERO HERNÁNDEZ TENA PRESIDENTA DEL COMITÉ DE ORGANIZACIÓN  DR. JORGE SOLÍS CASTRO-VILLALBA PRESIDENTE DEL COMITÉ DE ORGANIZACIÓN</p>



<p>Jesús Márquez Andrade</p>	<p>Izchel Alejandra Hernández Hernández Eduardo Ernesto Díaz Rodríguez</p>	<p>Evento 109 reunión de la Asociación de instituciones de la enseñanza de la arquitectura de la república mexicana A.C. y el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara, Campus Puerto Vallarta. Ponencia Criterios para la enseñanza de la reutilización de espacios de acuerdo con los principios de la arquitectura circular Autores Jesús Márquez Andrade Izchel Alejandra Hernández Hernández Eduardo Ernesto Díaz Rodríguez 7-9 noviembre 2023</p>	
<p>Eunice del Carmen García García</p>	<p>Valeria García Solórzano Emmanuel López Serrano</p>	<p>Evento 109 reunión de la Asociación de instituciones de la enseñanza de la arquitectura de la república mexicana A.C. y el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara, Campus Puerto Vallarta. Ponencia Estrategias de diseño de arquitectura circular con herramientas digitales para la construcción de edificios Autores Eunice del Carmen García García Valeria García Solórzano Emmanuel López Serrano 7-9 noviembre</p>	
<p>Alfredo Cerqueda Méndez</p>	<p>Alejandra Campos Castillo Melanie Murrieta Peredo</p>	<p>Evento 109 reunión de la Asociación de instituciones de la enseñanza de la arquitectura de la república mexicana A.C. y el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara, Campus Puerto Vallarta. Ponencia Reducción del consumo energético en la vivienda adaptable. Estrategias sencillas de aplicación en la enseñanza de la arquitectura circular Autores Alejandra Campos Castillo Melanie Murrieta Peredo Alfredo Cerqueda Méndez 7-9 noviembre</p>	

Verónica Cárdenas Belmonte	Sofia Ferat Ponza	<p>Evento</p> <p>109 reunión de la Asociación de instituciones de la enseñanza de la arquitectura de la república mexicana A.C. y el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara, Campus Puerto Vallarta.</p> <p>Ponencia</p> <p>La enseñanza y aprendizaje del proyecto arquitectónico desde los principios de la arquitectura circular</p> <p>Autores</p> <p>Verónica Cárdenas Belmonte Sofia Ferat Ponza</p> <p>7-9 noviembre</p>	
Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	Mary Kate Romero Amante Pablo Yared Montero Rivera	<p>Evento</p> <p>109 reunión de la Asociación de instituciones de la enseñanza de la arquitectura de la república mexicana A.C. y el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara, Campus Puerto Vallarta.</p> <p>Ponencia</p> <p>Crítica a la enseñanza de la arquitectura: limitados saberes para enfrentar los desafíos contemporáneos de la crisis ambiental</p> <p>Autores</p> <p>Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero Mary Kate Romero Amante Pablo Yared Montero Rivera</p> <p>7-9 noviembre</p>	
Ramón Guillermo Segura Contreras	Sara Carolina Musheff Moreno	<p>Evento</p> <p>109 reunión de la Asociación de instituciones de la enseñanza de la arquitectura de la república mexicana A.C. y el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara, Campus Puerto Vallarta.</p> <p>Ponencia</p> <p>Aplicación de principios de diseño circular: la necesidad de un programa interno de reciclaje en la facultad de arquitectura UV</p> <p>Autores</p> <p>Ramón Guillermo Segura Contreras Sara Carolina Musheff Moreno</p> <p>7-9 noviembre</p>	

<p>Juan Andrés Sánchez García</p>	<p>Erika Viridiana Ríos Aburto</p>	<p>Evento 8vo Congreso Internacional de Arquitectura, Urbanismo, Territorialidad y Ambiente EARQ "Entornos Vulnerables Diacronía desde la fragilidad, resiliencia y metabolismo urbano Pontificia Universidad Católica del Ecuador Ibarra Ponencia Corredores urbanos en zonas periurbanas; Reconceptualizando la fisionomía territorial para potencializar la resiliencia urbana en ciudades contemporáneas Autores Juan Andrés Sánchez García Erika Viridiana Ríos Aburto 20-24 noviembre 2023</p>	
<p>Juan Andrés Sánchez García</p>	<p>Erika Viridiana Ríos Aburto</p>	<p>Evento Taller de investigación y Proyectos urbano Universidad Católica de Cuenca Conferencia Desarrollo de proyectos arquitectónicos urbanos; estrategias didácticas de aprendizaje Autores Juan Andrés Sánchez García Erika Viridiana Ríos Aburto 27-29 noviembre 2023</p>	
<p>Juan Andrés Sánchez García</p>	<p>Erika Viridiana Ríos Aburto</p>	<p>Evento Mediación Lectora Conferencia Diseñando la vivienda multifamiliar contemporánea mixta; criterios y conceptos para una interacción habitacional-comercial en proyectos estudiantiles Universidad del Azuay Autores Juan Andrés Sánchez García Erika Viridiana Ríos Aburto 30 noviembre 2023</p>	


<p>Juan Andrés Sánchez García</p>	<p>Erika Viridiana Ríos Aburto</p>	<p>Evento 8vo Congreso Internacional de Arquitectura, Urbanismo, Territorialidad y Ambiente EARQ "Entornos Vulnerables Diacronía desde la fragilidad, resiliencia y metabolismo urbano Pontificia Universidad Católica del Ecuador Ibarra Taller sistemas dialógicos emergentes para proyectos arquitectónicos urbanos Autores Juan Andrés Sánchez García Erika Viridiana Ríos Aburto 20-24 noviembre 2023</p>	
-----------------------------------	------------------------------------	--	--


Tabla 202. Evidencias de la participación. Fuente: Elaboración propia (2024).





**Artículos**





Tabla 203. Artículos		
Autores	Producto	Evidencia
<p>Profesor: J. Andrés Sánchez García Estudiante: Erika V. Ríos Aburto</p>	<p>Artículo: Hacia una fenomenología digital; El reto de la dialogía entre la experiencia y la virtualidad como proceso disruptivo de aprendizaje. Revista E-RUA Procesos urbanos ISSN: 2954-4149 Vol. 15 Núm. 4 Julio 2023</p>	<p><a href="https://rua.uv.mx/index.php/rua/article/view/216">https://rua.uv.mx/index.php/rua/article/view/216</a> DOI: <a href="https://doi.org/10.25009/e-rua.v15i4.216">https://doi.org/10.25009/e-rua.v15i4.216</a> CITA: Sánchez García, J. A., &amp; Ríos Aburto, E. V. (2023). Hacia una fenomenología digital; El reto de la dialogía entre la experiencia y la virtualidad como proceso disruptivo de aprendizaje. E-RUA, 15(04), 56-62. doi:https://doi.org/10.25009/e-rua.v15i4.216</p>
<p>Profesor: J. Andrés Sánchez García Estudiante: Erika V. Ríos Aburto</p>	<p>Artículo: Diseñando la vivienda multifamiliar contemporánea mixta; criterios y conceptos para una interacción habitacional-comercial en proyectos estudiantiles. Revista DAYA ISSN: 2588-0667 Núm. 14</p>	<p><a href="https://dayajournal.uazuay.edu.ec/index.php/daya/article/view/654">https://dayajournal.uazuay.edu.ec/index.php/daya/article/view/654</a> DOI: <a href="https://doi.org/10.33324/daya.vi14.654">https://doi.org/10.33324/daya.vi14.654</a> CITA: Sánchez García, J. A., &amp; Ríos Aburto, E. V. (Junio de 2023). Diseñando la vivienda multifamiliar contemporánea mixta; criterios y conceptos para una interacción habitacional-comercial en proyectos estudiantiles. DAYA Diseño Arte y Arquitectura, 123-139. doi:https://doi.org/10.33324/daya.vi14.654</p>




Tabla 203. Artículos. Fuente: Elaboración propia (2024).

**Ponencias**

Tabla 204. Ponencias		
Autores	Producto	Evidencia
<p>Profesor: J. Andrés Sánchez García Estudiante: Erika V. Ríos Aburto</p>	<p>Evento 7mo Foro Internacional del Conocimiento Posgrado e Investigaciones Ponencia Construyendo la ciudad compleja, el vacío urbano como detonante del rizoma periurbano Autores Juan Andrés Sánchez García Erika Viridiana Ríos Aburto Septiembre 2023</p>	

<p>Profesores: J. Andrés Sánchez García Estudiante: Regina Herrera Libreros</p>	<p>Evento 7mo Foro Internacional del Conocimiento Posgrado e Investigaciones Ponencia Principios Alternativos para el diseño de arquitectura acuática; desafíos de la composición en el proyecto arquitectónico Autores Juan Andrés Sánchez García Regina Herrera Libreros Septiembre 2023</p>	
<p>Profesor: J. Andrés Sánchez García Estudiante: Erika V. Ríos Aburto</p>	<p>Evento 109 reunión de la Asociación de instituciones de la enseñanza de la arquitectura de la república mexicana A.C. y el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara, Campus Puerto Vallarta. Ponencia Robusteciendo el modelo de arquitectura circular en la enseñanza de arquitectura; construcción de la bioarquitectura circular y su impacto en los proyectos arquitectónicos de estudiantes Autores Juan Andrés Sánchez García Erika Viridiana Ríos Aburto 7-9 noviembre 2023</p>	
<p>Profesores: Eliseo Castillo Fuentes Eva Acosta Pérez Estudiante: Regina Herrera Libreros</p>	<p>Evento 109 reunión de la Asociación de instituciones de la enseñanza de la arquitectura de la república mexicana A.C. y el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara, Campus Puerto Vallarta. Ponencia La arquitectura circular como futuras soluciones en las construcciones de Coatepec Autores Eliseo Castillo Fuentes Eva Acosta Pérez Regina Herrera Libreros 7-9 noviembre 2023</p>	
<p>Profesores: Arturo Velázquez Ruiz Estudiantes: Josué Gaddi Jaimes Cruz Jessvani Daniela Soberanis Jiménez</p>	<p>Evento 109 reunión de la Asociación de instituciones de la enseñanza de la arquitectura de la república mexicana A.C. y el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara, Campus Puerto Vallarta. Ponencia La enseñanza-aprendizaje de la arquitectura circular como solución para los vacíos urbanos y el inicio de una ciudad circular Autores Arturo Velázquez Ruiz Josué Gaddi Jaimes Cruz Jessvani Daniela Soberanis Jiménez 7-9 noviembre 2023</p>	

<p>Profesor: Jesús Márquez Estudiantes: Andrade Izchel Alejandra Hernández Hernández Eduardo Ernesto Díaz Rodríguez</p>	<p>Evento 109 reunión de la Asociación de instituciones de la enseñanza de la arquitectura de la república mexicana A.C. y el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara, Campus Puerto Vallarta. Ponencia Criterios para la enseñanza de la reutilización de espacios de acuerdo con los principios de la arquitectura circular Autores Jesús Márquez Andrade Izchel Alejandra Hernández Hernández Eduardo Ernesto Díaz Rodríguez 7-9 noviembre 2023</p>	
<p>Profesora: Eunice del Carmen García García Estudiantes: Valeria García Solórzano Emmanuel López Serrano</p>	<p>Evento 109 reunión de la Asociación de instituciones de la enseñanza de la arquitectura de la república mexicana A.C. y el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara, Campus Puerto Vallarta. Ponencia Estrategias de diseño de arquitectura circular con herramientas digitales para la construcción de edificios Autores Eunice del Carmen García García Valeria García Solórzano Emmanuel López Serrano 7-9 noviembre</p>	
<p>Profesor: Alfredo Cerqueda Estudiantes: Méndez Alejandra Campos Castillo Melanie Murrieta Peredo</p>	<p>Evento 109 reunión de la Asociación de instituciones de la enseñanza de la arquitectura de la república mexicana A.C. y el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara, Campus Puerto Vallarta. Ponencia Reducción del consumo energético en la vivienda adaptable. Estrategias sencillas de aplicación en la enseñanza de la arquitectura circular Autores Alejandra Campos Castillo Melanie Murrieta Peredo Alfredo Cerqueda Méndez 7-9 noviembre</p>	
<p>Profesora: Verónica Cárdenas Belmonte Estudiante: Sofía Ferat Ponzá</p>	<p>Evento 109 reunión de la Asociación de instituciones de la enseñanza de la arquitectura de la república mexicana A.C. y el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara, Campus Puerto Vallarta. Ponencia La enseñanza y aprendizaje del proyecto arquitectónico desde los principios de la arquitectura circular Autores Verónica Cárdenas Belmonte Sofía Ferat Ponzá 7-9 noviembre</p>	

	<p>Evento 109 reunión de la Asociación de instituciones de la enseñanza de la arquitectura de la república mexicana A.C. y el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara, Campus Puerto Vallarta. Ponencia Crítica a la enseñanza de la arquitectura: limitados saberes para enfrentar los desafíos contemporáneos de la crisis ambiental Autores Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero Mary Kate Romero Amante Pablo Yared Montero Rivera 7-9 noviembre</p>	
<p>Profesor: Ramón Guillermo Segura Contreras Estudiante: Sara Carolina Musheff Moreno</p>	<p>Evento 109 reunión de la Asociación de instituciones de la enseñanza de la arquitectura de la república mexicana A.C. y el Centro Universitario de la Costa de la Universidad de Guadalajara, Campus Puerto Vallarta. Ponencia Aplicación de principios de diseño circular: la necesidad de un programa interno de reciclaje en la facultad de arquitectura UV Autores Ramón Guillermo Segura Contreras Sara Carolina Musheff Moreno 7-9 noviembre</p>	
<p>Profesor: J. Andrés Sánchez García Estudiante: Erika V. Ríos Aburto</p>	<p>Evento 8vo Congreso Internacional de Arquitectura, Urbanismo, Territorialidad y Ambiente EARQ "Entornos Vulnerables Diacronía desde la fragilidad, resiliencia y metabolismo urbano Pontificia Universidad Católica del Ecuador Ibarra Ponencia Corredores urbanos en zonas periurbanas; Reconceptualizando la fisionomía territorial para potencializar la resiliencia urbana en ciudades contemporáneas Autores Juan Andrés Sánchez García Erika Viridiana Ríos Aburto 20-24 noviembre 2023</p>	





<p>Profesor: J. Andrés Sánchez García Estudiante: Erika V. Ríos Aburto</p>	<p>Evento Taller de investigación y Proyectos urbano Universidad Católica de Cuenca Conferencia Desarrollo de proyectos arquitectónicos urbanos; estrategias didácticas de aprendizaje Autores Juan Andrés Sánchez García Erika Viridiana Ríos Aburto 27-29 noviembre 2023</p>	
<p>Profesor: J. Andrés Sánchez García Estudiante: Erika V. Ríos Aburto</p>	<p>Evento Mediación Lectora Conferencia Diseñando la vivienda multifamiliar contemporánea mixta; criterios y conceptos para una interacción habitacional-comercial en proyectos estudiantiles Universidad del Azuay Autores Juan Andrés Sánchez García Erika Viridiana Ríos Aburto 30 noviembre 2023</p>	
<p>Profesor: J. Andrés Sánchez García Estudiante: Erika V. Ríos Aburto</p>	<p>Evento 8vo Congreso Internacional de Arquitectura, Urbanismo, Territorialidad y Ambiente EARQ "Entornos Vulnerables Diacronía desde la fragilidad, resiliencia y metabolismo urbano Pontificia Universidad Católica del Ecuador Ibarra Taller sistemas dialógicos emergentes para proyectos arquitectónicos urbanos Autores Juan Andrés Sánchez García Erika Viridiana Ríos Aburto 20-24 noviembre 2023</p>	
<p>Profesores: Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero J. Andrés Sánchez García Estudiante: Regina Herrera Libreros Karime Xuffi García</p>	<p>Evento 7mo Congreso Internacional de Estudiantes de Posgrado en Arquitectura y Urbanismo: contribuciones desde las fronteras disciplinarias. Proyectar en el contexto de la agenda social emergente Ponencia Desafíos del fenómeno migratorio; las ciencias de la complejidad aplicada al diseño arquitectónico habitable. Fecha 19-21 marzo 2024.</p>	

Tabla 204. Ponencias. Fuente: Elaboración propia (2024).



## Capítulo de Libro

Tabla 205. Capítulo de libro		
Autores	Producto	Evidencia
Profesores: J. Andrés Sánchez García Estudiante: Erika Viridiana Rios Aburto	Capítulo de Libro: Hacia una urbanometría en la investigación del territorio; reflexión y aplicación multidisciplinar en la heterogeneidad y dependencias de la Zona Metropolitana de Xalapa ISBN 978-607-59926-1-7	<a href="https://comunicacion-cientifica.com/libros/temas-metropolitanos-selectos-territorio-derechos-urbanos-y-vivienda/">https://comunicacion-cientifica.com/libros/temas-metropolitanos-selectos-territorio-derechos-urbanos-y-vivienda/</a> CITA: Sánchez García, J. A., Argüello Ortiz, Á. F., Hernández González, D. F., Sánchez García, A. J., & Rios Aburto, E. V. (2023). Hacia una urbanometría en la investigación del territorio; reflexión y aplicación multidisciplinar. En J. A. Sánchez García, E. D. García García, & M. N. Uehara Guerrero, <i>Temas Metropolitanos Selectos; Territorio, Derechos Urbanos y Vivienda</i> (págs. 17-33). Ciudad de México: Comunicación Científica. doi: <a href="https://doi.org/10.52501/cc.156.01">https://doi.org/10.52501/cc.156.01</a> . ISBN 978-607-59926-1-7
Profesores: Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero J. Andrés Sánchez García Ezequiel Melgarejo Ochoa Estudiante: Denis Linares de la O	Capítulo de Libro: Asentamientos irregulares en periferias urbanas, geografía de oportunidades para el mercado inmobiliario. El caso de Xalapa, Veracruz. ISBN 978-607-59926-1-7	<a href="https://comunicacion-cientifica.com/libros/temas-metropolitanos-selectos-territorio-derechos-urbanos-y-vivienda/">https://comunicacion-cientifica.com/libros/temas-metropolitanos-selectos-territorio-derechos-urbanos-y-vivienda/</a> CITA: Uehara Guerrero, M. N., Sánchez García, J. A., Melgarejo Ochoa, E., & Linares de la O, D. (2023). Asentamientos irregulares en periferias urbanas, geografía de oportunidades para el mercado inmobiliario. El caso de Xalapa, Veracruz. En J. A. Sánchez García, E. D. García García, & M. G. Uehara Guerrero, <i>Temas Metropolitanos Selectos; Territorio, Derechos Urbanos y Vivienda</i> (págs. 141-170). Ciudad de México: Comunicación Científica. doi: <a href="https://doi.org/10.52501/cc.156.07">https://doi.org/10.52501/cc.156.07</a> . ISBN 978-607-59926-1-7
Profesores: Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero J. Andrés Sánchez García Estudiante: Luisivania Auxiliadora García Jiménez	Capítulo de Libro: Impresión 3D: Alternativa para grupos de bajos ingresos en zonas metropolitanas ISBN 978-607-59926-1-7	<a href="https://comunicacion-cientifica.com/libros/temas-metropolitanos-selectos-territorio-derechos-urbanos-y-vivienda/">https://comunicacion-cientifica.com/libros/temas-metropolitanos-selectos-territorio-derechos-urbanos-y-vivienda/</a> CITA: García Jiménez, L. A., Uehara Guerrero, M. N., & Sánchez García, J. A. (2023). Impresión 3D: Alternativa para grupos de bajos ingresos en zonas metropolitanas. En J. A. Sánchez García, E. D. García García, & M. G. Uehara Guerrero, <i>Temas Metropolitanos Selectos; Territorio, Derechos Urbanos y Vivienda</i> (págs. 229-248). Ciudad de México: Comunicación Científica. doi: <a href="https://doi.org/10.52501/cc.156.10">https://doi.org/10.52501/cc.156.10</a> . ISBN 978-607-59926-1-7

Tabla 205. Capítulos. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Eje 5. Difusión de la ciencia, la cultura y extensión de servicios

### 5.1 Difusión de la cultura

La difusión de la cultura en nuestra institución contribuye a la formación integral de los estudiantes a través de la promoción de eventos culturales y artísticos que enriquecen el trabajo académico desarrollado en las academias de proyectos, edificación, urbanismo, humanística y experiencia recepcional.

Las actividades incluidas en este rubro son eventos artísticos, conciertos didácticos, exposiciones, entrega de Notas Laudatorias con presentaciones de talento artístico de la FAUV, eventos 'Conoce tu Universidad/Facultad', preservación de tradiciones mexicanas, grabación de spots alusivos a la carrera, actividades de arte y creatividad, foros culturales arquitectónicos, así como eventos especiales presenciales y actividades arquitectónicas virtuales, los cuales se detallarán a continuación.

#### Evento Conoce tu Universidad / Conoce tu Facultad

14 de agosto 2023

Al inicio de cada período escolar, nuestra facultad participa en el Programa Institucional 'Conoce tu Universidad' a través del evento 'Conoce tu Facultad'. En este evento se presentan las generalidades del Programa Educativo y de las Academias, así como el funcionamiento general de la facultad, tanto a estudiantes de nuevo ingreso como a quienes asisten a la bienvenida oficial organizada por la Universidad en el Nido del Halcón.

Previo a los eventos se realiza campaña de bienvenida en redes sociales.

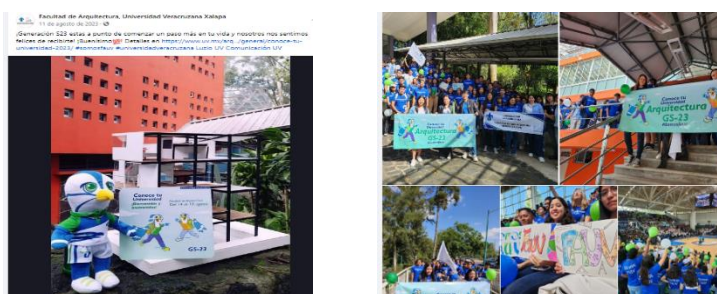


Imagen 97. Evento Conoce tu Universidad/Conoce tu Facultad 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Entrega de Notas Laudatorias

27 de septiembre de 2023 y 20 de marzo 2024.

Conforme a los Artículos 131 y 132 del Estatuto de los Alumnos, la Universidad Veracruzana otorga un reconocimiento por escrito a los estudiantes de alto rendimiento académico. Este reconocimiento se entrega a aquellos alumnos que obtienen un promedio superior a 9 en su trayectoria estándar. Al evento asisten familiares de los estudiantes, y destacados miembros de nuestra facultad ofrecen palabras de aliento. El programa incluye una actuación musical a cargo de jóvenes talentosos, lo que hace de la mañana o tarde un momento especialmente agradable. La organización del evento requiere diez días de logística.

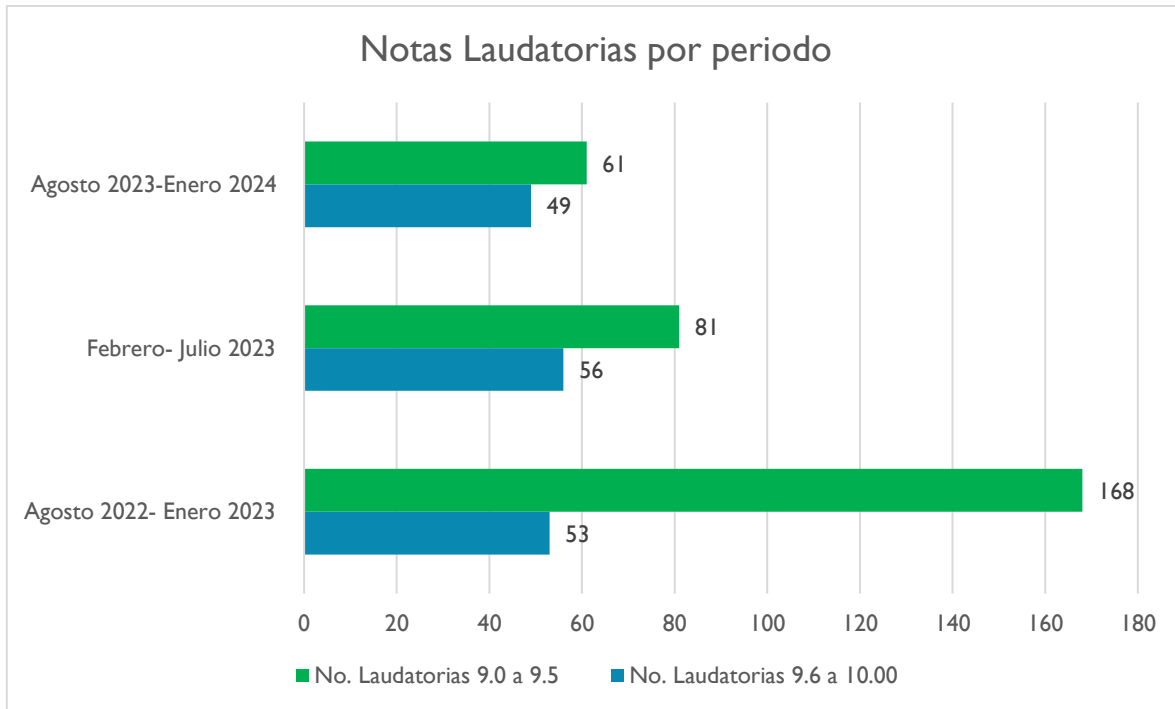


Imagen 98. Entrega de notas laudatorias y número musical de estudiantes. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

**Tabla 206.** Notas Laudatorias entregadas por periodo

Periodo	No. Laudatorias 9.6 a 10.00	Porcentaje	No. Laudatorias 9.0 a 9.5	Porcentaje	Total
Febrero – julio 2022	52	28.57%	130	71.43%	182
Agosto 2022- Enero 2023	53	23.98%	168	76.02%	221
Febrero- Julio 2023	56	40.88%	81	59.12%	137
Agosto 2023-Enero 2024	49	44.55%	61	55.45%	110

Tabla 206. Notas Laudatorias entregadas por periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 66. Notas laudatorias entregadas por periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Conciertos didácticos

3 de febrero de 2023

El Dr. Alfonso Rodríguez Pulido, profesor de la facultad, impartió una charla introductoria titulada “La Praga de Mozart” en la Sala Didáctica Tlaqná, antes del concierto de la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX). Miembros de la comunidad FAUV asistieron a este evento.

14 de abril 2023

El 14 de abril de 2023 se llevó a cabo la Charla de Concierto y el Concierto “Las fuentes de Roma”, previo a la presentación de la Orquesta Sinfónica de Xalapa. La Dra. Eva Acosta Pérez, catedrática de la institución, ofreció la charla introductoria en la Sala Didáctica Tlaqná. Estudiantes y profesores de la facultad asistieron a ambas actividades.



Imagen 99. Charla introductoria al Concierto Las Fuentes de Roma en Sala Didáctica Tlaqná y vista de conciertos de la OSX . Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Tradiciones Mexicanas

30 octubre 2023

Con el objetivo de preservar las tradiciones mexicanas, la Coordinación de Cultura promueve el diseño y la elaboración del Altar de Muertos. En 2023, el altar se instaló en el vestíbulo del edificio A, donde permaneció durante tres días. Durante este tiempo, también se exhibieron los productos creados en el Taller de Catrinas, organizado por la Mtra. Verónica Cárdenas Belmonte.



Imagen 100. Preservación de tradiciones mexicanas. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Exposiciones

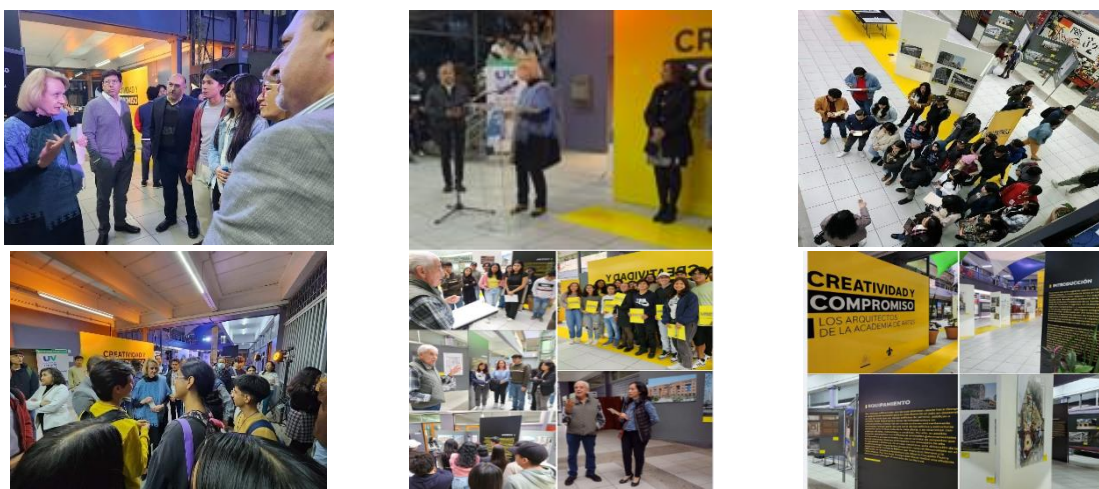
La inauguración de la exposición nacional "Creatividad y Compromiso: Los Arquitectos de la Academia de Artes" tuvo lugar en la explanada central del Edificio D de la facultad. La obra estuvo expuesta durante dos meses, periodo durante el cual se ofrecieron recorridos guiados y visitas por parte de estudiantes, profesores, egresados y el público en general. La exposición, curada por la Dra. Louise Noelle Gras y el Dr. Adolfo Mantilla, Académica Secretarí y Coordinador Académico de la Academia de Artes respectivamente, fue

presentada por primera vez en 2019 en el Museo Nacional de Arquitectura del Palacio de Bellas Artes, y esta es la única ocasión en que ha sido montada fuera de la capital en el marco del 50° aniversario de la fundación de la Academia.

La obra se compone de seis secciones: educación, vivienda, urbanismo, equipamiento, cultura y salud, mostrando gráficamente edificios importantes de diversas épocas de la arquitectura mexicana.

La organización de este relevante evento fue posible gracias al convenio de colaboración entre la Universidad Veracruzana y la Academia de Artes, con una destacada gestión por parte de la Dirección General del Área Académica de Artes y la Dirección General del Área Académica Técnica de la Universidad Veracruzana, contando con el apoyo de la Facultad de Arquitectura.

Los arquitectos Alfredo Cerqueda Méndez y Verónica Cárdenas Belmonte estuvieron a cargo del diseño, montaje y logística general de la exposición, con el apoyo del arquitecto Alejandro Valtierra y supervisión virtual del Dr. Adolfo Mantilla desde Ciudad de México durante tres meses.



*Imagen 101. Exposición Creatividad y Compromiso Los Arquitectos de la Academia de Artes. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

## Eventos especiales

12 de mayo de 2023

En conmemoración del Día del Maestro, se llevó a cabo un conmovedor evento para homenajear las destacadas trayectorias de profesores activos y jubilados. Durante el acto, estos educadores compartieron sus valiosas experiencias laborales y académicas, fruto de sus prolongadas carreras en la Universidad, a través de un enriquecedor conversatorio. Se entregaron reconocimientos especiales, y los estudiantes ofrecieron emotivos discursos en tributo a los docentes honrados. La meticulosa logística y organización del evento requirió un mes de preparación.



Imagen 102. Evento Día del Maestro y homenaje jubilados. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

16,17,18 octubre de 2023

El foro anual "Cultura, Derechos Humanos y Sustentabilidad en la Arquitectura" se llevó a cabo los días 16, 17 y 18 de octubre de 2023. Este evento, con un fuerte enfoque en el ámbito arquitectónico y urbano, promueve los derechos humanos y la sustentabilidad desde una perspectiva cultural, humana y sustentable. Para la edición de 2023, se designó a las Academias de la Facultad como responsables de plantear las temáticas. En 2024, la responsabilidad recaerá en los Cuerpos Académicos y en 2025 en los Posgrados.

Durante tres días se ofrecieron conferencias magistrales tanto presenciales como a distancia, contando con la participación de expertos nacionales en la materia. El evento atrajo a estudiantes de todos los niveles académicos, tanto de nuestra universidad como de instituciones externas, además de profesores y público en general. También se llevaron a cabo actividades extramuros complementarias.



Imagen 103. Diversas actividades del Foro "Cultura, Derechos Humanos y Sustentabilidad en la Arquitectura". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

8 de diciembre de 2023

La promoción de la cultura mexicana entre los estudiantes es esencial, motivo por el cual se celebra anualmente la exhibición "Folclore: Bailes Nacionales de México" en el Patio Central del Edificio D. Este evento se realiza en colaboración con la Dirección General de Difusión Cultural y cuenta con la participación activa de los estudiantes de la FAUV que han cursado la Experiencia Educativa "Bailes de México AFEL". La muestra incluye representaciones de bailes típicos de diversos estados como Veracruz, Oaxaca, Jalisco, Chihuahua, así como de la Región Huasteca, ofreciendo una ventana a la rica diversidad cultural del país.



Imagen 104. Presentación Bailes Nacionales de México. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



## Actividades virtuales de difusión de la cultura

A partir de febrero de 2024, con una imagen renovada, se lanza la segunda temporada de la dinámica virtual "Qué tanto sabes de Arquitectura" en la red social Instagram. Utilizando la herramienta Stories, se emite un quiz dos veces por semana a los estudiantes, centrado en temáticas relacionadas con proyectos, edificación, urbanismo y el área humanística. El promedio de respuestas por quiz alcanza aproximadamente 120. Todas las publicaciones relacionadas se archivan en el repositorio de Historias Destacadas creado específicamente para esta actividad.



Imagen 105. Ejemplo de dinámica virtual en Instagram oficial de la facultad. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

Como es tradición, a principios de noviembre de 2023 se llevó a cabo la "Muestra de Altares Virtual 2023". En esta ocasión los estudiantes enviaron fotografías de los altares de muertos desde diversas partes del Estado e incluso del país a través de Inbox. Todas las imágenes fueron publicadas en la página oficial de Facebook de la facultad. Al concluir el evento se diseñó un collage integrador que capturó la esencia de todas las contribuciones.



Imagen 106. Ejemplo de Muestra de Altares Virtual. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

El 12 de octubre de 2023, en colaboración con el equipo de TELE UV, se llevó a cabo la filmación de un spot publicitario. Este spot forma parte de la campaña "4 por Ciento" de la Universidad Veracruzana y contó con la participación de un estudiante del octavo periodo de la carrera. La actividad buscó resaltar temas relevantes para la campaña, promoviendo así la visión y los valores de la universidad.



Imagen 107. Grabación de Campaña "4 por Ciento". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

En marzo de 2024, se grabaron siete videos protagonizados por estudiantes de distintos periodos académicos. Estos videos fueron preparados con el fin de participar en el "Coloquio Virtual Hablemos de Diseño Arquitectónico", organizado por la ASINEA. El evento se llevó a cabo el 19 de marzo de 2024 y fue transmitido a través de la plataforma YouTube, ofreciendo una plataforma para la discusión y el intercambio de ideas sobre diseño arquitectónico.



Imagen 108. Grabaciones de videos participantes y visualización en aula híbrida del Coloquio ASINEA . Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### Difusión de eventos académicos

Tabla 207. Difusión de eventos académicos periodo febrero-julio 2023		
Fecha	Evento	Evidencia /Link
8 febrero 2023	Arquitectura y fotografía se complementan: Andrea Parga	<a href="https://www.uv.mx/prensa/general/arquitectura-y-fotografia-se-complementan-andrea-parga/">https://www.uv.mx/prensa/general/arquitectura-y-fotografia-se-complementan-andrea-parga/</a>
15 febrero 2023	Vinculación con sociedad, fundamental para FAUV: Lilia Salazar	<a href="https://www.uv.mx/prensa/general/vinculacion-con-sociedad-fundamental-para-fauv-lilia-salazar/">https://www.uv.mx/prensa/general/vinculacion-con-sociedad-fundamental-para-fauv-lilia-salazar/</a>

26 febrero 2023	Maestría en Arquitectura actualizó plan de estudios	<a href="https://www.uv.mx/prensa/general/maestria-en-arquitectura-actualizo-plan-de-estudios/">https://www.uv.mx/prensa/general/maestria-en-arquitectura-actualizo-plan-de-estudios/</a>
27 febrero 2023	UV forma gestores de proyectos urbanos y arquitectónicos	<a href="https://www.uv.mx/prensa/general/uv-forma-gestores-de-proyectos-urbanos-y-arquitectonicos/">https://www.uv.mx/prensa/general/uv-forma-gestores-de-proyectos-urbanos-y-arquitectonicos/</a>
20 marzo 2023	Arquitectura UV, entidad solidaria con excelente nivel: estudiantes	<a href="https://www.uv.mx/prensa/general/arquitectura-uv-entidad-solidaria-con-excelente-nivel-estudiantes">https://www.uv.mx/prensa/general/arquitectura-uv-entidad-solidaria-con-excelente-nivel-estudiantes</a>
27 marzo 2023	Estudiantes UV apreciaron la ciudad bajo un enfoque feminista	<a href="https://www.uv.mx/prensa/cultura/estudiantes-uv-apreciaron-la-ciudad-bajo-un-enfoque-feminista/">https://www.uv.mx/prensa/cultura/estudiantes-uv-apreciaron-la-ciudad-bajo-un-enfoque-feminista/</a>
30 marzo 2023	Casas influyen en salud y bienestar de sus habitantes: Julia Mundo	<a href="https://www.uv.mx/prensa/eventos/casas-influyen-en-salud-y-bienestar-de-sus-habitantes-julia-mundo/">https://www.uv.mx/prensa/eventos/casas-influyen-en-salud-y-bienestar-de-sus-habitantes-julia-mundo/</a>
2 abril 2023	Proyecto Habitar representa un desafío permanente: Julián Salvarredy	<a href="https://www.uv.mx/prensa/general/proyecto-habitar-representa-un-desafio-permanente-julian-salvarredy">https://www.uv.mx/prensa/general/proyecto-habitar-representa-un-desafio-permanente-julian-salvarredy</a>
20 abril 2023	De la UV emanará normativa en materia de vivienda adecuada	<a href="https://www.uv.mx/prensa/eventos/de-la-uv-emanara-normativa-en-materia-de-vivienda-adecuada/">https://www.uv.mx/prensa/eventos/de-la-uv-emanara-normativa-en-materia-de-vivienda-adecuada/</a>
24 abril 2023	Colombia cuenta con Política Nacional de Edificaciones Sostenibles	<a href="https://www.uv.mx/prensa/general/colombia-cuenta-con-politica-nacional-de-edificaciones-sostenibles/">https://www.uv.mx/prensa/general/colombia-cuenta-con-politica-nacional-de-edificaciones-sostenibles/</a>
1 junio 2023	Concurso de murales	<a href="https://www.uv.mx/prensa/general/arquitectura-realizo-concurso-de-murales/">https://www.uv.mx/prensa/general/arquitectura-realizo-concurso-de-murales/</a>

Tabla 207. Difusión de eventos académicos febrero-julio 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

#### Periodo agosto 2023-enero 2024

Tabla 208. Difusión de eventos académicos agosto 2023-enero 2024		
Fecha	Evento	Evidencia /Link
3 agosto 2023	Movilidad abre opciones de colaboración	<a href="https://www.uv.mx/prensa/general/movilidad-abre-opciones-de-colaboracion-docente-de-arquitectura/">https://www.uv.mx/prensa/general/movilidad-abre-opciones-de-colaboracion-docente-de-arquitectura/</a>
10 octubre 2023	Cultura de la paz	<a href="https://www.uv.mx/prensa/banner/cultura-de-paz-se-construye-de-manera-colectiva/">https://www.uv.mx/prensa/banner/cultura-de-paz-se-construye-de-manera-colectiva/</a>
17 octubre 2023	Vinculación y arquitectura abordan resiliencia ambiental	<a href="https://www.uv.mx/prensa/eventos/vinculacion-y-arquitectura-abordaron-la-resiliencia-ambiental/">https://www.uv.mx/prensa/eventos/vinculacion-y-arquitectura-abordaron-la-resiliencia-ambiental/</a>
18 octubre 2023	Foro cultura, arquitectura, derechos humanos, sustentabilidad	<a href="https://www.diariodexalapa.com.mx/doble-via/ecologia/onu-apoya-a-xalapa-contra-el-cambio-climatico-10865727.html">https://www.diariodexalapa.com.mx/doble-via/ecologia/onu-apoya-a-xalapa-contra-el-cambio-climatico-10865727.html</a>
18 octubre 2023	Inauguración Exposición Nacional Creatividad y Compromiso	<a href="https://www.diariodexalapa.com.mx/cultura/muestra-creatividad-y-compromiso-de-arquitectos-en-xalapa-fechas-y-sedes-de-exposicion-10867693.html">https://www.diariodexalapa.com.mx/cultura/muestra-creatividad-y-compromiso-de-arquitectos-en-xalapa-fechas-y-sedes-de-exposicion-10867693.html</a>
19 octubre 2023	Inauguración Exposición Nacional Creatividad y Compromiso	<a href="https://www.uv.mx/prensa/cultura/arquitectura-uv-sede-de-exposicion-nacional-de-la-academia-de-artes/">https://www.uv.mx/prensa/cultura/arquitectura-uv-sede-de-exposicion-nacional-de-la-academia-de-artes/</a>
14 noviembre 2023	Fundamental revertir la desigualdad de género: activistas	<a href="https://www.uv.mx/prensa/eventos/fundamental-revertir-la-desigualdad-de-genero-activistas/">https://www.uv.mx/prensa/eventos/fundamental-revertir-la-desigualdad-de-genero-activistas/</a>
23 noviembre 2023	Foro cultura, arquitectura, derechos humanos, sustentabilidad	<a href="https://www.uv.mx/prensa/eventos/uv-semillero-de-profesionistas-con-vision-sustentable/">https://www.uv.mx/prensa/eventos/uv-semillero-de-profesionistas-con-vision-sustentable/</a>
4 enero 2024	Facultad de Arquitectura albergó Seminario de Posgrado	<a href="https://www.uv.mx/prensa/eventos/facultad-de-arquitectura-albergo-seminario-de-posgrado">https://www.uv.mx/prensa/eventos/facultad-de-arquitectura-albergo-seminario-de-posgrado</a>
14 marzo 2024	Arquitectura UV capacitó a servidores públicos	<a href="https://www.uv.mx/prensa/banner/arquitectura-uv-capacito-a-servidores-publicos/">https://www.uv.mx/prensa/banner/arquitectura-uv-capacito-a-servidores-publicos/</a>
14 marzo 2024	Académica UV analizó relación entre arquitectura, sociedad y paisaje	<a href="https://www.uv.mx/prensa/cultura/academica-uv-analizo-relacion-entre-arquitectura-sociedad-y-paisaje/">https://www.uv.mx/prensa/cultura/academica-uv-analizo-relacion-entre-arquitectura-sociedad-y-paisaje/</a>

Tabla 208. Difusión de eventos académicos agosto 2023-enero 2024. Elaboración propia (2024).

## Prensa Visual

Tabla 209. relación de prensa visual		
Fecha	Evento	Evidencia /Link
3 julio 2023 Tele UV	Entrega de proyectos Jilotepec	<a href="https://www.facebook.com/TeleUV/videos/1192434352150197/?extid=CL-UNK-UNK-UNK-AN_GK0T-GK1C&amp;mibextid=Nif5oz">https://www.facebook.com/TeleUV/videos/1192434352150197/?extid=CL-UNK-UNK-UNK-AN_GK0T-GK1C&amp;mibextid=Nif5oz</a>
19 octubre 2023 RTV Veracruz	Difusión Exposición Creatividad y Compromiso	<a href="https://fb.watch/o-K9vETV5b/">https://fb.watch/o-K9vETV5b/</a> Programa En Vivo

Tabla 209.Relación de prensa visual. Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 210. Resumen prensa		
Periodo	Notas periodísticas	Prensa audio visual
Febrero 2023- marzo 2024	22	2

Tabla 210.Resumen prensa. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Redes sociales

### 1. Facebook

La Facultad de Arquitectura opera una Fan Page en Facebook, @Fauv.oficial, con una calificación de 5 estrellas, consolidándola como una de las páginas más activas de la Universidad. Diariamente se publican aproximadamente 5 posts y se utiliza la etiqueta #somosfauv para organizar el contenido en un repositorio. El crecimiento de seguidores ha sido constante: desde 2,900 en 2015 hasta **10,041 seguidores en la actualidad**, con incrementos notables cada año.

### 2. Instagram

Instagram es una plataforma clave para la promoción de la vida académica, la formación integral de los estudiantes y la creatividad estudiantil. Desde su apertura en enero de 2019, la cuenta ha crecido de 623 seguidores a 2,322 seguidores hasta la fecha. A través del uso diario de Instagram Stories y Reels, los seguidores reciben información relevante de la facultad y participan en dinámicas virtuales con temática arquitectónica.



Imagen 109. Portadas de redes sociales: Facebook e Instagram. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

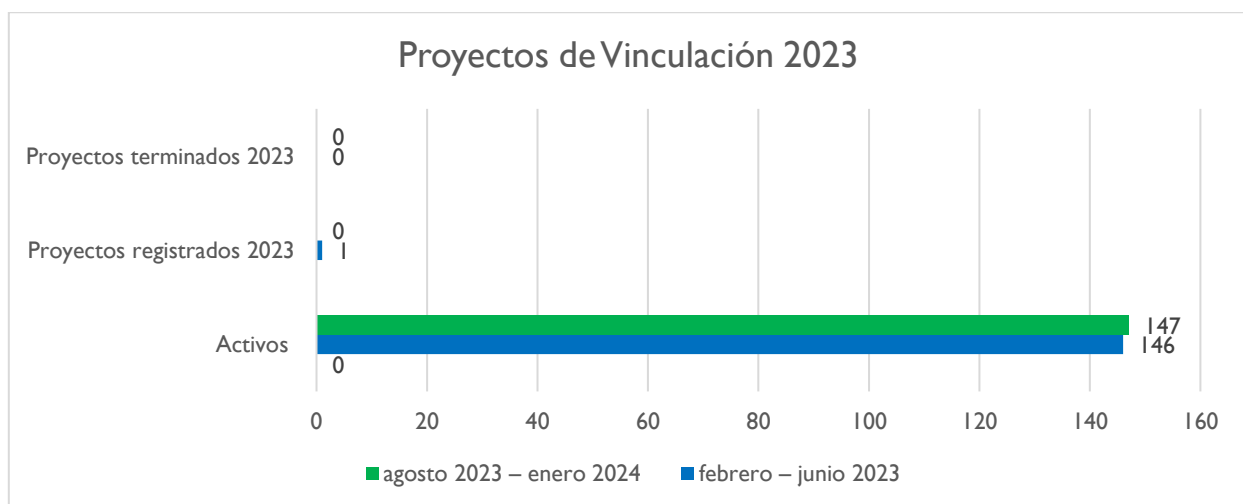
## 5.2 Vinculación universitaria

### Actividades y proyectos de vinculación

De acuerdo con información de la Dirección General de Vinculación y el Sistema de Información para la Vinculación Universitaria, hasta marzo de 2024, la Facultad de Arquitectura cuenta con un total de 64 proyectos de vinculación activos y permanentes, sin fecha de término definida. En el año 2023, se registró únicamente un nuevo proyecto.

Tabla 211. Proyectos de Vinculación 2023			
Periodo	Activos (Término indefinido)	Proyectos registrados 2023	Proyectos terminados 2023
Febrero – junio 2023	146	1	0
Agosto 2023 – enero 2024	147	0	0
Proyectos de Vinculación 2024			
Febrero – marzo 2024	147	0	0

Tabla 211. Proyecto de vinculación 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 67. Proyecto de vinculación 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).

## 134 Instituciones vinculadas con la FAUV VIGENTES

<b>Tabla 212. Instituciones vinculadas con la FAUV vigentes - educativas</b>			
Tipo	Clase	Total	Porcentaje
Educativas	Institutos	8	22%
	Superior	26	72%
	Medio Superior	1	3%
	Básico	1	3%
	Total	36	100%

Tabla 212. Instituciones vinculadas con la FAUV vigentes - educativas. Fuente: Elaboración propia (2024).

<b>Tabla 213. Instituciones vinculadas con la FAUV vigentes – públicas</b>			
Instituciones Públicas	Gobierno Municipal	55	69%
	Gobierno Estatal	13	16%
	Gobierno Federal	10	12%
	Internacional	2	3%
	Total	80	100%

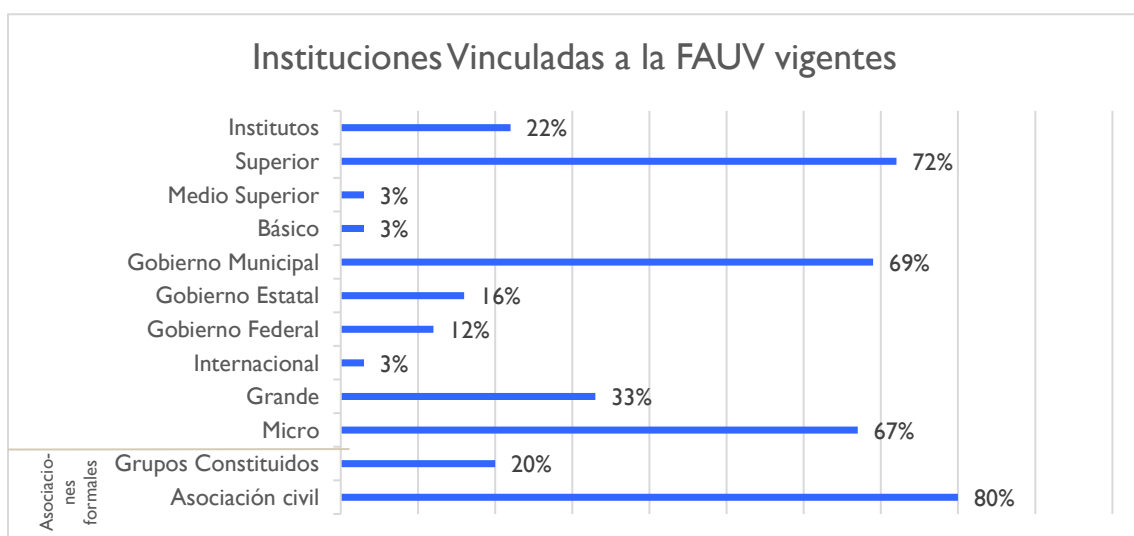
Tabla 213. Instituciones vinculadas con la FAUV vigentes – públicas. Fuente: Elaboración propia (2024).

<b>Tabla 214. Instituciones vinculadas con la FAUV vigentes – privadas</b>			
Empresa Sector Privado	Grande	1	33%
	Micro	2	67%
	Total	3	100%

Tabla 214. Instituciones vinculadas con la FAUV vigentes – privadas. Fuente: Elaboración propia (2024).

<b>Tabla 215. Instituciones vinculadas con la FAUV vigentes – asociaciones formales</b>			
Asociaciones Formales	Grupos Constituidos	3	20%
	Asociación Civil	12	80%
	Total	15	100%

Tabla 215. Instituciones vinculadas con la FAUV vigentes – asociaciones formales. Fuente: Elaboración propia (2024).



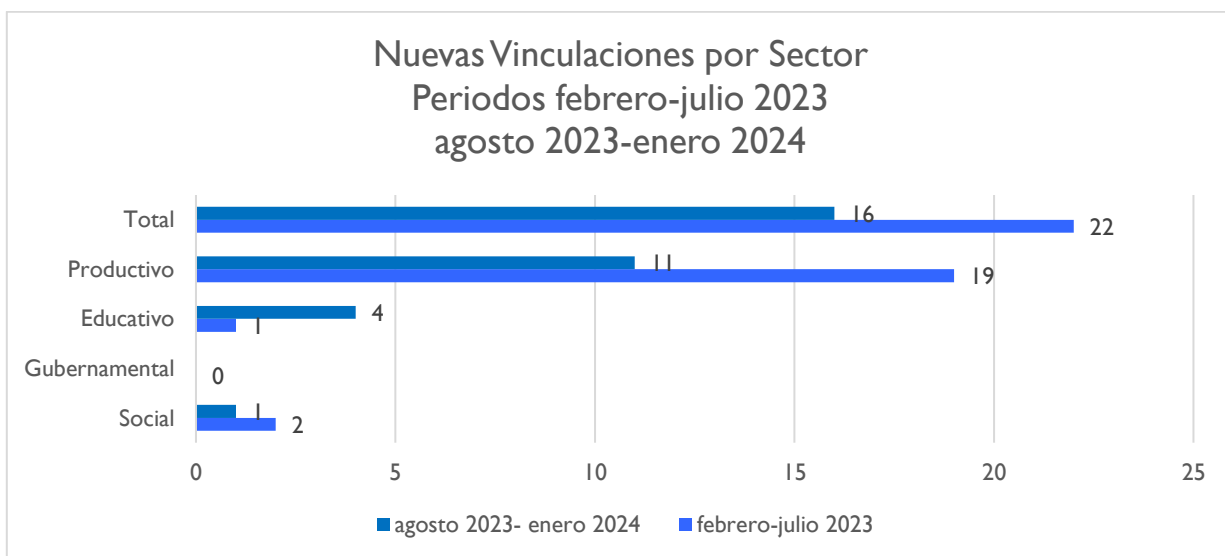
Gráfica 68. Instituciones vinculadas con la FAUV vigentes Fuente: Elaboración propia (2024).

## Convenios celebrados con sector público, privado y social.

La tabla muestra el número de nuevas vinculaciones realizadas por la Facultad de Arquitectura en diferentes sectores durante varios periodos del año 2023 hasta marzo de 2024. Los sectores considerados son social, gubernamental, educativo y productivo. Además, se proporciona un total general para cada periodo.

Tabla 216. Nuevas vinculaciones por sector 2023					
Periodo	Social	Gubernamental	Educativo	Productivo	Total
Febrero-julio 2023	2	0	1	19	22
Agosto 2023- enero 2024	1	0	4	11	16
Febrero – marzo 2024	0	0	0	0	0

Tabla 216. Nuevas vinculaciones por sector. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 69. Nuevas vinculaciones por sector. Fuente: Elaboración propia (2024).

## 5.3 Extensión de los servicios

### Programa de Desarrollo Social Comunitario

#### Periodo febrero - julio 2023

#### Proyecto Vivienda Rural: Familia en Situación de Pobreza Extrema – Localidad La Ica, Municipio de Tlalixcoyan, Veracruz.

Coordinación: Dra. Reyna Parroquín Pérez

Este proyecto se centró en el desarrollo de vivienda rural adaptada al medio natural, con un enfoque en la sustentabilidad. Se emplearon técnicas vernáculas y procedimientos constructivos que utilizan materiales regionales para minimizar el uso de materiales

industrializados. La propuesta arquitectónica abarcó desde soluciones formales hasta detalles constructivos, apoyada en una investigación exhaustiva sobre el sitio y sus características específicas.

El trabajo fue llevado a cabo por 18 estudiantes del Taller de Diseño Arquitectónico: Expresión Arquitectónica, dirigido por la Dra. Arq. Reyna Parroquín Pérez. Este proyecto multidisciplinar incluyó aportaciones de expertos como el Ing. José Macedo, Mtro. Salvador Ocaña Pimentel, Dra. Nubia Nallely Vázquez Robledo, Arq. Rafael Rojas y la Ing. Diana Eliud Palacios Arriaga, estos últimos estudiantes de maestría, que asesoraron en áreas como manejo de residuos, humedales y estufas ecológicas. Al final del periodo, los tres mejores trabajos fueron seleccionados por un jurado calificador compuesto por siete profesores.

Este programa es un ejemplo del compromiso de la institución con la promoción de soluciones habitacionales sustentables y la integración de la enseñanza práctica en la formación de los estudiantes.



Imagen 110. Desarrollo del proyecto. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## **Proyectos conceptuales de mejoramiento de imagen urbana.**

### **Municipio de Jilotepec, Ver.**

#### **Coordinación: Dra. Noemi Uehara Guerrero.**

Este proyecto fue desarrollado por el Cuerpo Académico “Arquitectura y Urbanismo para el desarrollo” UVCA-452 en colaboración con el Ayuntamiento de Jilotepec con un grupo de ocho estudiantes del taller de diseño arquitectónico. La iniciativa buscó integrar conceptos modernos de urbanismo y arquitectura para revitalizar y mejorar la imagen urbana de la localidad.

La ejecución del proyecto contó con la destacada participación de un equipo de profesores expertos en el campo, incluyendo al Dr. Juan Andrés Sánchez, Mtro. Ramón Segura, Dra. Anabel Hernández, Dra. Eunice García, Mtro. Luis Montiel y Mtro. Alfredo Cerqueda, miembros del UVCA-452. Juntos, proporcionaron orientación y apoyo



académico, asegurando que los estudiantes aplicaran efectivamente sus conocimientos teóricos en un contexto práctico real.

Este proyecto no solo ofreció a los estudiantes una valiosa experiencia en el campo de la arquitectura y el urbanismo, sino que también contribuyó significativamente a la estética y funcionalidad del espacio urbano en Jilotepec, reflejando un compromiso con el desarrollo comunitario y la mejora de espacios públicos.



*Imagen 111. Presentación del Proyecto Jilotepec. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

### **Proyecto: Mejoramiento de Vivienda para Personas con Discapacidad**

**Localización: Jilotepec, Veracruz**

**Participantes: CA UVCA-452, Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo y estudiantes FAUV-Xalapa.**

Respondiendo a un requerimiento del DIF municipal y del Ayuntamiento de Jilotepec, este proyecto se centró en elevar la calidad de vida de las familias que tienen miembros con discapacidad. Este esfuerzo fue también una oportunidad valiosa para integrar el aprendizaje de los estudiantes de arquitectura, enriqueciendo tanto su desarrollo académico como profesional. El enfoque educativo no solo abordó las necesidades comunitarias inmediatas, sino que también equipó a los estudiantes para gestionar proyectos arquitectónicos futuros desde una perspectiva inclusiva.

Antes de empezar las actividades en campo, los 36 estudiantes involucrados participaron en un taller de sensibilización utilizando el “Manual de Lenguaje Inclusivo” proporcionado por COCEMFE. Este taller tenía el propósito de instruir a los estudiantes sobre cómo comunicarse de manera respetuosa y adecuada con personas de diversas capacidades, enfatizando el respeto y el reconocimiento de la diversidad.

El proyecto empleó un enfoque metodológico mixto que incluyó técnicas cualitativas y cuantitativas para obtener una comprensión integral del problema. Se efectuaron entrevistas semiestructuradas y encuestas con individuos con discapacidad y sus familias para capturar sus experiencias, percepciones y necesidades. Estas interacciones también ayudaron a evaluar las barreras existentes y la efectividad de las soluciones previas.

Actualmente, los estudiantes están desarrollando propuestas arquitectónicas que buscan mejorar la accesibilidad en los hogares, teniendo en cuenta restricciones presupuestales y de espacio. Identificar las instalaciones existentes fue un desafío, especialmente debido a la diversidad en la construcción de muchas viviendas. El proyecto no solo busca implementar mejoras efectivas sino también crear un modelo adaptable para comunidades similares, impulsando la inclusión y mejorando la calidad de vida mediante un diseño considerado y adaptable.



Imagen 112. Evidencia de actividades. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### **Proyecto Vivienda Rural: Familia en Situación de Pobreza Extrema – Localidad La Ica, Municipio de Tlaxicoyan, Veracruz**

Como parte de las etapas iniciales del proyecto, se organizaron actividades de planificación para realizar una visita en campo. El objetivo era evaluar directamente las condiciones de vida de la familia objetivo y las características de su hogar. En esta fase participaron activamente los profesores Reyna Parroquín Pérez, Marco Montiel Zacarías y José Macedo Peredo, quienes contribuyeron con su expertise para comprender mejor las necesidades específicas y el contexto de la familia.



Imagen 113. Evidencia de actividades. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### Comité Editorial FAUV 2021-2024

En el periodo enero - diciembre de 2023 se publicaron los ejemplares:

- Vol. 15, Núm. 03, (enero - junio 2023): Procesos Urbanos
- Vol. 15, Núm. 04, (julio – diciembre 2023): Didáctica Emergente en Arquitectura
- Vol. 16, Núm. 05 (enero - junio 2024): Movilidad Urbana.

Es importante destacar que, en el año en curso, la revista fue incluida en el catálogo 2.0 de Latindex, en reconocimiento a haber cumplido con los estándares de calidad requeridos. Este logro contó con el apoyo activo de la dirección editorial de la Universidad Veracruzana.

Además, en el marco de la Feria Internacional del Libro Universitario (FILU) 2023, se presentaron los ejemplares Vol. 15, Núm. 02 y Núm. 03.

<b>Tabla 217. Cuantificación de productos editoriales.</b>						
Número de Ejemplar	Año publicación	Temática	Número de artículos arbitrados	Número de Reseñas	Número de proyectos	Total
03	2023/Sem 1	Procesos Urbanos	10	1	0	11
04	2023/Sem 2	Didáctica Emergente en Arquitectura	13	2	0	15
05	2024/Sem 1	Movilidad Urbana	10	1	0	11
Histórico de artículos			302			
Total de artículos			335			

Tabla 217. Cuantificación de productos editoriales. Fuente: Elaboración propia (2024).

Durante el período reportado, se añadieron un total de 10 artículos debidamente arbitrados mediante el sistema de revisión doble ciego y sometidos a verificación con el sistema antiplagio iThenticate. Esto contribuyó a un total acumulado de 335 productos editoriales. Se alcanzó la cuota requerida de mayoría de autores no afiliados a la institución de origen, con la inclusión significativa de académicos y estudiantes, tanto nacionales como extranjeros, en la elaboración de textos. Actualmente, la revista está indexada en varios índices prestigiosos, incluyendo Latindex, DORA, LA, LatinRev, y Latindex en su catálogo 2.0. Las portadas y contenidos de las ediciones 01, 02, 03, 04 y 05 correspondientes a este período están disponibles para consulta en: <https://rua.uv.mx/index.php/rua/issue/archive>

## 5.4 Internacionalización

Durante el periodo

**Agosto 2022 - enero 2023**

**Tabla 218.** Relación de estudiantes periodo agosto 2022-enero 2023

Nombre estudiantes	Lugar destino	Período de estancia	Tipo Beca
Carabantes Garcés Paola Yamileth	España	Agosto – diciembre 2022	PROMUV
Pérez Domínguez Juan Marcos	Universidad de Guadalajara	Enero – junio 2023	PROMUV

Tabla 218. Relación de estudiantes periodo agosto 22 – enero 23. Fuente: Elaboración propia (2024).

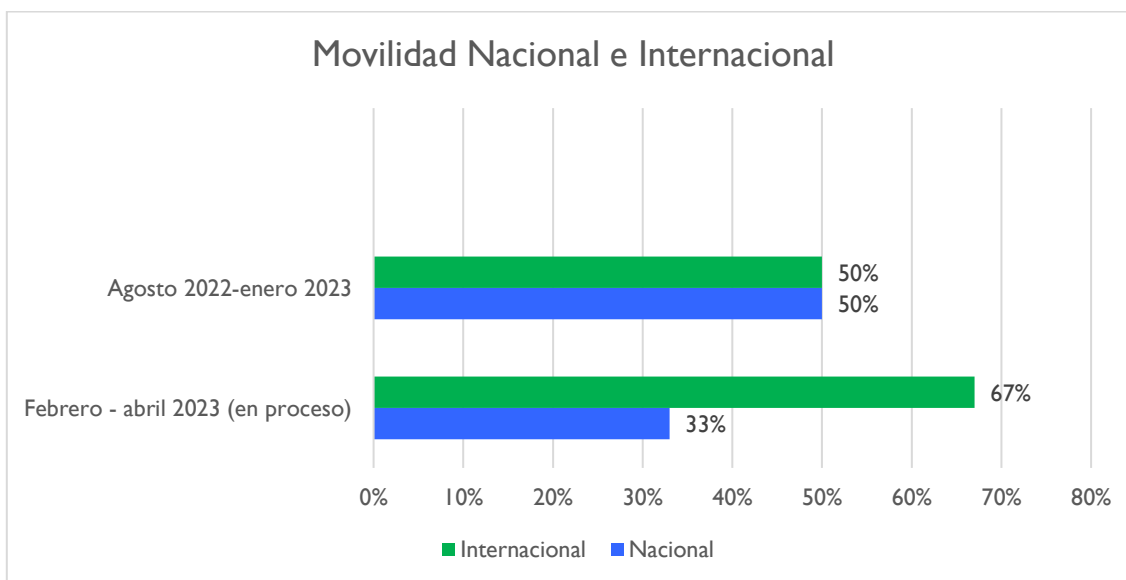


Imagen 114. Mary Kate Romero en Barcelona. Fuente: Romero, A. (2023) y Estancia Juan Marcos en Guadalajara, Jalisco. Fuente: Juan Marcos Pérez Domínguez (2023)

Febrero - abril 2023

Tabla 219. Relación de alumnos beneficiados febrero-abril 2023			
Nombre estudiantes	Lugar destino	Período de estancia	Tipo Beca
Olmedo Hernández Perla del Mar	Universidad Veracruzana	Febrero – julio 2023	PROMUV
Romero Amante Mary Kate	Barcelona, España	Octubre – diciembre 2023	PROMUV
Vidaña Parra Carla Alexa	Playa del Carmen, Campeche	Octubre – diciembre 2023	PROMUV

Tabla 219. Relación de alumnos beneficiados. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 70. Movilidad nacional e internacional. Fuente: Elaboración propia (2024).

La tabla "Estancias y Visitas Académicas de Profesores en el Extranjero" detalla las actividades internacionales de varios profesores de la institución, especificando el lugar de destino, el período de la estancia y el tipo de estancia. Se destaca la colaboración y el intercambio de conocimientos con instituciones de renombre en Brasil, Ecuador y Colombia.

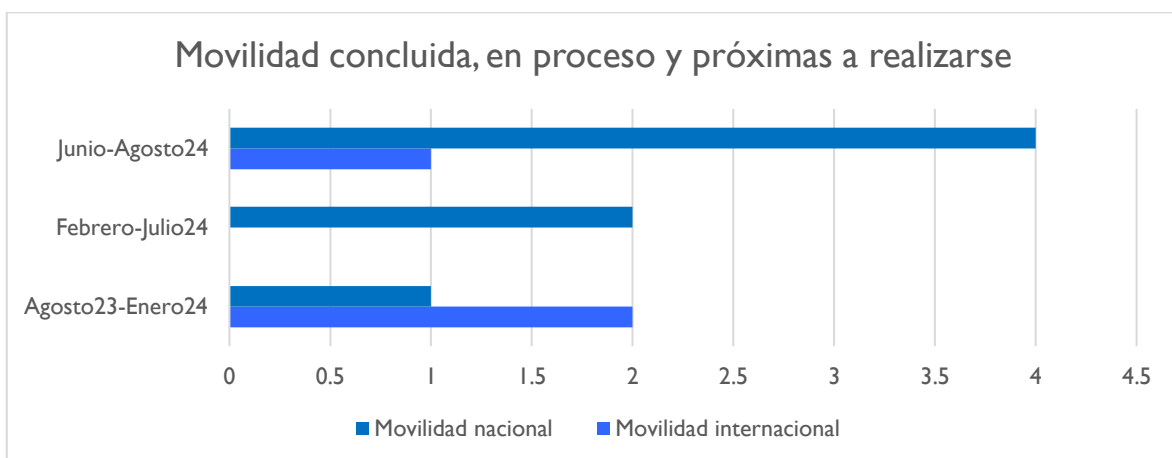
### Estancias y visitas académicas de profesores en el extranjero.

Tabla 220. Estancias y visitas académicas de profesores en el extranjero			
Nombre Profesor	Lugar destino	Período de estancia	Tipo estancia
Arturo Velázquez Ruiz	Universidad Federal de Campina Grande, Brasil	05 al 23 de Junio 2023	Estancia Académica
Juan Andrés Sánchez García	Pontificia Universidad Católica y la Universidad católica de la Cuenca. Quito, Ecuador	20 al 29 de noviembre de 2023	Estancia académica
Gladys Martínez Aguilar	Escuela de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Colombia, sede Manizales	15 de octubre al 15 de noviembre de 2023	Estancia Académica

Ma Gpe. Noemi Uehara Guerrero	Universidad Federal de Campina Grande, Brasil	16 de febrero al 01 de marzo de 2023	Estancia Académica
Ma. Concepción Chong Garduño	Universidad Federal de Campina Grande, Brasil	16 de febrero al 01 de marzo de 2023	Estancia Académica
Eunice del Carmen García García	Universidad Federal de Campina Grande, Brasil	16 de febrero al 01 de marzo de 2023	Estancia Académica
Dr. Pedro Martínez Olivarez	Centro de Estudios Técnico-Empresariales. Universidad de Los Ángeles, Bogotá, Colombia	08 al 12 de abril de 2024	Estancia Académica

Tabla 220. Estancias académicas por profesores. Fuente: Elaboración propia (2024).

Las estancias académicas internacionales reflejan el compromiso de nuestra institución con el enriquecimiento académico y profesional de nuestros profesores a través de la colaboración internacional. Las estancias académicas enumeradas son una muestra de cómo la facultad fomenta y apoya la participación de sus miembros en experiencias de intercambio global.



Gráfica 71. Movilidades concluidas, en proceso y próximas a realizarse. Fuente: Elaboración propia (2024).



Imagen 115. Estancia Kenia Viveros en UAQ. Fuente: Viveros. (2024)



Imagen 116. Cartel y fotos de la sesión informativa 11 de marzo, Fuente: García, G.E. (2024)

## Eje 6. Administración y gestión institucional

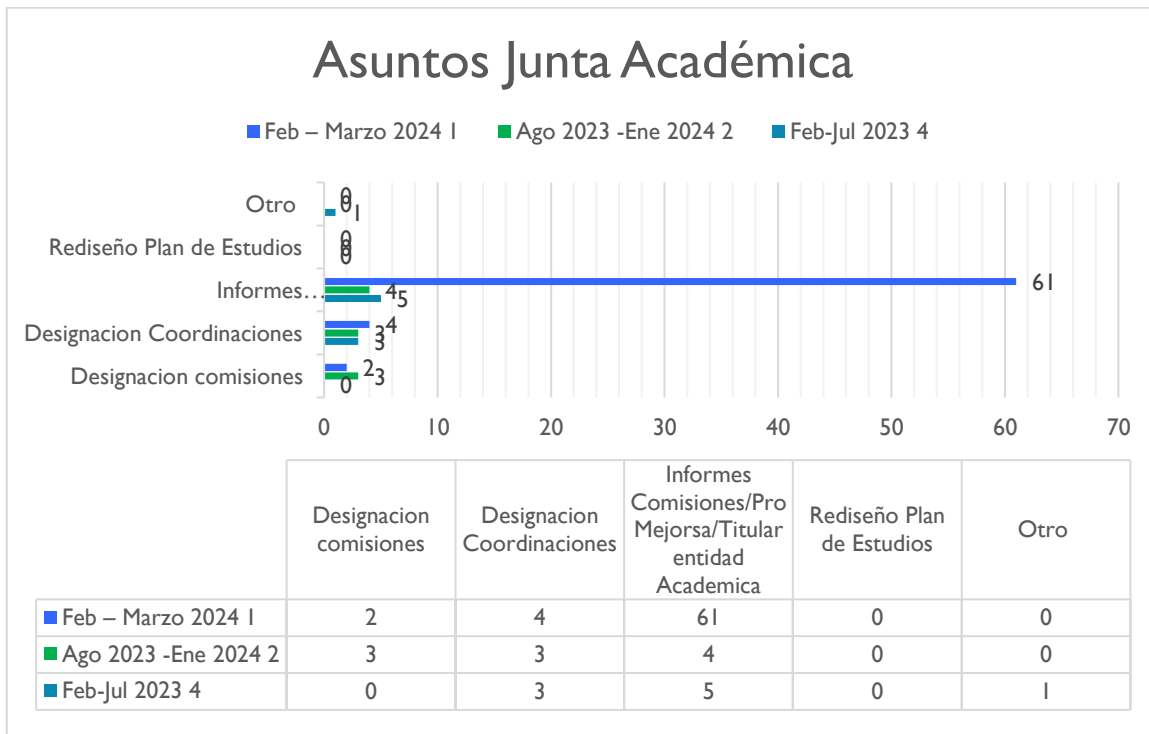
### 6.1 Autonomía y gobierno universitario

#### Juntas Académicas.

Las Juntas Académicas, según lo establecido en el artículo 20 de la Ley Orgánica, son la máxima autoridad colegiada de las entidades académicas. De acuerdo con el Artículo 294 del Estatuto General, estas juntas deben sesionar al menos una vez por semestre. Sus resoluciones se adoptan por simple mayoría de votos, y el Secretario tiene la responsabilidad de documentar detalladamente los asuntos tratados en las actas.

Respecto a las actividades y decisiones tomadas en las sesiones de la Junta Académica durante diversos períodos escolares, se han registrado las siguientes acciones:

- De febrero a julio de 2023, la Junta se reunió en cuatro ocasiones, donde se designaron tres coordinadores y se presentaron cinco informes. Durante este período se llevó a cabo una modificación curricular.
- En el período de agosto de 2023 a enero de 2024, se realizaron dos sesiones. En estas reuniones se designaron tres comisiones y tres coordinadores, y se presentaron cuatro informes.
- Entre febrero y marzo de 2024, hubo una sesión en la que se designaron dos comisiones y cuatro coordinadores, además de la presentación de 61 informes.
- Estas actividades reflejan el compromiso de la Junta Académica con la mejora continua y la adecuación de los planes de estudio a las necesidades de la entidad académica



Gráfica 72. Asuntos Junta Académica. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Orden del día sesiones Febrero – Julio 2023

#### 27 de febrero 2023

Orden del día: Punto 1. Lista de Asistencia y declaración del quorum para sesionar; Punto 2. Lectura de la orden del día y su aprobación en su caso; Punto 3. Lectura del Acta de la Reunión anterior y su aprobación en su caso; Punto 4. Informe Pro- Mejoras agosto 2022 – enero 2023; Punto 5. Designación de Coordinador de Academia de urbanismo; Punto 6. Designación de Coordinador de Academia Humanística; Punto 7. Designación de encargada de Coordinación de la Especialización en Administración y Gestión de Proyectos de Arquitectura y Urbanismo; Punto 8. Presentación de Informes anuales Enero – diciembre 2022 de las Coordinaciones Estructura Organizativa; Punto 9. Presentación de Informe del Doctorado en Arquitectura y Urbanismo; Punto 10 Presentación de Informe de la Maestría en Arquitectura; Punto 11. Presentación de Informe de la Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y Urbanos; Punto 12. Presentación de Informes de las Coordinaciones Institucionales enero – diciembre 2022: Tutorías, Gestión de Sustentabilidad, Unidad Interna de Gestión Integral del Riesgo (UI-GIR), Representante de



Equidad y Género y Programa Universitario de Educación Inclusiva; Punto 13. Asuntos Generales.

### **29 de marzo 2023**

Orden del día: Punto 1. Lista de Asistencia y declaración del quorum para sesionar; Punto 2. Lectura de la Orden del Día y su aprobación en su caso; Punto 3. Lectura del Acta de la Reunión anterior y su aprobación en su caso; Punto 4. Aprobación en su caso, de la Modificación Curricular del Doctorado en Arquitectura y Urbanismo, su Plan y Programas de Estudio; Punto 5. De la designación del o la Representante Alumno de Equidad de Género de la Facultad de Arquitectura. Artículo 31, Capítulo II, Título VI del Reglamento para la Igualdad de Género; Punto 6. Asuntos Generales.

### **18 de abril 2023**

Orden del día: Punto 1. Lista de Asistencia y declaración del quorum para sesionar; Punto 2. Lectura de la orden del día y su aprobación en su caso; Punto 3. Lectura del Acta de la Reunión anterior y su aprobación en su caso; Punto 4. Validación y aprobación en su caso, de los Perfiles Docentes inter-regiones (Xalapa, Poza Rica, Córdoba y Veracruz) de las Experiencias Educativas Plan de Estudios 2020; Punto 5. Asuntos Generales.

### **31 de mayo 2023**

Orden del día: Punto 1. Lista de Asistencia y declaración del quorum para sesionar; Punto 2. Lectura de la orden del día y su aprobación en su caso; Punto 3. Lectura del Acta de la Reunión anterior y su aprobación en su caso; Punto 4. 3º Informe de Actividades 2022- 2023. (Artículo 70 fracción XII de la Ley Orgánica); Punto 5. Asuntos generales.

## **Orden del día sesiones Periodo agosto 2023 – enero 2024**

### **6 de septiembre 2023**

Orden del día: Punto 1. Lista de Asistencia y declaración del quorum para sesionar; Punto 2. Lectura de la orden del día y su aprobación en su caso; Punto 3. Lectura del Acta de la Reunión anterior y su aprobación en su caso; Punto 4. Informe de PRO – MEJORAS período Febrero – Julio 2023 (Art. 12 de la Fracción VI del Capítulo I Título III del Reglamento de los Comités Pro-Mejoras de las Entidades Académicas); Punto 5. Informe de Comité de

Selección de Estudiantes de Nuevo Ingreso 2023 para la aplicación del Examen complementario al EXANI II aplicado el 16 de junio 2023. Comisión designada el 24 de noviembre de 2022; Punto 6. Designación de integrante del Comité Editorial de la FAUV (Art. 99 y 100 del Reglamento interno de la Facultad de Arquitectura-Región Xalapa); Punto 7. Designación de seis profesores responsables de coordinar el seguimiento y cumplimiento de metas y acciones del PLADEA 2021- 2025; Punto 8. Designación de los Coordinadores de las 10 categorías del ANPADEH para el mantenimiento y aseguramiento de la 4ª Acreditación y conformar el “Comité para formulación de Autoestudio ANPADEH 4ª Acreditación”; Punto 9. Designación del Coordinador de Emprendimiento (Art. 75 y 76 del Reglamento interno de la Facultad de Arquitectura-Región Xalapa); Punto 10. Designación de la Comisión para elaborar la Fundamentación para la construcción del proyecto curricular del Plan 2025 de la Licenciatura en Arquitectura; Punto 11. Asuntos Generales.

### **11 de octubre de 2023**

Orden del día: Punto 1. Lista de Asistencia y declaración del quorum para sesionar; Punto 2. Lectura de la orden del día y su aprobación en su caso; Punto 3. Lectura del Acta de la Reunión anterior y su aprobación en su caso; Punto 4. Informe de la Coordinadora del PLADEA 2021-2025 (Periodo 2022); Punto 5. Designación de un vocal estudiante del Comité Pro-Mejoras periodo 2023 -2025 (Artículo 13, Capítulo I, Título III del Reglamento de Comités Pro-Mejoras) de las Entidades Académicas; Punto 6. Informe de avances de la “Comisión para solicitar al Rector y al Secretario Académico de nuestra universidad una reunión relativo a los Perfiles Académicos para la asignación de Experiencias Educativas para salvaguardar los derechos humanos de los estudiantes y planta docente”; Punto 7. Asuntos Generales.

### **Orden del día sesiones Periodo: febrero – marzo 2024**

#### **14 de febrero 2024**

Orden del día: Punto 1: Lista de Asistencia y declaración del quorum para sesionar; Punto 2. Lectura de la orden del día y su aprobación en su caso; Punto 3. Lectura del Acta de la Reunión anterior y su aprobación en su caso; Punto 4. Informe Pro- Mejoras agosto 2023 – enero 2024; Punto 5. Designación de la Comisión “Elaboración de los Lineamientos de

Inteligencia Artificial para la Licenciatura en Arquitectura”; Punto 6. Designación de la Comisión del Rediseño del Plan y Programas de la Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y Urbanos; Punto 7. Designación de la Comisión de aplicación del Examen Complementario al EXANI II a aspirantes de ingreso 2024; Punto 8. Designación del Coordinador de la “Comisión para evaluar la pertinencia del Programa en Urbanismo y/o Técnico Superior Universitario (TSU) o salida lateral en Urbanismo”; Punto 9. Designación del Coordinador de “Concursos e Innovación”. Dimisión del Dr. Selim Abdel Castro Salgado; Punto 10. Designación del Coordinador de Difusión y promoción de Becas. Dimisión de la Dra. Harmida Rubio Gutiérrez; Punto 11. Designación del Coordinador de Divulgación Audiovisual y Multimedia; Punto 12. Presentación de Informe Anual del Doctorado en Arquitectura y Urbanismo período enero-diciembre 2023; Punto 13. Presentación de Informe Anual de la Maestría en Arquitectura período enero-diciembre 2023; Punto 14. Presentación de Informe Anual de la Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y Urbanos período enero-diciembre 2023; Punto 15. Presentación de Informe anual período enero-diciembre 203 de Coordinaciones de la Estructura Organizativa, Fortalecimiento de la Planta Docente (ANPADEH). Dra. Eva Acosta Pérez, Actualización disciplinar y pedagógica Educación Continua Mtra. María del Rosario Lira Rocas, Curso de Inducción alumnos nuevo ingreso. Mtra. Yessica Velázquez Sánchez; Examen de Ingreso. Mtra. Yessica Velázquez Sánchez, Examen General de Conocimientos. Mtra. Yessica Velázquez Sánchez, Examen General de Conocimientos. Mtra. Luz Ariadna Velasco Montiel, Examen General para el Egreso de la Licenciatura EGEL. Mtra. Arely Mávil Ramírez, Trayectorias Escolares (ANPADEH). Mtra. Yessica Velázquez Sánchez, Academia de Proyectos. Dr. Selim Abdel Castro Salgado, Academia de Edificación. Mtro. Salvador Ocaña Pimentel, Academia de Experiencia Recepcional. Dr. Juan Andrés Sánchez García, Academia de Humanística. Dra. Eunice del Carmen García García, Academia de Urbanismo. Mtra. América Carmona Olivares; Difusión y Gestión de Becas. Dra. Harmida Rubio Gutiérrez -dimisión-, Evaluación del Aprendizaje (Evidencias en EMINUS). Mtra. María Semiramis Cejudo Reyes, Actividades Artísticas y Culturales. Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez, Actividades Físicas y Deportivas. Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez, Arte y Creatividad. Mtra. Nubia Nallely Vázquez Robledo y Mtra. Librada Gamboa León, Cine y Teatro UV. Mtra. Gloria Luz Sánchez Pulido, Desarrollo de Emprendedores.

Mtra. Reyna Parroquín Pérez y Mtro. Luis Antonio Estrada Salazar, Orientación y Ética Profesional. Mtra. Margarita Beatriz González Montiel y Mtro. Eliseo Castillo Fuentes, Programa General de Salud. Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez, Actividades Extramuros. Mtra. Sandra Ysabel Campos Domínguez, Biblioteca y Acceso de la Información. Lic. Gustavo Sustersick, Tutorías Dr. Arturo Velázquez Ruíz, Gestión de la Sustentabilidad. Arq. Luis Antonio Montiel Ortiz, Unidad Interior de Gestión Integral Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez, Observatorio Urbano. Dr. Mauricio Hernández Bonilla, 29. Prácticas de Edificación. Mtro. Andrés Cuevas Melo, Programa de Apoyo a la Formación Integral (PAFI'S). Dr. Juan Andrés Sánchez García, Programa Universitario de Educación Inclusiva. Dr. Gustavo Burea Roquet, Representante de Equidad y Género. Mtra. Daniela Hernández Nogueira, Concursos. Dr. Selim Abdel Castro Salgado, Programa de Desarrollo Social Comunitario Dr. Marco Montiel Zacarías, Vinculación Sector Productivo. Dr. Marco Montiel Zacarías, Prácticas Profesionales y Servicio Social. Mtro. Eduardo Mijangos Martínez, Revista RUA Comité Editorial. Dr. Daniel Rolando Martí Capitanachi, Doble Titulación Universidad Arturo Prat de Iquique, Chile Dra. Josefina Cuevas Rodríguez, Seguimiento de Egresados y Bolsa de Trabajo. Mtro. Ezequiel Melgarejo Ochoa, Vinculación Sector Educativo. Dra. Eunice del Carmen García García, Vinculación Sector Gubernamental. Dra. María Concepción Chong Garduño, Sitio Web FAUV. Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero y Mtro. Ezequiel Melgarejo Ochoa, Cuerpo Académico Arquitectónica Grupo de Investigación UVCA-558. Dr. Alfonso Rodríguez Pulido, Cuerpo Académico Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo UVCA-452 Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero, Cuerpo Académico Entornos Sustentables UVCA-205 Dra. Harmida Rubio Gutiérrez, Desarrollo Tecnológicos y Registro de Patentes, Mtra. María del Consuelo Gamboa León, Investigación y Posgrado (ANPADEH). Dra. Gladys Martínez Aguilar, Laboratorio de Construcción. Mtro. Marco Antonio Ramírez y Mora e Ing. José Manuel Macedo Paredes, Laboratorio de Arquitectura Bioclimática Mtra. Luz Ariadna Velasco Montiel, Centro de Computo. LI. Alicia Rojas y LI. Jessica Cortés, Inventario de Resguardo de Bienes Mtra. Adriana Aranda Caballero, Mejoramiento de Infraestructura y adaptaciones para personas con discapacidad. Mtro. Fernando Velasco Montiel, 53. Distribución y Organización de espacios. Ing. Salvador Ocaña Pimentel, Coordinación de Mejora Continua (ANPADEH). Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero, Dra. Gladys Martínez Aguilar y Dr. Gustavo

Bureau Roquet, PLADEA 2021-2025. Dra. María Concepción Chong Garduño, Comité Pro-Mejoras, Comisión Reglamentos. Dra. Anabell Muñoz Hernández y Dr. Arturo Velázquez Ruiz, Informe de la Licenciatura en Urbanismo. Dra. Anabell Muñoz Hernández y Dr. Arturo Velázquez Ruiz; Punto 16. Asuntos Generales.

## H. Consejo Técnico 2022-2024

El Honorable Consejo Técnico es el organismo de planeación, decisión y consulta, para los asuntos académicos y escolares de la Facultad, su integración y competencias se encuentran en los artículos 76, 77 y 78 de la Ley Orgánica y los artículos 303, 304, 305, 306, 306.1 y 307 del Estatuto General y demás legislación universitaria.

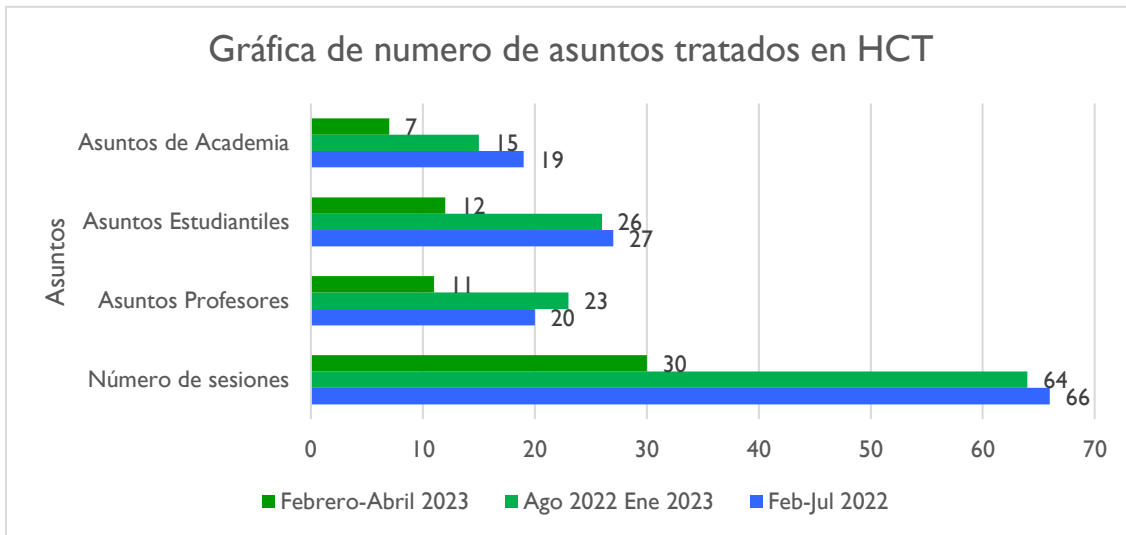
Tabla 221. Integrantes del H. Consejo Técnico FAUV.		
H. Consejo Técnico	Nombramiento	Fecha designación
Dra. Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	Directora	21 de julio 2020
Mtro. Ezequiel Melgarejo Ochoa	Secretario de Facultad	16 de octubre 2020
Dr. Arturo Velázquez Ruiz Sup. Dr. Pedro Martínez Olivarez	Consejero Universitario Maestro	H. Junta Académica 12 de octubre de 2022
Mtro. Luis Manuel Fernández Sánchez Sup. Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez	Consejero Técnico	
Mtro. Juan Javier Contreras Rodríguez Sup. Mtro. Víctor Rubén Ruíz Arce	Consejero Técnico	
Mtra. Luz Ariadna Velasco Montiel Sup. Mtro. Luis Antonio Montiel Ortiz	Consejero Técnico	
Valeria García Solorzano	Consejero Alumna	13 septiembre de 2023

Tabla 221. Integrantes del CT. Fuente: Elaboración propia (2024).

Reuniones, asuntos académicos, asuntos estudiantiles

Tabla 222. Reuniones y asuntos atendidos				
	Número de sesiones	Asuntos profesores	Asuntos estudiantiles	Asuntos de Academia
Agosto 22 enero 2023	64	23	26	15
Febrero-abril 2023	55	19	21	7
Agosto 23 – enero 24	52	19	32	1
Febrero – marzo 24	23	8	15	1

Tabla 222. Reuniones y asuntos atendidos. Fuente: Elaboración propia (2024).



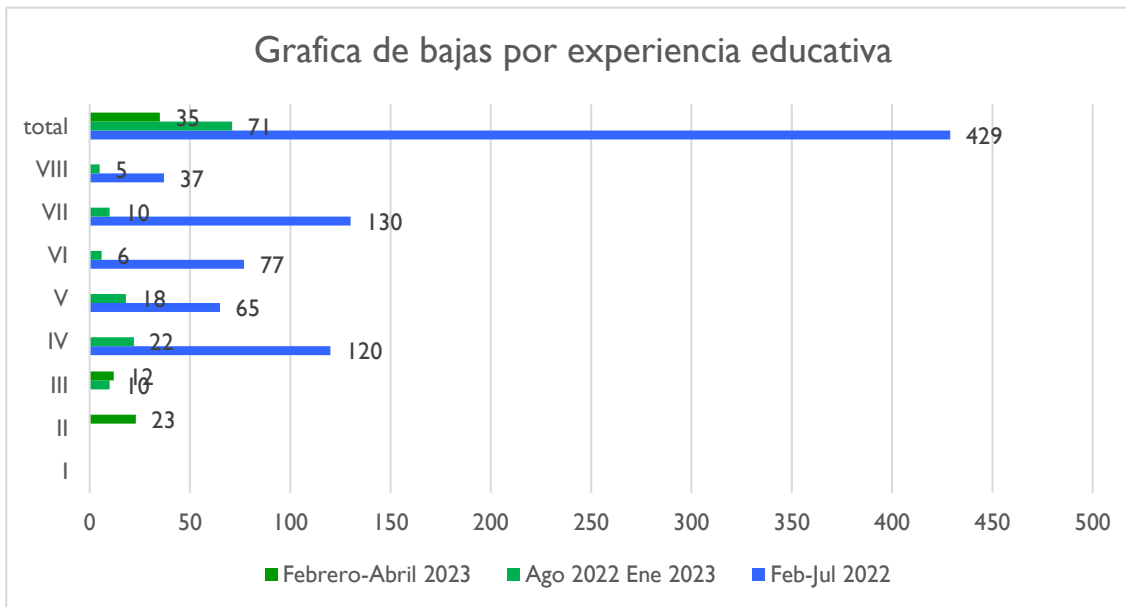
Gráfica 73. Asuntos atendidos por HCT. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Tablas bajas temporales por EE

**Tabla 223. Bajas temporales por EE**

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	total
Feb-jul 2022				120	65	77	130	37	429
Ago 22 ene 2023			10	22	18	6	10	5	71
Febrero-abril 2023		23	12						35
Ago 2023 – ene 24					43	24	132	6	205
Feb – mar 24		2	5	8					15

Tabla 223. Bajas temporales por EE. Fuente: Elaboración propia (2024).

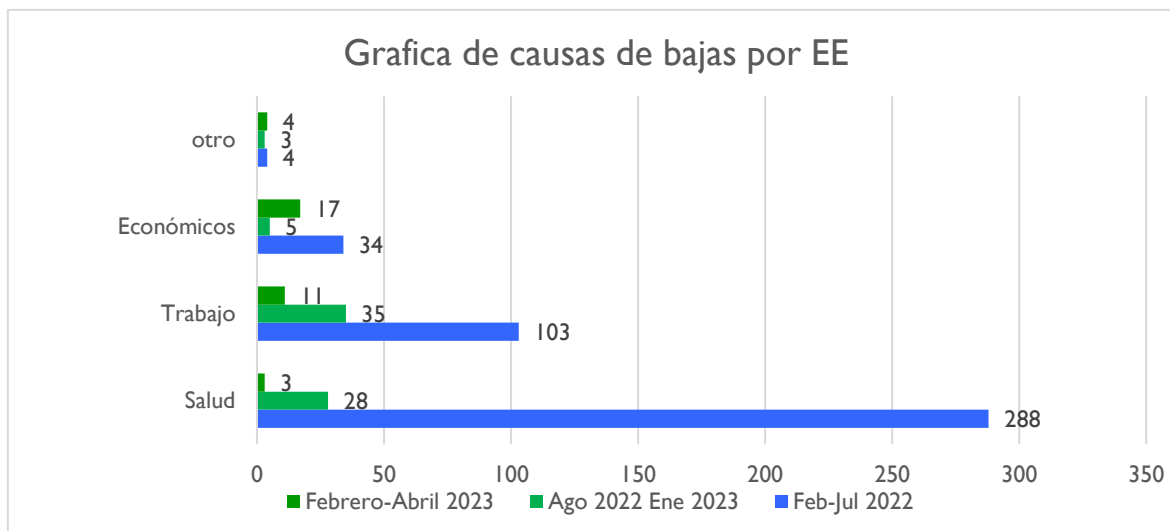


Gráfica 74. Bajas temporales por EE. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Causas bajas por EE

Tabla 224. Causa de bajas por EE				
	Salud	Trabajo	Económicos	otro
Feb-jul 2022	288	103	34	4
Ago 2022 ene 2023	28	35	5	3
Febrero-abril 2023	3	11	17	4
Ago 23 – ene 24	59	85	57	4
Feb – abr 2024	8	7		

Tabla 224. Causa de bajas por EE. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 75. Causa de bajas por EE. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Comité Pro-Mejoras 2022-2024

El Comité Pro-Mejoras de la entidad académica es un órgano colegiado de opinión, consulta y resolución, encargado de analizar las necesidades de la entidad académica y priorizar aquellas susceptibles de resolver con recursos provenientes de las cuotas voluntarias de los alumnos, vigilando posteriormente la aplicación de esos ingresos para coadyuvar en la búsqueda de la excelencia académica, a través del apoyo a los programas educativos y del mejoramiento de las condiciones de la planta física universitaria y su equipamiento.

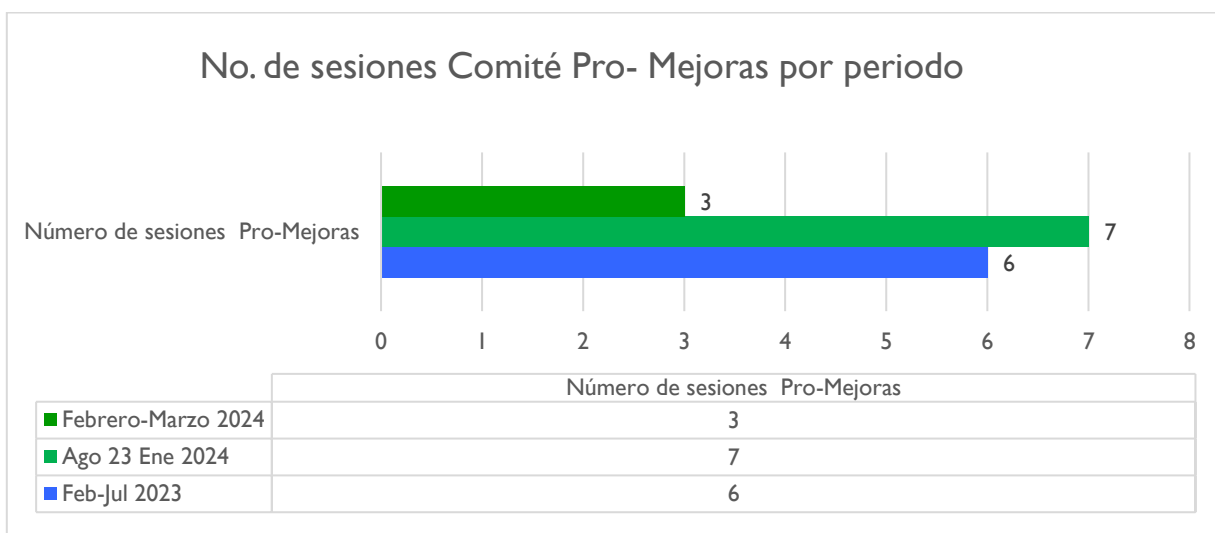
Tabla 225. Integrantes del Comité Pro – Mejoras FAUV		
Comité	Nombre:	Fecha de elección
Presidenta (Directora)	Dra. Ma Guadalupe Noemí Uehara Guerrero	
Secretaria (Administradora)	Mtra. Adriana Aranda Caballero	

Cinco Vocales (Dos profesores, dos estudiantes y consejera alumna)		H. Junta Académica 12/ Octubre / 2022
Profesores	Mtra. Sandra Isabel Campos Domínguez Arq. Porfirio López Alvarado	
Estudiantes	Pablo Yered Montero Rivera Sofía Ferat Ponza	
Consejero Alumno	Valeria García Solórzano	

Tabla 225. Integrantes del Comité Pro-Mejoras FAUV. Fuente: Elaboración propia (2024).

Tabla 226. Numero de Sesiones por periodo escolar	
Periodo	Número de sesiones
Febrero-julio 2023	6
Agosto 22-enero 2023	7
Febrero-abril 2024	3

Tabla 226.No. de Sesiones por periodo escolar. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 76.No. de Sesiones por periodo escolar. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Juntas de profesores

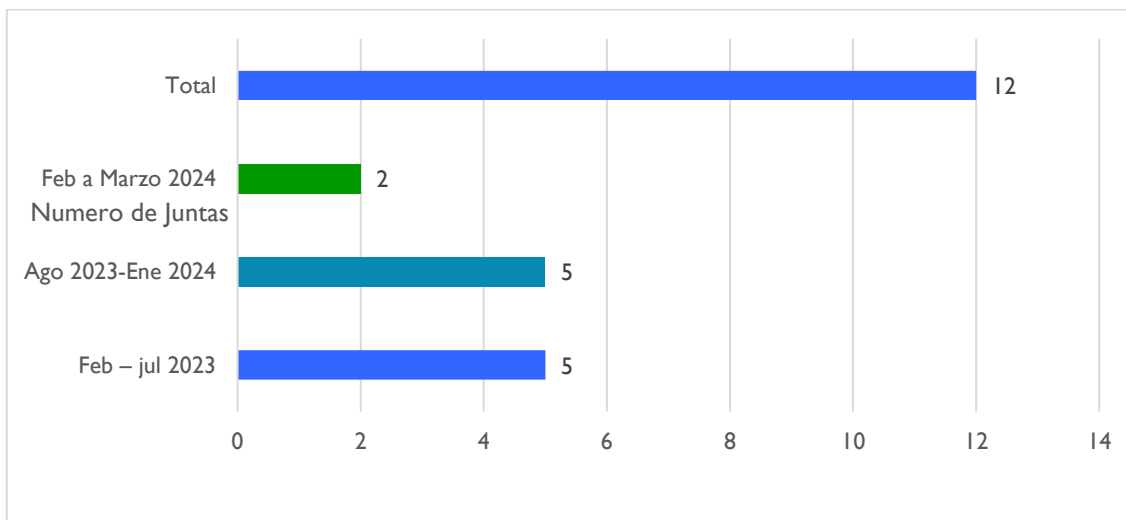
Las juntas de profesores se llevan a cabo al menos una vez al mes y tienen como objetivo principal mantener informada a la comunidad académica acerca de todos los procesos académico-administrativos en curso en la entidad. Estas reuniones, de carácter informativo, están diseñadas para durar un máximo de 60 minutos y se realizan mediante la plataforma Zoom. La asistencia registrada a estas juntas es notablemente alta, con un 83.7% de participación por parte de la planta docente.

Tabla 227. Sesiones de junta de profesores por período escolar	
Periodo	No. sesiones
Febrero – julio 2023	5
Agosto 2023-enero 2024	5



Febrero- mayo 2024	4
Total	14

Tabla 227.Sesiones de juntas de profesores por periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 77.Sesiones de juntas de profesores por periodo Fuente: Elaboración propia (2024).

### Orden del día junta de profesores sesiones Periodo Febrero - Julio 2023

#### 20 de febrero 2023

Orden del día: Punto 1. Lista de asistencia; Punto 2. De la “Entrega de evidencias de avances” PLADEA 2021- 2025 a Dra. Chong a través de los Coordinadores de los 6 Ejes; Punto 3. De la “Entrega de evidencias de avances” de indicadores ANPADEH al HCT; Punto 4. De las fechas de corte y cierre del PEDPA período de evaluación 2021- 2023; Punto 5. Del PEDPA 2021-2023. Procedimiento para la impresión y envío de la solicitud de inscripción y de la Carta Compromiso. Título de archivo: No. Personal\_apellidos\_nombre a los correos [etorres@uv.mx](mailto:etorres@uv.mx) y [epdgada@uv.mx](mailto:epdgada@uv.mx); Punto 6. De los informes Enero -Diciembre 2022 de las Coordinaciones de la Estructura Organizativa; Punto 7. De los informes de los Coordinadores de Posgrado a la H. Junta Académica; Punto 8. De los informes de las Coordinaciones Institucionales (Tutorías, Equidad y Género, Gestión de Sustentabilidad, UGIR y Educación Inclusiva); Punto 9. De la activación de la cuenta de manera gratuita para usar AutoCAD o Revit en el Centro de Computo; Punto 10. De la adquisición del software especializado en Costos y Presupuestos y de la capacitación de profesores en el área para el manejo de este; Punto 11. De la renovación del Acta de conformación UIGIR- FAUV; Punto 12. De los PTC Temporales, grado mínimo de Doctor; Punto 13. Del Manifiesto de situación laboral y servicios UV o externos. EO o designaciones HCT; Punto 14. Asuntos Generales.

### **18 de abril 2023**

Orden del día: Punto 1. Lista de asistencia; Punto 2. Perfil Docente de las EE elaborados en las Academias de Proyectos, Edificación, Urbanismo, Humanística, Experiencia Recepcional, SS y PP. Plan de Estudios 2020; Punto 3. Presentación del Perfil docente interregional (Xalapa, Poza Rica, Veracruz y Córdoba) de las EE Plan de Estudios 2020; Punto 4. Transversalización de los Derechos Humanos y de la Sustentabilidad, (Perspectiva de Género, cambio climático, riesgo, resiliencia, vulnerabilidad, interculturalidad, etc); Punto 5. Fechas de la Valoración Diagnostica periodo febrero – julio 2023; Punto 6. De la Comisión del Examen de Ingreso Complementario al EXANI II para aplicación el 14 de junio de 2023; Punto 7. Fechas importantes del PEDPA 2021-2023; Punto 8. De la participación de la FAUV en la ASINEA 108 (del 17 al 19 mayo 2023); Punto 9. Del evento Show Room en FAUV. Miércoles 19 abril 2023, Punto 10. Del Simulacro Nacional el miércoles 19 abril 2023, 11:00 horas; Punto 11. Del XIII Congreso Internacional de la Red de Vivienda y Hábitat Sustentable de México 20 y 21 de abril 2023; Punto 12. Del torneo deportivo FAUV; Punto 13. Asuntos Generales.

### **29 de mayo 2023**

Orden del día: Punto 1. Lista de asistencia; Punto 2. De la transversalización de los Derechos Humanos y Sustentabilidad en Plan de Estudios 2020; Punto 3. De la Valoración Diagnostica periodo febrero – julio 2023. (5, 6 y 7 junio 2023); Punto 4. Del calendario de exámenes (febrero – julio 2023). Recomendaciones; Punto 5. De la oferta Intersemestral Verano 2023; Punto 6. Del calendario de exámenes Ordinarios y Extraordinarios Febrero – Julio 2023; Punto 7. De la oferta por rezago de EE del Área de Formación Básica General (AFBG); Punto 8. De la Evaluación del Desempeño Docente por Estudiantes (Febrero – Julio 2023); Punto 9. De la Comité de aplicación del Examen Complementario al EXANI II. 14 junio 2023; Punto 10. Del curso PROFA Producción de recursos multimedia. Centro de cómputo del 7 al 11 de agosto 2023 de 10:00 a 14:00 horas; Punto 11. De la programación de trabajos intersemestrales por las Academias; Punto 12. Del PEDPA, fechas importantes (12 de junio fecha de publicación de resultados); Punto 13. De los trabajos de suministro y colocación del Elevador Edificio “D”; Punto 14. Informe Comisión ASINEA 108 Toluca

(17 al 19 mayo 2023); Punto 15. Estrategias para conformar Comisión ASINEA 109. Participación de profesores y estudiantes; Punto 16. De la Semana del estudiante en FAUV. (Del 23 al 26 mayo 2023); Punto 17. Del 3er Informe de Labores (mayo 2022-2023); Punto 18. Asuntos Generales.

### **7 de junio 2023**

Orden del día: Punto 1. Lista de asistencia; Punto 2. De la aplicación del Examen Complementario al EXANI II (miércoles 14 de junio 2023) a. Lunes 11, martes 12 y miércoles 13 no habrá acceso a los Talleres, b. Talleres y aulas del edificio “D” deben de estar desocupados de maquetas y trabajos finales. En su caso área despejada para 25 sustentantes, c. Exámenes ordinarios programados para el miércoles 14 de junio se reprograman para el siguiente día, d. Supervisión de Administración Escolar de espacio (Aulas y talleres) el martes 12 a las 12:00 horas; Punto 3. De la emisión de constancias y evidencias para visto bueno de la Dirección del Área Académica Técnica: a. Revisión y actualización de Planes y Programas, b. Contribución en la elaboración y la consecución de metas del PLADEA, c. Participación en la obtención y mantenimiento del reconocimiento de la calidad del Programa; Punto 5. De la Valoración Diagnóstica del Aprendizaje (5, 6 y 7 de junio). Resumen de participaciones y comentarios; Punto 6. De la Valoración de la Enseñanza. Fechas y estrategias de aplicación; Punto 7. De los trabajos intersemestrales de Academias: a. Mantenimiento de la Acreditación, b. PLADEA 2021-2025; Punto 8. De la encuesta de uso de Aulas Híbridas en FAUV. Febrero-julio 2023.

### **5 de julio 2023**

Orden del día: Punto 1. Lista de asistencia; Punto 2. De las Actas de Academia sobre la Transversalización de los Derechos Humanos y la Sustentabilidad. Integración al Plan de Clase EE período febrero/julio 2023; Punto 3. ASINEA 109. Temática “Estrategias y criterios del diseño circular de la arquitectura del S XXI” del 08 al 10 de noviembre de 2023. CUCOSTA de la Universidad de Guadalajara a. Profesores como ponentes, b. Profesores y estudiantes como ponentes; Punto 4. Del Taller “Metodología básica para el cumplimiento de metas de un Plan de Desarrollo Institucional”. Del 1 al 4 de agosto 2023 (2-3 indicadores por profesor); Punto 5. Del taller para el “Mantenimiento de la Acreditación” del 7 al 11 de

agosto (3-4 indicadores por profesor); Punto 6. De la Evaluación de Desempeño Docente y Académico por HCT febrero-julio 2023 (validación de Productos del Aprendizaje y cursos de actualización); Punto 7. Informe del Examen complementario al EXANI II 2023 aplicado el 14 de junio de 2023; Punto 8. Del curso ProFa modalidad presencial “Producción de recursos multimedia para la divulgación y acceso universal a la ciencia”. Del 7 al 11 de agosto 2023 Centro de Computo FAUV; Punto 9. Campaña de Sensibilización ¡UV cuidemos nuestro patrimonio! Modalidad Híbrida 05 de julio de 2023 18:00 hrs (C-103 y/o Plataforma zoom); Punto 10. De la Valoración Diagnóstica: Aprendizaje (Foro estudiantes) y Enseñanza (Foro Académicos); Punto 11. De la vinculación municipal-comunitaria. Proyectos Jilotepec, El Espinal, Xico y Matlalapa; Punto 12. De las prácticas de experimentación en Laboratorio de Materiales. Ing. Macedo Paredes /Prof. Luis Montiel Ortiz etc; Punto 13. De la Dirección de Vinculación. Talleres de Salud Sustentable (Contaminación del suelo, análisis de riesgos ambientales, calidad agua y aire, plantas de tratamiento consumo humano etc); Punto 14. Registro de actividades de Aulas Híbridas FAUV (clase, conferencia, foro, tutoría, entre otras) en plataforma institucional Educación Virtual UV; Punto 15. Programa Conoce tu Universidad. Curso de inducción, actividades culturales y deportivas (14 al 18 de agosto 2023); Punto 16. Del Informe de Taller Vertical; Punto 17. Del calendario de Exámenes Intersemestrales Verano 2023; Punto 18. Del Reporte de Tutorías al SIT; Punto 19. De los formatos de diversificación de carga para PTC y TA; Punto 20. De la firma de asistencia a partir del día 1 de agosto 2023.

### **Orden del día sesiones Periodo escolar: agosto 2023 – enero 2024**

#### **29 de agosto 2023**

Orden del día: Punto 1. Lista de asistencia; Punto 2. Del Taller “Metodología básica para el cumplimiento de metas de un Plan de Desarrollo Institucional”. Del 1 al 4 de agosto 2023; Punto 3. Del “Taller de metodología básica para el cumplimiento de metas para el mantenimiento de la acreditación de programas de arquitectura” del 7 al 11 de agosto; Punto 4. Del Informe de PRO – MEJORAS período febrero – julio 2023 (Art. 12 de la Fracción VI del Capítulo I Título III del Reglamento de los Comités Pro-Mejoras de las Entidades Académicas); Punto 5. De la designación de integrante del Comité Editorial de la FAUV (Art. 99 y 100 del Reglamento interno de la Facultad de Arquitectura-Región Xalapa); Punto

6. De la designación de los Coordinadores de los 6 Ejes del Plan de Desarrollo de la Entidad Académica 2021- 2025; Punto 7. De la designación y/o ratificación de coordinadores de las 10 categorías del ANPADEH para aseguramiento de la 4ª Acreditación; Punto 8. De la designación del Coordinador de Emprendimiento (Art. 75 y 76 del Reglamento interno de la Facultad de Arquitectura-Región Xalapa); Punto 9. De la comisión de profesor y estudiantes para asistir a la Reunión 109 de la ASINEA con el tema Arquitectura Circular; Punto 10. Del Programa Conoce tu Universidad. Curso de inducción, actividades culturales y deportivas (14 al 18 de agosto 2023); Punto 11. De la “Evaluación docente y académico del H. Consejo Técnico” período Febrero – julio 2023; Punto 12. Del registro de indicadores de avance del PLADEA 2021-2025 (Semestre 2 del 2022) en la plataforma SIGE; Punto 13. Del Manifiesto de compatibilidad de horario para solicitar Experiencias Educativas; Punto 14. Requerimiento para curso de Educación Continua: Documentación que avale el conocimiento del instructor en el tema a impartir; Punto 15. De los Foros, Seminarios/ eventos académicos programados para el 2023.

### **26 de septiembre 2023**

Orden del día: Punto 1. Lista de asistencia; Punto 2. De la Validación del Reporte de Autoevaluación 2022-2023 (RAE) - acciones de mejora en beneficio de la entidad y del PLADEA; Punto 3. De la Validación de la Planeación del Trabajo Académico (PlaTA) 2023-2024; Punto 4. De la Validación de indicadores de avance del PLADEA 2021-2025 (Semestre 1 del 2023); Punto 5. Del registro de colaboración o desarrollo de indicador del PLADEA 2021-2025 período agosto 2023-enero 2024; Punto 6. De las funciones de los Coordinadores de los 6 Ejes del Plan de Desarrollo de la Entidad Académica 2021- 2025 (H. Junta Académica 06 septiembre de 2023); Punto 7. Del 2º Informe de atención a las recomendaciones del ANPADEH; Punto 8. Del registro de colaboración para el mantenimiento del reconocimiento de calidad del programa educativo (Agosto 2023-Enero 2024); Punto 9. De la “Evaluación docente y académico del H. Consejo Técnico” período Febrero – julio 2023; Punto 10. De la “Evaluación docente y académico del H. Consejo Técnico” para el período agosto 2023-enero 2024; Punto 11. De la oferta de cursos autofinanciables de Educación Continua; Punto 12. De las Experiencias Educativas de las áreas de formación disciplinar y de síntesis que desarrollan ejercicios de vinculación con un

amplio sentido social. (Impacto en el PLADEA 2021-2025); Punto 13. De las prácticas en el Laboratorio de Construcción de apoyo a las EE de la academia de Edificación; Punto 14. De la bitácora de las Aulas Híbridas, capacitación y manejo de equipo; Punto 15. De la comisión para elaborar la Fundamentación del Plan 2025 de la Licenciatura en Arquitectura. Estrategias de trabajo interacademias; Punto 16. De la Campaña pública de sensibilización sobre la legítima demanda de asignación del 4% del presupuesto, UV Universidad con sentido social #PorEl4porciento. 25 septiembre 2023; Punto 17. Del Taller “Manejo Adecuado del Estrés” dirigido a profesores FAUV. Jueves 28 de septiembre 2023 de 12:00 a 13:45 horas, Aula Magna; Punto 18. De La participación de la FAUV en el 39 Premio Nacional a la Composición Arquitectónica Alberto J. PANI 2023.

### **3 de noviembre 2023**

Orden del día: Punto 1. Lista de asistencia; Punto 2. De la implementación del proyecto de Eficiencia Energética que se impulsa desde la CoSustenta en la FAUV; Punto 3. Del Programa de Manejo de Residuos sólidos urbanos de CoSustenta; Punto 4. Del Programa de Eco Salud. Distintivo de Cafeterías Sustentables; Punto 5. Del Programa Lonchi FAUV; Punto 6. De la Exposición de la Academia de Artes. Creatividad y Compromiso; Punto 7. Del Plan de Cultura de Paz y No Violencia de la UV 2023 -2031; Punto 8. Del Cierre de la Campaña pública de sensibilización sobre la legítima demanda de asignación del 4% del presupuesto. 21 octubre 2023; Punto 9. Programa de Incremento de Matrícula. FAUV -13 estudiantes anuales; Punto 10. De los Resultados de Evaluación de Académico y Docente (febrero-julio 2023); Punto 11. Del 2º Informe de atención de observaciones 2022-2023 (ANPADEH); Punto 12. De la participación de profesores en el Mantenimiento de la Acreditación (agosto 2023-enero 2024); Punto 13. De la participación de profesores en indicadores del PLADEA 2021-2025 (agosto 2023-enero 2024); Punto 14. De los requisitos para la emisión de constancias del Comité Organizador de Eventos Académicos (Regionales, nacionales e internacionales); Punto 15. De la Valoración Diagnóstica. Fechas y logística; Punto 16. De las EE que integran ejercicios de vinculación con un amplio sentido social. PLADEA 2021-2024 indicador 4.2; Punto 17. De los Reportes intersemestrales, finales y reporte de cursos en EMINUS (agosto 2023-enero 2024); Punto 18. Fechas de la PRE-IL; Punto 19. Cierre de EE por no cumplir con el cupo mínimo -10 estudiantes-; Punto 20. De la

entrega de Notas Laudatorias periodo Febrero – Julio 2023. 27 septiembre 2023; Punto 21. Calendario de Exámenes. 11 al 15 diciembre 2023 – exámenes ordinarios-; Punto 22. Del Foro Internacional de Inclusión en Educación Superior en Educación Superior. 23 y 24 octubre 2023; Punto 23. Presentación de Profesores y Profesoras de nueva incorporación.

### **23 de noviembre 2023**

Orden del día: Punto 1. Lista de asistencia; Punto 2. Informe Delegación ASINEA 109 del 8-10 noviembre 2023. 4 profesores y 12 Estudiantes a. Reseña general, b. Estudiantes y profesores ponentes; Punto 3. Informe ASINEA 109 – Mesa de directores a. Acuerdos nacionales para la Enseñanza de la Arquitectura, b. Lineamientos institucionales de la Inteligencia Artificial en la Educación; Punto 4. Presentación de la Convocatoria ASINEA 110 -El fin de la enseñanza / El papel de las escuelas de arquitectura a 60 años de la ASINEA del 24 al 26 de abril sede UNAM; Punto 5. De los Exámenes de Oposición -convocatoria para ocupar Plazas de Tiempo Completo a partir del 26 de febrero 2024 a. Perfiles convocados / justificación ampliada – necesidades institucionales; Punto 6. De la emisión de constancias con el Vo.Bo. del Director del AAT a. Contribución al PLADEA 2021 -2025 b. Mantenimiento de la Acreditación, c. Organización de eventos nacionales e internacionales; Punto 7. De la oferta de eventos de Educación Continua -autofinanciables- 2023 a. Elaboración de presupuestos de obra privada (23 al 27 octubre 2023). UV-CA-558 Arquitectónica: Grupo de Investigación, b. Uso de Sistemas de Información Geográfica, niveles básico e intermedio (18 nov 2023 al 17 febrero 2024) - UVCA-452 / DGOURT; Punto 8. De la Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y Urbanos a. Ingreso al PNP, b. Becas a estudiantes; Punto 9. De la UIGIR Capacitación Uso de Extintores (15 noviembre 2023); Punto 10. De los Reportes de Prácticas de Campo a. Documento que describa el proceso constructivo que sirva de material de consulta de estudiantes y profesores, b. Validación de la Academia para su integración al acervo bibliográfico; Punto 11. De la oferta de Cursos Intersemestrales Invierno 2023; Punto 12. Del curso pedagógicos ProFA “Producción de recursos didácticos en la práctica docente. (del 08 enero al 02 febrero 2024) Modalidad virtual; Punto 13. Del Reconocimiento de la FCARM a profesoras FAUV-Xalapa; Punto 14. Del calendario de Exámenes Finales; Punto 15. De la

participación de los profesores para que los estudiantes realicen la Evaluación de la práctica docente; Punto 16. De los trabajos intersemestrales de Academias.

### **13 de diciembre 2023**

Orden del día Punto 1. Lista de asistencia; Punto 2. De los Talleres libres de maquetas y trabajos; Punto 3. De los Reportes Finales. Fecha límite 15 de diciembre 2023; Punto 4. Del acopio de documentos para la Evaluación del Desempeño Docente y Académico por Consejo Técnico (agosto 2023 –enero 2024); Punto 5. De la evaluación de la Práctica Docente y Desempeño de Tutores periodo agosto 2023-enero 2024; Punto 6. De la invitación a capacitación a estudiantes para participar en Ponencias y carteles ASINEA 110 UNAM; Punto 7. De los Trabajo Intersemestrales enero 2024 Aula Magna a) Comisión de Reglamentos 8 y 9 enero 2024, b) Comisión Lineamientos Inteligencia Artificial. 10 enero 2023, c) Mantenimiento de la Acreditación. 11 y 12 de enero 2024; Punto 8. Trabajos de Academias a) 3.B.1 Conceptualización del Objeto de diseño. Lunes 15 enero 2024 -Dr. Selim Castro Salgado, b) 3.B.2 Comunicación gráfica, oral y escrita. Martes 16 de enero 2024 – Dr. Juan Andrés Sánchez García, c) 3.B.3 Conocimientos técnicos. – miércoles 17 enero 2024.Mtro. Salvador Ocaña Pimentel, d) 3.B.4 Conocimientos de las teorías, historias y disciplinas de las ciencias sociales y humanidades vinculadas con la arquitectura. - Jueves 18 enero 2024 - Dra. Eunice del Carmen García García, e) 3.B.5 Gestión y producción del objeto arquitectónico y conclusiones. Viernes 19 enero 2024. Mtra. América Carmona Olivares; Punto 9. PLADEA 2021 – 2025 a) Participación y/o entrega de evidencias. Lunes 22 y martes 23 enero 2024; Punto 10. Fundamentación Plan de Estudios. 25 y 26 de enero 2024; Punto 11. Informes anuales de Coordinaciones enero – diciembre 2023 (Institucionales, Posgrado, Cuerpos Académicos, Estructura Organizativa). Recepción del 3 al 30 de enero de 2024; Punto 12. De la Academia de Experiencia Recepcional. Lineamientos de defensa de Tesis (fechas y formato); Punto 13. Del curso virtual ProFA “Producción de recursos didácticos en la práctica docente” del 08 enero al 02 de febrero de 2024; Punto 14. Del Encuentro de estudiantes UNAM- FAUV (Taller vertical; Punto 15. Del registro de asistencia durante el periodo intersemestral; Punto 16. Del calendario de Exámenes (Ordinario, Extraordinario y Título); Punto 17. Del Programa “Apadrina una Carta”; Punto 18. De la IL e inscripción en ventanilla; Punto 19. De los nuevos formatos de



Carga Académica emitidas por el Módulo de Programación (antes SYRCDAC); Punto 20. Del Foro: LEVANTA LA VOZ, MUJER 08 diciembre 2023 Auditorio FAUV.

### **Orden del día sesiones Periodo escolar: Febrero – Julio 2024.**

#### **9 de febrero 2024**

Orden del día Punto. 1. Lista de asistencia; Punto 2. De los trabajos intersemestrales enero 2024 Acuerdos Interacademias; Punto 3. Academia de Edificación. Prácticas de Laboratorio de Construcción; Punto 4. Academia Experiencia Recepcional. Registro de trabajos recepcionales y recomendaciones; Punto 5. Actividades extramuros. Registro en Plan de Clase y reportes; Punto 6. De la conformación de la delegación ASINEA 110 UNAM (33 estudiantes, 10 profesores Coach) del 24 al 26 de abril de 2024; Punto 7. De la comisión de Inteligencia Artificial (Hacia la construcción de lineamientos); Punto 8. De la comisión del Rediseño del Plan y Programas de la Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y Urbanos; Punto 9. Del Informe de Posgrados (Doctorado, Maestría y Licenciatura), Punto 10. Del Informe Pro- Mejoras agosto 2023 – enero 2024; Punto 11. De la designación del Coordinador de la Comisión Licenciatura en Urbanismo; Punto 12. De la designación del Coordinador de divulgación audiovisual y multimedia; Punto 13. Del formato de diversificación de cargas; Punto 14. De la entrega de Plan de Clase (Guía de ejercicios), sistema de evaluación; Punto 15. De los Informes anuales período enero-diciembre 2023 de Coordinaciones de la Estructura Organizativa (para consulta sharepoint [https://uvmx-my.sharepoint.com/:f/g/personal/guehara\\_uv\\_mx/ErnVbBFZQhlEmCFruBR5Rt8B-2N2Rx3DjxTNU6H\\_eAmlwQ?e=a4JvCc](https://uvmx-my.sharepoint.com/:f/g/personal/guehara_uv_mx/ErnVbBFZQhlEmCFruBR5Rt8B-2N2Rx3DjxTNU6H_eAmlwQ?e=a4JvCc) ), Fortalecimiento de la Planta Docente (ANPADEH). Dra. Eva Acosta Pérez, Actualización disciplinar y pedagógica Educación Continua Mtra. María del Rosario Lira Rocas, Curso de Inducción alumnos nuevo ingreso. Mtra. Yessica Velázquez Sánchez, Examen de Ingreso. Mtra. Yessica Velázquez Sánchez, Examen General de Conocimientos. Mtra. Yessica Velázquez Sánchez, Examen General para el Egreso de la Licenciatura EGEL. Mtra. Arely Mávil Ramírez, Trayectorias Escolares (ANPADEH). Mtra. Yessica Velázquez Sánchez, Academia de Proyectos. Dr. Selim Abdel Castro Salgado, Academia de Edificación. Mtro. Salvador Ocaña Pimentel, Academia de Experiencia Recepcional. Dr. Juan Andrés Sánchez García, Academia de Humanística. Dra.

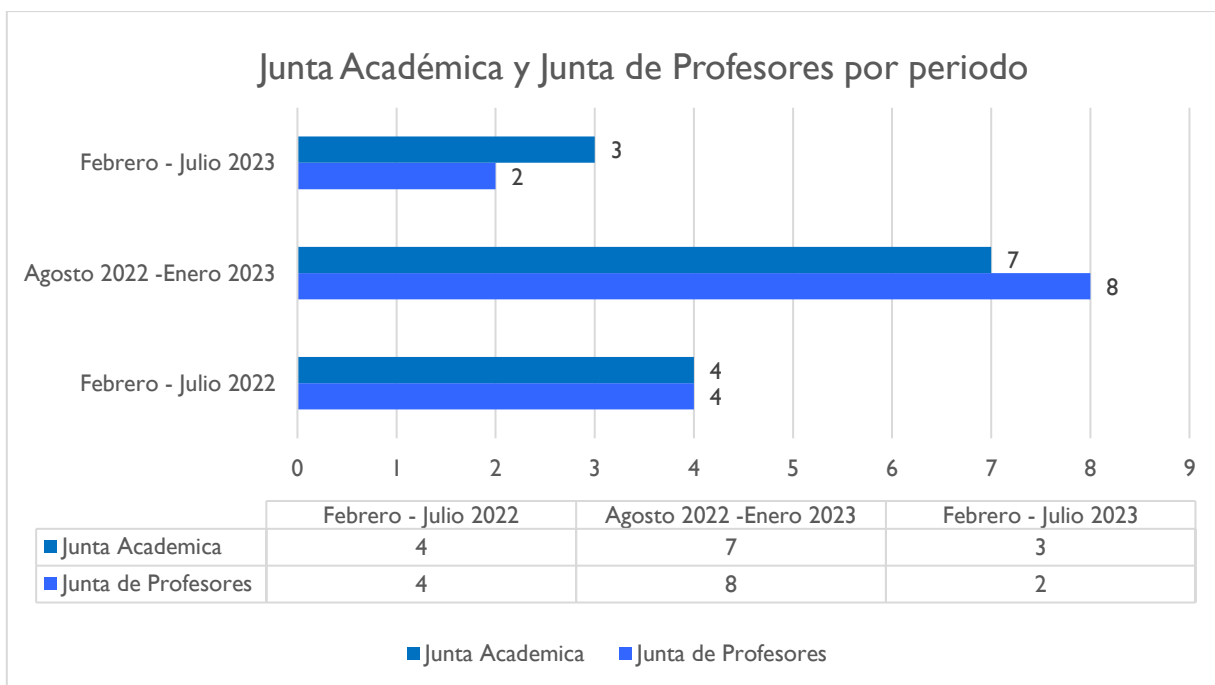
Eunice del Carmen García García, Academia de Urbanismo. Mtra. América Carmona Olivares, Difusión y Gestión de Becas. Dra. Harmida Rubio Gutiérrez -dimisión-, Evaluación del Aprendizaje (Evidencias en EMINUS). Mtra. María Semiramis Cejudo Reyes, Actividades Artísticas y Culturales. Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez, Actividades Físicas y Deportivas. Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez, Arte y Creatividad. Mtra. Nubia Nallely Vázquez Robledo y Mtra. Librada Gamboa León, Cine y Teatro UV. Mtra. Gloria Luz Sánchez Pulido, Desarrollo de Emprendedores. Mtra. Reyna Parroquín Pérez y Mtro. Luis Antonio Estrada Salazar, Orientación y Ética Profesional. Mtra. Margarita Beatriz González Montiel y Mtro. Eliseo Castillo Fuentes, Programa General de Salud. Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez, Actividades Extramuros. Mtra. Sandra Ysabel Campos Domínguez, Biblioteca y Acceso de la Información. Lic. Gustavo Sustersick, Tutorías Dr. Arturo Velázquez Ruíz, Gestión de la Sustentabilidad. Arq. Luis Antonio Montiel Ortiz, Unidad Interior de Gestión Integral Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez, Observatorio Urbano. Dr. Mauricio Hernández Bonilla, Prácticas de Edificación. Mtro. Andrés Cuevas Melo, Programa de Apoyo a la Formación Integral (PAFI'S). Dr. Juan Andrés Sánchez García, Programa Universitario de Educación Inclusiva. Dr. Gustavo Burea Roque, Representante de Equidad y Género. Mtra. Daniela Hernández Nogueira, Concursos. Dr. Selim Abdel Castro Salgado, Prácticas Profesionales y Servicio Social. Mtro. Eduardo Mijangos Martínez, Revista RUA Comité Editorial. Dr. Daniel Rolando Martí Capitanachi, Doble Titulación Universidad Arturo Prat de Iquique, Chile Dra. Josefina Cuevas Rodríguez, Seguimiento de Egresados y Bolsa de Trabajo. Mtro. Ezequiel Melgarejo Ochoa, Vinculación Sector Educativo. Dra. Eunice del Carmen Garcia Garcia, Vinculación Sector Gubernamental. Dra. María Concepción Chong Garduño, Sitio Web FAUV. Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero y Mtro. Ezequiel Melgarejo Ochoa, Cuerpo Académico Arquitectónica Grupo de Investigación UVCA-558. Dr. Alfonso Rodríguez Pulido, Cuerpo Académico Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo UVCA-452 Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero, Cuerpo Académico Entornos Sustentables UVCA-205 Dra. Harmida Rubio Gutiérrez, Desarrollo Tecnológicos y Registro de Patentes, Mtra. María del Consuelo Gamboa León, Investigación y Posgrado (ANPADEH). Dra. Gladys Martínez Aguilar, Laboratorio de Construcción. Mtro. Marco Antonio Ramírez y Mora e Ing. José Manuel Macedo Paredes, Centro de Computo. LI. Alicia Rojaz y LI. Jessica Cortés, Inventario de Resguardo de Bienes

Mtra. Adriana Aranda Caballero, Mejoramiento de Infraestructura y adaptaciones para personas con discapacidad Mtro. Fernando Velasco Montiel, Distribución y Organización de espacios. Ing. Salvador Ocaña Pimentel, Coordinación de Mejora Continua (ANPADEH). Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero, Dra. Gladys Martínez Aguilar y Dr. Gustavo Bureau Roquet, PLADEA 2021-2025. Dra. María Concepción Chong Garduño, Comité Pro-Mejoras, Comisión Reglamentos. Dra. Anabell Muñoz Hernández y Dr. Arturo Velázquez Ruiz, Informe de la Licenciatura en Urbanismo. Dra. Anabell Muñoz Hernández y Dr. Arturo Velázquez Ruiz; Punto 16. Asuntos generales a. De la actualización de cuentas bancarias SNII en la plataforma APEIRON y revisen la situación de su información bancaria, hayan recibido el correo o no, b. Becarios SNII, c. Criterios de designación de experiencias educativas del H. Consejo Técnico.

### **15 de marzo 2024**

Orden del día Punto 1. Lista de asistencia; Punto 2. Del Reglamento Interno de la FAUV, Punto 3. De los trabajos de Doble Titulación. Programa de Arquitectura de la FAUV y el Curso de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Federal de Campina Grande; Punto 4. De los trabajos de la Comisión de Modalidades de Titulación aprobadas en H. Junta Académica el 30 de agosto de 2017; Punto 5. Del calendario de revisiones de Experiencia Recepcional; Punto 6. De los indicadores de Evaluación Académica por H. Consejo Técnico; Punto 7. Del Programa de Educación Inclusiva. Prácticas experimentales en el Laboratorio de Construcción, Punto 8. De la participación de la Dra. Gladys Martínez Aguilar en el PNUD “Estrategias para el desarrollo y la igualdad local” en el Bachillerato Unidad y Trabajo (12 marzo 2024) y en FCARM con el tema: Arquitectura patrimonial: perspectivas sobre su conservación (13 marzo 2024); Punto 9. Del X Coloquio Internacional de Ciudades de Turismo. UV-CA-205 Entornos Sustentables del 4 al 6 de septiembre 2024; Punto 10. De las prácticas y asesorías en el Laboratorio de Construcción; Punto 11. De las prácticas y asesorías para manejo de los SIG y QGis básico (Observatorio Urbano); Punto 12. De las prácticas y asesorías del Laboratorio de Análisis Solar; Punto 13. De la Comisión de Inteligencia Artificial; Punto 14. De la validación de la carga académica periodo agosto 2024 – enero 2025; Punto 15. De la IL período febrero-julio 2024; Punto 16. De la conformación de

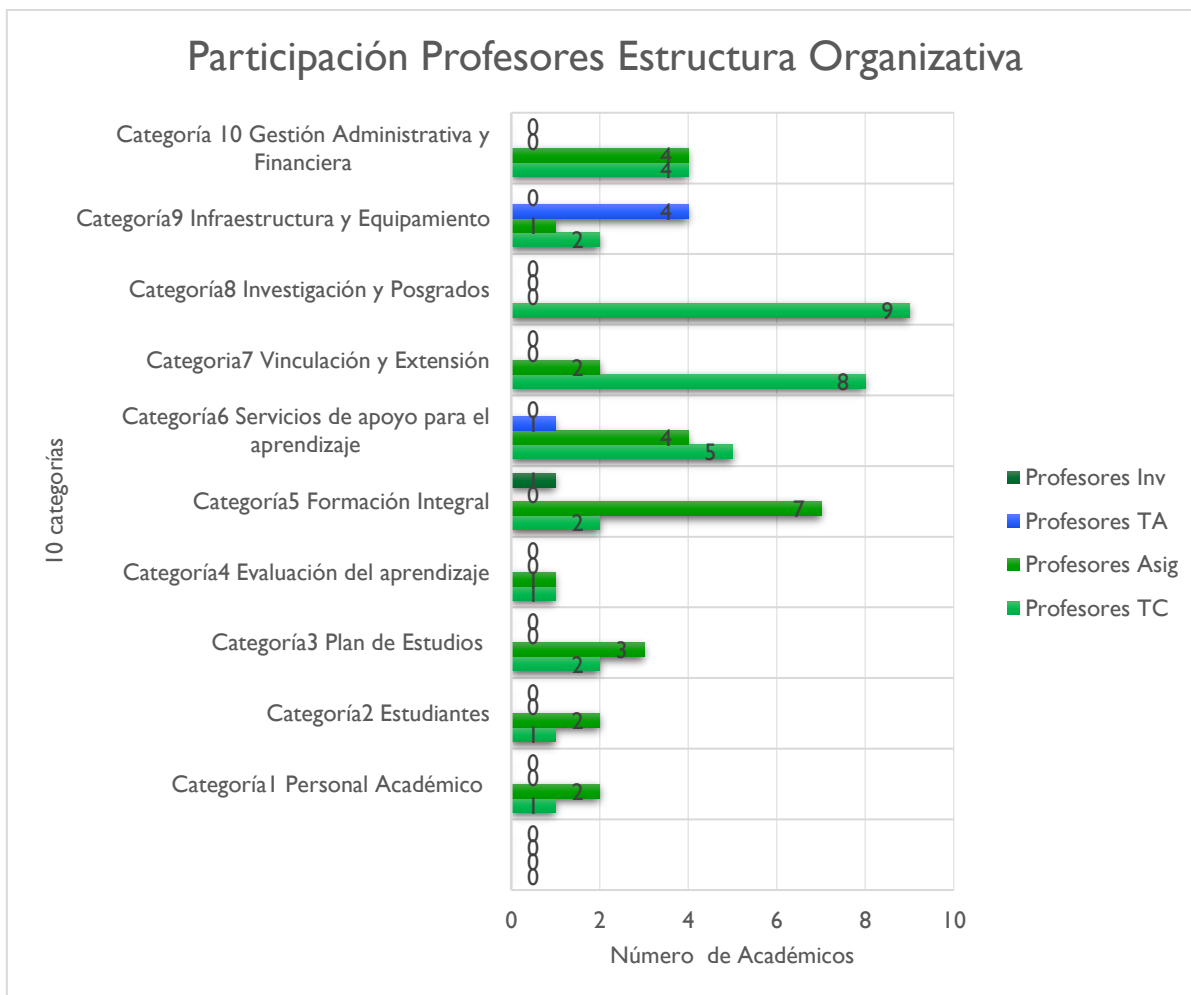
bloques de horarios. Mtro. Ezequiel Melgarejo y Ochoa; Punto 17. De la Convocatoria SNII; Punto 18. De las Actividades Extra-Muros; Punto 19. Asuntos generales.



Gráfica 78. Junta académica y junta de profesores por periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).

### **Estructura Organizativa**

El mantenimiento y aseguramiento de la calidad requiere de una planta académica estructurada y organizada de manera equilibrada que garantice la atención de todos los procesos internos. Para lograrlo, la Facultad de Arquitectura-Xalapa creó un Plan de Mejora y su propia “Estructura Organizativa” para operarlo de manera continua y permanente. Este sistema de organización está integrado por diversas coordinaciones que refuerza y apoyan el trabajo de las Coordinaciones Institucionales, es decir, las establecidas por la Universidad Veracruzana, tales como: Coordinador de Academia, de Posgrado, de Tutorías, de Vinculación, de CoSustenta, de Equidad y Género y de la Unidad Integral de Riesgo. El trabajo que realizan las coordinaciones institucionales está constituido por actividades específicas.



Gráfica 79. Participación en la estructura organizativa. Fuente: Elaboración propia (2024).

A continuación, se presenta la estructura organizativa aprobada por la H. Junta Académica en sesión del día 24 de noviembre de 2022 de las coordinaciones de la Estructura Organizativa por bajas y/o nueva creación: Orientación y Ética Profesional, Arte y creatividad, Cine y Teatro UV, Programa Universitario de Educación Inclusiva, Sitio Web FAUV, Doble Titulación Universidad Arturo Prat de Iquique, Chile, Desarrollo Tecnológico y Registro de Patentes.

#### Categoría 1. Personal Académico

Tabla 228. Categoría 1. Personal académico		
Coordinación	Profesor	Contratación
Fortalecimiento de la planta docente.	Dra. Eva Acosta Pérez	PTC, PRODEP C-SNI
Actualización disciplinar y pedagógica. Educación Continua	Mtra. María del Rosario Lira Rocas	Profesora de asignatura
Innovación Educativa	Mtro. Luis Antonio Estrada Salazar	Profesor de planta por asignatura

Tabla 228. Categoría 1. Personal Académico. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Categoría 2. Estudiantes

Tabla 229. Categoría 2. Estudiantes		
Coordinación	Profesor	Contratación
Examen de ingreso	Mtra. Yessica Velázquez Sánchez	PTC
Curso de inducción alumnos de nuevo ingreso	Mtra. Yessica Velázquez Sánchez	PTC
Trayectorias Escolares	Mtra. Yessica Velázquez Sánchez	PTC
Examen General de Conocimientos	Mtra. Luz Ariadna Velasco Montiel	Técnico Académico
	Mtra. Yessica Velázquez Sánchez	PTC
Examen General para el Egreso de la Licenciatura EGEL	Mtra. Arely Mávil Ramírez	Profesora de asignatura

Tabla 229. Categoría 2. Estudiantes Fuente: Elaboración propia (2024).

## Categoría 3. Plan de Estudios

Tabla 230. Categoría 3. Plan de Estudios		
Coordinación	Profesor	Contratación
Academia Proyectos	Dr. Selim Abdel Castro Salgado	PTC, C-SNI
Academia Edificación	Mtro. Salvador Ocaña Pimentel	Profesor de asignatura
Academia Humanística	Dra. Eunice del Carmen García García	Profesora de asignatura, C-SNI
Academia Urbanismo	Mtra. América Carmona Olivarez	Profesora de asignatura
Academia Experiencia Recepcional	Dr. Juan Andrés Sánchez García	PTC, PRODEP, C-SNI

Tabla 230. Categoría 3. Plan de Estudios Fuente: Elaboración propia (2024).

## Categoría 4. Evaluación del aprendizaje

Tabla 231. Categoría 4. Evaluación del aprendizaje		
Coordinación	Profesor	Contratación
Evaluación del Aprendizaje (Evidencias en EMINUS)	Mtra. Semiramis Cejudo Reyes	Profesora de asignatura
Difusión y gestión de becas.	Dra. Harmida Rubio Gutiérrez	PTC, PRODEP, SNI I

Tabla 231. Categoría 4. Evaluación del aprendizaje. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Categoría 5. Formación Integral

Tabla 232. Categoría 5. Formación Integral		
Coordinación	Profesor	Contratación
Actividades Artísticas y Culturales	Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez Mtra. Verónica Cárdenas Belmonte	PTC, PRODEP Prof. Asignatura
Actividades Físicas y Deportivas	Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez	PTC, PRODEP
Programa General de Salud	Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez	PTC, PRODEP

Desarrollo de Emprendedores	Mtro. Luis Antonio Estrada Salazar	PTC, PRODEP
	Dra. Reyna Parroquín Pérez	PTC, PRODEP C-SNI
Orientación y Ética Profesional	Mtra. Margarita Beatriz González Montiel	Profesora de asignatura
	Arq. Eliseo Castillo Fuentes	Investigador
Prácticas de Edificación virtuales o en campo.	Mtro. Andrés Cuevas Melo	Profesor de asignatura
Arte y Creatividad	Dra. Nubia Nayelly Vázquez Robledo	Profesora de asignatura
	Mtra. Librada Gamboa León	Profesora de asignatura
Cine y Teatro UV	Mtra. Gloria Luz Sanchez Pulido	Profesora de asignatura

Tabla 232. Categoría 5. Formación Integral. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Categoría 6. Servicios de Apoyo para el Aprendizaje

Tabla 233. Categoría 6. Servicios de Apoyo para el Aprendizaje		
Coordinación	Profesor	Contratación
Programa de Apoyo a la Formación Integral (PAFI's)	Dr. Juan Andrés Sánchez García	PTC, PRODEP, C-SNI
Actividades Extramuros	Mtra. Sandra Ysabel Campos Domínguez	Profesora de Asignatura
Prácticas del Área de Edificación	Mtro. Andrés Cuevas Melo	Profesor de Asignatura
Biblioteca y acceso a la información	Lic. Gustavo Sustersick Castellanos	Personal de Confianza
Tutorías	Dr. Arturo Velázquez Ruiz	PCT, PRODEP SNI-I
Observatorio Urbano Universitario	Dr. Mauricio Hernández Bonilla/ Arq. María de Lourdes Cruz More	PTC PRODEP SIN-2 Técnico Académico
Gestión de Sustentabilidad	Arq. Luis Antonio Montiel Ortiz	Profesor de Asignatura
Unidad Interior de Gestión Integral	Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez	PTC, PRODEP
Representante de Equidad y género	Mtra. Daniela Hernández Nogueira (encargada)	Profesora de Asignatura
Programa Universitario de Educación Inclusiva	Dr. Gustavo Bureau Roquet	PTC PRODEP

Tabla 233. Categoría 6. Servicios de Apoyo para el Aprendizaje. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Categoría 7. Vinculación y extensión

Tabla 234. Categoría 7. Vinculación y extensión		
Coordinación	Profesor	Contratación
Programa de Desarrollo Social Comunitario	Dr. Marco Montiel Zacarías	PTC, PRODEP, SIN-I
Vinculación. Sector Gubernamental	Dra. María Concepción Chong Garduño	PTC, PRODEP, C-SNI
Vinculación Sector Productivo	Dr. Marco Montiel Zacarías	PTC, SIN-I

Prácticas Profesionales Servicio Social	Mtro. Eduardo Mijangos Martínez	PTC
Vinculación Sector Educativo (Movilidad estudiantil y académica)	Dra. Eunice del Carmen García García	Profesora de asignatura, C-SNI
Doble Titulación Universidad Arturo Prat de Iquique, Chile	Dra. Josefina Cuevas Rodríguez	PTC, PRODEP, SNI-I
Seguimiento de Egresados y Bolsa de trabajo	Mtro. Ezequiel Melgarejo Ochoa	Secretario
Educación Continua (eventos autofinanciables)	Mtra. María del Rosario Lira Rocas	Lo realizan varios profesores
Revista RUA Comité Editorial	Dr. Daniel Rolando Martí Capitanachi	PTC, PRODEP, SIN-I
Concursos	Dr. Selim Abdel Castro Salgado	PTC, C-SNI
Sitio Web FAUV	Directora Secretario	Autoridades FAUV

Tabla 234. Categoría 7. Vinculación y extensión. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Categoría 8. Investigación y Posgrados

Tabla 235. Categoría 8. Investigación y Posgrados		
Coordinación	Profesor	Contratación
Cuerpo Académico Entornos Sustentables UVCA-205	Dr. Mauricio Hernández Bonilla	PTC, PRODEP, SNI-I
Cuerpo Académico Cultura del Hábitat UVCA-405	Dr. Luis Arturo Vázquez Honorato	PTC, PRODEP C-SNI
Cuerpo Académico Filosofía y Educación en Arquitectura y Construcción UVCA- 363	Dra. Josefina Cuevas Rodríguez	PTC, PRODEP, SNI-I
Cuerpo Académico Arquitectónica: Grupo de Investigación UVCA - 558	Dr. Alfonso Rodríguez Pulido	PTC, PRODEP, C -SNI
Cuerpo Académico Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo UVCA- 452	Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	PTC, PRODEP, SNI-I
Desarrollo Tecnológico y Registro de Patentes	Mtra. María del Consuelo Gamboa León	PTC, PRODEP

Tabla 235. Categoría 8. Investigación y Posgrados. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Posgrados

Tabla 236. Posgrados		
Coordinación	Profesor	Contratación
Doctorado en Arquitectura y Urbanismo	Dra. Bertha Lilia Salazar Martínez	PTC, PRODEP, SNI-I
Maestría en Arquitectura	Dr. Pedro Martínez Olivarez	PTC, PRODEP, SNI-I
Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y Urbanos.	Dr. Marco Montiel Zacarías	PTC, SNI-I

Tabla 236. Posgrados. Fuente: Elaboración propia (2024).



## Categoría 9. Infraestructura y Equipamiento

Tabla 237. Categoría 9. Infraestructura y Equipamiento		
Coordinación	Profesor	Contratación
Laboratorio de Construcción	Mtro. Marco A. Ramírez y Mora	Técnico Académico
Laboratorio de Arquitectura Bioclimática	Mtra. Luz Ariadna Velasco Montiel	Técnico Académico
Centro de Computo	Mtro. Juan Javier Rodríguez Contreras (sabático 01/08/2023 al 31/07/ 2024)	Técnico Académico
	Mtro. Luis Manuel Fernández Sanchez	Técnico Académico
Inventario y resguardo de bienes	Mtra. Adriana Aranda Caballero	Administradora
Mejoramiento de Infraestructura y adaptaciones para personas con discapacidad	Mtro. Fernando Velasco Montiel	Técnico Académico
Distribución y organización de espacios (Aulas, Talleres y Cubículos)	Mtro. Salvador Ocaña Pimentel	Profesor de asignatura
Diapositiva y Videoteca (Material didáctico)	Arq. Librada Gamboa León	Profesora de asignatura

Tabla 237. Categoría 9. Infraestructura y Equipamiento. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Categoría 10. Gestión Administrativa y Financiera

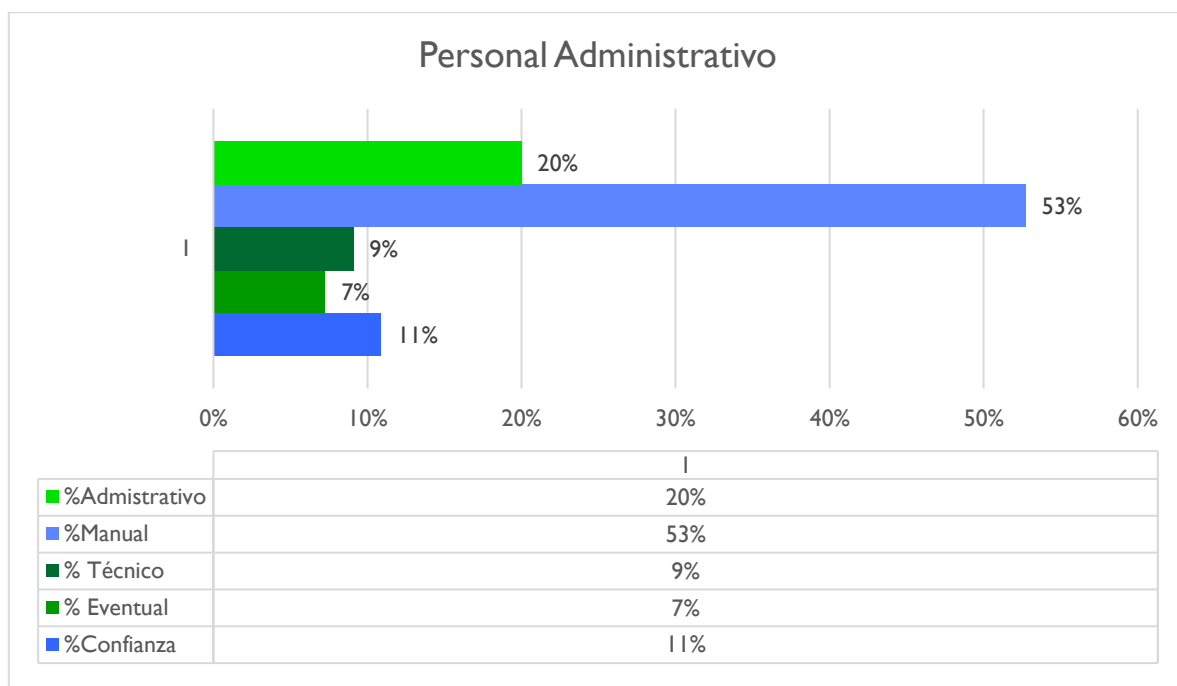
Tabla 238. Categoría 10. Gestión Administrativa y Financiera		
Coordinación	Profesor	Contratación
PLADEA 2021 -2024	Dra. María Concepción Chong Garduño	PCT, PRODEP C-SNI
Mejora Continua	Dra. Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero	PCT, PRODEP, SNI-I
	Dr. Gustavo Bureau Roquet	PCT, PRODEP
	Dra. Gladys Martínez Aguilar	Profesora Asignatura SNI-I
Reglamentos	Dr. Arturo Velázquez Ruiz Dra. Anabell Muñoz Hernández	PCT, PRODEP SNI-I Profesora asignatura
Comité Pro-Mejoras	Profesores vocales: Mtra. Sandra Ysabel Campos Domínguez Arq. Porfirio López Alvarado	Profesores de Asignatura
Recursos Financieros	Mtra. Adriana Aranda Caballero	Administradora

Tabla 238. Categoría 10. Gestión Administrativa y Financiera. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Personal administrativo, técnico y manual, Confianza y Eventual

Tabla 239. Personal Administrativo		
Tipo de Personal	Porcentaje	Número
Confianza	11%	6
Técnico	9%	5
Administrativo	20%	11
Manual	53%	29
Eventual	7%	4
Total	100%	55

Tabla 239. Personal administrativo, técnico y manual, Confianza y Eventual. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 80. Personal administrativo. Fuente: Elaboración propia (2024).

## PLADEA 2021-2025

El Plan de Desarrollo de la Entidad Académica 2021-2025 está diseñado como una estrategia integral de planeación académica y administrativa enfocada en asegurar la calidad de los programas educativos y formar estudiantes que destaquen por su excelencia y competitividad. Este documento, que sirve como herramienta clave para la toma de decisiones, está pensado para desarrollar un proyecto institucional viable y alcanzable en un

periodo de cuatro años. Además, se utiliza como referente para el desarrollo de programas y proyectos específicos.

Dada su naturaleza dinámica, el Plan de Desarrollo puede ser modificado en función de los resultados obtenidos a través de su seguimiento y evaluación continua, así como de las tendencias y políticas actuales en la educación superior. Este plan está alineado con el Plan de Trabajo 2021-2025 del Rector, el cual se estructura en seis ejes principales.

Eje 1. Derechos Humanos

Eje 2. Sustentabilidad

Eje 3. Docencia e innovación académica

Eje 4. Investigación, posgrado e innovación

Eje 5. Difusión de la ciencia, la cultura y extensión de servicios.

Eje 6. Administración y gestión institucional.

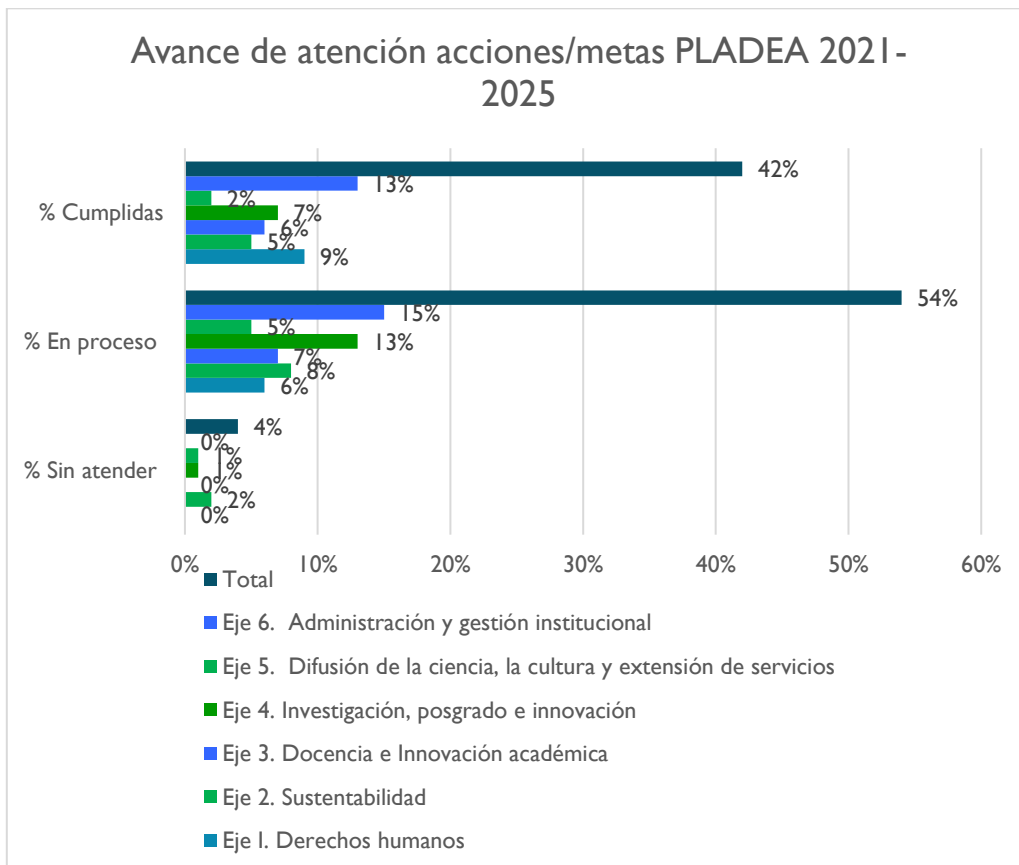
<b>Tabla 240. Acciones y ejes del PLADEA</b>			
Número de acciones	Acciones		
	Cumplidas	En proceso	Sin atender
130	54	71	5
Eje 1. Derechos humanos			
20	12	8	0
Eje 2. Sustentabilidad			
19	6	10	3
Eje 3. Docencia e Innovación académica			
17	8	9	0
Eje 4. Investigación, posgrado e innovación			
27	9	17	1
Eje 5. Difusión de la ciencia, la cultura y extensión de servicios			
10	2	7	1
Eje 6. Administración y gestión institucional			
37	17	20	0

Tabla 240. Acciones y ejes del PLADEA. Fuente: Elaboración propia (2024).

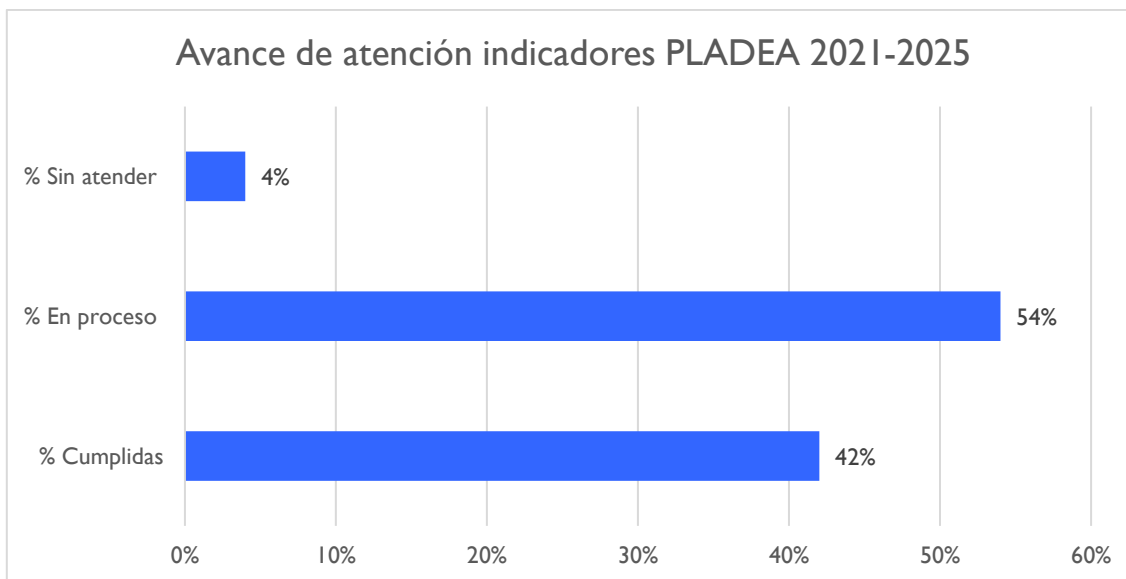
<b>Tabla 241. Ejes con porcentaje de metas cumplidas, en proceso y sin atender</b>						
Ejes	Cumplidas		En proceso		Sin atender	
	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad
Eje 1. Derechos humanos	9%	12	6%	8	0	0

Eje 2. Sustentabilidad	5%	6	8%	10	2%	3
Eje 3. Docencia e Innovación académica	6%	8	7%	9	0	0
Eje 4. Investigación, posgrado e innovación	7%	9	13%	17	1%	1
Eje 5. Difusión de la ciencia, la cultura y extensión de servicios	2%	2	5%	7	1%	1
Eje 6. Administración y gestión institucional	13%	17	15%	20	0	0
Avance de atención	42%	54	54%	71	4%	5

Tabla 241. Ejes con porcentaje de metas cumplidas, en proceso y sin atender. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 81. Avance de atención acciones/metras PLADEA 2021-2025. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 82. Avance de atención indicadores PLADEA 2021-2025. Fuente: Elaboración propia (2024).

## EJE 1. Derechos Humanos

### 1.1 Equidad de Género y Diversidad Sexual

1.1.1.2 Atender cada año el 100% de las quejas presentadas por violencia, acoso u hostigamiento.

1.1.1.1.1 Difundir y aplicar el protocolo para atender los casos por violencia, hostigamiento y acoso de género en la FAUV.

1.1.1.2.1 A través de las Academias de la Licenciatura y los Núcleos Académicos de los posgrados organizar un foro anual de sensibilización sobre la violencia de género.

1.2.1.1 Lograr al 2025 que el 100% de los programas educativos de licenciatura y posgrado promuevan el enfoque intercultural.

1.2.1.1.1 Elaborar en trabajo colegiado y/o academias las Experiencias Educativas con el enfoque intercultural, para una EE para cada uno de los programas de Licenciatura y Posgrado.

1.4.1.1 Desarrollar a partir del 2022 una campaña permanente de sensibilización sobre temas de derechos humanos, sustentabilidad, integridad académica y para la construcción de relaciones pacíficas y prevención del conflicto.

1.4.1.1.1 A través de las Academias de la Licenciatura y los Núcleos Académicos de los posgrados organizar un foro anual de sensibilización sobre derechos humanos y sustentabilidad.

1.6.1.2 Incrementar en un 20% al 2025, la matrícula de actividades deportivas conforme a la infraestructura instalada o de nueva creación.

1.6.1.1.1 A través de la Coordinación de cultura y deporte organizar un torneo anual de basquetbol, vóleybol y/o fútbol.

1.6.1.7 Contar a partir de 2022 con un plan institucional que contemple la promoción de la salud mental y emocional y la prevención de enfermedades a través de la educación para la salud.

1.6.1.2.1 Implementar el programa de Actividades del Centro CENTINELA FAUV.

1.8.1.2 Promover al 2025 la creación y registro de al menos 10 experiencias educativas o cursos en idiomas originarios o extranjeros.

1.8.1.1.1 En trabajo colegiado y/o academias diseñar una Experiencia Educativa en un idioma extranjero.

1.8.1.3 Lograr al 2025 que al menos 8% de los programas educativos de licenciatura y posgrado cuenten con el reconocimiento de calidad internacional.

1.8.1.2.1 Favorecer escenarios para que los programas educativos de licenciatura y posgrado cuenten con el reconocimiento de calidad internacional.

## **EJE 2. Sustentabilidad**

2.1.1.1 Desarrollo de un Modelo Educativo Institucional que transversalice los derechos humanos y la sustentabilidad en los planes y programas de estudio de licenciatura y posgrado.

2.1.1.1.1 Fortalecer desde las academias y núcleo académico en trabajo colegiado en licenciatura y posgrados para que transversalicen sus Planes de Estudios enfocados hacia la sustentabilidad.

2.1.1.2.1 Ofertar a partir del 2023 al menos 3 cursos de educación continua, tanto en competencias teóricas y pedagógicas e investigación en temas de sustentabilidad, medio ambiente y cambio climático.

2.1.1.3.1 Diseñar y ofertar curso de educación continua en modalidad MOOC (curso masivo abierto en línea) para la planta académica en materia de sustentabilidad, medio ambiente y cambio climático.

2.1.1.4.1 Trabajo colegiado en academias para diseñar e implementar dos experiencias educativas optativas de riesgo y vulnerabilidad que permita generar una cultura de la prevención ante el cambio climático, el incremento demográfico, los fenómenos meteorológicos y los riesgos naturales en la entidad académica.

2.1.1.5.1 Fortalecer a partir del trabajo colegiado interacademias el rediseño de los programas de estudio de licenciatura y posgrado con investigaciones vinculadas a la vulnerabilidad y el riesgo generados por la crisis climática.

2.3.1.1 Atender anualmente, a partir del 2022, el 100% de solicitudes de participación en el desarrollo y la evaluación de las políticas públicas relacionadas con el patrimonio biocultural y la conservación de la agrobiodiversidad.

2.3.1.1.1 Promover estrategias para integrar cuerpo colegiado y especialistas para atender en caso de solicitud, al desarrollo y evaluación de políticas públicas relacionadas con el patrimonio biocultural y la conservación de la agrobiodiversidad.

2.4.1.1 Incrementar al 2025 en 20% el número de comedores, cafeterías y expendios de comida universitarios que respondan a un patrón de consumo saludable, responsable y sustentable

2.4.1.1.1 Gestionar que expendios de comida en la FAUV ofrezcan alimentos de consumo saludable, responsable y sustentable.

2.4.1.2 Adecuar al 2025 un 5% de las áreas verdes universitarias con especies vegetales de las biorregiones, aptas para el estudio, la convivencia, el descanso, la cultura y el deporte, de alto valor ecológico y de bajo costo en su mantenimiento.

2.4.1.2.1 La coordinación de CoSustenta: crear y mantener un huerto urbano con especies vegetales y plantas aromáticas e involucrar a la comunidad estudiantil y académica.

2.4.1.3.1 La coordinación de CoSustenta: crear y adecuar áreas verdes para el estudio, la convivencia y el descanso.

2.4.1.4.1 La coordinación de cultura y deporte y la de CoSustenta: crear acciones para Mantener área destinada al deporte y áreas de alto valor ecológico y de bajo costo en su mantenimiento.

2.5.1.1 Incorporar a partir de las 2022 acciones sobre temas de sustentabilidad en el 100% de los planes de desarrollo de las entidades académicas y dependencias universitarias.

2.5.1.1.1 La comisión para la elaboración del PLADEA 2021 -2025 deberá promover la integración de temas de sustentabilidad con acciones y metas, medibles y alcanzables.

2.6.1.1 Atender anualmente a partir del 2022 el 100% de las solicitudes de participación en los procesos y espacios intersectoriales para el diseño y la evaluación de políticas públicas municipales y estatales relacionadas con problemas socioambientales y prioridades regionales y estatales de sustentabilidad.

2.6.1.1.1 Promover estrategias para integrar cuerpo colegiado especialista para atender en su caso solicitud intersectorial en el diseño y evaluación de políticas públicas municipales y estatales en materia socioambiental.

### **EJE 3. Docencia e Innovación Tecnológica**

3.1.1.4 Lograr que al 2025 el 100% de las entidades académicas implementen al menos un evento de educación continua anual con pertinencia e impacto en el desarrollo social y económico, y que generen recursos propios para la institución.

3.1.1.1.1 Mediante los cuerpos académicos y sus LGC organizar y ofertar eventos de educación continua con pertinencia e impacto en el desarrollo social y económico, y que generen recursos propios para la institución.

3.1.1.5 Lograr a partir del 2022 que el 100% de los programas educativos formen parte del sistema institucional de seguimiento de egresados y que este cuente con información actualizada sobre la situación laboral, percepciones económicas, necesidades de educación continua, etc.

3.1.1.2.1 Por medio del coordinador del Programa de Seguimiento de Egresados mantener actualizado el sistema institucional con información actualizada (situación laboral, percepciones económicas, necesidades de educación continua, etc.)

3.2.1.1 Contar a partir del 2023 con el 100% de los académicos en funciones de docencia capacitados respecto al aprendizaje mediado por las tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizajes digitales.

3.2.1.1.1 Promover a través de la Coordinadora de Actualización Disciplinar y Pedagógica un curso anual para garantizar que el 100% de los académicos sean capacitados en el uso de



las tecnologías de información y comunicación y tecnologías del aprendizaje y el conocimiento.

3.3.1.1 Lograr al 2025 que el 100% de la matrícula de licenciatura se encuentre inscrita en programas educativos evaluables con calidad reconocida.

3.3.1.1.1 Por medio de la coordinación de Mejora Continua, dar seguimiento a las actividades de las coordinaciones de la Estructura Organizativa para el aseguramiento de la obtención del reconocimiento de la calidad del programa.

3.3.1.2 Lograr al 2025 que el 100% de los programas educativos de licenciatura cuenten con mecanismos de integración de los estudiantes en actividades de investigación, gestión, vinculación, emprendimiento o innovación.

3.3.1.2.1 A través de los cuerpos académicos y coordinación de emprendimiento involucrar la participación anual de 3 estudiantes de licenciatura en actividades de investigación, gestión, vinculación, emprendimiento o innovación, para que al 2025 se tengan 12 estudiantes preparados.

3.3.1.3 Lograr al 2025 que el 100% de los estudiantes cuenten con tutoría académica para el tránsito de estos por los programas de estudio de licenciatura y posgrado.

3.3.1.3.1 Mediante la Coordinación de Tutorías establecer estrategias para lograr incrementar el número de estudiantes con tutoría académica.

3.4.1.1 A partir de 2022 diseñar un programa que favorezca la inclusión y las prácticas interculturales en la institución.

3.4.1.1.1 A través de las Academias promover y generar cursos con el enfoque intercultural para la práctica docente.

3.5.1.1 Actualizar y rediseñar al 2023 el Modelo Educativo Institucional con el fin de mantener y fortalecer su pertinencia y calidad, las cuales se acreditan mediante procesos de evaluación en periodos de cinco años.

3.5.1.1.1 A través de las academias formar una comisión para rediseñar el Plan de Estudios 2020 que tiene una vigencia de 5 años y formular el plan 2026.

3.6.1.1 Incorporar a partir del 2022 el 100% de académicos de nuevo ingreso con doctorado con perfil que les permita su incorporación en el corto o mediano plazo al SNI/SNC o programas de reconocimiento académico equivalentes.

3.6.1.1.1 Promover en la planta docente la obtención de grado de Doctor afin a la disciplina con perfil que les permita su incorporación en el corto o mediano plazo al SNI.

#### **EJE 4. Investigación e Innovación**

4.1.1.1 Contar al 2022 con un programa estratégico que fortalezca la investigación y el posgrado, atienda los desequilibrios entre las regiones universitarias, incentive investigaciones inter, multi y transdisciplinarias de calidad, enfocadas a la solución de problemas prioritariamente locales y regionales considerando los derechos humanos, los problemas ambientales en Veracruz y el desarrollo científico.

4.1.1.1.1 Proveer para el 2025 de las condiciones necesarias para contar con un programa integral de difusión para dar a conocer los programas de posgrado que los egresados de licenciatura pueden realizar en la Facultad Arquitectura Zona Xalapa.

4.1.1.2.1 Gestión para la realización de un programa de difusión para dar a conocer las actividades, trabajos e investigaciones que se realizan en los posgrados de la Facultad de Arquitectura.

4.1.1.3.1 Gestión y/o realización de al menos dos actividades de movilidad o Estancias Académicas y/o movilidades por año.

4.1.1.4.1 Gestión y/o realización de al menos una actividad de doble titulación por año.

4.2.1. 1 Emitir a partir de 2022 una convocatoria anual de financiamiento a la investigación, que incida en la construcción y el fortalecimiento de los derechos humanos en el estado, así como en la prevención y solución de problemas ambientales y de cambio climático.

4.2.1.1.1 Elaboración de un reporte anual por parte de los Cuerpos Académicos de la FAUV con los resultados de investigación y su impacto social.

4.2.1.2.1 Firmar dos convenios de colaboración interinstitucional, a través de los Cuerpos Académicos de la FAUV, uno a nivel nacional y otro a nivel internacional para realizar proyectos de investigación con impacto social.

4.2.1.3.1 Establecer en el plan de clase de 15 Experiencias Educativas del PE de las áreas de formación disciplinar y de síntesis, ejercicios de vinculación con un amplio sentido social.

4.3.1.2 Comercializar dos patentes universitarias al 2025, a través de la Oficina de Transferencia de Tecnología, para la obtención de recursos extraordinarios.

4.3.1.1.1 Mejorar las condiciones de apoyo para la producción tecnológica y de conocimiento mediante productos de investigación realizados por Cuerpos Académicos, Docentes o Estudiantes.

4.3.1.2.1 Mejorar la producción tecnológica y de conocimiento mediante la obtención de productos de investigación realizados por Cuerpos Académicos, Docentes o Estudiantes.

4.3.1.2 Comercializar dos Patentes universitarias al 2025, a través de la Oficina de Transferencia de Tecnología, para la obtención de recursos extraordinarios.

4.3.1.3.1 Gestionar el logro de una patente universitaria para la obtención de recursos extraordinarios por parte de la Oficina de Transferencia de Tecnología.

4.4.1.1 Producir al 2023 una serie sobre los orígenes, el desarrollo y las contribuciones de la ciencia veracruzana al desarrollo de la región y el país, la cual será distribuida en la red de televisoras universitarias del país y el extranjero.

4.4.1.1.1 Publicación en revistas de divulgación o difusión del conocimiento, reconocidas por el CONAHCYT, que incluyan, al menos, un estudiante y un académico de licenciatura y/o posgrado.

4.4.1.3 Publicar a partir de 2023 una revista semestral de corte multidisciplinario.

4.4.1.2.1 Foro de divulgación de avances de investigación de posgrado que deberán realizar los estudiantes y académicos de la FAUV.

4.4.1.2.2 Gestión de páginas institucionales de los CA.

4.4.1.2.3 Publicación de un evento o foro en la página institucional de la entidad académica.

4.4.1.2.4 Publicación de un evento o foro en las páginas de redes sociales de la entidad y el posgrado.

4.4.1.2.5 Difundir en la página institucional de la entidad las funciones de la coordinación editorial.

## **EJE 5. Difusión de la Cultura y Extensión de los Servicios**

5.1.1.1 Contar al 2022 con un programa de difusión de la cultura que fomente los derechos humanos, la sustentabilidad y una visión crítica y humanista tanto en la comunidad universitaria como en la sociedad en general.

5.1.1.1.1 A través de las Academias, Cuerpos Académicos, Coordinación de Cultura y del NA de los posgrados planear, organizar y difundir un evento anual de difusión cultural de los derechos humanos, la sustentabilidad con una visión crítica y humanista.

5.2.1.1 A partir de 2023 contar con la Dirección General de Vinculación Fortalecida a través de una reestructuración enfocada a mejorar su operatividad y la relación con las áreas académicas y vicerrectorías.

5.2.1.1.1 Promover en las nuevas generaciones de estudiantes los beneficios de la vinculación universitaria y la función social de la facultad.

5.2.1.2.1 Fortalecer el padrón de vinculación existente de la Facultad con los diversos sectores de la sociedad.

5.3.1.1 A partir de 2023 contar con un programa de vinculación que atienda a los campos emergentes en que la UV deba participar y que determine la viabilidad de la extensión de los servicios a los sectores productivos, gubernamental y social del estado y la región.

5.3.1.1.1 Establecer mecanismos de enlace entre los diversos sectores de la sociedad.

5.3.1.1.2 Incentivar en el estudiantado y profesorado el trabajo social.

5.4.1.1 A partir del 2022 contar con un sistema institucional de difusión de convocatorias de proyectos académicos internacionales.

5.4.1.1.1 A través de los Cuerpos Académicos y NA de los posgrados promover la participación en convocatorias de proyectos académicos internacionales.

5.4.1.2.1 A través de la Coordinación de Internacionalización promover un convenio de doble titulación con una universidad extranjera para la licenciatura y posgrado.

## **EJE 6. Administración y Gestión Institucional**

6.2.1.1 Distribuir equitativamente a partir del 2023, bajo los principios de eficacia, eficiencia, ahorro y austeridad, el presupuesto universitario entre entidades académicas y dependencias, atendiendo a sus necesidades y a la contribución que realicen respecto del logro de metas institucionales.

6.2.1.1.1 Atender las necesidades primordiales para el logro de las metas institucionales para garantizar que los recursos disponibles sean aplicados de forma eficiente con ahorro y austeridad.

6.4.1.2 A partir del 2022 fomentar la transparencia y rendición de cuentas, incorporando información sobre los ingresos de la UV y su personal de vinculación y de extensión de los servicios.

6.4.1.1.1 Al término de cada periodo escolar el Comité PRO – MEJORAS debe rendir Informe financiero ante la Junta Académica.

6.4.1.2.1 El Titular de la dependencia deberá realizar un informe anual sobre las actividades realizadas ante la Junta Académica de la FAUV.

6.4.1.3.1 Cada Coordinación Institucional y de la estructura organizativa de la FAUV, debe rendir informe anual de sus actividades ante el Consejo Técnico y/o la Junta Académica.

6.4.1.4.1 Promover la rendición del informe anual de las coordinaciones de los posgrados ante el H. Consejo técnico y/o Junta Académica.

6.4.1.5.1 Promover la actualización del Reglamento interno e integrar las nuevas coordinaciones de la Estructura Organizativa 2022- 2024 con enfoque de derechos humanos y sustentabilidad.

6.4.1.6.1 Informar periódicamente en juntas de profesores y/o de estudiantes, sobre los procesos académicos y administrativos de la FAUV para fomentar la cultura de rendición de cuentas.

6.5.1.2 A partir del 2022 contar con un plan estratégico de proyectos, construcciones y mantenimiento de la infraestructura física, con enfoque de derechos humanos.

6.5.1.1.1 Reemplazar el cable de la red alámbrica.

6.5.1.2.1 Incrementar el número de conexiones concurrentes para una mejor cobertura de internet inalámbrico.

6.5.1.3.1 Mantener en óptimas condiciones el funcionamiento del equipo y/o del centro de cómputo.

6.5.1.4.1 Proporcionar conectividad a internet en la biblioteca.

6.5.1.5.1 Gestionar los recursos para remodelar y equipar el audiovisual del Edificio “D” con sistemas de comunicación tecnológica y acústica.

6.5.1.6.1 Gestionar los recursos para la instalación de un elevador y/o montacargas en el Edificio “D” para brindar espacios adecuados para personas con incapacidad motriz.

6.5.1.7.1 Gestionar los recursos y acondicionar dos baños (hombres y mujeres) con accesibilidad universal.

- 6.5.1.8.1 Gestionar los recursos para instalar dos sistemas de agua de lluvia potable.
- 6.5.1.9.1 Gestionar los recursos y acondicionar un espacio físico en exteriores para otorgarle la funcionalidad de área experimental.
- 6.5.1.10.1 Diseño, creación y gestión para implementar un bebedero con agua purificada.
- 6.5.1.11.1 Acondicionar las escalinatas del Edificio “D como foro abierto para actividades culturales.
- 6.5.1.12.1 Reordenar bodega de equipo de cómputo para proyectar dos cubículos.
- 6.5.1.13.1 Mantener la funcionalidad al 100% de las luminarias en espacios abiertos.
- 6.5.1.14.1 Operar un plan estratégico de mantenimiento y/o reemplazo de mobiliario escolar.
- 6.5.1.15.1 Habilitar un espacio para convivencia funcional para que los estudiantes puedan ingerir alimentos.
- 6.5.1.16.1 Adecuar en espacios exteriores mesas de trabajo fijas con conexión eléctrica y de internet.
- 6.5.1.17.1 Mejorar y mantener los jardines y/o áreas verdes para que tengan funcionalidad de convivencia.

### **Reglamento interno de la Facultad de Arquitectura**

El Reglamento Interno de la Facultad de Arquitectura de la región Xalapa es una pieza clave en la estructuración y regulación de las actividades académicas y administrativas, garantizando así un desempeño armónico y eficiente. Este reglamento, que complementa lo establecido en la Ley Orgánica, el Estatuto General, el Estatuto del Personal Académico, el Estatuto de los Alumnos, el Reglamento de Posgrados, y demás legislación universitaria, fue aprobado por el Consejo Universitario General en su sesión del 21 de agosto de 2020.

El documento está estructurado en diez títulos que integran 271 artículos, organizados de la siguiente manera:

1. **Título Primero:** Disposiciones generales, objetivos y fines de la Facultad de Arquitectura.
2. **Título Segundo:** Organización y estructura de la institución.
3. **Título Tercero:** Estructura Organizativa que regula todas las actividades de gestión académica para asegurar la calidad educativa.

4. **Título Cuarto:** Lineamientos del Comité Editorial de la Facultad de Arquitectura.
5. **Título Quinto:** Regulación del uso de la Planta Física de la Facultad.
6. **Título Sexto:** Lineamientos internos de las experiencias educativas del Plan de Estudio.
7. **Título Séptimo:** Prácticas de campo.
8. **Título Octavo:** Normativa interna de los posgrados.
9. **Título Décimo:** Faltas y sanciones.

Para atender los procesos de transformación y las necesidades institucionales, además de alinear el reglamento con el Plan de Trabajo 2021-2025 del Rector, se están desarrollando propuestas para su actualización. Estas propuestas incluyen la actualización de la estructura organizativa de la facultad, pasando de 61 a 65 coordinaciones, para mejorar la gestión académica y responder efectivamente a los desafíos actuales y futuros

Actualmente, el Reglamento Interno de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Veracruzana (FAUV) está en proceso de revisión y actualización. Esta fase de modificación abarca varios aspectos del funcionamiento de la facultad. Entre los cambios más significativos se encuentra la propuesta de expandir la estructura organizativa, aumentando el número de coordinaciones de 61 a 65. Esta actualización tiene como objetivo mejorar la eficiencia y efectividad de las operaciones académicas y administrativas, permitiendo así un mejor cumplimiento de las metas y objetivos institucionales establecidos en el plan de desarrollo vigente.

Tabla 242. Coordinaciones actuales y de nueva creación		
No. Coordinaciones actuales	Coordinaciones nueva creación	Total
58	7	65

Tabla 242. Coordinaciones actuales y de nueva creación. Fuente: Elaboración propia (2024).

Las propuestas han sido generadas por los profesores miembros de la comisión de reglamentos, compuesta por los profesores: Bureau Roquet Gustavo, Gamboa León Librada, Sánchez García Juan Andrés, Velasco Montiel Luz Ariadna, Hernández Bonilla Mauricio, Mijangos Martínez Eduardo, Vázquez Robledo Nubia Nallely, Zacarías Capistran Polimnia, Segura Contreras Ramón Guillermo, Martínez Olivarez Pedro, Montiel Zacarías Marco, Cruz

Moreno María de Lourdes, Cerqueda Méndez Alfredo, Montiel Ortiz Luis Antonio, Rubio Gutiérrez Harmida, Campos Domínguez Sandra Ysabel, García García Eunice del Carmen, Acosta Pérez Eva, Uehara Guerrero Ma. Guadalupe Noemi, Velázquez Ruiz Arturo designados por la H. Junta Académica en sesión del día 24 de noviembre de 2022.

## 6.2 Financiamiento y funciones sustantivas universitarias

### Financiamiento y funciones sustantivas. Informe Financiero 2023

La principal fuente de financiamiento de nuestra entidad académica es el techo financiero que año con año la Universidad Veracruzana le asigna a cada dependencia. Los posgrados en cada período escolar reciben ingresos a través del pago de cuotas de inscripción y los gastos de los eventos organizados en nuestra facultad son autofinanciables y no representan una carga para nuestro presupuesto. Otra fuente de financiamiento son las aportaciones voluntarias que los alumnos realizan al fondo denominado Comité Pro-Mejoras y se utiliza para actividades que impactan a la formación integral de alumnas y alumnos, así como para algunos gastos de operación, siempre en beneficio de quienes realizan las aportaciones.

El Presupuesto basado en Resultados (**PbR**) de nuestra Facultad está conformado por 16 Proyectos:

Tabla 243. Relación de proyectos PbR	
Proyecto	Descripción
15116	Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y Urbanos
16216	Maestría en Arquitectura
17106	Doctorado en Arquitectura y Urbanismo
18508	Cursos y/o talleres
18519	Elaboración de análisis de precios unitarios
18576	Examen General de Conocimientos
18692	Diplomado en Protección Civil y Gestión Integral del Riesgo
18770	Diplomado en Gestión y Evaluación del Impacto Urbano y Regional Sustentable
33233	107 Reunión Nacional de ASINEA
33238	XIII Congreso Internacional de la Red de Vivienda y Hábitat Sustentable de México: Construyendo Normas para una Vivienda Adecuada.
47033	Mejoramiento Rendimiento Académico
14107/132	Aportaciones Patronato/Fideicomiso
14107/133	Comités Pro-Mejoras



14107/823	Subsidio Estatal Ordinario 2023
18501-103	Curso de Educación Continua: Metodología para medir el impacto ambiental en la edificación
18501-104	Curso de Educación Continua: Elaboración de presupuesto de obra privada

Tabla 243. Proyectos PbR. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Financiamiento y funciones sustantivas. Informe Financiero 2024.

El Presupuesto basado en Resultados (PbR) de nuestra Facultad está conformado por los siguientes proyectos:

Tabla 244. Relación de proyectos	
Proyecto	Descripción
14107/826	Subsidio Estatal Ordinario 2024
14107/132	Aportaciones Patronato/Fideicomiso
14107/133	Comités Pro Mejoras
15116	Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y Urbanos
16216	Maestría en Arquitectura
17106	Doctorado en Arquitectura y Urbanismo
18508	Cursos y/o Talleres
18576	Examen General de Conocimientos
18692	Diplomado en Protección Civil y Gestión Integral del Riesgo
18770	Diplomado en Gestión y Evaluación del Impacto Urbano y Regional Sustentable
33233	107 Reunión Nacional de ASINEA
33238	XIII Congreso Internacional de la Red de Vivienda y Hábitat Sustentable de México: Construyendo Normas para una Vivienda Adecuada.
47033	Mejoramiento Rendimiento Académico Estudiantil 17
18501-103	Curso de Educación Continua: Metodología para medir el impacto ambiental en la edificación
18501-104	Curso de Educación Continua: Elaboración de presupuesto de obra privada
18501-105	Curso de educación continua: Licitación: Integración de Propuesta Económica de Obra Pública
18501-106	Curso de Educación Continua (Criterios de Diseño para Proyectos de Arquitectura)

Tabla 244. Proyectos PbR. Fuente: Elaboración propia (2024).

Continuando con el informe financiero del 3 de enero al 15 de abril 2024 me permito informar lo siguientes ingresos y egresos presentados en los proyectos mencionados anteriormente.

## Evidencia Fotográfica



Imagen 117. Práctica de campo visita a la organización “Las Patronas” realizada el 10 de marzo de 2023 en Amatlán de los Reyes, Veracruz. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 118. Participación de alumnos en el 34° Encuentro Nacional de Estudiantes de Arquitectura celebrado del 19 al 28 de abril de 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 119. Alumnos participantes en la 108 Reunión Nacional de ASINEA celebrada en Toluca, Edo. De México del 17 al de mayo de 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 120. Playeras para Staff, integrado por alumnos y maestros que participaron en la aplicación del Examen Complementario EXANII, el día 21 de junio de 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 121. Renta de camioneta para alumnos y profesores que participaron en la 108 Reunión Nacional de ASINEA del 17 al 19 de mayo de 2023, Toluca Edo. De México. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 122. Curso "Operación del Sistema de Precios Unitarios Neodata", impartido a un grupo de 10 profesores del 5 al 13 de mayo de 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

ISBN	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	AÑO DE EDICIÓN	PÁGS	ISBN	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	AÑO DE EDICIÓN	PÁGS
9786078123975	Mirar la ciudad: una relectura de Gordon Collyer	Miguel Ángel Medina Rojas	Universidad Veracruzana	2022	1	9786075480359	Los límites del diseño	Agustín Hernández Saldaña (Ed.)	Arquino	2021	1
9786078340331	La ciudad como paisaje	Rosalea Lorente López	Ediciones de Educación y Cultura	2019	1	9786075480755	Nuevo primitivismo / New Primitivism	Itziar Aizola, Beatriz Santibañez	Arquino	2021	1
9781643692964	Paisaje urbano	Guillermo Tella	Nabuko	2021	1	9786077794789	Oliver Hejerman, Arquitectura y Diseño	Florencia Pomalinsky, Paloma Vera, Oscar Hlgomart	Arquino	2021	1
9786077132087	La evolución de la arquitectura: formas arquitectónicas, función y estética, los estilos, clásicos	Luis Mateo Pash	Tallas	2012	1	9786075736052	A Manifestation on the Appropriation of Space, A Methodology for Making Architecture	Carlo DeZilio, Rosana Moroni, Oscar Parde	Arquino	2021	1
9788428723288	INSTALACIONES DOMESTICAS BÁSICAS	Miguel Casa	alfa omega / Marcombo	2018	1	9786075853235	UM. Espacios comunes en Unidades Habitacionales	Carlos DeZilio, Rosana Moroni, Oscar Parde	Arquino	2021	1
9788428340052	INSTALACIONES ELÉCTRICAS BÁSICAS	Julián Santos Serrano	Paraninfo	2018	1	9786075480454	Torre Reforma	Alfonso Sánchez, Felipe Laiz, L. Saizantón Román	Arquino	2021	1
9788417422265	Arquitectura accesible: hacia una arquitectura sin barreras	Philipp Meuser	Promopress	2019	1	9786077618460	Ciudad Soave. Construyendo Promedios, Universidad y Diseño Por La Vida Cotidiana	David Sim	Arquino / Uge Argentina	2022	1
9781953540089	To elegi arquitectura	David Antonio González Peña	Grupo Editorial Porlibre	2022	1	9788418730080	Historia académica	Pablo Sistemes Pérez	Lucire	2021	1
9781643602820	La arquitectura del trabajo	Angela Menge Pascual	NOBRO/DESIGNO EDITORIAL	2020	1	9788418446152	EXCELLENCE ACADÉMICA De la teoría a la práctica	Isaac Antonio Núñez Cortés	Paraninfo	2021	1
9788490540569	ILUMINACIÓN, ARQUITECTURA Y PAISAJISMO	JACOBO KRAUEL	LINKS/STRUCTUR E	2015	1	9788414430050	Manual de escritura académica y profesional Vol. II	Cintrella Montolio	Arno	2024	1
9788493987091	Gestión económica de las obras de edificación	AUTORES VARIOS	LOWCOST BOOKS	2022	1	9788414438677	Manual de escritura académica y profesional Vol. II	Cintrella Montolio	Arno	2024	1
9789623262790	La perspectiva histórica en el estudio de las migraciones	Roberto Herrera Caraveo	Siglo XXI	2006	1						
9788446023428	El fin del arte Ediciones	Donald Kuspit	Azul	2004	1						
9786073802264	Los migrantes que no migraron	Diego Martínez	DeBolsillo	2016	1						
9788478253368	Introducción al pensamiento arquitectónico Mexicano	Edgar Mirán	Gedisa	2005	1						
9786074020824	Los multiparques	Katrina Rojas, R. Miguel Ángel	Paraninfo	2008	1						
9786079278001	La felicidad paradójica	Giles Lipovsky	ANAGRAMA	2012	1						
9789501248958	El arte latinoamericano y sus orígenes	Gilberto Delgado	PADÓS	1978	1						
9786078880027	Notas al margen	Agustín Hernández Saldaña	Arquino	2021	1						
9786078880005	La imagen del agua en la ciudad	Loreta Castro Piquero Maza	Arquino	2021	1						
9786077883178	¿Cómo hacemos? / Retos sobre una arqueología del diseño	Beatriz Colomba y Mark Wrigley	Arquino	2021	1						
9786079449584	Arquitectura metropolitana	Philipp Meuser	Arquino	2021	1						
9786079449567	Ciudad pluricultural	Agustín Hernández Saldaña (Edtor)	Arquino	2021	1						
9786078038577	Exhorts of a Land	Agustín Hernández Saldaña (Edtor)	Arquino	2021	1						
9786079499367	Fallacies	Agustín Hernández Saldaña (Edtor)	Arquino	2021	1						
9786079499345	Grandes lecciones. Diez experiencias arquitectónicas	José Antonio Cortés, Carlos Jiménez	Arquino	2021	1						
9786079499496	Grandes lecciones. Diez experiencias arquitectónicas	José Carlos Zorrada, Felipe Laiz Arco	Arquino	2021	1						

Imagen 123. Libros adquiridos para la Biblioteca de la FAUV. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 124. Alumnos y profesores participantes en la 109 Reunión Nacional de ASINEA celebrada en Puerto Vallarta, Jalisco del 8 al 10 de noviembre de 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 125. Participación del alumno Gersom David Hernández Gutiérrez en el XXXIX Premio Nacional a la Composición Arquitectónica Alberto J. PANI 2023 en la Facultad de Arquitectura de la UNAM, CDMX. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 126. Participación de alumnos en práctica de campo titulada "Mejoramiento de imagen urbana", celebrada en Jilotepec, Ver. Del 8 al 29 de junio de 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

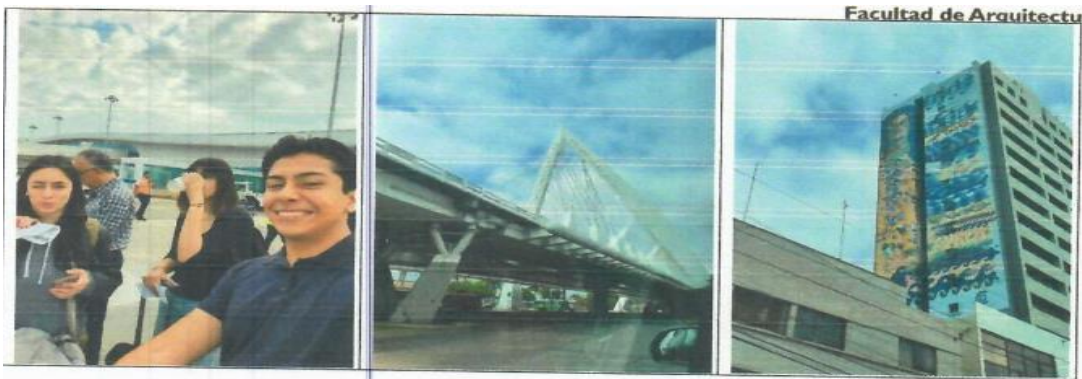


Imagen 127. Participación de alumnos en el Taller Interuniversitario “Ciudad Compartida” en Guadalajara, Jalisco del 30 de octubre al 3 de noviembre de 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 128. Práctica de campo titulada “Huerto FAUV” celebrada del 3 al 7 de julio de 2023 en el huerto de esta entidad académica. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 129. Playeras con cuello redondo entregadas a los alumnos de la matrícula S23 (nuevo ingreso). Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 130. Playeras para integrantes del equipo de basquetbol representativo de la FAUV en el torneo Inter-Facultades. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 131. Mantenimiento a muro de tabla roca y aplicación de pintura del Taller 208. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 132. Suministro e instalación de luminarias. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

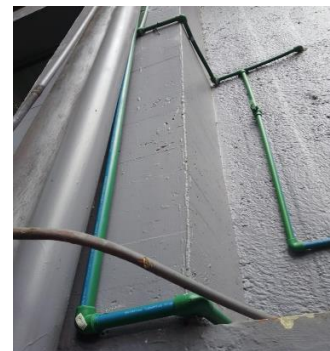


Imagen 133. Suministro y colocación de tubería de tinaco en área trasera del edificio "D". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 134.Fumigación de todos los espacios de la FAUV. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 135.Elaboración de muro y paneles para la exposición Creatividad y Compromiso; Los Arquitectos de la Academia de Artes. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Maestría en Arquitectura 2022

### Proyecto 16216

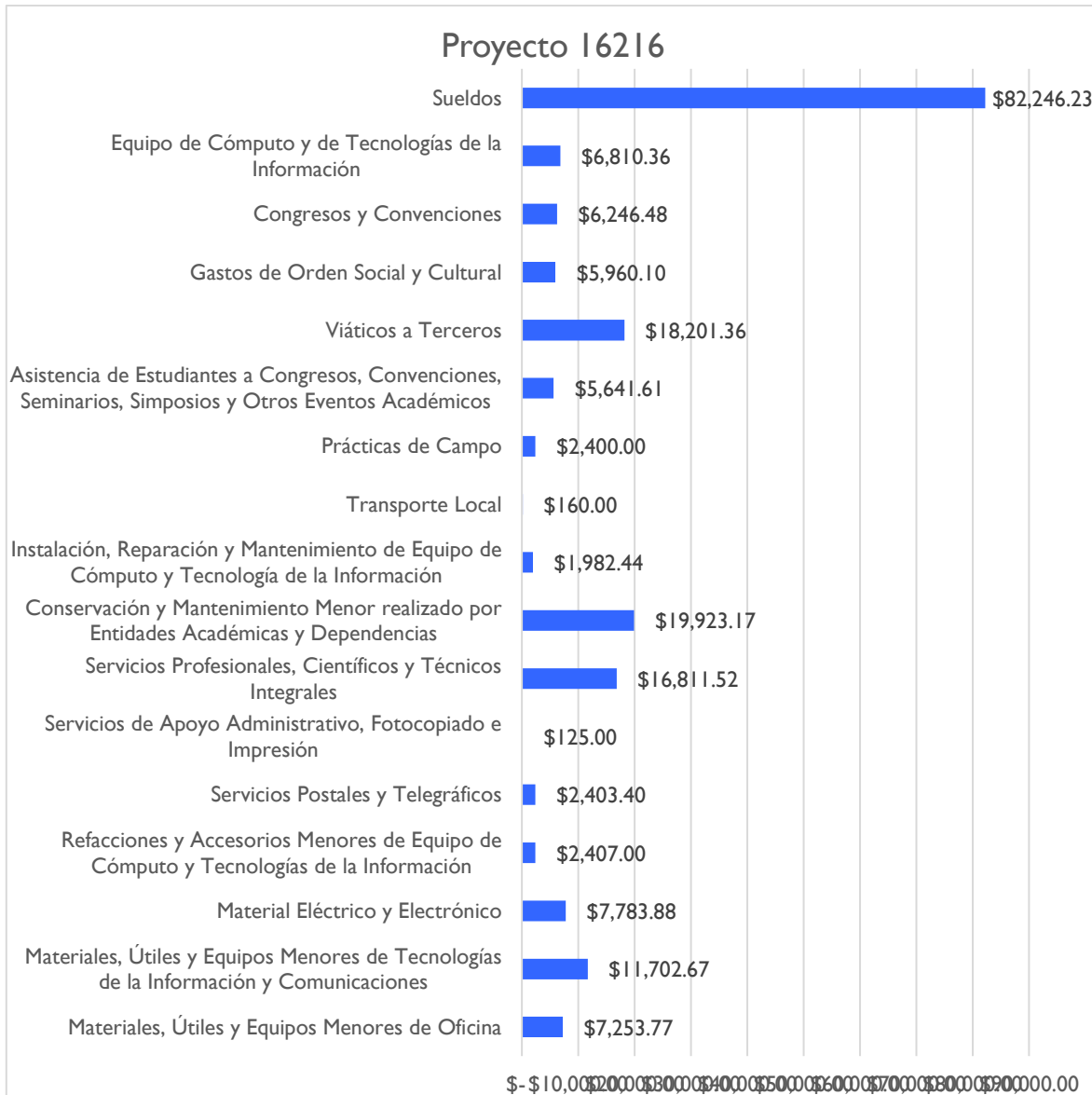
Los ingresos recibidos durante el ejercicio 2023 fueron por la cantidad de \$ 749,375.87 integrado por \$318,780.00 de cuotas de inscripción y \$430,595.87 del remanente del ejercicio anterior, siendo que para este período se ejerció la cantidad de \$ \$198,058.99 para pago de: sueldo de personal de apoyo administrativo, pago de boleto de avión, expedición y viáticos al Dr. Julián Raúl Salvarredy ponente que participó en el Sexto Congreso Internacional de Estudiantes de Posgrado en Arquitectura y Urbanismo 2023 (CIEPAU) del 28 al 30 de marzo de 2023, compra de insumos para ofrecer a los alumnos servicio de café y material de papelería para gestiones académicas del posgrado solicitados por el coordinador Dr. Pedro Martínez Olivarez, elaboración de sello, remodelación de espacios de cubículos de la maestría, elaboración de lonas, 12 playeras y compra de pilas para micrófono para el sexto Congreso Internacional de Estudiantes de Arquitectura y Urbanismo a celebrarse del 28 al 30 de marzo de 2023, pago de servicios profesionales al Maestro Ramón Guillermo Segura

Contreras por impartir experiencia educativa en el posgrado titulada “Seminario Temático sec. 1”, apoyo para práctica de campo al alumno Rafael de Jesús Rojas Galán con matrícula S21000228 llevada a cabo en Veracruz del 25 al 28 de abril de 2023, compra de cables de alimentación de energía para proyector de la sala de juntas de la Maestría, compra de bocinas, tóner y aire comprimido para el posgrado, pilas para mouse que se utiliza en la maestría, pago de inscripción a la alumna Miriam Saldaña Félix con matrícula S21000229 que participó en Congreso Internacional “Arquitectonics: Mind, Land and Society” del 31 de mayo al 2 de junio de 2023, suministro y colocación de vidrio en el cubículo de la maestría, compra de monitor para sustituir inservible de la maestría, solicitado por el coordinador.

<b>Tabla 245. Proyecto 16216</b>	
Tipo de gasto	Importe
Materiales, útiles y equipos menores de oficina	\$7,253.77
Materiales, útiles y equipos menores de tecnologías de la información y comunicaciones	\$11,702.67
Material eléctrico y electrónico	\$7,783.88
Refacciones y accesorios menores de equipo de cómputo y tecnologías de la información	\$2,407.00
Servicios postales y telegráficos	\$2,403.40
Servicios de apoyo administrativo, fotocopiado e impresión	\$125.00
Servicios profesionales, científicos y técnicos integrales	\$16,811.52
Conservación y mantenimiento menor realizado por entidades académicas y dependencias	\$19,923.17
Instalación, reparación y mantenimiento de equipo de cómputo y tecnología de la información	\$1,982.44
Transporte local	\$160.00
Prácticas de campo	\$2,400.00
Asistencia de estudiantes a congresos, convenciones, seminarios, simposios y otros eventos académicos	\$5,641.61
Viáticos a terceros	\$18,201.36
Gastos de orden social y cultural	\$5,960.10
Congresos y convenciones	\$6,246.48
Equipo de cómputo y de tecnologías de la información	\$6,810.36
<b>IMPORTE TOTAL</b>	<b>\$115,812.76</b>

Tabla 245. Proyecto 16216. Fuente: Elaboración propia (2024).





Gráfica 83. Proyecto 16216. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Maestría en Arquitectura 2024

### Proyecto 16216

Al inicio del ejercicio 2024 se contaba con un remante de \$515,085.45 al que posteriormente se integran ingresos correspondientes a \$164,992.50 dando un total de \$680,077.95

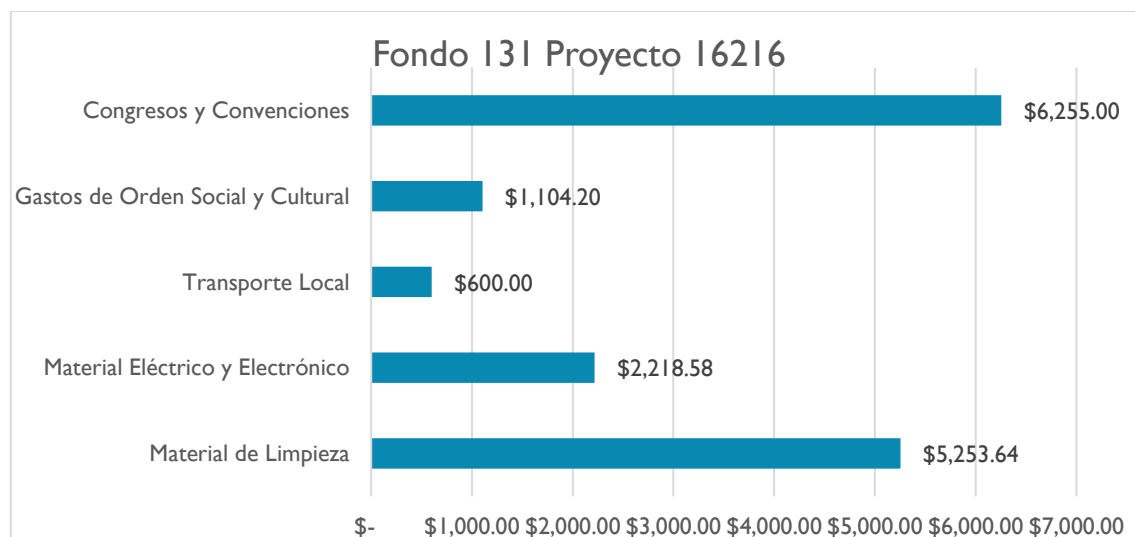
Los egresos registrados son: Compra de lámparas para colocar en el taller D209 y para reserva. Pago de autobuses a la Dra. Eunice del Carmen García García en su comisión

“Seguimiento a trámites académicos/administrativos de la doble titulación entre la UFCG y la UV” en el periodo del 16 de febrero al 02 de marzo 2024. Insumos para ofrecer servicio de café a los alumnos de la Maestría en Arquitectura, solicitados por el coordinador de la Maestría Dr. Pedro Martínez Olivarez. Impresión de Cartel y pendón de lona para el 7o. Congreso Internacional de Estudiantes de Posgrado en Arquitectura y Urbanismo.

Dichos egresos suman la cantidad total de \$15,431.42

Tabla 246. Proyecto 16216	
Tipo de gasto	Importe
Material de limpieza	\$5,253.64
Material eléctrico y electrónico	\$2,218.58
Transporte local	\$600.00
Gastos de orden social y cultural	\$1,104.20
Congresos y convenciones	\$6,255.00
<b>IMPORTE TOTAL</b>	<b>\$15,431.42</b>

Tabla 246. Proyecto 16216. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 84. Proyecto 16216. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Doctorado en Arquitectura y Urbanismo 2023

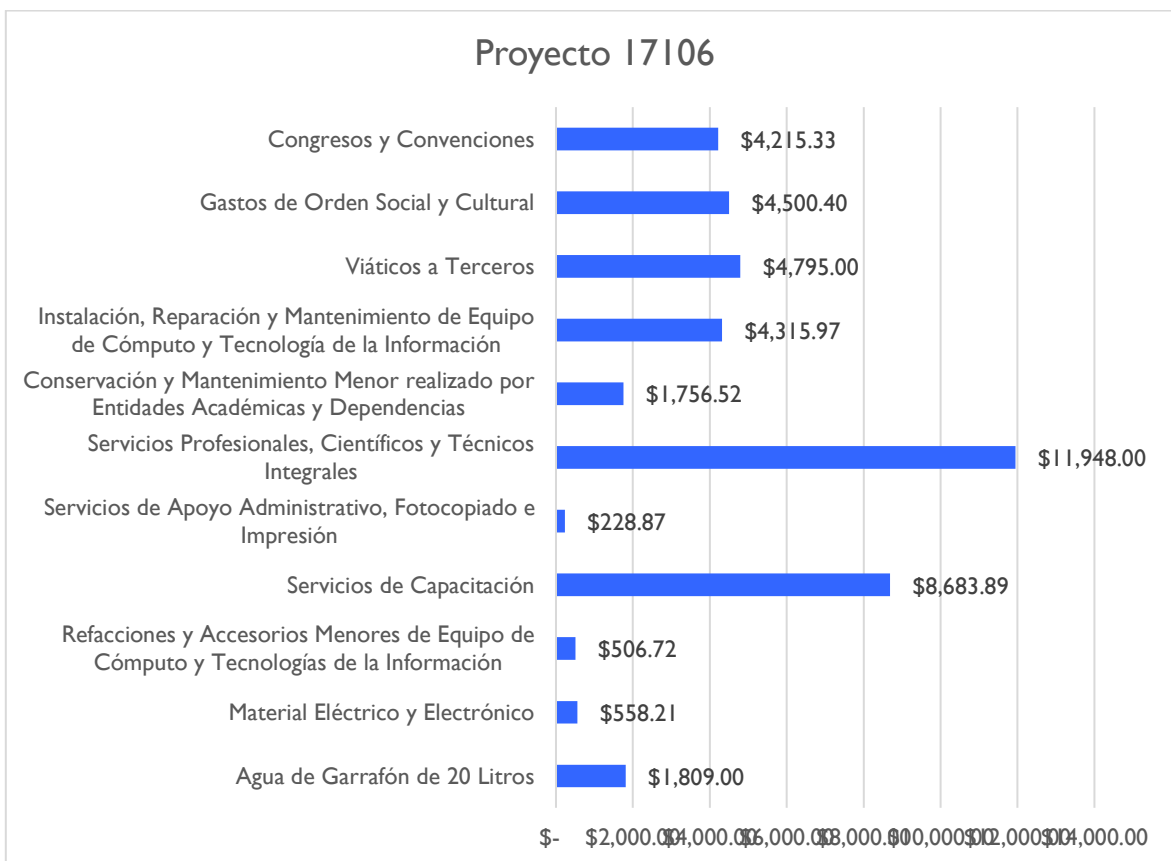
### Proyecto 17106

Los ingresos registrados durante el ejercicio 2023 fueron por la cantidad de \$ 618,841.74 integrados por \$200,880.00 derivado de las cuotas de inscripción y \$ 417,961.74 como remanente de ingresos propios del ejercicio anterior, y para el período que se informa se ejercieron \$ 124,963.59 para pago de: sueldo de personal de apoyo administrativo, compra de insumos para ofrecer servicio de café a los alumnos del posgrado, impresiones y engargolado de documentando para presentar ante el Consejo Consultivo del Doctorado en Arquitectura y Urbanismo el rediseño del programa de doctorado el 24 de febrero 2023, pago de inscripción, cuota de recuperación y constancia de la Coordinadora Dra. Bertha Lilia Salazar Martínez al curso Educación continua: "Introducción al análisis cualitativo con ATLAS. ti", suministro y colocación de vidrio en el puertas y cancelas del área de doctorado, pago de inscripción a la Dra. Bertha Lilia Salazar Martínez para su participación en el Congreso Internacional “Arquitectonics: Mind, Land and Society” del 31 de mayo al 2 de junio de 2023, pago de servicios profesionales por corrección de estilo y cotejo general de artículos dentro del Plan de Estudios de Doctorado en Arquitectura y Urbanismo, pago de viáticos a la Dra. Georgina Sandoval para participar como conferencista en el 7° Seminario Internacional de investigaciones de Posgrado del Doctorado en Arquitectura y Urbanismo del 30 al 31 de octubre 2023 y pago de constancias, diplomas, renta de convertidor y compra de 8 playeras para el mismo evento, compra de bocinas para computadora solicitadas por la Coordinadora del Doctorado, instalación y configuración de teclado a computadora del Doctorado con número de Inventario N00169074 toda vez que presentaba fallas en sus procesos, compra de 11 lámparas para reemplazar fundidas de los espacios de la facultad.

Tabla 247. Proyecto 17106	
Tipo de gasto	Importe
Agua de garrafón de 20 litros	\$1,809.00
Material eléctrico y electrónico	\$558.21
Refacciones y accesorios menores de equipo de cómputo y tecnologías de la información	\$506.72
Servicios de capacitación	\$8,683.89
Servicios de apoyo administrativo, fotocopiado e impresión	\$228.87
Servicios profesionales, científicos y técnicos integrales	\$11,948.00
Conservación y mantenimiento menor realizado por entidades académicas y dependencias	\$1,756.52
Instalación, reparación y mantenimiento de equipo de cómputo y tecnología de la información	\$4,315.97

Viáticos a terceros	\$4,795.00
Gastos de orden social y cultural	\$4,500.40
Congresos y convenciones	\$4,215.33
Sueldos	\$81,645.68
<b>IMPORTE TOTAL</b>	<b>\$ 124,963.59</b>

Tabla 247. Proyecto 17106. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 85. Proyecto 17106 Fuente: Elaboración propia (2024).

### Proyecto 17106 periodo 2024

Los ingresos totales corresponden a \$99,292.50 y el remanente del ejercicio anterior es de \$480,124.02 por lo que el proyecto contaba al inicio de año con \$572,329.02 a presupuestar. En el periodo que comprende el presente informe no se presentó gasto alguno.

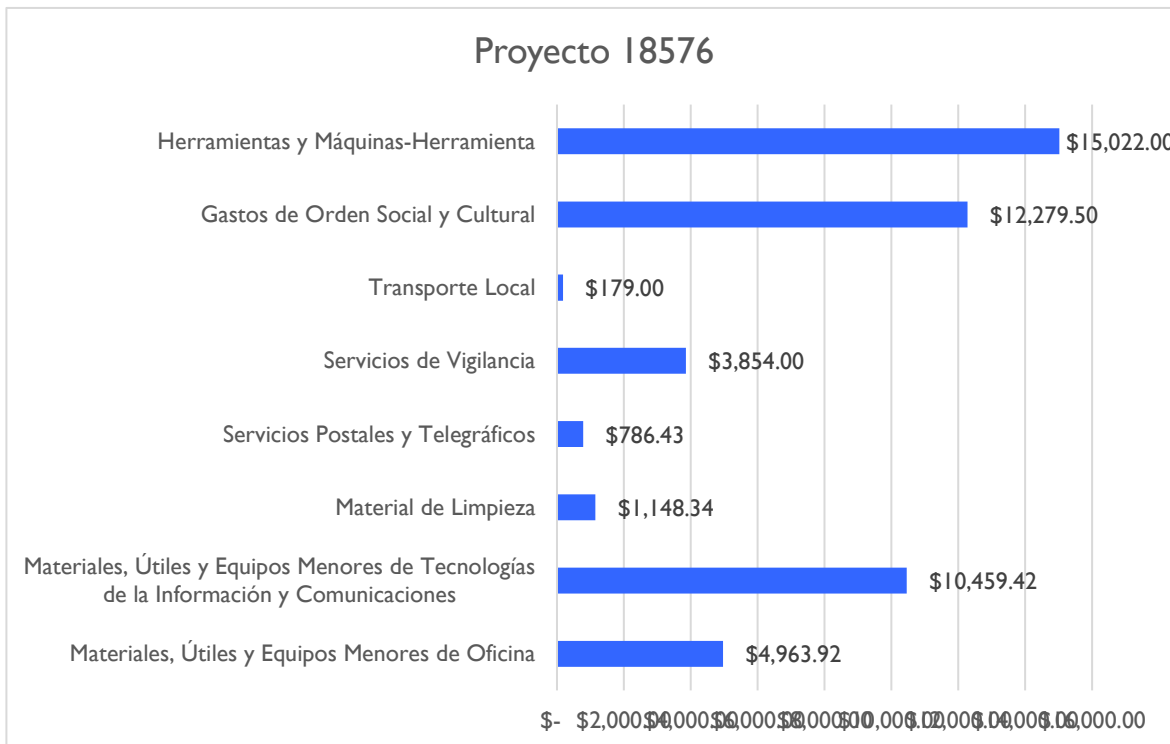
## Examen General de Conocimientos 2023

### Proyecto 18576

Los ingresos recibidos en el ejercicio 2022 fueron por la cantidad de \$ 72,676.47 integrado por \$20,250.00 por concepto de pago de cuotas de inscripción y \$52,426.47 del remanente del ejercicio anterior (2022), en el período que se informa se ejercieron \$ 48,692.61 para pago de: cabezal para plotter del centro de cómputo, alimentos para jurado del 3° etapa de defensa del proyecto como parte del Examen General de Conocimientos celebrado del 16 al 31 de enero de 2023, impresiones y folders para entregar a los participantes del EGC, de alimentos y servicio de café para EGC del 16 al 19 de enero de 2023 en el taller 105 del edificio "D" de la Facultad de Arquitectura, cajas de archivo muerto para archivar documentos de la facultad y papel bond plotter para el centro de cómputo, material de limpieza como, plumeros, jaladores, esponjas, paños y sacudidores para aseo general de la facultad, mismo que se entregó a intendentes para la realización de sus tareas, suministro y colocación de tubo negro en estacionamiento de alumnos, 3 rollos de 50 metros de papel bond, para la impresión de planos, tablas de evaluación docente por el H. Consejo Técnico de la Facultad, así como carteles, alimentos, impresiones, engargolados e insumos para servicio de café para el EXG que se llevó a cabo del 1° al 7 de agosto de 2023, envío de documentos por paquetería para firma de Jurados de examen de oposición y compra de dos memorias SD para grabación del examen de oposición llevado a cabo del 5 al 7 de diciembre de 2023.

Tabla 248. Proyecto 18576	
Tipo de gasto	Importe
Materiales, útiles y equipos menores de oficina	\$4,963.92
Materiales, útiles y equipos menores de tecnologías de la información y comunicaciones	\$10,459.42
Material de limpieza	\$1,148.34
Servicios postales y telegráficos	\$786.43
Servicios de vigilancia	\$3,854.00
Transporte local	\$179.00
Gastos de orden social y cultural	\$12,279.50
Herramientas y máquinas-herramienta	\$15,022.00
IMPORTE TOTAL	\$ 48,692.61

Tabla 248. Proyecto 18576. Fuente: Elaboración propia (2024).



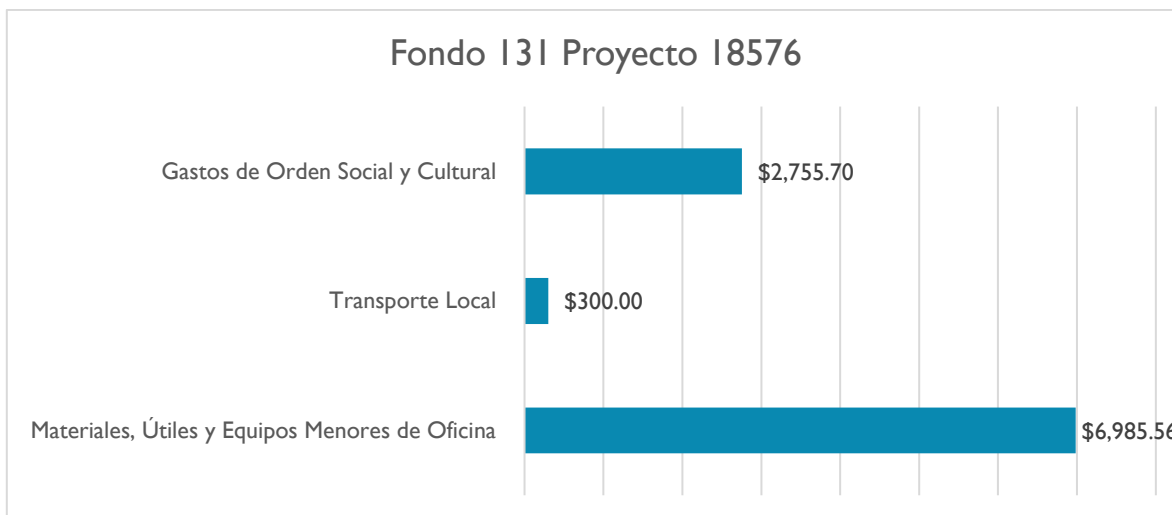
Gráfica 86. Proyecto 18576. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Proyecto 18576

Comenzando el ejercicio 2024 se contaba con un remante de \$ 25,902.27 y se registraron ingresos por un total de \$ 6,750, es decir, un total de \$32,652.27, igualmente, se ha registrado egresos que corresponden a los siguientes conceptos: compra de materiales e insumos brindados a aplicadores y participantes del Examen General de Conocimientos 2024 y pago de traslados para traer comidas y llevar platos de los alimentos ofrecidos a los participantes del examen general de conocimientos que se llevó a cabo del 15 al 19 de enero 2024, resultando en egresos totales por la cantidad de \$10,041.26

Tabla 249. Proyecto 18576	
Tipo de gasto	Importe
Materiales, útiles y equipos menores de oficina	\$ 6,985.56
Transporte local	\$300.00
Gastos de orden social y cultural	\$ 2,755.70
<b>IMPORTE TOTAL</b>	<b>\$ 10,041.26</b>

Tabla 249. Proyecto 18576. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 87. Proyecto 18576. Fuente: Elaboración propia (2024).

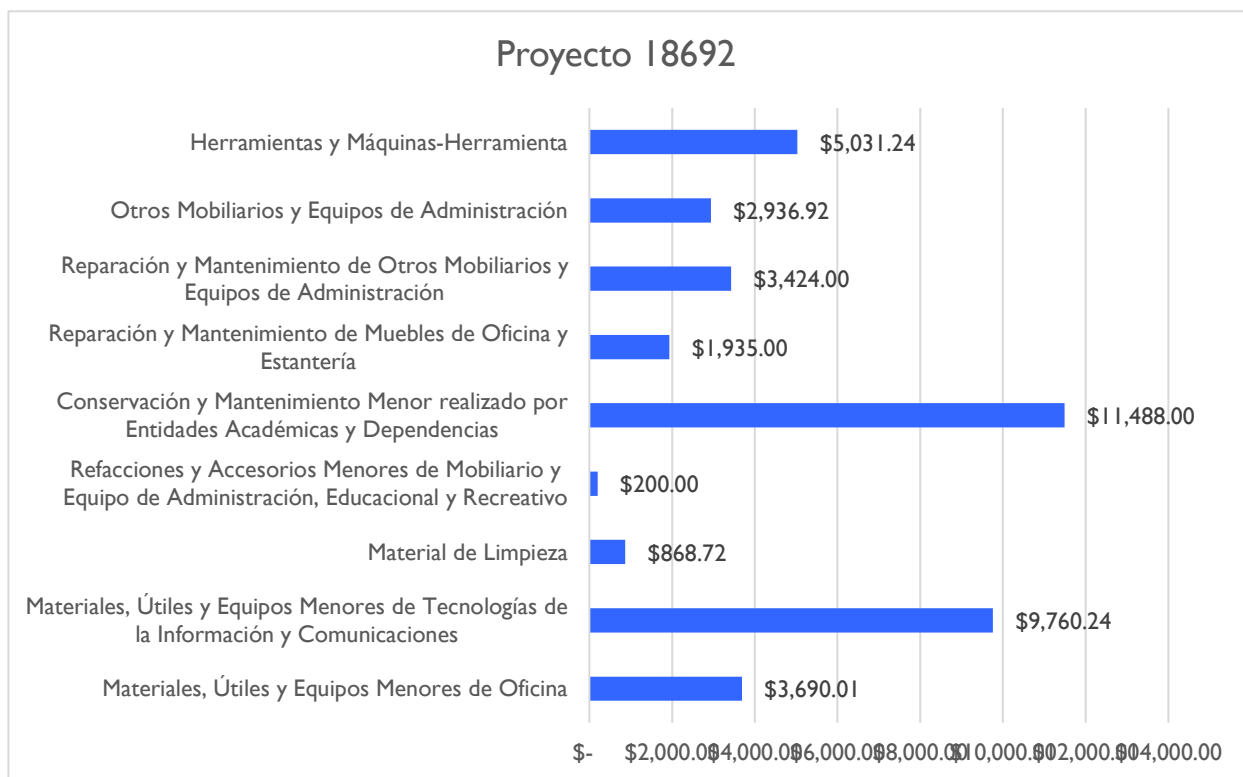
## **Diplomado en Protección Civil y Gestión Integral del Riesgo 2023**

### **Proyecto 18692**

En este proyecto se registran \$ 32,377.61 que corresponde al remanente del ejercicio 2022 y se ejercieron \$ 39,334.13 para el pago de: compra de aspiradora para limpieza de espacios alfombrados de la facultad, suministro e instalación de 7 contactos en el taller D 305, suministro y colocación de chapa en el taller D 105, compra de cintas de repuesto para reloj checador, reparación de aspiradora con número de inventario N00125995 y compra de bobina para desmalezadora con número de inventario N00186023, mantenimiento a gaveta de metal destinada para guardar equipo de cómputo que será dado de baja, reparación de hidrolavadora con número de activo 413499 , la cual es usada por intendentes que limpian lugares abiertos como explanadas, banquetas etc. Mantenimiento preventivo a muro de tabla roca considerando aplicación de pintura, resane, aplicación de sellador y herramientas necesarias para los talleres 302-303 del edificio D, compra de material de limpieza, aromatizante, cubeta para mechudo para uso de intendentes, compra de 22 paquetes de hojas blancas para uso académico y administrativo de la facultad y compra de sopladora para ser utilizada por jardinero para la limpieza de áreas verdes.

Tabla 250. Proyecto 18692	
Tipo de gasto	Importe
Materiales, útiles y equipos menores de oficina	\$ 3,690.01
Materiales, útiles y equipos menores de tecnologías de la información y comunicaciones	\$ 9,760.24
Material de limpieza	\$ 868.72
Refacciones y accesorios menores de mobiliario y equipo de administración, educacional y recreativo	\$ 200.00
Conservación y mantenimiento menor realizado por entidades académicas y dependencias	\$ 11,488.00
Reparación y mantenimiento de muebles de oficina y estantería	\$ 1,935.00
Reparación y mantenimiento de otros mobiliarios y equipos de administración	\$ 3,424.00
Otros mobiliarios y equipos de administración	\$ 2,936.92
Herramientas y máquinas-herramienta	\$ 5,031.24
<b>IMPORTE TOTAL</b>	<b>\$ 39,334.13</b>

Tabla 250. Proyecto 18692. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 88. Proyecto 18692. Fuente: Elaboración propia (2024).



## Proyecto 18692

Para el proyecto 18692 se registra un remanente de \$608.10 y no se contó con ingresos durante el periodo del presente informe. El egreso registrado hasta el momento corresponde a: compra de material de limpieza para uso en espacios de esta facultad.

Tabla 251. Proyecto 18692.	
Tipo de gasto	Importe
Material de limpieza	\$602.00
IMPORTE TOTAL	\$602.00

Tabla 251. Proyecto 18692. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y urbanos 2023 – 2024

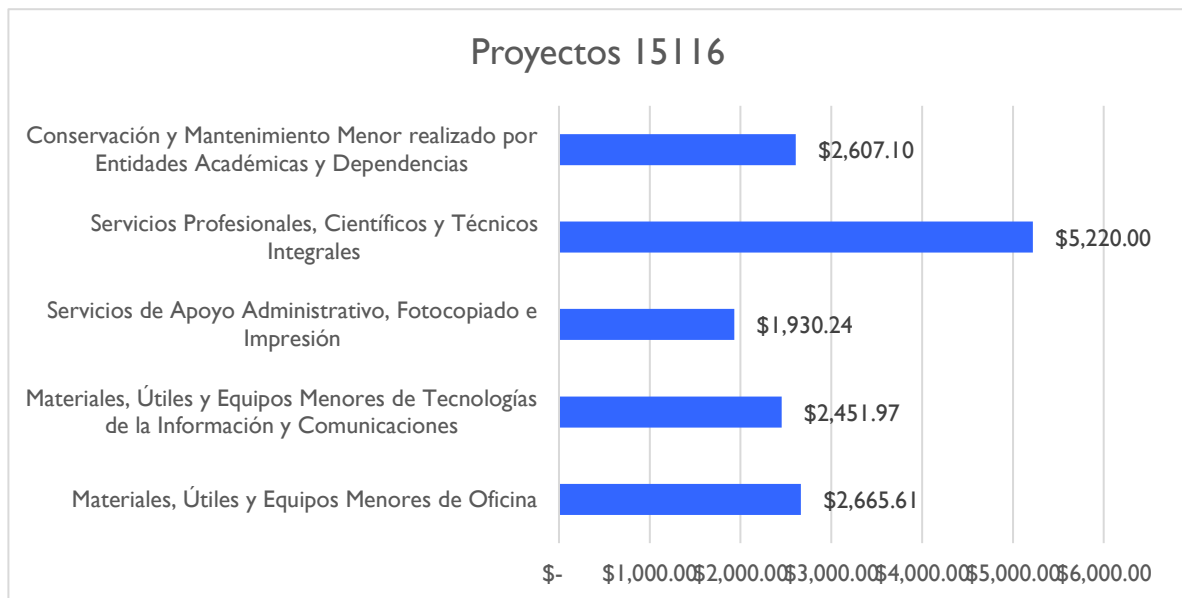
### Proyecto 15116

Los ingresos recibidos durante el periodo 2023 fueron por la cantidad de \$ 19,800.00 compuesto por el pago de cuotas de inscripción y del remanente del ejercicio anterior 2022 \$74,250.00 y se ejercieron \$ 14,874.92 para pago de: Suministro y aplicación de pintura vinílica en muro de interior de aula considerando raspado para retiro de salitre y pintura en mal estado, aplicación de una mano de sellador contra hongo en el aula de la Especialización, compra de material de papelería y cartuchos solicitado por el Coordinador de la Especialización, impresión de 40 carteles y 4 pendones para la campaña pública de sensibilización a la legítima demanda del 4% del presupuesto, llevado a cabo el 25 de septiembre de 2023, servicios profesionales al Mtro. Lorenzo Hernández Aguilar por impartir experiencia educativa Gestión de Proyectos Arquitectónicos en el programa de la Especialización.

Tabla 252. Proyecto 15116	
Tipo de gasto	Importe
Materiales, útiles y equipos menores de oficina	\$2,665.61
Materiales, útiles y equipos menores de tecnologías de la información y comunicaciones	\$2,451.97
Servicios de apoyo administrativo, fotocopiado e impresión	\$1,930.24
Servicios profesionales, científicos y técnicos integrales	\$5,220.00

Conservación y mantenimiento menor realizado por entidades académicas y dependencias	\$2,607.10
<b>IMPORTE TOTAL</b>	<b>\$14,874.92</b>

Tabla 252. Proyecto 15116. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 89. Proyecto 15116. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Proyecto 15116

Para este proyecto se obtuvo como resultado un ingreso de \$19,800.00 al que se le suma el remanente del año 2023 por la cantidad de \$85,362.58

Hasta el momento, para las partidas que corresponden a este proyecto, no se han registrado gastos.

## Diplomado en Gestión y Evaluación del Impacto Urbano y Regional Sustentable 2023

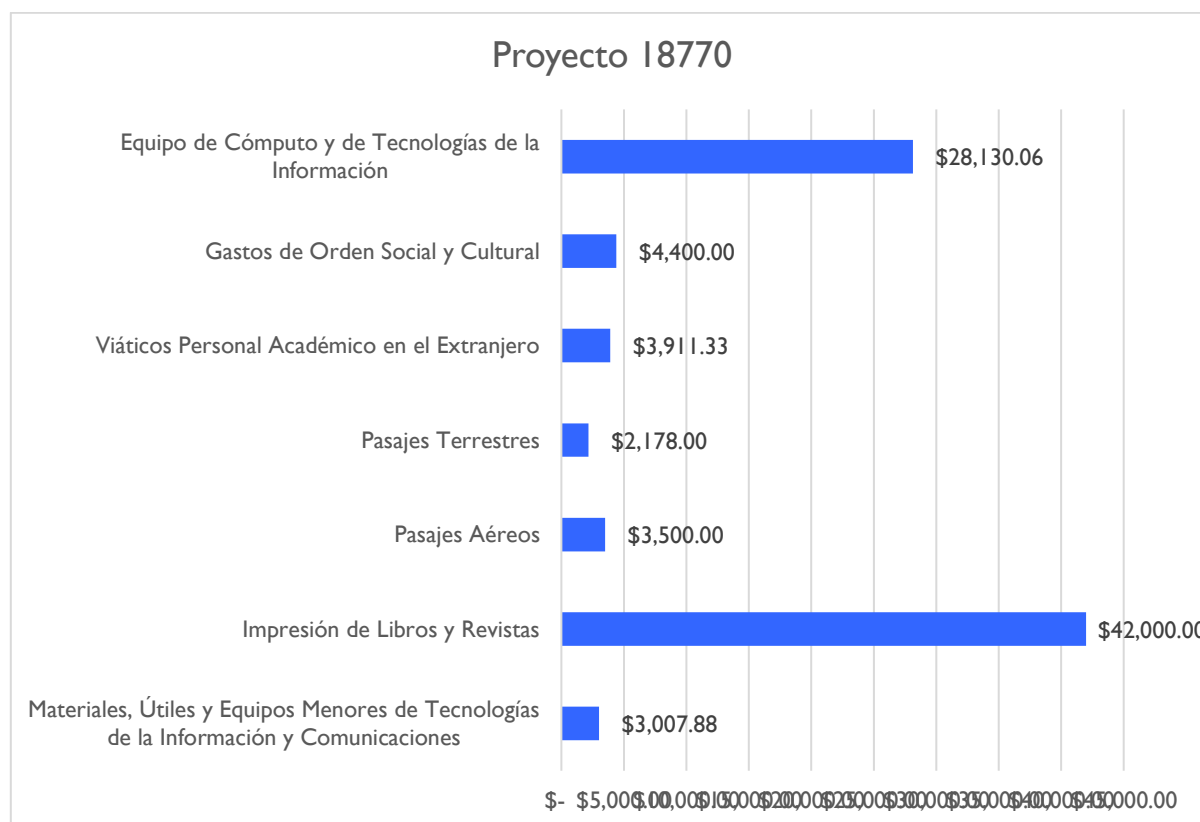
### Proyecto 18770

La disponibilidad financiera para de este proyecto en al año 2023 fue por la cantidad de \$311, 862.80 que corresponde al remanente del ejercicio 2022 y durante el periodo se ejerció la cantidad de \$87,127.27 para el pago de: uso de salas de videoconferencias para llevar a cabo el XIII Congreso Internacional de la Red de Vivienda y Hábitat Sustentable de México: Construyendo normas para una vivienda adecuada los días 20 y 21 de abril de 2023, boleto de avión y transporte al Dr. Arturo Velásquez Ruiz quién participo como colaborador para

impartir Curso de Arquitectura y Urbanismo en la Universidad Federal de Campina Grande, Brasil del 5 al 23 de junio de 2023, adquisición de equipo de cómputo para el Diplomado en Gestión y Evaluación del Impacto Urbano y Regional Sustentable, cartuchos para uso académico y administrativo que desempeña la facultad, publicación de libro electrónico: Temas metropolitano selecto: Territorio, Derechos Urbanos y Vivienda.

Tabla 253. Proyecto 18770	
Tipo de gasto	Importe
Materiales, útiles y equipos menores de tecnologías de la información y comunicaciones	\$3,007.88
Impresión de libros y revistas	\$42,000.00
Pasajes aéreos	\$3,500.00
Pasajes terrestres	\$2,178.00
Viáticos para personal académico en el extranjero	\$3,911.33
Gastos de orden social y cultural	\$4,400.00
Equipo de cómputo y de tecnologías de la información	\$28,130.06
<b>IMPORTE TOTAL</b>	<b>\$ 87,127.27</b>

Tabla 253. Proyecto 18770. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 90. Proyecto 18770. Fuente: Elaboración propia (2024).

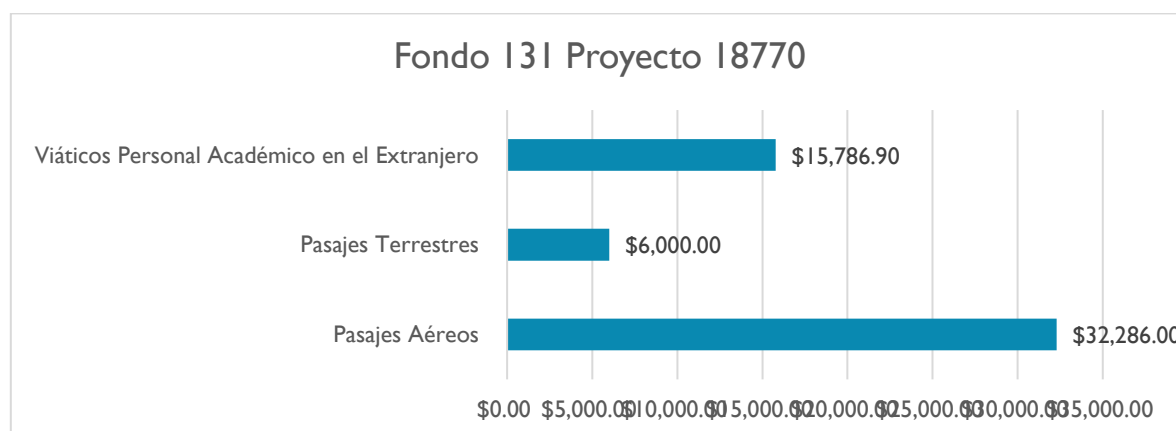
## Proyecto 18770

Dentro de este proyecto, al no registrarse ingresos a inicios del presente año, se cuenta con un remanente del año anterior de \$224,735.53.

Los egresos de las partidas que lo conforman suman \$54,072.90 y es por concepto de: expedición de boleto de avión para la Dra. Eunice García García a Campiña Grande, Brasil en donde llevaron a cabo el seguimiento a tramites académicos administrativos de la doble titulación entre la UFCG y UV. Así como gastos de pasajes y viáticos a la Mtra. María Concepción Chong Garduño por seguimiento a tramites académicos administrativos de la doble titulación entre la UFCG y UV.

Tabla 254. Proyecto 18770	
Tipo de gasto	Importe
Pasajes aéreos	\$ 32,286.00
Pasajes terrestres	\$ 6,000.00
Viáticos para personal académico en el extranjero	\$ 15,786.90
IMPORTE TOTAL	\$54,072.90

Tabla 254. Proyecto 18770. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 91. Proyecto 18770. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Elaboración de Análisis de Precios Unitarios 2023

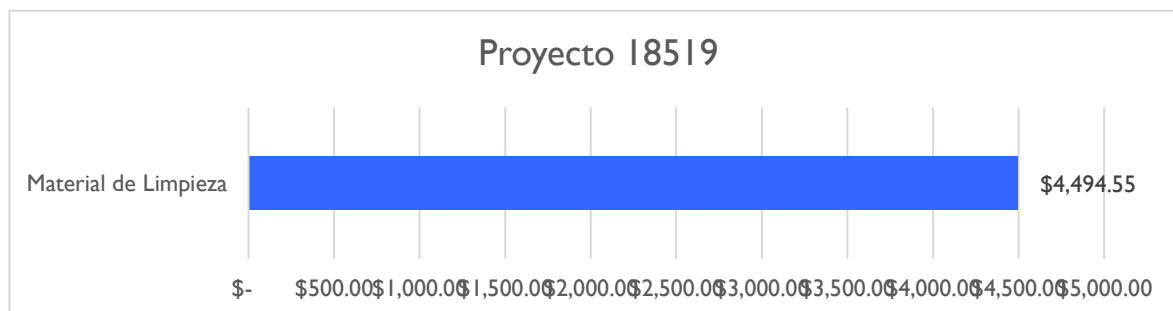
### Proyecto 18519

La disponibilidad financiera para de este proyecto fue por la cantidad de \$4,500.00 que corresponde al remanente del ejercicio 2022 y durante el periodo 2023 se ejerció la cantidad

de \$4,494.55 para el pago de material de limpieza destinado para el aseo en general de la facultad.

Tabla 255. Proyecto 18519	
Tipo de gasto	Importe
Materiales, útiles y equipos menores de tecnologías de la información y comunicaciones	\$4,494.55

Tabla 255. Proyecto 18519. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 92. Proyecto 18519. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Mejoramiento Rendimiento Académico 2023

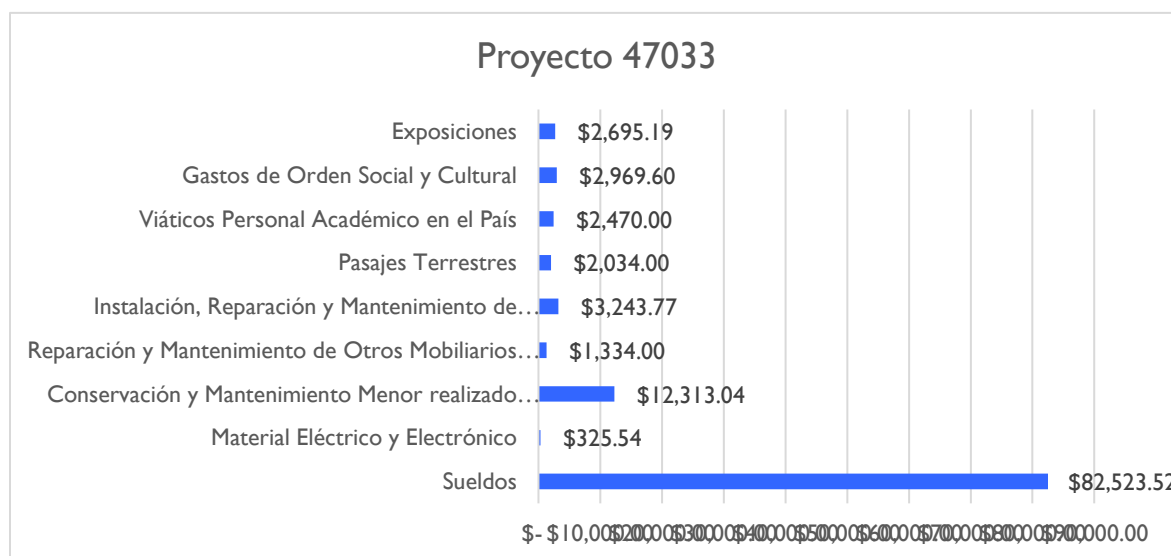
### Proyecto 47033

El ingreso de este proyecto en el ejercicio 2023 fue de \$155,441.68 integrado por \$152,460.00 por concepto del pago de cuotas de recuperación y \$2,981.68 por el remanente del ejercicio anterior, ejerciéndose \$ 109,908.66 para pago de: sueldo al personal de apoyo en gestión académica, pago de viáticos al Dr. Carlos César por participar como Jurado del Examen de Oposición, Suministro y colocación de vidrio transparente en área de Dirección, Biblioteca y en el Edificio "D", pago de pasajes terrestres a la Mtra. Gladys Martínez Aguilar por su participación en el Foro Nueva Normatividad el 25 de agosto de 202 en Veracruz, pago de viáticos al Mtro. Luis Antonio Estrada Salazar y a la Dra. Reyna Parroquín Pérez por su participación en la conferencia de emprendedores "Imagina, innova y emprende en Boca del Río, Ver. el 11 de octubre de 2023, renta de pantalla para stand de la FAUV para el expo orienta celebrada el 24 de octubre de 2023 en el Gimnasio "Miguel Ángel Ríos", impresión de pendones para la segunda jornada interdisciplinaria celebrada el 24 de octubre 2023, servicio de bocadillos y coffebreak para inauguración de la exposición "Creatividad y Compromiso" el día 18 de octubre de 2023, reparación de alarma del Edificio "D" espacio

de taller 305 y cámara de video vigilancia del circuito cerrado de la administración, suministro e instalación de SSD y memoria a equipo de cómputo con número de Inventario N00185112 ya que presentaba fallas en el sistema por falta de espacio.

Tabla 256. Proyecto 47033	
Tipo de gasto	Importe
Material eléctrico y electrónico	\$325.54
Conservación y mantenimiento menor realizado por entidades académicas y dependencias	\$12,313.04
Reparación y mantenimiento de otros mobiliarios y equipos de administración	\$1,334.00
Instalación, reparación y mantenimiento de equipo de cómputo y tecnología de la información	\$3,243.77
Pasajes terrestres	\$2,034.00
Viáticos para personal académico en el país	\$2,470.00
Gastos de orden social y cultural	\$2,969.60
Exposiciones	\$2,695.19
Sueldos	\$82,523.52
<b>IMPORTE TOTAL</b>	<b>\$ 109,908.66</b>

Tabla 257. Proyecto 47033. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 93. Proyecto 47033. Fuente: Elaboración propia (2024).

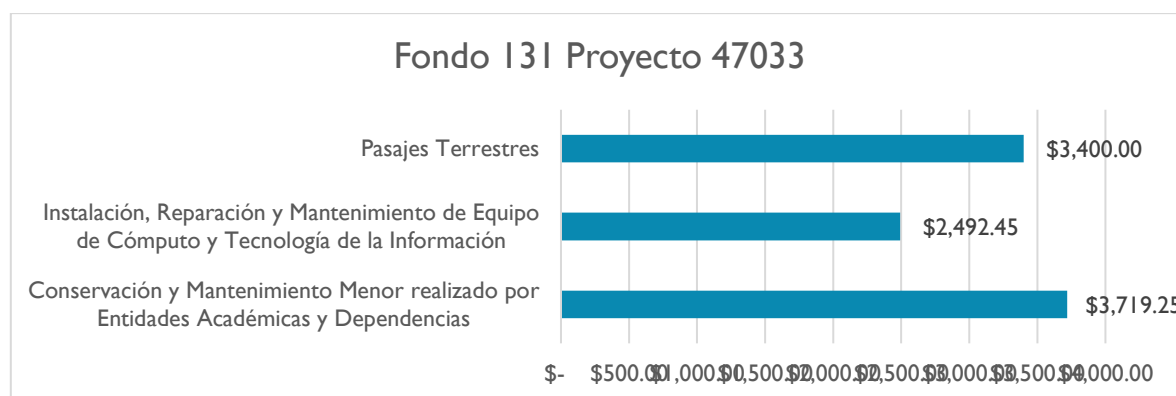
## Proyecto 47033

En lo que corresponde al proyecto 47033 se tuvo un ingreso de \$26,775.00 al que se suma un remanente de \$98,547.58.

De igual manera, se registraron los siguientes gastos (\$9,611.70): mantenimiento a muro de tabla roca y aplicación de pintura del Taller 208. Instalación de teclado a equipo de cómputo Lenovo.

Tabla 258. Proyecto 47033.	
Tipo de gasto	Importe
Conservación y mantenimiento menor realizado por entidades académicas y dependencias	\$3,719.25
Instalación, reparación y mantenimiento de equipo de cómputo y tecnología de la información	\$2,492.45
Pasajes terrestres	\$3,400.00
<b>IMPORTE TOTAL</b>	<b>\$9,611.70</b>

Tabla 259. Proyecto 47033. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 94. Proyecto 47033. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Cursos y/o Talleres 2024

### Proyecto 18508

El total presupuestado en las partidas del presente proyecto corresponde a \$78,660.00, monto remanente del ejercicio anterior. No se registran ingresos al periodo enero-abril 2024 y de igual manera no se registran egresos.

## XIII Congreso Internacional de la Red de Vivienda y Hábitat Sustentable de México: Construyendo Normas para una Vivienda Adecuada

### Proyecto 33238

El ingreso de este proyecto fue de \$6,978.32 que corresponde al remanente del ejercicio anterior. Y no se registran egresos para el periodo del presente informe.

## **Curso de Educación Continua: Metodología para medir el impacto ambiental en la edificación**

### **Proyecto 18501-103**

Para la partida presupuestada en este proyecto se cuenta con un remanente de \$4,769.99, cantidad que representa el total de los ingresos.

El gasto único deriva de: compra de tóner Hp 26 A negro para la Dirección de la Facultad de Arquitectura.

<b>Tabla 261. Proyecto 18501-103.</b>	
Tipo de gasto	Importe
Materiales, útiles y equipos menores de tecnologías de la información y comunicaciones	\$3,064.73
<b>IMPORTE TOTAL</b>	<b>\$3,064.73</b>

*Tabla 260. Proyecto 18501-103. Fuente: Elaboración propia (2024).*

## **Curso de Educación Continua: Elaboración de presupuesto de obra privada**

### **Proyecto 18501-104**

El total presupuestado en las partidas del presente proyecto corresponde a \$ 13,500.00 monto remanente del ejercicio anterior. No se registran egresos en el periodo que cubre el presente informe.

## **Curso de educación continua Licitación: Integración de Propuesta Económica de Obra Pública**

### **Proyecto 18501-105**

En lo que corresponde al ejercicio 2024 no se registran ingresos, contrario a los proyectos anteriores, en el proyecto 18501 – 105 no se cuenta con remanente del ejercicio anterior por lo que, siendo el total de los ingresos igual a \$0.00, no se registran egresos.

## **Curso de Educación Continua (Criterios de Diseño para Proyectos de Arquitectura)**

### **Proyecto 18501-106**



Dentro del proyecto 18501 – 106 se registra un ingreso de \$2,925.00, no se cuenta con remanente del ejercicio anterior.

De igual manera, no se registran gastos derivados de las partidas que integran el proyecto mencionado.

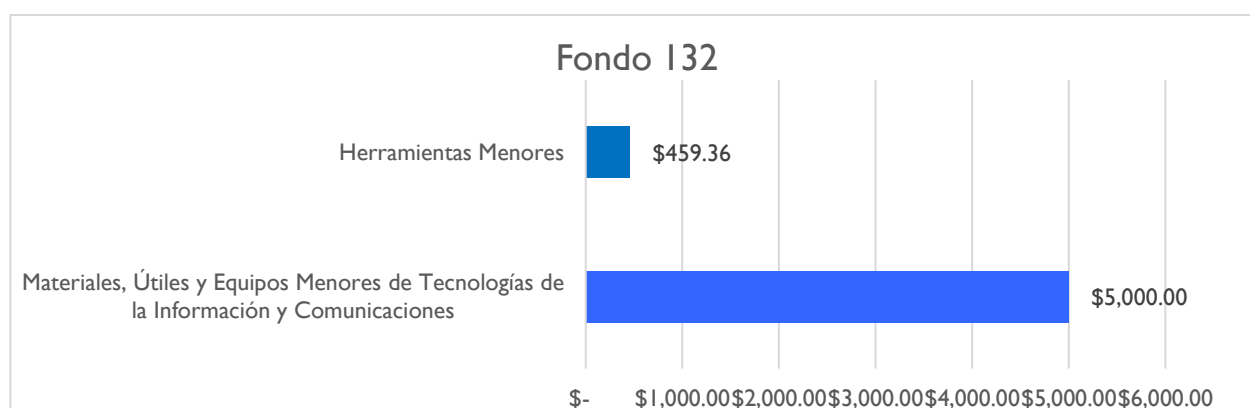
### Aportaciones Patronato/Fideicomiso 2023

#### Proyecto 14107 Fondo 132

En este proyecto se registró como ingreso el remanente del ejercicio 2022 por \$25,207.38 y durante se ejerció \$5,459.36 por concepto de pago de: compra de cartuchos para impresión de documentos administrativos y académicos, compra de material como memorias, aire comprimido, cinchos ajustables, alcohol isopropilico en aerosol, grasa silicón de transferencia térmica para dar mantenimiento a equipo de cómputo, solicitado por la encargada del centro de cómputo.

Tabla 262. Proyecto 14107 Fondo 132.	
Tipo de gasto	Importe
Materiales, útiles y equipos menores de tecnologías de la información y comunicaciones	\$5,000.00
Herramientas menores	\$459.36
<b>IMPORTE TOTAL</b>	<b>\$5,459.36</b>

Tabla 261. Proyecto 14107 Fondo 132. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 95. Proyecto 14107 Fondo 132. Fuente: Elaboración propia (2024).

## **Aportaciones Patronatos 2024**

### **Proyecto 14107 Fondo 132**

El ingreso de este proyecto fue de \$19,748.02 que corresponde al remanente del ejercicio anterior. Durante el periodo que comprende el presente reporte no se han registrado egresos.

## **Comité Pro Mejoras 2023**

### **Proyecto 14107 Fondo 133**

En este proyecto se registra un ingreso de \$ \$6,815,965.80 conformado por las aportaciones realizadas por alumnas y alumnos durante el año 2022 por la cantidad de \$2,253,534.16 así como del remanente del ejercicio anterior (2022) \$4,562,431.64 los gastos que se informan son por la cantidad de \$1,095,717.61 por concepto de: apoyo a los alumnos Adrián Maldonado Cruz y Zurisadai Mayo con matrícula S21011075 y S17010117 respectivamente, para práctica de campo "Elaboración de Muro Acústico" del 23 al 27 de enero 2023, Licencia de precios unitarios win (plus) con vinculación a Revit. para 20 usuarios, renta de autobús para trasladar a 30 estudiantes y profesores responsables y apoyo para realizar práctica de campo, visita a las patronas en Amatlán de los Reyes, Ver. El día 10 de marzo del 2023, renta de autobús para trasladar a 35 alumnos para realizar práctica de campo en Perote, Veracruz a cargo de la Doctora Polimnia Zacarías el 17 de marzo de 2023, Inscripción de la FAUV al 34 Encuentro Nacional de Estudiantes de Arquitectura 2023, adquisición de 13 playeras para entregar a alumnos de la matrícula S22, apoyo a 11 alumnos para pago de inscripción y viáticos para la 108 Reunión Nacional ASINEA a celebrarse del 17 al 19 de mayo de 2023, así como pago de inscripción y viáticos a profesoras responsables Arely Mávil Ramírez y Beatriz Margarita González Montiel para su asistencia al mismo, compra de material de limpieza para espacios de la FAUV para uso de los auxiliares de intendencia (botes de basura, escobas, bolsas de basura, franelas, limpiador en polvo bicloro, cloro, limpiador multiusos, mechudos, detergente, guante de hule, shampoo antibacterial, papel higiénico, toalla en rollo, jergas), pago al C. Luis Miguel Castanedo Quirarte por impartir curso presencial "operación del sistema de precios unitarios NEODATA", impartido a un grupo de 16 profesores del 5 al 13 de mayo de 2023, compra de 64 playeras para el staff integrado por alumnos y académicos, que apoyaron en la aplicación del Examen Complementario EXANI

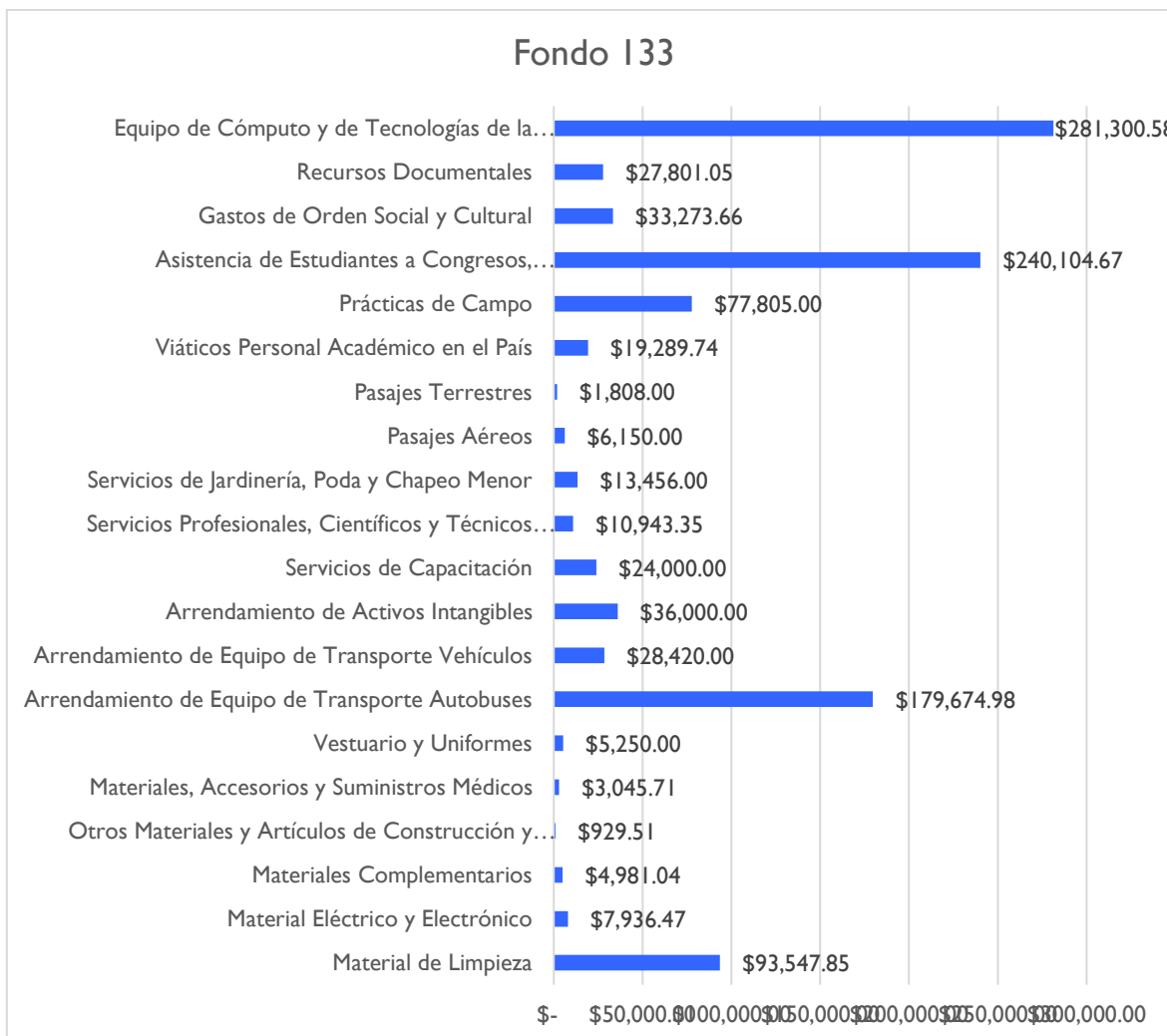
II el 14 de junio del 2023, poda de 4 árboles y chapeo de la facultad, apoyo para realizar práctica de campo a los alumnos José Leonardo López López, Alan Rafael Esteves Morales, Axel Jair Martínez Romero con matrículas S19010988, S21010915 y S21011026 respectivamente, titulada "Mejoramiento de imagen Urbana" en Jilotepec, Ver. Del 8 al 29 de junio 2023, apoyo a la alumna Karime Xuffi García con matrícula S19011009, para realizar práctica de campo titulada "Arco de bienvenido de acceso a la cabecera Municipal de Jilotepec, Ver.", apoyo a los alumnos Alejandro Rodríguez Sánchez y Eduardo Ernesto Días Rodríguez con matrículas S21010881 y S21010914 para realizar práctica de campo "Huerto FAUV" realizada del 3 al 7 de julio de 2023, pago de inscripción y boleto de avión a la alumna Aurora Cuevas Mazahua con matrícula S19021214 para su asistencia al Congreso Internacional del XXVII Verano de la Investigación Científica y Tecnológica del Pacífico 2023 celebrado en Nuevo Nayarit del 30 de agosto al 2 de septiembre de 2023. Pago de boleto de avión, pasajes terrestres e inscripción a la alumna Mary Kate Romero Amante Con Matrícula S19010934 para su asistencia al Congreso Internacional Del XXVIII Verano de la Investigación Científica y Del Pacífico 2023 del Programa Delfín celebrado del 30 de agosto al 2 de septiembre en Nuevo Vallarta Nayarit. Adquisición de 10 computadoras para el Centro de Computo, compra de 11 playeras solicitadas por el alumno Alejandro Velásquez Martínez con matrícula S22010701 para los integrantes del equipo representativo de la FAUV que participarán en el torneo interfacultades, apoyo para inscripción y viáticos del alumno Gersom David Hernández Gutiérrez con matrícula S20013018 por su participación como concursante en el XXXIX Premio a la Composición Arquitectónica Alberto J. Pani 2023, celebrado en la Facultad de Arquitectura de la UNAM del 18 al 22 de septiembre, compra de cables HDMI para sustituir cable dañado del proyector del Aula Magna, compra de pastillas para sustituir termo magnéticas que se descompuso en el Laboratorio de Construcción y para reserva, compra de breakers para sustituir dañados, pago de inscripción y pasajes aéreos al Dr. Juan Sánchez por su asistencia a la 109 ASINEA, compra de linternas para entregar a vigilantes, pago de cuota semestral de nuestra facultad a la ASINEA, suministro de persiana y pintura para el Laboratorio de bioclimática para adaptar el área de análisis de vientos, apoyo al alumno Oscar Mario Arcos Báez con matrícula S20012925 y a la alumna Ximena Martínez Marcial con matrícula S20012959 para realizar práctica de campo titulada “ instalación arquitectónica con materiales de acabados a través de elementos

tradicionales” del 23 al 26 de octubre en esta facultad, compra de material de curación para botiquines instalados en talleres para alumnos, compra de 10 playeras deportivas para equipo de voleibol que representa a esta Facultad en el Torneo Interfacultades, apoyo para pago de viáticos a los alumnos Valeria García Solórzano con matrícula S20013040, Josué Gaddí Jaimes Cruz con matrícula S20012855 y Citlalli González Cortina con número de matrícula S20012960 por sus asistencias al Taller Interuniversitario "Ciudad Compartida " llevado a cabo del 30 de octubre al 03 de noviembre del 2023 en Guadalajara, Jalisco, compra de lámparas para sustituir fundidas, material para instalación de contacto en Secretaría para switch y material complementario para instalación de conector en secretaría, apoyo para pago de inscripción y viáticos a 10 alumnos para asistir a la 109 Reunión Nacional de ASINEA llevada a cabo del 8 al 10 de noviembre del 2023 en Puerto Vallarta, Jalisco, apoyo a las alumnas Karol Martínez Sánchez para realizar práctica de campo en localidades rurales en el período agosto 2023-enero 2024, apoyo a la alumna Mary Kate Romero Amante con matrícula S19010934 para realizar prácticas profesionales en el estudio CTR de Barcelona, España del 2 de octubre al 21 de diciembre de 2023, compra de 250 playeras para alumnos de nuevo ingreso de la matrícula S23, pago de viáticos a los docentes Mtra. Prieto González Sandra Irene, Mtra. Daniela Hernández Nogueira, Mtro. Hipólito Rivera Oscar y al Mtro. Jesús Márquez Andrade para asistir a viaje de estudios del 1 al 3 de diciembre en CDMX, pago de boleto de avión a la alumna Grecia Murillo Ortiz matrícula S18009366 por su participación como ponente en el XII Congreso Nacional de Arquitectura, celebrado del 18 al 22 de octubre de 2023 en Mexicali, B.C., renta de dos autobuses para trasladar a 96 alumnos y 4 profesores responsables para viaje de estudios en CDMX y Puebla del 1 al 3 de diciembre de 2023, renta 2 autobuses para trasladar a 85 alumnos y dos profesores responsables en viaje de estudios llevado a cabo el día 28 de octubre de 2023 en Santa Fe, CDMX, adquisición de 2 micrófonos y 2 interfaz de audio solicitados por la encargada del centro de cómputo de la facultad, adquisición de 57 libros para la biblioteca de la FAUV, compra de vendas para surtir en botiquines del edificio “D”, pago de boleto de avión y viáticos al Mtro. Gerardo Alfonso Morales Berman para su participación en el Taller Universitario "Ciudad Compartida en Campus ITESO de la UDG, en Guadalajara Jalisco llevado a cabo del 29 de octubre al 3 de noviembre de 2023, pago de renta para trasladar a

profesores, titular de la facultad y alumnos a la Ciudad de Toluca, Edo. de México del 16 al 19 de mayo de 2023 para su asistencia al Congreso Nacional de ASINEA 108.

<b>Tabla 2623.Fondo 133.</b>	
Tipo de gasto	Importe
Material de limpieza	\$93,547.85
Material eléctrico y electrónico	\$7,936.47
Materiales complementarios	\$4,981.04
Otros materiales y artículos de construcción y reparación	\$929.51
Materiales, accesorios y suministros médicos	\$3,045.71
Vestuario y uniformes	\$5,250.00
Arrendamiento de equipo de transporte autobuses	\$179,674.98
Arrendamiento de equipo de transporte vehículos	\$28,420.00
Arrendamiento de activos intangibles	\$36,000.00
Servicios de capacitación	\$24,000.00
Servicios profesionales, científicos y técnicos integrales	\$10,943.35
Servicios de jardinería, poda y chapeo menor	\$13,456.00
Pasajes aéreos	\$6,150.00
Pasajes terrestres	\$1,808.00
Viáticos para personal académico en el país	\$19,289.74
Prácticas de campo	\$77,805.00
Asistencia de estudiantes a congresos, convenciones, seminarios, simposios y otros eventos académicos	\$240,104.67
Gastos de orden social y cultural	\$33,273.66
Recursos documentales	\$27,801.05
Equipo de cómputo y de tecnologías de la información	\$281,300.58
<b>IMPORTE TOTAL</b>	<b>\$ 1,095,717.61</b>

Tabla 263.Fondo 133. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 96. Fondo 133. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Comité Pro-Mejoras 2024

### Proyecto 14107 Fondo 133

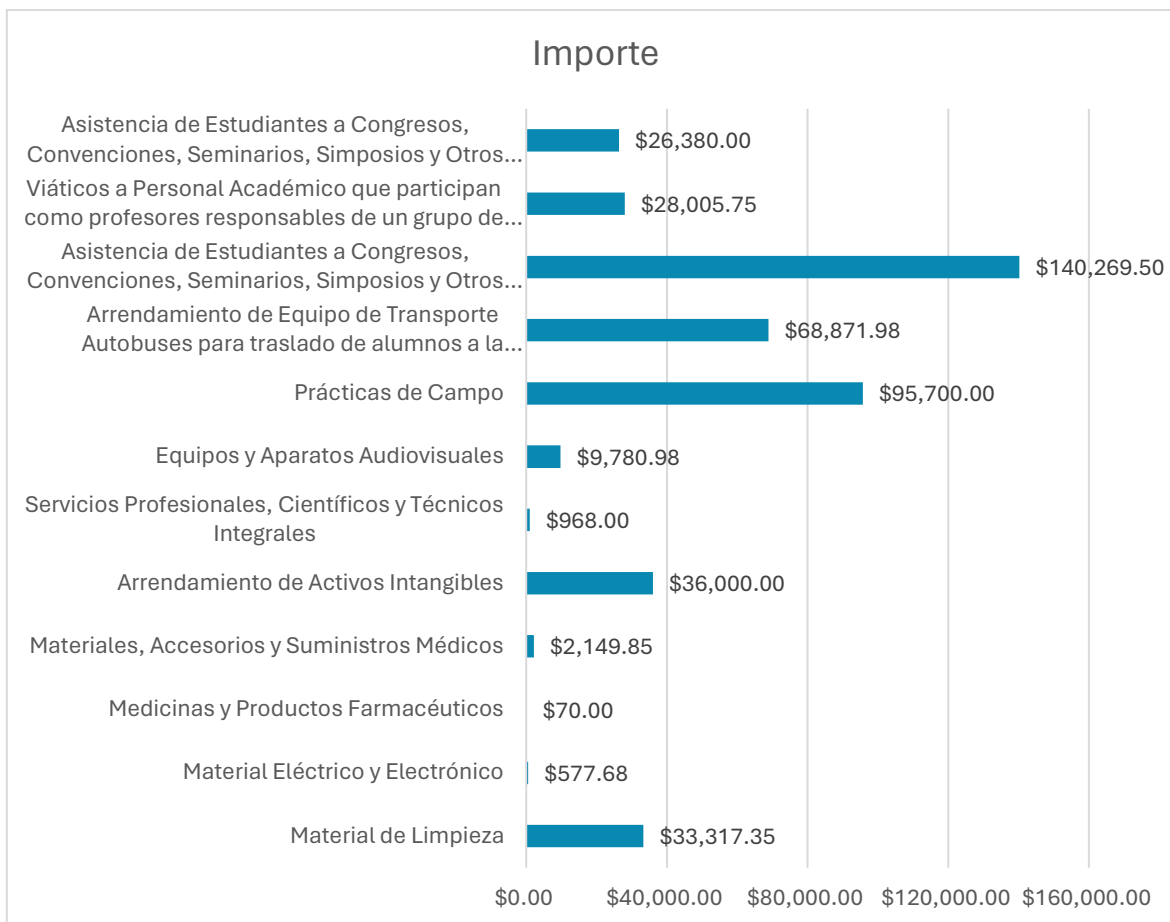
En este proyecto se registra un ingreso de \$6,645,746.13, cantidad que incluye \$5,714,782 correspondiente al remanente del ejercicio anterior (2023) y \$931,214 de cuotas voluntarias de los alumnos de la Facultad de Arquitectura.

Los gastos que se informan para el mencionado periodo suman un total de \$178,563.86 y derivan de: compra de dos lámparas UV para despachador de agua del edificio “A”. Práctica de Campo elaboración de Prototipo de Sistema Energético de Propulsión Humana llevada a cabo por la alumna Samira Meni Becerra Bautista. Apoyo para viáticos

por concepto de asistencia académica a los alumnos Karime Xuffi García y a Jorge Fricke Gámez quienes participan como apoyo en los trabajos de doble titulación entre UFCG y UV, en Brasil, Campina Grande. Análisis de agua de los bebederos del Edificio “A” y “D”. Apoyo a 34 alumnos y 9 profesores que participarán en la Reunión Nacional ASINEA 110 a celebrarse en la Facultad de Arquitectura de la UNAM de la Ciudad de México del 24 al 26 de abril del presente año con el pago de equipo de transporte, hospedaje, alimentos e inscripciones. Apoyo a 3 alumnos (Gersom David Hernández Gutiérrez, Izchel Alejandra Hernández Hernández y Damara Ceron Barbosa) para su asistencia al 35° Encuentro Nacional de Estudiantes de Arquitectura (ENEA) a celebrarse del 16 al 24 de abril de 2024 en la Ciudad de México, teniendo como sedes la Facultad Mexicana de Arquitectura, Diseño y Comunicación de la Universidad La Salle y la Facultad de Arquitectura de la Universidad Anáhuac.

<b>Tabla 26465. Proyecto 14107 Fondo 133</b>	
Tipo de gasto	Importe
Material de limpieza	\$33,317.35
Material eléctrico y electrónico	\$577.68
Medicinas y productos farmacéuticos	\$70.00
Materiales, accesorios y suministros médicos	\$2,149.85
Arrendamiento de activos intangibles	\$36,000.00
Servicios profesionales, científicos y técnicos integrales	\$968.00
Equipos y aparatos audiovisuales (compra de table hub, accesorio parte del sistema de videoconferencia del aula híbrida 101)	\$9,780.98
Prácticas de campo (sistema energético de propulsión humana. Pago de hospedaje y alimentos a alumnos que participaron como apoyo en los trabajos de doble titulación entre la UFCG y UV)	\$95,700.00
Arrendamiento de equipo de transporte autobuses para traslado de alumnos a la ciudad de México por la participación en la reunión de ASINEA 110	\$68,871.98
Asistencia de estudiantes a congresos, convenciones, seminarios, simposios y otros eventos académicos pago de hospedaje, alimentos e inscripción de 34 alumnos por la participación en la reunión de ASINEA 110	\$140,269.50
Viáticos a personal académico que participan como profesores responsables de un grupo de 34 alumnos que participarán en la reunión de ASINEA 110 (hospedaje y alimentos)	\$28,005.75
Asistencia de estudiantes a congresos, convenciones, seminarios, simposios y otros eventos académicos Pago de inscripción de 3 alumnos para su asistencia al 35° encuentro nacional de estudiantes de arquitectura (ENEA)	\$26,380.00
Servicios de capacitación Pago de inscripción de la facultad de arquitectura al 35° encuentro nacional de estudiantes de arquitectura (ENEA)	\$6,500.00
<b>IMPORTE TOTAL</b>	<b>\$442,091.09</b>

Tabla 265. Proyecto 14107 Fondo 133. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 97. Proyecto 14107 Fondo 133. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Subsidio Estatal Ordinario 2023

### Proyecto 14107 Fondo 823

Del periodo que se informa del fondo 823 Subsidio Estatal Ordinario se ejerció la cantidad de \$1,681,052.09, utilizado para el gasto de operación de nuestra entidad académica, en el que fue ejercido para lo siguiente: mantenimiento consistente en reparación de fugas en tinacos que se encuentran atrás del edif. D por el Café tal, se robaron tramos de tubo de cobre. Servicio de limpieza en la Secretaría de la Facultad, pago de fumigación de salones, talleres, biblioteca, centro de cómputo, secretaria, administración, dirección, cubículos etc. Compra de clavijas y terminales en U, para realizar extensiones para entregar al técnico audiovisual, caja rectangular y tubo conduit galvanizado para instalar contacto en el cubículo del profesor Alfredo Méndez Cerqueda en el D-105, compra de tubo, conectores, teflón 1/2, repuesto de gas butano, y soldadura omega verde 1m para reparar tubo de tinacos del baño de alumnos



junto a la cisterna, compra de lijas entregadas a intendentes para limpiar inodoros de baños de alumnas y alumnos, compra de resistol 5000 lata 0.5 lt para pegar alfombra del auditorio. compra de tubo t5 Led 14 W acrílico opaco para sustituir en baño de alumnos de sótano edificio "D" y lámpara curvalum t8 18 W 6000k opalino para sustituir lámparas de Dirección, compra de removedor de adhesivo para quitar pegamento, cinta adhesiva de carpetas y para retirar etiquetas de superficies, compra de gasolina para la desbrozadora utilizada por el jardinero de la facultad, compra de pilas duracell AAA, para cambiar a micrófonos utilizados en el auditorio, compra de 5 focos para cambiar en el vestíbulo del edificio A y 2 para reserva, compra de pegamento líquido para pegar cubierta de melanina del cubículo del Arq. Mauricio Hernández Bonilla, coflex para lavamanos del baño mujeres edificio "A", y brocas para fijar pizarrones en cubos, adquisición de un despachador de shampoo a granel para colocar en baño de alumnos del edificio "D", Compra de 500 hojas de papel opalina carta/blanco, solicitadas por el Mtro. Ezequiel Melgarejo Ochoa, secretario de la Facultad con motivo de entregar notas laudatorias del período agosto 2022-enero 2023, se compró chapa Phillips de perfil aluminio para cambiar la inservible del baño de la biblioteca, compra de 3 pilas para megáfono que se utilizará en el simulacro, y compra de una fotocelda para sustituir la del reflector que está en el edif. "C" , duplicado de llaves para cadena de tambos de basura para entregar a vigilantes, pago de traslados para realizar actividades inherentes a la Coordinación de Sustentabilidad al Arq. Luis Antonio Montiel Ortiz y para su participación en la Feria Vocacional 2023 en el Centro de Bachillerato Tecnológico Industrial No. 165 "Leona Vicario" de la ciudad de Coatepec, Ver., pago de traslados para realizar actividades relacionadas a su puesto a Delia H. Contreras Guzmán, compra de un par de botas toda vez que fue necesario toda vez que se requiere para entregar artículos de protección personal al C. Rubén Andrade Martínez, compra de serrucho de podar para entregar a Jardinero de la facultad, traslados para realizar trámites relacionadas con la preparación del Examen Complementario EXANI II al Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez, compra de tela para forrar pizarrones de avisos ubicado en el edificio "D", compra de insecticida para plantas, entregado al jardinero y otro para aplicar por la noche en oficina (hay mosquitos), compra de tapa de Rotoplas para tapar un tinaco de la facultad, alcayatas y remaches para tableros para exponer planos en el salón D-207, duplicados de llaves para entradas de cubículos y salones de clase, fotoceldas para sustituir fundidas de Edificio "A", candado para usar como seguro para la

pluma de la entrada principal y duplicado de llave para salón 303, duplicados de llave del cubículo de la Dr. Bertha Lilia Salazar para entregar a auxiliar de intendencia, servicio de lavado de 3 paraboloides color blanco verde azul y reparación de costuras colocados en la explanada principal de talleres de la FAUV, reparación de chapa cubículo 26 del edificio "A", medicamentos y productos farmacéuticos para rellenar botiquines para uso del personal y alumnos, chapa para cubículo de laboratorio solar edificio "A", compra de una cerradura manija recámara inoxidable tubular para auditorio y duplicado de llaves por cambio de chapa en cubículo de técnicos académicos del área de laboratorio solar, material destapa caños necesario para uso higiénico en los baños de alumnos del Edificio "D", bomba para sustituir la dañada de baño de mujeres edificio "D", compra de espuma expansiva para tapar hoyos de columnas metálicas de talleres en donde se metían insectos, compra de botas industriales para uso de jardinero, pago de traslados para realizar actividades relacionadas a su puesto a la C. Sara Angélica Granados Medina auxiliar de oficina, compra de medicamento para el Centro Centinela de la facultad, duplicados de la reja principal del Edificio "A" para entregar a auxiliares de limpieza y vigilantes, grasa para rejas, puertas de talleres y puertas de cubos, compra de herbicida, respirador y cartucho de repuesto para jardinero, compra de válvula Rotoplas 3/4 y flotador de plástico #7 para uno de los Rotoplas de la facultad, hilo para desbrozadora rojo, manguera victoria 1/2 edomex adaptador hembra 1/2 PVC, escoba metálica con 20 dientes, aceite para la desbrozadora y una lima triangular para uso del jardinero, conectores para instalación de switch en Secretaría, sustitución de chapa de la reja corrediza de la entrada principal del edificio "A", hechura de llaves a 3 puertas de aluminio del área de especialización, hechura y cambio de combinación a chapa en gabinete de metal del archivo muerto.

Para el desarrollo de las actividades académicas y administrativas se adquirió: pack de 2 cartuchos de tóner hp 85A que fue necesario adquirir para las impresoras del área de caja (para impresión de aranceles, reportes de ingresos, informes etc.) y de la administración (para impresión de oficios, nóminas, talones de pago, etc.), compra de barniz para marco de pizarrón de avisos del Mtro. Gustavo Bureau Roquet, pago de adecuaciones en aula magna de la FAUV se compró cable, clavijas contactos, disco p/metal, cautín, terminal o capuchón, para elaborar extensiones utilizadas por profesores que participaron de manera presencial en los trabajos intersemestrales de las academias de mantenimiento de la acreditación y

elaboración de informes anuales a partir del 16 al 27 de enero del presente, además de compra de insumos para ofrecer servicio de café a los participantes, pago de servicio de renta de micrófonos inalámbricos para presentar el proyecto de ampliación del Aquarium del Puerto de Veracruz "Oasis Marino" el 12 de enero, en el que estudiantes de la facultad obtuvieron el 1º lugar, así como pago de servicio de alimentos para participantes del evento, compra de cinta unicornio para reloj checador Amano, para reemplazar cinta del reloj checador, compra de batería e instalación para lap top con número de inventario N00174236 del área de Dirección, pago de inscripción a la 108 ASINEA de la Doctora Noemi Uehara Guerrero celebrada del 17 al 19 de mayo del presente, compra de material solicitado por el Secretario de la Facultad 150 folders tamaño carta, 250 folders tamaño oficio, 250 broches baco, 300 tarjetas blancas, lapiceros azules, corrector y un diurex, compra de material para el concurso de murales dentro de la semana del estudiante (Pintura, felpa, plastiprotector, estopa), impresión de señalética avisos de privacidad impresión en vinil HD sobre PVC tamaño carta y pendón de lona medida 0.80 X 1.80, material para realizar instalación de proyector en la sala de juntas de la Coordinación de Mejora Continua (cinchos conectores conduit, cople conduit, condulet 1/2 conexión tipo FS, modus blanco, grapa para cable plano, tubo conduit galvanizado), compra de HDMI para reponer el dañado del proyector utilizado en la coordinación de mejora continua, instalación de pizarrón en el C102, 103, C202, C203, y C201, pago de servicio de transporte de carga para llevar equipo de cómputo a la bodega general de bajas, elaboración de 5 reconocimientos para maestros jubilados por motivo de ceremonia al Día del Maestro realizada el día 12 de mayo de 2023 en el auditorio de la facultad, material utilizado para la limpieza del equipo del centro de cómputo solicitado por el Mtro. Javier Contreras, compra de sobres bolsa solicitados por la Secretaría, folders para entregar al jurado que participará en el examen de oposición de tres plazas de tiempo completo, carpetas plásticas de palanca para nómina quincenal (son reutilizables) llaveros identificadores para llaves de diversos espacios y bolígrafos para firma de documentos oficiales, material de limpieza para aplicación de examen complementario EXANI II, a celebrarse el 14 de junio de 2023, inscripción al alumno Pablo Yered Montero Rivera para su asistencia a la Reunión Nacional de ASINEA 108, viáticos al Mtro. Pedro Levit Arroyo por su asistencia como jurado en examen de oposición para ocupar plazas de Docente Académico de Tiempo Completo, que se llevó a cabo del 21 al 23 de junio en las instalaciones

de la facultad, bolsas para guardar exámenes complementarios de aspirantes a ingresar a la Licenciatura en Arquitectura, compra de bolsas Ziploc para guardar controles de aulas híbridas, marco para reconocimiento de la ASINEA a la facultad por haber sido SEDE de la ASINEA 107, gastos derivados de la presentación del Tercer Informe de Labores de la titular, presentado ante la Junta Académica de esta facultad el día 31 de mayo 2023, se ofreció servicio de bocadillos y agua natural para aproximadamente 130 personas, gastos generados por la aplicación del Examen Complementario EXANI II, se ofrecieron alimentos, aproximadamente a 90 personas entre personal académico, confianza, eventual y estudiantes que apoyaron durante el proceso, gastos correspondientes a un servicio de coffebrake y de alimentos que se ofrecieron a profesores y estudiantes voluntarios que participaron en la validación realizada el 15 de junio 2023 de resultados del examen complementario al EXANI II, se ofrecieron alimentos a aproximadamente 50 personas entre personal académico y estudiantes, servicio de mensajería para mandar documento de la Maestría en Arquitectura a la Ciudad de México, compra de dos camisas polo y dos calcomanías por motivo de la ceremonia del Día del Maestro celebrado el 12 de mayo del 2023, compra de blusa de vestir para personal de apoyo administrativo con número de personal 57991 por motivo al Tercer informe de Labores, compra de tarjetas de control de asistencia para personal de base, eventual y suplencias, alimentos de los días 1,2,3,21,22,23,28,29 y 30 de agosto para seis secretarías del turno matutino que laboraron tiempo extraordinario, debido a que se llevaron a cabo inscripciones de alumnos de nuevo ingreso, servicio de videograbación en la demostración práctica de conocimientos dentro del examen de oposición celebrado el 21 de junio de 2023 en los talleres D 101 y 102, boleto de avión e inscripción a la Dra. Eunice del Carmen García García, a la titular de la dependencia (también se le pagaron viáticos), Mtra. Verónica Cárdenas Belmonte, Mtro. Jesús Márquez Andrade, Mtro. Alfredo Cerqueda para trasladarse a Puerto Vallarta, Jalisco en donde se llevó a cabo la 109 Reunión de ASINEA del 8 al 10 de noviembre de 2023 organizado por el Centro Universitario de la Costa de la UDG, elaboración de mampara e impresión en látex para exposición "Creatividad y Compromiso los Arquitectos de la Academia de Artes" llevado a cabo del 11 de septiembre al 6 de octubre de 2023, impresión de lonas y pendones "Conoce tu Universidad" para la semana de inducción a los alumnos de nuevo ingreso la cual se celebró del 9 al 14 de agosto de 2023, impresión de pendones, compra de material y elaboración de base para la exposición

"Creatividad y Compromiso; Los Arquitectos de la Academia de Artes", rueda Diablo 8" 2 baleros Rin lámina, varilla roscada, tuerca hexagonal para reparar un bote de basura, compra de disco abrasivo para instalar pizarrón en Maestría.

En el periodo 2023 se hizo la recarga de 37 extintores ubicados en diversas áreas de la Facultad y se realizó el servicio de fumigación para insectos a base de aspersion con hipermetrías de uso urbano en áreas interiores y exteriores de edificios de la Facultad de Arquitectura

Compra de medicamentos y material de curación para surtir el botiquín para uso del personal de la FAUV, así como compra de garrafones de agua.

Se gestionó ante la Dirección de Recursos Materiales material de limpieza para entregar al personal de intendencia: cloro, limpiador de piso, detergente, limpiador en polvo, fibras, plumero, jergas, escobas, cepillos, jaladores de agua, cepillo para lavar W.C., shampoo antibacterial para manos, compra de carpetas, libretas, bolígrafos, cinta corrector, lápices adhesivos, grapas, marcadores permanentes, marcador fluorescente amarillo, folders tamaño carta y hojas blancas, para uso en administración, dirección y secretaría, carpetas para archivar nómina) así como 50 postes de aluminio 4" para archivar documentos de la Secretaría de la Facultad, cartuchos y tóneres para uso de la administración, dirección y secretaría, overol manga larga c/reflejante para uso de jardinero de la facultad, botas para entregar al jardinero,

Se gestionó ante la Dirección de Servicios Generales: limpieza de muros, cristales y domos de la facultad, limpieza de canal de lámina en perímetro de cubierta de edificio "D" hasta una altura de 15.00 mts. considerando retiro de hojas y material podrido hasta el lugar indicado por la administración, incluye elementos de seguridad tipo arnés y accesorios para bajar/subir, materiales, mano de obra.

Compra de regulador electrónico micro volt 1300VCPNT para cobertura eléctrica en Aula Magna de la FAUV,

Pago semestral de servicio de análisis de agua de los rellenadores de botellas de la facultad, ubicado en edificio "A" y en el edificio "D".

Dentro de los viáticos a terceros se pagó hospedaje a la Dra. Andrea Parga del 7 al 8 de febrero 2023 para presentarse en el "Proyecto de Arquitectura y la imagen" llevado a cabo en esta facultad.

Se compró una lona con motivo del evento "Reconocimiento a la Trayectoria Académica: Mi vida en la FAUV" llevado a cabo en el mes de mayo del 2023 en donde se entregaron reconocimientos a profesores jubilados.

Mantenimiento a la fuente de poder para la computadora de escritorio con número de inventario N00161044 fue necesario toda vez que este equipo es utilizado en el área de caja para uso del sistema para el cobro de aranceles, cambio de fuente de poder de cámara de vigilancia n° de inventario N00154086, fabricación de techado en acceso a sanitario de hombres en edificio "a", planta baja, a base de ménsulas, suministro y colocación de vidrio transparente en taller D-204 incluye: retiro de vidrio existente, materiales, mano de obra, herramienta y equipo necesario, reparación de pasamanos en la entrada principal de la facultad y suministro y colocación de soporte para proyector de video en fierro tubular, incluye pintura en aula de mejora continua, instalación de gabinete con sistema de purificación de agua en el edificio "D", retiro y colocación de piso cerámico existente en el taller D-105, servicio de desazolve de drenaje en tubería de baño de mujeres del tercer piso del edificio D, reparación de tubería que alimenta la llave del lavadero del edificio "C", servicio de reparación de tubería en red hidráulica por daño accidental en área de vivero que alimenta el tinaco-cisterna de baño de damas del 3er. Piso del Edificio "D" de la FAUV, suministro y aplicación de pintura a escritorio con número de inventario T00041151, mantenimiento a escritorio N00179457 del cubículo 13 y reparación a escalones de escalinata de acceso a sótano.

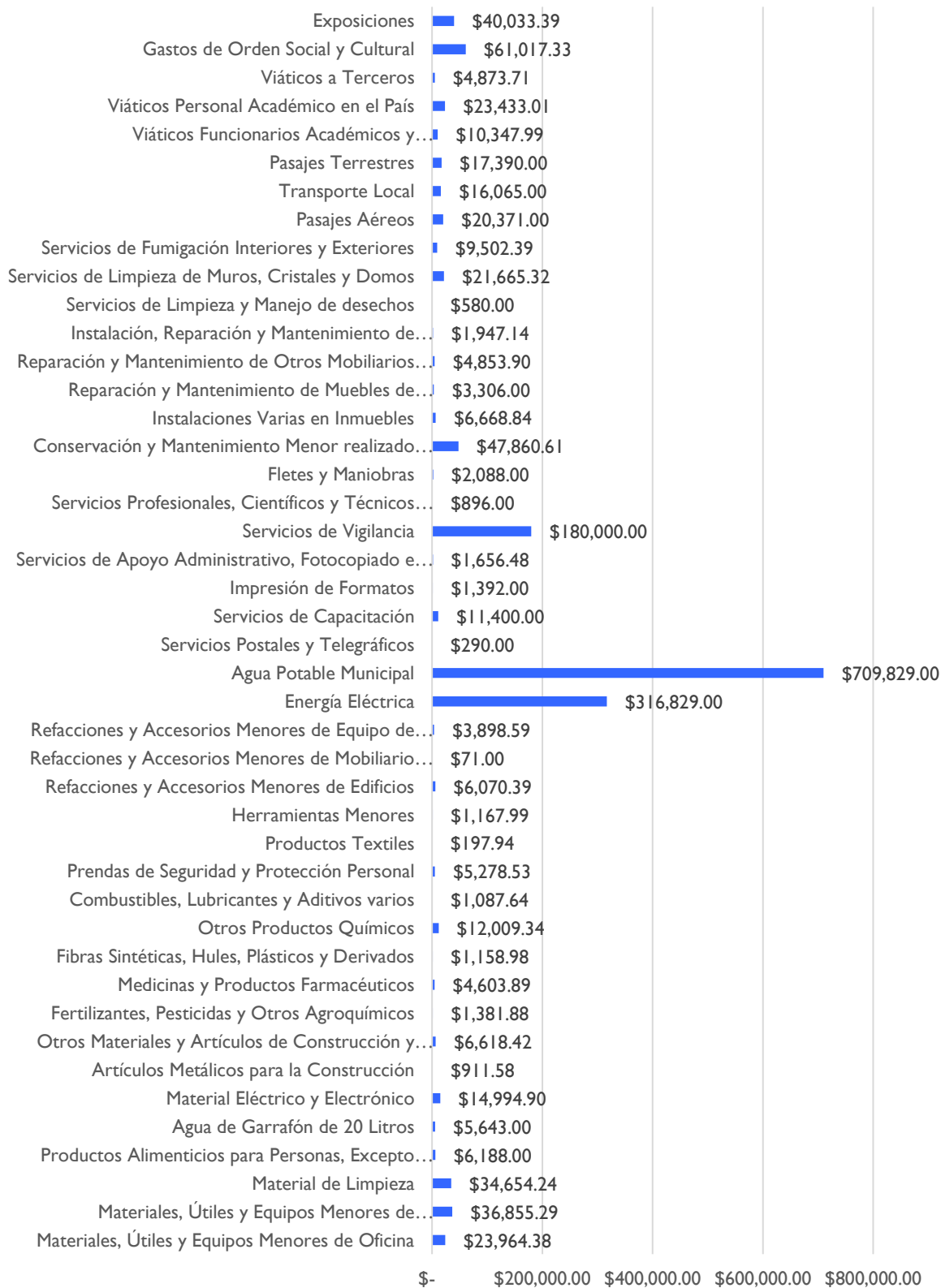
**Tabla 267. Fondo 823.**

Tipo de gasto	Importe
Materiales, útiles y equipos menores de oficina	\$23,964.38
Materiales, útiles y equipos menores de tecnologías de la información y comunicaciones	\$36,855.29
Material de limpieza	\$34,654.24
Productos alimenticios para personas, excepto garrafón 20 litros	\$6,188.00
Agua de garrafón de 20 litros	\$5,643.00
Material eléctrico y electrónico	\$14,994.90
Artículos metálicos para la construcción	\$911.58
Otros materiales y artículos de construcción y reparación	\$6,618.42
Fertilizantes, pesticidas y otros agroquímicos	\$1,381.88
Medicinas y productos farmacéuticos	\$4,603.89
Fibras sintéticas, hules, plásticos y derivados	\$1,158.98
Otros productos químicos	\$12,009.34

Combustibles, lubricantes y aditivos varios	\$1,087.64
Prendas de seguridad y protección personal	\$5,278.53
Productos textiles	\$197.94
Herramientas menores	\$1,167.99
Refacciones y accesorios menores de edificios	\$6,070.39
Refacciones y accesorios menores de mobiliario y equipo de administración, educacional y recreativo	\$71.00
Refacciones y accesorios menores de equipo de cómputo y tecnologías de la información	\$3,898.59
Energía eléctrica	\$316,829.00
Agua potable municipal	\$709,829.00
Servicios postales y telegráficos	\$290.00
Servicios de capacitación	\$11,400.00
Impresión de formatos	\$1,392.00
Servicios de apoyo administrativo, fotocopiado e impresión	\$1,656.48
Servicios de vigilancia	\$180,000.00
Servicios profesionales, científicos y técnicos integrales	\$896.00
Fletes y maniobras	\$2,088.00
Conservación y mantenimiento menor realizado por entidades académicas y dependencias	\$47,860.61
Instalaciones varias en inmuebles	\$6,668.84
Reparación y mantenimiento de muebles de oficina y estantería	\$3,306.00
Reparación y mantenimiento de otros mobiliarios y equipos de administración	\$4,853.90
Instalación, reparación y mantenimiento de equipo de cómputo y tecnología de la información	\$1,947.14
Servicios de limpieza y manejo de desechos	\$580.00
Servicios de limpieza de muros, cristales y domos	\$21,665.32
Servicios de fumigación interiores y exteriores	\$9,502.39
Pasajes aéreos	\$20,371.00
Transporte local	\$16,065.00
Pasajes terrestres	\$17,390.00
Viáticos funcionarios académicos y administrativos, en el país	\$10,347.99
Viáticos personal académico en el país	\$23,433.01
Viáticos a terceros	\$4,873.71
Gastos de orden social y cultural	\$61,017.33
Exposiciones	\$40,033.39
<b>IMPORTE TOTAL</b>	<b>\$1,681,052.09</b>

Tabla 266. Fondo 823. Fuente: Elaboración propia (2024).

## Fondo 823



Gráfica 98.Fondo 823. Fuente: Elaboración propia (2024).



## Subsidio Estatal Ordinario 2024

### Proyecto 14107 Fondo 826

Dentro de la principal fuente de financiamiento de nuestra entidad académica, que corresponde al techo financiero asignado cada año por la Universidad Veracruzana, para el periodo mencionado se reporta un ingreso de \$1,342,279.51.

Los gastos reportados durante este periodo corresponden a: suministro e instalación de reflector en el primer arbotante por costado de salida de emergencia del aula magna. Suministro de sellador de poliuretano para pegar alfombra de auditorio, conector manguera para adaptar a las hidrolavadoras y céspol para fregadero del Centro de Cómputo. Pago de traslados de Sara Angélica Granados Medina para realizar actividades relacionadas a su puesto. Reposición pago de boleto de avión para traslado a Campina Grande, Brasil a la UFCG de la Dra. Ma. Guadalupe Noemi Uehara Guerrero. Insumos para ofrecer café en la sesión especial "La inteligencia artificial y su aplicación en la arquitectura: oportunidades y desafíos para la docencia" llevada a cabo el 31 de enero. Insumos (café, galletas, crema en polvo) para ofrecer a académicos servicio de café por motivo de reuniones de Trabajos Intersemestrales Académias PLADEA, ANPADEH, COMISIONES etc. celebradas del 8 al 26 de enero. Compra de cemento para tapar hoyos en el salón D-301 y compra de conector, abrazaderas y pistola manguera para baños de alumnos del edificio "A". Compra de conector de manguera, abrazadera y pistola para baño de alumnos del edif. "A" y para la tarja de sótano ubicado en el edificio. "D", así como llave para instalar en un tinaco del edificio. "A". Adquisición cemento para tapar hoyos del salón "D-301". Compra de guantes para auxiliares de intendencia. Suministro de adherible para emplear equipo de cómputo para llevar a bodega. Duplicado de llave de cubo 203 para intendente y hechura de llaves para la chapa del Centro de Cómputo. Compra de medicamento para surtir el botiquín de la FAUV. Pago de traslados a Diana Lizbeth Olarte Sánchez para realizar compras relacionadas con necesidades de la dependencia. Material de papelería para uso de la Dirección, administración y Secretaría. Suministro e instalación de lámparas para baño de maestros, baño de maestras y baño de alumnos del edificio "A", así como para el baño de alumnos ubicado en el sótano del edificio "D". Suministro e instalación de luminarias en el estacionamiento de la Facultad. Mantenimiento correctivo a ventana y puerta del aula 101 y

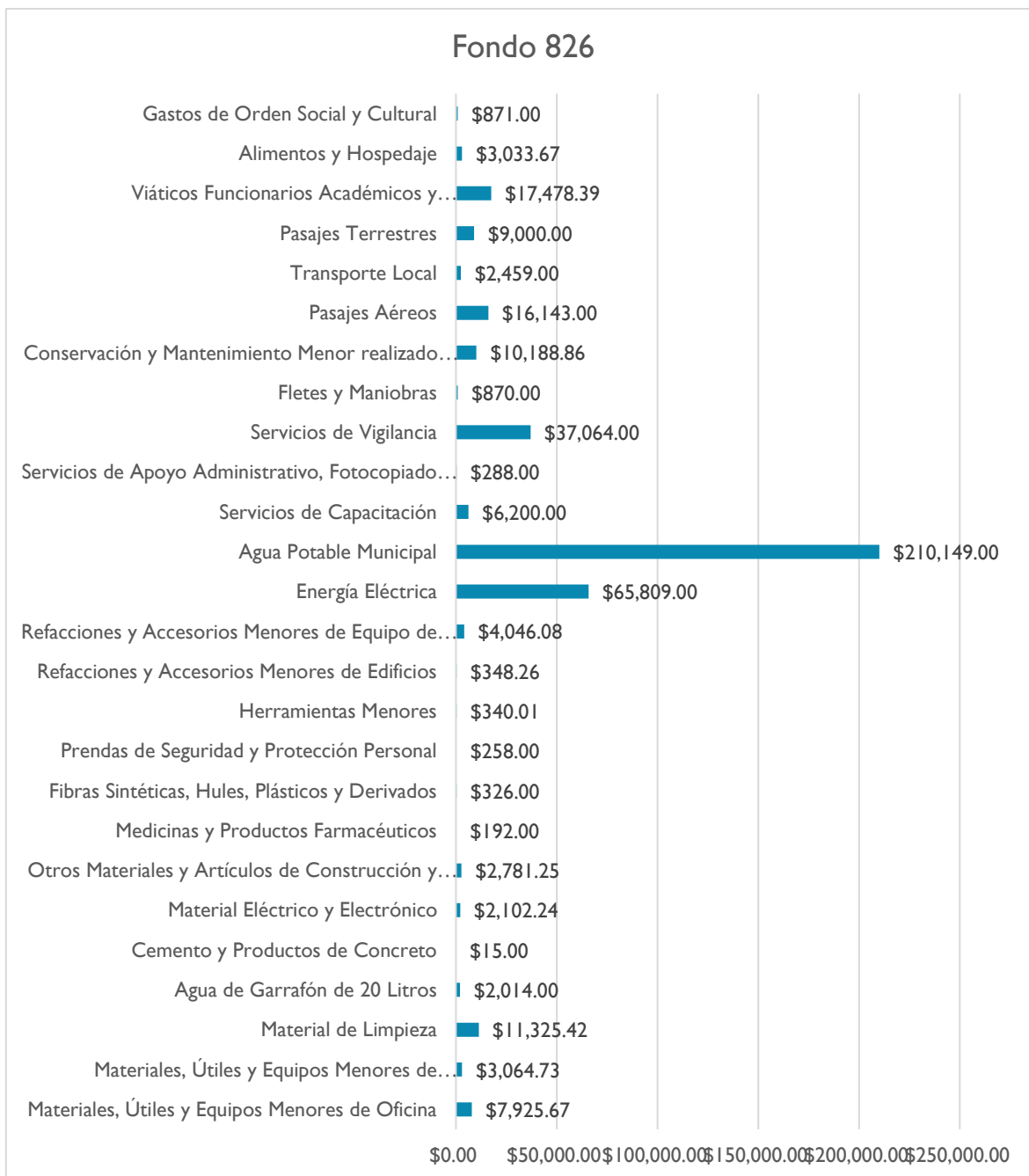
202 y sustitución de cristal en ventana de sanitario de hombres del sótano del edificio “D”. Compra de un tóner HP 26A negro para impresora de la Dirección. Sustitución de tubo Led en pasillo nivel 200 del edificio “C” y a las aulas 302, 304, 206 y pasillo del nivel 300. Traslado y acomodo de mamparas de madera y estructuras metálicas de la explanada de edificio de la bodega de bambú en la FAUV con personal de maniobras. Reparación de paletas de dos butacas del auditorio de la facultad. Material para instalar una llave de nariz roscada en tinaco del edificio “A”, compra de un sellador poliuretano blanco para pegar zoclo de mejora continua edificio “B”. Compra de poliflex para cubrir el cable de corriente del centro de carga de la cisterna y para cubrir la manguera de la hidrolavadora. Adquisición de guía eléctrica para meter cable en el poliflex de la cisterna con la bomba sumergida, y cortador de tubo de cobre. Enmicado de documentos del centro de cómputo. Instalación de base para tubo para realizar adaptaciones en bases de lámparas en talleres y salones. Pago de traslado al Mtro. Luis Antonio Montiel Ortiz para asistir a telebachilleratos generales y colegios de bachilleres. Material de limpieza (detergente en polvo, limpiador en polvo, cloro y mechudos) para uso de los intendentes. Servicio de autobuses para seguimiento a trámites académicos/administrativos de la doble titulación entre la UFCG y UV. Viáticos para seguimiento a trámites académicos/administrativos de la doble titulación entre la UFCG y UV. Compra de galletas, crema, café, vasos y agitadores para ofrecer servicio de café a los integrantes de la Junta Académica celebrada el 14 de febrero del presente. Suministro de detergente y pañuelos desechables, así como tubo opalino de 18 W. Compra de pintura para identificar por espacio el mobiliario en talleres del edificio “D” y salones del edificio "C".

Lo anterior sumando egresos totales de \$414,292.58

<b>Tabla 268. Proyecto 14107 Fondo 826</b>	
Tipo de gasto	Importe
Materiales, útiles y equipos menores de oficina	\$ 7,925.67
Materiales, útiles y equipos menores de tecnologías de la información y comunicaciones	\$ 3,064.73
Material de limpieza	\$11,325.42
Agua de garrafón de 20 litros	\$ 2,014.00
Cemento y productos de concreto	\$15.00
Material eléctrico y electrónico	\$2,102.24
Otros materiales y artículos de construcción y reparación	\$2,781.25
Medicinas y productos farmacéuticos	\$192.00
Fibras sintéticas, hules, plásticos y derivados	\$326.00

Prendas de seguridad y protección personal	\$258.00
Herramientas menores	\$340.01
Refacciones y accesorios menores de edificios	\$ 348.26
Refacciones y accesorios menores de equipo de cómputo y tecnologías de la información	\$4,046.08
Energía eléctrica	\$65,809.00
Agua potable municipal	\$210,149.00
Servicios de capacitación	\$6,200.00
Servicios de apoyo administrativo, fotocopiado e impresión	\$288.00
Servicios de vigilancia	\$37,064.00
Fletes y maniobras	\$ 870.00
Conservación y mantenimiento menor realizado por entidades académicas y dependencias	\$10,188.86
Pasajes aéreos	\$16,143.00
Transporte local	\$2,459.00
Pasajes terrestres	\$ 9,000.00
Viáticos funcionarios académicos y administrativos en el extranjero	\$17,478.39
Alimentos y hospedaje	\$3,033.67
Gastos de orden social y cultural	\$871.00
<b>IMPORTE TOTAL</b>	<b>\$ 414,292.58</b>

Tabla 267. Proyecto 14107 Fondo 826. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 99. Proyecto 14107 Fondo 826. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Inventario de Bienes Inmuebles

El inventario de bienes inmuebles de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Veracruzana (FAUV) está meticulosamente registrado en el Sistema de Registro de la Propiedad Federal y Municipal (SPRFM), incluyendo un total de 4,067 bienes, todos debidamente catalogados con ubicación y usuario asignado.

Durante los meses de julio, agosto y septiembre de 2023, se llevó a cabo un Levantamiento Físico de Inventario con las siguientes acciones clave:

1. **Escaneo de códigos de barras:** Se escanearon las etiquetas de código de barras en los 4,067 bienes. La información recabada fue almacenada en archivos .zip y posteriormente extraída en formato Excel para su manejo y análisis.
2. **Verificación y registro:** Cada uno de los 4,067 bienes fue verificado individualmente, y se registraron los números de inventario en hojas de trabajo específicas.
3. **Cruce de información:** Se cruzó la información obtenida en los incisos anteriores para verificar la precisión de los registros existentes.

Durante el cruce de información, se observó que una considerable cantidad de bienes, especialmente mobiliario como sillas y bancos, y en menor medida mesas, se encontraban físicamente en ubicaciones diferentes a las asignadas en el sistema. Esto se debe principalmente a la facilidad con la que estos bienes pueden ser desplazados.

Ante esta situación, se tomó la decisión, basada en las necesidades del espacio donde se localizaron los bienes, de dejarlos en su ubicación física actual y actualizar consecuentemente la información en el sistema o, en caso contrario, retornarlos a su ubicación correcta.

#### **Proceso de actualización de ubicación:**

Para actualizar la ubicación de un bien en el SRFM, se deben seguir los pasos siguientes:

1. Eliminar el bien del resguardo actual.
2. Modificar la ubicación en el sistema.
3. Crear un nuevo resguardo para el bien.
4. Si el bien cuenta con un vale de salida, este debe ser finalizado y eliminado para luego generar un nuevo vale de salida.

Los resultados de este Levantamiento de Inventario fueron entregados a la Dirección de Control de Bienes Muebles e Inmuebles al finalizar el período de 2023, asegurando así la precisión y la actualidad de la información registrada en el sistema.



5. Aviso de Privacidad de Préstamos de Equipo Digital y Espacios Físicos.
6. Aviso de Privacidad de quejas por violencia de género, acoso sexual, hostigamiento sexual y discriminación por sexo o género.
7. Aviso de Privacidad de Cámaras de Vigilancia.
8. Aviso de Privacidad de Estudiantes de la Universidad Veracruzana.
9. Aviso de Privacidad de Servicios Médicos Universitarios.
10. Aviso de Privacidad de Convocatorias de Plazas Vacantes o de Nueva Creación Definitivas.
11. Aviso de Privacidad de Quejas.
12. Aviso de Privacidad Integral de Tutoría Académica y Enseñanza Tutorial.
13. Aviso de Privacidad de Elección de Representantes Estudiantiles.
14. Aviso de Privacidad de Actividades Institucionales.
15. Aviso de Privacidad de Egresados de la UV.

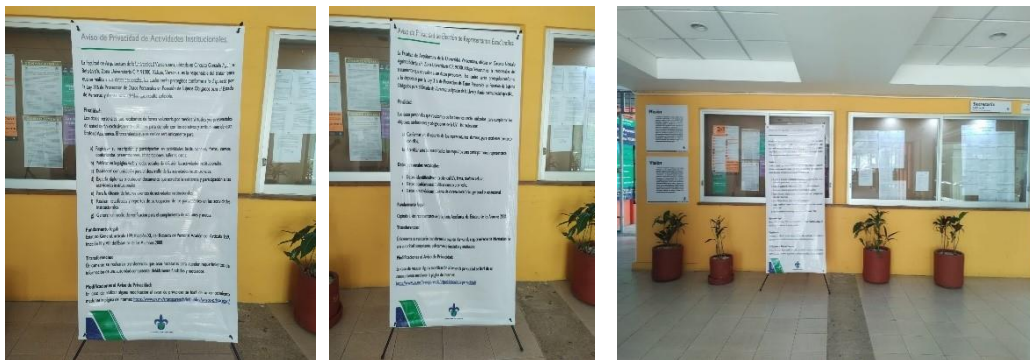


Imagen 137. Aviso de Privacidad de Elección de Representantes Estudiantiles y Aviso de Privacidad de Actividades Institucionales colocado en entrada del edificio “A”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

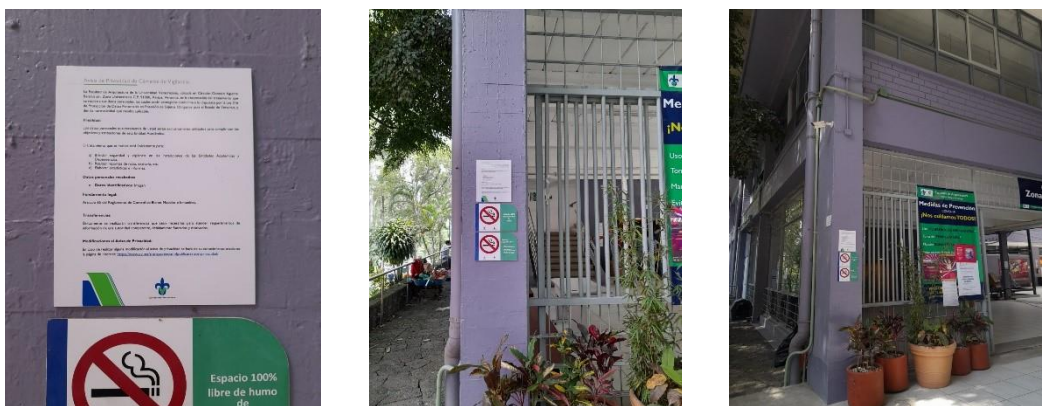


Imagen 138. Aviso de Privacidad de Cámaras de Vigilancia, colocado en la entrada del edificio “D”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 139. Aviso de Privacidad Integral de Tutoría Académica y Enseñanza Tutorial, colocado en la segunda planta de talleres del edificio "D". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 140. Aviso de Privacidad Integral de Tutoría Académica y Enseñanza Tutorial, colocado en cubículos de maestros. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

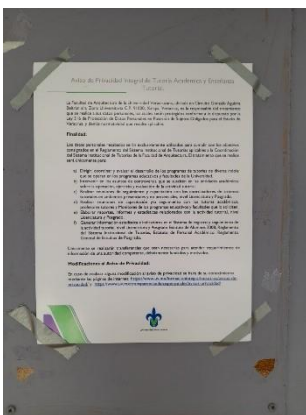


Imagen 141. Aviso de Privacidad Integral de Tutoría Académica y Enseñanza Tutorial, colocado en la tercera planta de talleres del edificio "D". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).





Imagen 142. Aviso de Privacidad de Servicios Médicos Universitarios, colocado en Centro Centinela. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 143. Aviso de Privacidad de Cámaras de Vigilancia, colocado en la entrada principal del edificio "C". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 144. Aviso de Privacidad de Préstamos de Equipo Digital y Espacios Físicos, colocado en almacén. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 145. Aviso de Privacidad de Servicios Bibliotecarios, colocados en la entrada de biblioteca. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

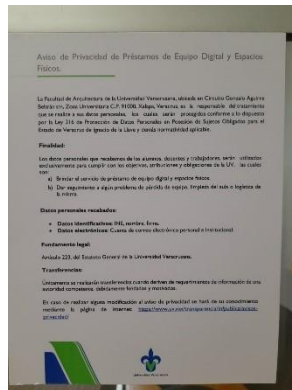


Imagen 146. Aviso de Privacidad de Convocatorias de Plazas Vacantes o de Nueva Creación Definitivas y Aviso de Privacidad de Préstamos de Equipo Digital y Espacios Físicos, colocados en el espacio administrativo en edificio "A". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 147. Aviso de Privacidad de Estudiantes de la Universidad Veracruzana y Aviso de Privacidad Integral de Tutoría Académica y Enseñanza Tutorial colocados en la primera planta del edificio "D". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

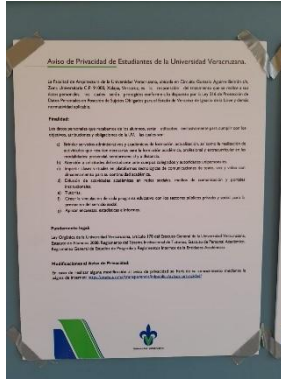
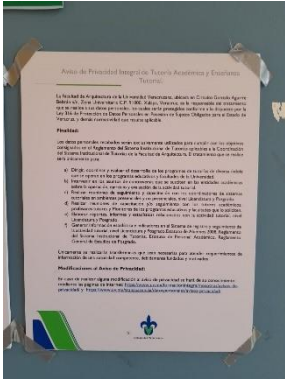


Imagen 148. Aviso de Privacidad de Estudiantes de la Universidad Veracruzana y Aviso de Privacidad Integral de Tutoría Académica y Enseñanza Tutorial colocados en segunda planta del edificio “C”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

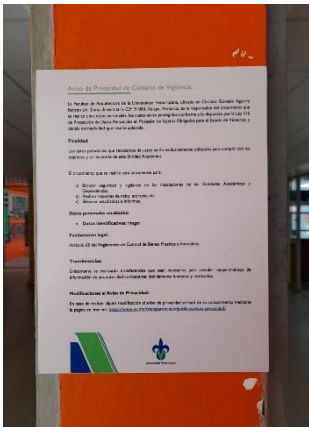


Imagen 149. Aviso de Privacidad de Cámaras de Vigilancia, colocado en entrada principal del edificio “A”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

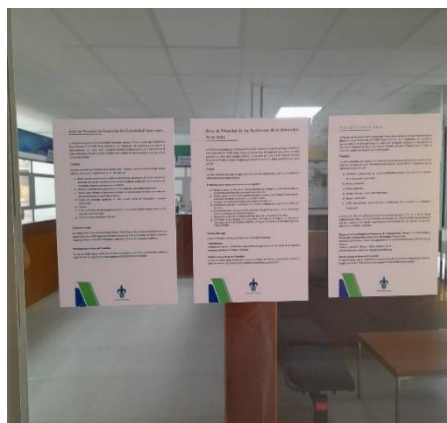
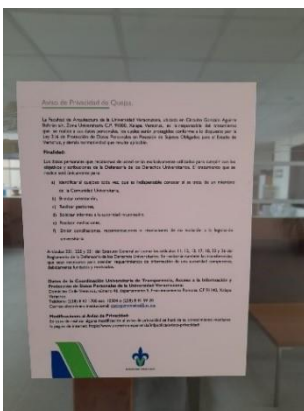


Imagen 150. Aviso de Privacidad de Quejas, Aviso de Privacidad de los Académicos de la Universidad Veracruzana y Aviso de Privacidad de Estudiantes de la Universidad Veracruzana, colocados en la Secretaría. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



*Imagen 151. Aviso de Privacidad de quejas por violencia de género, acoso sexual, hostigamiento sexual y discriminación por sexo o género, colocado en talleres de la segunda planta del edificio "D". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*



*Imagen 152. Aviso de Privacidad de quejas por violencia de género, acoso sexual, hostigamiento sexual y discriminación por sexo o género, colocado en talleres de la segunda planta del edificio "D". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*



*Imagen 153. Aviso de Privacidad de quejas por violencia de género, acoso sexual, hostigamiento sexual y discriminación por sexo o género, colocado en sanitarios de mujeres del edificio "D". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*



Imagen 154. Aviso de Privacidad de quejas por violencia de género, acoso sexual, hostigamiento sexual y discriminación por sexo o género, colocado en sanitarios de hombres del edificio "D". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 155. Aviso de Privacidad de quejas por violencia de género, acoso sexual, hostigamiento sexual y discriminación por sexo o género, colocado en sanitarios de hombres de laboratorios del edificio "D". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

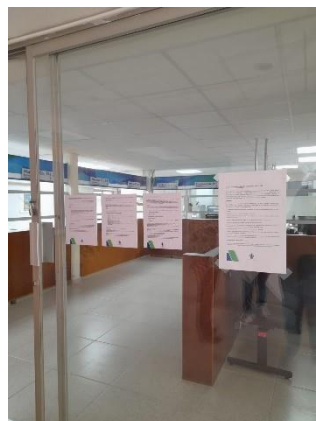


Imagen 156. Aviso de Privacidad de Egresados de la UV, colocado en Secretaría. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Imagen 157. Aviso de Privacidad de consejeros alumnos de la UV, colocado en entrada de edificio "A", frente a Secretaría. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

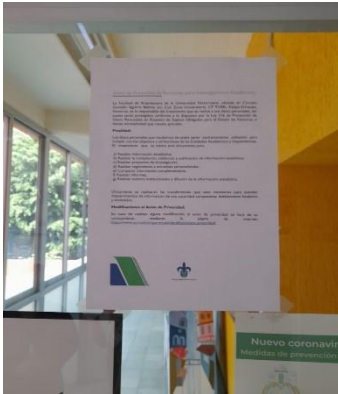


Imagen 158. Aviso de Privacidad de Encuestas para Investigaciones Académicas, colocado en Investigaciones edificio "A" Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Portal FAUV

El Portal FAUV es la plataforma digital principal de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Veracruzana, diseñada para servir como un recurso integral para estudiantes, profesores y personal administrativo, así como para visitantes y futuros estudiantes. Este portal está estructurado para proporcionar acceso fácil y rápido a una amplia gama de recursos y servicios académicos y administrativos.

El diseño del portal es intuitivo y fácil de navegar, asegurando que los usuarios puedan encontrar rápidamente la información que necesitan. Además, el portal está optimizado para ser accesible desde diversos dispositivos, incluidos smartphones y tabletas, facilitando el acceso en cualquier momento y lugar.

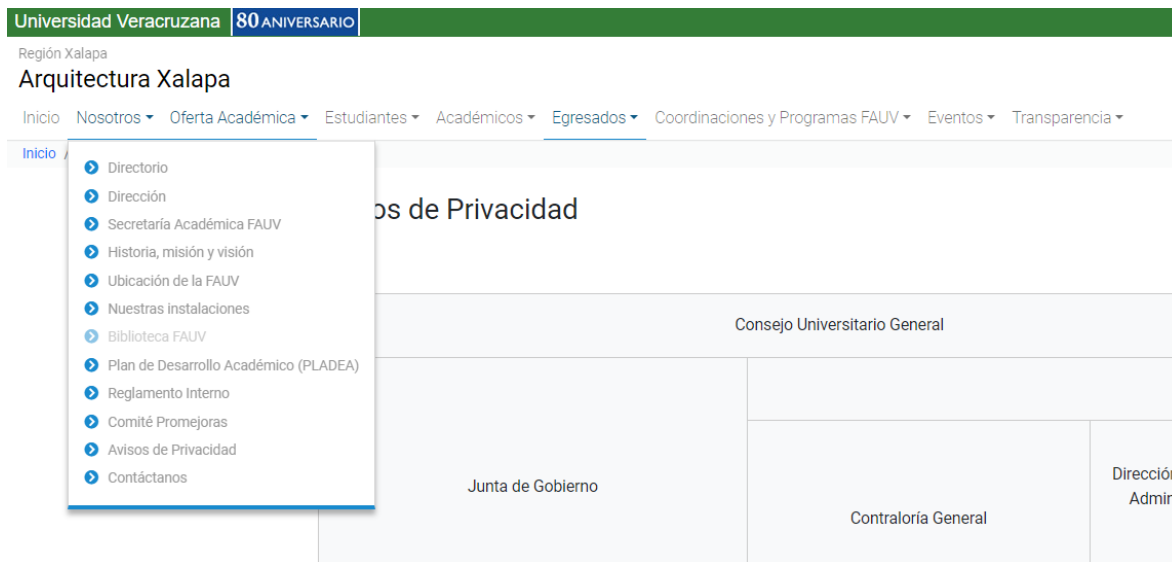


Imagen 159. Avisos de Privacidad publicados en el portal de la FAUV <https://www.uv.mx/arquitectura/general/aviso-de-privacidad/> Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

Consejo Universitario General			Sesiones Consejo Universitario General
Junta de Gobierno	Contraloría General	Dirección de Responsabilidades Administrativas y Situación Patrimonial	Encuesta-Proceso-de-Designación-Rectoral-2021-2025
			Declaraciones-SP
			Substanciación-Expedientes
			Inv Quejas y Denuncias
		Proceso Entrega Recepción	
		Dirección de Auditoría	Datos Reg. Auditoría
Defensoría de los Derechos Universitarios			Cuestionario DDU
			Quejas
			Correspondencia-de-Rectoría
		Coordinación de Género	Quejas violencia género acoso hostigamiento sexual y discriminación
		Coordinación Universitaria de Atención Estudiantil	Consejeros Alumnos UV
	CUTAI		Medidas Sanitarias CUTAI-derivado- del-COVID-19
		Departamento de Acceso a la Información Pública	Solicitudes AIP
		Departamento de Oficialía de Protección de Derechos ARCO	Solicitudes ARCO

Imagen 160. Avisos de Privacidad publicados en el portal de la FAUV <https://www.uv.mx/arquitectura/general/aviso-de-privacidad/> Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

Rectoría	Dirección General de Relaciones Internacionales	Centro de Estudios China-Veracruz	Actividades-CECHIVER
		Coordinación de Movilidad Estudiantil y Académica	Movilidad-Estudiantil
		Escuela para Estudiantes Extranjeros	Estudiantes-Extranjeros
	Museo de Antropología de Xalapa		Aviso de Privacidad de Servicios que brinda el MAX.
	Oficina del Abogado General	Dirección de Asuntos Jurídicos	Trámites-Migratorios
			Comisión-Honor-y-Justicia
			Convenios-y-Contratos
			Procedimientos-Jurisdiccionales
		Dirección de Normatividad	Propiedad-Intelectual
			Elaboración-Normatividad
	Coordinación de Sustentabilidad		APParticipanteeventosSustentabilidad
	Dirección General de Comunicación Universitaria		Difusión-en-Medios
			Convocatoria-del-Premio-al-Decano
		Convocatoria-del-Premio-Arte-Ciencia-Luz	
		CENDHIU	
		Convocatorias-Plazas	
		Préstamos-Equipos-y-Espacios	
		Tutoría-Académica	

Imagen 161. Avisos de Privacidad publicados en el portal de la FAUV <https://www.uv.mx/arquitectura/general/aviso-de-privacidad/> Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



Secretaría Académica	Avisos de Privacidad Generales	Académicos de la UV nuevo	
		Aviso de Privacidad de Acceso a las Instalaciones de la UV	
		Actividades Institucionales	
		Aspirantes a nuevo Ingreso a la UV	
		Aviso de Privacidad de Comités de Vigilancia	
		Egresados de la UV	
		Aviso de Privacidad de Elección de Representantes Estudiantiles	
		Encuestas para Investigaciones Académicas	
		Aviso de Privacidad de Estudiantes de la Universidad Veracruzana	
		Aviso de Privacidad de Servicios Médicos Universitarios	
		Toma de temperatura derivado del Covid	
		DGAA Ciencias de la Salud	Examen de Salud Integral Nuevo
		Dirección General de Área Académica E.A	Negocios y Mejora Empresarial
Dirección General de Bibliotecas	Servicios Bibliotecarios		
Control de Bienes	Bienes muebles e inmuebles		
Dirección General de Recursos Materiales	Proveedores de la UV		

Imagen 162. Avisos de Privacidad publicados en el portal de la FAUV <https://www.uv.mx/arquitectura/general/aviso-de-privacidad/> Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

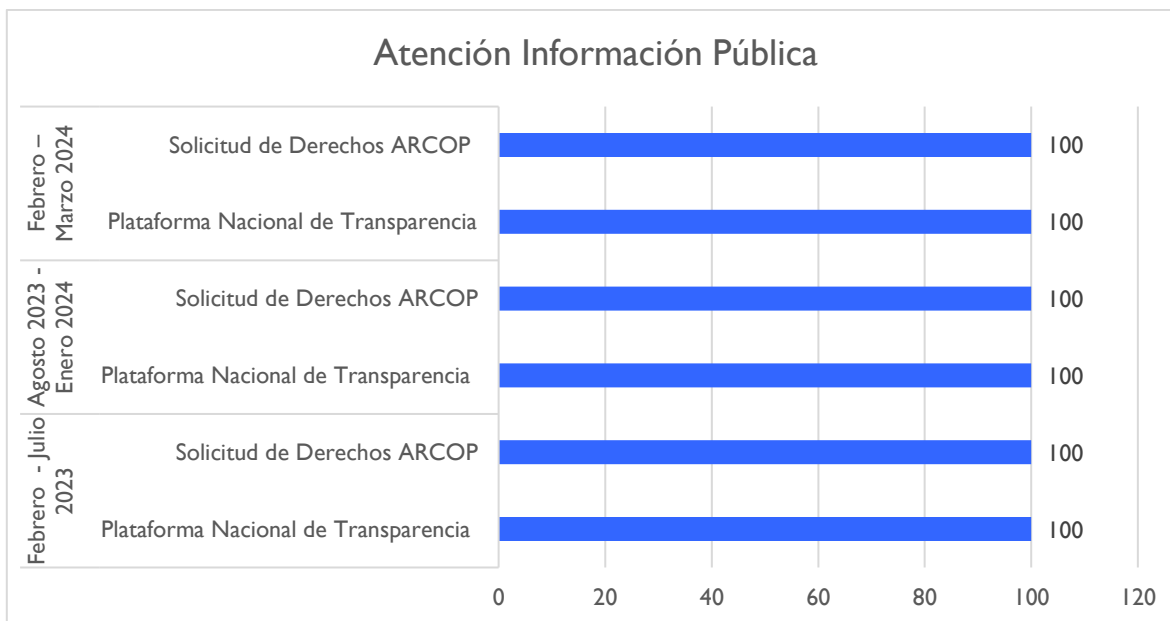
### Atención a solicitudes de acceso a la información pública

La siguiente tabla evidencia un compromiso constante con el 100% de atención a las solicitudes de acceso a la información pública, mostrando eficiencia en los procesos de respuesta dentro de la entidad. Además, refleja una variabilidad en la cantidad de solicitudes entre los diferentes periodos, indicando posiblemente una fluctuación en la demanda de información por parte del público.

**Tabla 269.** Solicitudes de acceso a la información pública.

Periodo	Tipo de solicitud	% de atención	Cantidad de solicitudes
Febrero - julio 2023	Plataforma Nacional de Transparencia	100	0
	Solicitud de Derechos ARCOP	100	0
Agosto 2023 - enero 2024	Plataforma Nacional de Transparencia	100	3
	Solicitud de Derechos ARCOP	100	1
Febrero – marzo 2024	Plataforma Nacional de Transparencia	100	1
	Solicitud de Derechos ARCOP	100	1

Tabla 268. Solicitudes de acceso a la información pública. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 100. Solicitudes de acceso a la información pública. Fuente: Elaboración propia (2024).

## 6.5 Infraestructura física y tecnológica

### Cubículos PTC

El 100% de los Profesores de Tiempo Completo en la entidad tienen asignado un cubículo, lo cual garantiza que cada profesor cuente con un espacio adecuado para sus actividades académicas y administrativas. La distribución de estos cubículos está organizada de manera estratégica en diferentes ubicaciones y niveles de los edificios de la institución para facilitar el acceso y la eficiencia en las actividades del profesorado.

La asignación de los cubículos se distribuye de la siguiente manera:

**1. Edificio "D", Tercer Nivel:**

- **14 cubículos** están ubicados en esta área, proporcionando un espacio dedicado y accesible para los profesores que requieren cercanía a las facilidades administrativas y académicas situadas en este nivel.

**2. Edificio "D", Varios Niveles (Primero, Segundo y Tercero):**

- **13 cubículos** están integrados a los Talleres, facilitando la interacción directa entre los profesores y las actividades prácticas que se realizan en estos espacios. Esta disposición es particularmente útil para aquellos involucrados en disciplinas que requieren un trabajo práctico y directo con los estudiantes en un entorno de taller.

### 3. Edificio "A", Segundo Nivel, Área de Investigaciones:

- **7 cubículos** están especialmente destinados para Profesores de Tiempo Completo e Investigadores. Esta área está diseñada para apoyar las actividades de investigación, proporcionando un ambiente tranquilo y equipado adecuadamente para la reflexión y el trabajo intelectual intensivo.

Esta distribución no solo optimiza el uso del espacio físico de los edificios, sino que también alinea las necesidades específicas de los profesores con las actividades que desarrollan, asegurando así un entorno de trabajo más funcional y eficiente.

### EDIFICIO "D" 3er nivel.



Imagen 163. Área de 14 cubículos para Profesores de Tiempo Completo ubicados en el tercer nivel del Edificio "D". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### EDIFICIO "D" integrado a los Talleres



Imagen 164. 12 cubículos para Profesores de Tiempo completo integrados a los Talleres, ubicados en el primero, segundo y tercer nivel del edificio "D". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## EDIFICIO “A”



*Imagen 165.7 cubículos para Profesores de Tiempo completo e Investigadores ubicados en el Área de Investigaciones en el segundo nivel del edificio “A”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

### **Aulas híbridas**

Las aulas híbridas representan una significativa innovación en el ámbito educativo, funcionando como una herramienta de apoyo tecnológico esencial para el personal académico. Estas aulas están equipadas para facilitar la impartición de clases mediante la utilización de video proyecciones y otros recursos educativos digitales. Esto permite que las Experiencias Educativas sean diseñadas para ser impartidas de manera presencial, virtual o híbrida, adaptándose así a las necesidades diversas del cuerpo estudiantil y las circunstancias cambiantes.

Durante los periodos de agosto 2023 a enero 2024 y de febrero a julio 2024, se llevó a cabo un registro meticuloso en la bitácora de uso de aulas híbridas. Este registro reveló una participación del 100% por parte de los profesores que impartieron clases, demostrando la adopción completa y efectiva de esta tecnología en el proceso educativo. Este alto nivel de uso no solo subraya la funcionalidad y la relevancia de las aulas híbridas, sino que también refleja el compromiso del personal académico con la integración de herramientas tecnológicas avanzadas para enriquecer el aprendizaje y facilitar una enseñanza más flexible y accesible.



- **Efecto Espejo:** Si se da el efecto espejo en las pantallas durante una reunión de Microsoft Teams, minimizar la ventana de la reunión en la computadora para solucionar el problema.
- **Tutorial de Uso:** Antes de utilizar el aula, revisa el tutorial de uso proporcionado para familiarizarse con los componentes del espacio y su correcta operación.

### Preguntas frecuentes

¿Qué hacer si todo está apagado?

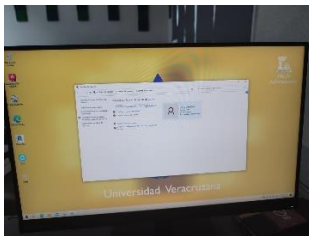
En ocasiones excepcionales, puede ocurrir que los dispositivos del aula se encuentren apagados, lo único que debe hacer es encender los demás componentes (computadora, televisión, cañón) y verificar que este el Stich o break en ON.

¿Por qué no se proyecta el contenido en la pantalla o cañón?  
Primero se debe verificar que el cañón y pantalla estén conectados a los puertos HDMI2, el adaptador este posicionado en el mismo y desde la consola seleccionar compartir pantalla.

¿Qué audio debo seleccionar?

Cuando inicia la sesión de Microsoft Teams desde la computadora, el audio predeterminado es el del equipo. Configure la opción audio de sala y seleccione la que corresponda al aula en donde se encuentra.

### Componentes de aula hibrida



Dispositivo Central: Computadora de escritorio.



Consola: Dispositivo controlador para videoconferencias, este se vincula a varios componentes del aula.



Adaptador: Dispositivo con puertos HDMI que permite la comunicación entre la computadora y la consola.



Cámara de contenido: Enfoca la parte frontal del aula en donde se encuentra el pizarrón y el profesor. Permite que el contenido que se escribe en el pizarrón se pueda digitalizar y grabar.



Cámara principal: Transmite desde diferentes puntos del aula.



Proyector: dispositivo para transmitir contenido.



Bocina: permite escuchar el sonido de manera clara en toda el aula.



Micrófono ambiental: Permite transmitir con claridad el audio desde cualquier punto del aula.



Pantalla: Visualiza a los participantes o el contenido compartido.

*Imágenes 167. Aparatos de las aulas híbridas. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

### **Centro de cómputo – instalación de software y equipo tecnológico**

El Centro de Cómputo de la Facultad de Arquitectura se constituye como un pilar esencial en el desarrollo académico y profesional de sus estudiantes y personal docente. Diseñado para facilitar y enriquecer la enseñanza y práctica del diseño arquitectónico, este centro está dotado con infraestructura y equipo de alta tecnología, adecuados a las exigencias modernas de la arquitectura y el diseño.

#### **Infraestructura:**

El centro cuenta con dos salas, cada una equipada con 25 estaciones de trabajo. Estos equipos de cómputo están especialmente configurados para responder a las demandas del campo de la arquitectura, asegurando que los estudiantes y docentes tengan acceso a recursos adecuados para el modelado, diseño y simulación arquitectónica. Estos equipos están configurados para satisfacer las necesidades específicas del campo arquitectónico, adicionalmente los siguientes equipos: Plotter HP DesignJet 500, Impresora doble carta Epson L1300, Impresora HP LaserJet P3015, Impresora 3D Air Wolf 3D, Dron DJI Phantom II profesional, Cañón Digital Proyector ViewSonic (2 unidades).

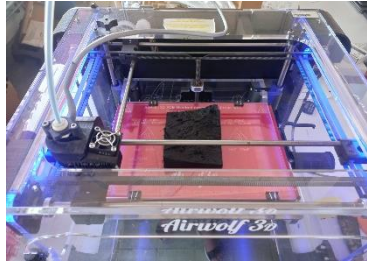


Imagen 168. Equipos del Centro de Cómputo. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

#### Recurso Humano:

El centro cuenta con la asistencia de dos Técnicos Académicos en turno matutino y vespertino capacitados para brindar soporte y orientación en el uso de software especializado. Su presencia asegura el correcto funcionamiento de los equipos y la resolución ante inconvenientes técnicos que pueda surgir durante las sesiones.

#### Software disponible:

El centro dispone software especializado en arquitectura y diseño, incluyendo licencias de programas como Revit, AutoCAD, Rhinoceros para modelado tridimensional, Corel Draw para diseño gráfico, Eco GCW para el cálculo de estructuras, así como la paquetería de Office. Estos recursos proporcionan las herramientas necesarias para realizar actividades de diseño, modelado y análisis estructural de manera efectiva.

Además, se ha llevado a cabo la renovación de 20 licencias de NEODATA, un software fundamental para la realización de análisis de precios unitarios, presupuestos y programas de obra.

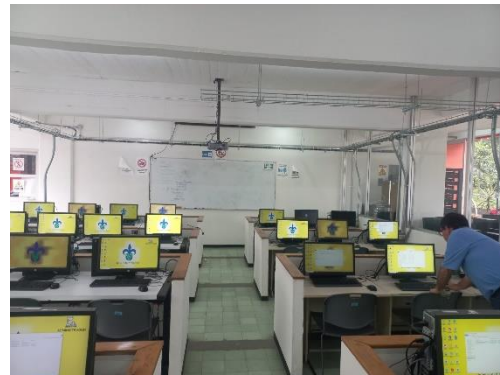
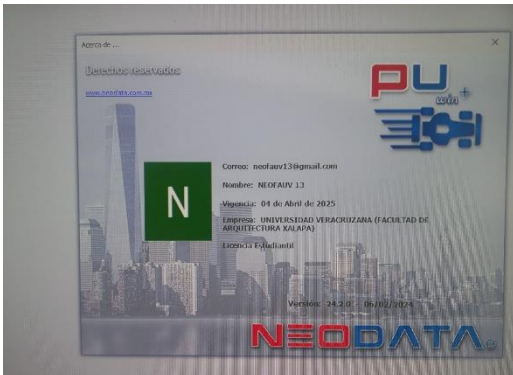


Imagen 169. Renovación de 20 licencias de NEODATA. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



### Experiencias Educativas:

El Centro de Cómputo ofrece apoyo esencial en la impartición de diversas Experiencias Educativas centradas en el uso de tecnologías digitales aplicadas a la arquitectura. Estas experiencias incluyen asignaturas como "Modelos Digitales: Nuevas Tecnologías", "Dibujo Asistido por Computadora" y "Costos Digitales". La incorporación de estas asignaturas en nuestro plan de estudios refleja el firme compromiso de la facultad con brindar una educación moderna y pertinente, preparando a nuestros estudiantes para enfrentar los desafíos del entorno profesional actual.

### Laboratorio de Observatorio Urbano

El Observatorio Urbano Universitario (OUU) se erige como un vital proveedor de información de alta calidad, pertinencia y oportunidad sobre temas de desarrollo urbano y territorial sostenible en los centros urbanos de la región capital. A través de la meticulosa recopilación, monitoreo y análisis de datos e indicadores sobre crecimiento urbano, uso del suelo, movilidad, espacio público, ciudad y género, y patrimonio edificado, el OUU coordina esfuerzos con sectores universitario, público, privado y no gubernamental. Esta sinergia facilita la creación de bases sólidas para orientar decisiones y acciones hacia un desarrollo urbano más sostenible.

La dirección del observatorio está a cargo de un profesor de tiempo completo y un Técnico académico, respaldados por un equipo de profesores colaboradores que contribuyen en proyectos de investigación, análisis de indicadores y difusión de resultados a través de artículos, capítulos de libros y tesis.

Durante el semestre, el observatorio ofrece asesorías sobre manejo, búsqueda y descarga de cartografía y bases de datos de fuentes oficiales, además de la utilización de la herramienta Qfiel para levantamientos urbanos. Las actividades incluyen el manejo de información geográfica para obtener datos de equipamiento urbano, infraestructura y superposición de capas temáticas, además de la creación de áreas de influencia, búsqueda de calles, medición de distancias y elaboración de mapas cartográficos con herramientas como QGIS. Equipado con cuatro estaciones de trabajo, un plotter para impresión de planos y bases de datos actualizadas, el observatorio urbano es una plataforma enriquecedora para la consulta y el aprendizaje de estudiantes y profesores.



Imagen 170. Observatorio Urbano ubicado en el segundo nivel del edificio "A". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Eventos, conferencias y producción académica

A continuación, se presentan algunos de los eventos académicos más relevantes en el periodo 2023.

### Febrero 2023

Presencia en la Maestría en Ciencias en Ecología Forestal de la Universidad Veracruzana, a través del Instituto de Investigaciones Forestales.



Imagen 171. Difusión eventos. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

La caminata feminista "Estridentas" representa un paseo educativo y reflexivo que resalta las contribuciones de las mujeres a la ciudad de Xalapa, iluminando las aportaciones históricas que frecuentemente permanecen ocultas en los relatos dominantes, particularmente cuando estas son realizadas por mujeres. Este evento no solo busca valorar dichas acciones, sino también ofrecer una oportunidad para examinar la ciudad desde una perspectiva crítica y feminista, destacando aspectos que usualmente pasan desapercibidos en la vida cotidiana. Los participantes tienen la oportunidad de reconocer cómo se normaliza la violencia de género en las leyendas locales, cómo las características urbanas pueden propiciar situaciones

de acoso callejero, y cómo es posible reimaginar y construir colectivamente una ciudad con una orientación feminista.

El 28 de marzo de 2023, estudiantes de la Facultad de Arquitectura y de la Maestría en Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Veracruzana, junto con miembros del público general, participaron en la caminata cultural y urbanística con perspectiva de género denominada "Deriva feminista: estridentistas". Esta convocatoria fue organizada por la Casa del Lago, el Observatorio Urbano Universitario (OUU) y la Unidad de Género UV.

La actividad incluyó un recorrido por seis espacios públicos significativos de Xalapa, como la explanada de Xallitic, el Callejón del Diamante, la Escuela Industrial "Concepción Quirós Pérez", Plaza Lerdo, el Parque Juárez y el Paseo de Los Lagos. En cada una de estas paradas, se proporcionaron explicaciones que abordaban tanto la historia como las implicaciones urbanísticas de cada sitio, enfocadas a través de un lente de género que enriqueció la experiencia y el entendimiento de los participantes sobre el espacio urbano y su relación con las dinámicas de género.



Imagen 172. Caminata estridentista. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## **Abril 2023**

### **Publicación revista UVserva**

Publicación del artículo Observatorio Urbano Universitario (OUU): Monitoreo de la inversión municipal en el espacio público en Xalapa Veracruz (2021) Escrito por el Dr. Mauricio Hernández Bonilla y publicado por la revista UVserva.

Tabla 2  
Inversión municipal destinada a la construcción y mantenimiento de espacios públicos en Xalapa, Veracruz en el año 2023

Variable	Tipo de intervención	Inversión por tipo de intervención	Inversión por variable	Total de espacios
Infraestructura	Drenaje sanitario	\$3,135,309.89	\$40,101,749.17	21
	Electrificación (alumbrado público)	\$45,692,000.30		
	Drenaje pluvial	\$9,274,438.98		
Equipamiento	Parques	\$10,565,731.91	\$67,596,713.47	22
	Ciclo vías	\$9,388,244.34		
	Mobiliario e imagen urbana	\$9,760,000.00		
	Espacios deportivos	\$808,978.39		
	Mercados	\$1,451,672.60		
Otra pública	Centros culturales y comunitarios	\$35,622,086.24	\$282,025,331.87	92
	Pavimentación concreto	\$204,937,363.22		
	Pavimentación asfalto	\$60,293,149.66		
	Banquetas	\$3,276,023.76		
	Muros de contención	\$6,020,496.08		
Puentes vehiculares	\$7,468,399.15			
<b>Total</b>			<b>\$409,725,794.51</b>	<b>135</b>

Imagen 173. Publicación UVServa. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### Marzo 2023

#### "Visita a Nuevos Desarrollos Habitacionales" Xalapa-Coatepec Conjuntos Santa María y San Miguel Carr. Coatepec-Xico.

Charla impartida por profesionales del área de ventas y mercadotecnia, y del área Constructiva: Arquitectura-Diseño Urbano, Ingeniería Civil y Topografía.



Imagen 174. Visita de Nuevos Desarrollos Habitacionales. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### Mayo 2023

En el marco de la Feria Internacional del Libro Universitario, la presentación de la Revista UVServa de la Universidad Veracruzana.

Presentación de la revista **Uvserva**  
de la Universidad Veracruzana



**Martes 16 de mayo**

- 🕒 19:00 a 19:50 h
- 📍 Auditorio, UV-Intercultural.  
Sebastián Camacho No. 5,  
Zona Centro, Xalapa-Enriquez.

Imagen 175. Presentación de la revista UVSERVA. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

**Curso de Educación Continua: "Sistemas de Información Geográfica con el software libre QGIS", con una duración de 5 sesiones del 19 de mayo al 16 de junio.**

Curso de educación continua en Sistemas de Información Geográfica nivel básico (QGIS) dirigido a estudiantes de la maestría en Arquitectura y estudiantes de la licenciatura de la Facultad de Arquitectura, impartido por personal de la Coordinación Universitaria de Observatorios UV (CUO).



*Imagen 176. Difusión curso de educación continua. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

### **Mayo 2023**

Reunión de Colaboradores del Observatorio Urbano y la Coordinación Universitaria de Observatorios.



*Imagen 177. Reuniones observatorio urbano. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

### **Agosto 2023**

Participación del OUU en el Curso de Inducción de estudiantes de ingreso a la Facultad de Arquitectura matrícula S23.



Imagen 178. Participación del OUU – Curso de inducción. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Septiembre 2023

Participación en el SIMULACRO NACIONAL Hipótesis Sismo convocado por el Gobierno de México y en nuestro caso por la Universidad Veracruzana



Imagen 179. Hipótesis de sismo. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Noviembre de 2023

### Participación en 1er Encuentro Internacional de Observatorios: Metodologías y Trayectorias

El objetivo fue generar un diálogo entre observatorios académicos, gubernamentales y ciudadanos, estatales, nacionales e internacionales, para encontrar coincidencias y áreas de oportunidad en los ámbitos relacionados con sus realidades de observación, promover la colaboración y fortalecer el quehacer de los actores que forman parte de estos espacios de análisis.



Imagen 180. 1er Encuentro Internacional de Observatorios Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Laboratorio de Construcción

El Laboratorio de Construcción de nuestra facultad desempeña un papel fundamental en la formación práctica de nuestros estudiantes, apoyando una amplia gama de Experiencias Educativas en el área de construcción. Este espacio está equipado para facilitar el aprendizaje práctico y aplicado en diversos aspectos de la ingeniería y arquitectura, abarcando desde el diseño estructural hasta la implementación de técnicas de construcción avanzadas y sostenibles.

Las prácticas que se llevan a cabo en el laboratorio incluyen:

1. **Diseño de Estructuras de Acero y Madera:** Los estudiantes exploran las propiedades, el comportamiento y las técnicas de diseño específicas para estructuras compuestas por estos materiales, enfocándose en su resistencia, durabilidad y aplicabilidad.
2. **Diseño de Estructuras de Concreto:** Esta experiencia se centra en el diseño y análisis de estructuras de concreto, considerando los principios de resistencia de materiales y las normativas actuales de construcción.
3. **Diseño de Estructuras Tradicionales y Materiales Alternativos:** Aquí se examinan técnicas tradicionales de construcción junto con la aplicación de materiales alternativos y sostenibles, promoviendo innovaciones en el campo de la construcción eco-amigable.
4. **Taller de Construcción:** Dividido en varias fases:
  - **Obras Preliminares:** Donde los estudiantes aprenden sobre los trabajos iniciales necesarios antes de comenzar una construcción.
  - **Cimentaciones y Estructuras:** Técnicas de cimentación y la construcción de estructuras esenciales.
  - **Acabados, Obra Exterior y Obras Complementarias:** Enseñanza de métodos para acabados interiores y exteriores, además de detalles constructivos adicionales.
  - **Instalaciones:** Abarca la instalación de sistemas eléctricos, sanitarios, y otros servicios esenciales en un edificio.

5. **Edificaciones Sustentables (optativa):** Este curso optativo permite a los estudiantes profundizar en los principios de diseño y construcción sustentable, enfocándose en minimizar el impacto ambiental de las edificaciones.

El Laboratorio de Construcción no solo proporciona las herramientas y conocimientos necesarios para que los estudiantes desarrollen habilidades prácticas esenciales, sino que también les ofrece la oportunidad de trabajar en proyectos que reflejan desafíos reales del mundo de la arquitectura y la construcción, preparándolos para una carrera profesional exitosa y consciente del entorno.

Su actividad se describe en el apartado 3.5 de este documento.

Elaboración de morteros



Imagen. Clase teórica y práctica de morteros con diversos materiales

Encofrados



Imagen. fabricación de concreto con moldes especiales

Imagen 181. Evidencias Laboratorio de materiales. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

Periodo febrero - julio 2024

**Tabla 269.** Prácticas Periodo febrero-julio 2024.

Nombre del Académico	Nombre de la Practica	NRC	No. de estudiantes	Fecha
Arq. Alejandro Mendoza Pérez	Prueba de estructuras		19	08/02/2024
Ing. Salvador Ocaña Pimentel	Clasificación de suelos		30	26/02/2024
Mtra. Margarita Beatriz González Montiel	Visita a laboratorio resistencia de concretos	98857	19	07/03/2024
Arq. Jesús Márquez Andrade	Visita de obra Acabados		15	06/03/2024
Arq. Marco Antonio Ramírez y Mora	Visita de obra Acabados		23	07/03/2024
Arq. Jesús Márquez Andrade	Instalación hidráulica	18092	28	19/03/2024
Ing. José Manuel Macedo Paredes	Identificación de suelos	12523	17	19/03/2024
Arq. Jesús Márquez Andrade	Instalación Hidráulica	11392	20	21/03/2024
Dr. Gustavo Bureau Roquet	Modelo de Cimentación	98802	14	04/04/2024
Mtra. Margarita Beatriz González Montiel	Descimbrado de cilindros	98857	6	05/04/2024
Mtra. Margarita Beatriz González Montiel	Descimbrado de cilindros	98857	3	08/04/2024



Mtra. Margarita Beatriz González Montiel	Descimbrado de cilindros	98857	3	09/04/2024
Mtra. Arely Mávil Ramírez	Estructura de madera	98948	17	09/04/2024
Ing. José Manuel Macedo Paredes	Baño de brea y parafina a extracción	12523	19	12/04/2024
Dra. Reyna Parroquín Pérez	Taller de Diseño Arquitectónico: Expresión Arquitectónica	98860	8	15/04/2024

Tabla 269. Resumen de registro de visitantes por EE Fuente: Elaboración propia (2024).

## Laboratorio de Análisis Solar

El Laboratorio de Análisis Solar, parte integral del Laboratorio de Arquitectura Bioclimática, se ubica en el tercer nivel del edificio “A” de nuestra facultad. Este espacio esencial para el estudio de estrategias bioclimáticas en la arquitectura es atendido por dos profesores técnicos académicos, quienes ofrecen asesorías en horarios matutino y vespertino a una población estudiantil de aproximadamente 1250 estudiantes.

El laboratorio está equipado con herramientas avanzadas como el Heliodom, un dispositivo clave que facilita el análisis del recorrido solar sobre maquetas arquitectónicas. Este equipo permite a los estudiantes realizar simulaciones precisas de la trayectoria del sol en diversas épocas del año, incluyendo los solsticios de invierno y verano, así como los equinoccios de primavera y otoño, para cualquier latitud.

Mediante estas simulaciones, los estudiantes pueden observar directamente la incidencia de los rayos solares en sus modelos arquitectónicos, evaluando aspectos críticos como el tamaño y la orientación de los vanos de las ventanas, la captación de los vientos dominantes y la implementación de barreras solares, ya sea mediante elementos arquitectónicos o vegetación. Este análisis detallado es fundamental para garantizar el confort térmico de los espacios y optimizar el diseño arquitectónico desde una perspectiva bioclimática, asegurando que las futuras edificaciones sean no solo estéticamente atractivas sino también energéticamente eficientes y cómodas para sus ocupantes.



Imagen 182. Heliodom Laboratorio de arquitectura bioclimática. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).



*Imagen 183. Estudiantes de la EE de Análisis solar realizando prácticas en el Laboratorio de arquitectura bioclimática. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).*

### **Análisis de viento**

El Laboratorio de Análisis de Viento es otra instalación clave dentro de nuestra facultad, diseñada para complementar la formación de nuestros estudiantes en el campo de la arquitectura bioclimática. Este laboratorio permite a los estudiantes explorar y entender cómo el viento interactúa con las estructuras arquitectónicas, una competencia fundamental para el diseño de edificios eficientes y confortables.

Equipado con un avanzado simulador de viento, el laboratorio ofrece a los estudiantes la oportunidad de realizar pruebas detalladas sobre maquetas arquitectónicas. Mediante estas pruebas, pueden observar y analizar cómo se comportará el viento en relación con sus proyectos, específicamente en función de la distribución y orientación de las aberturas, como ventanas y puertas. Este análisis es crucial para optimizar la ventilación natural y minimizar los impactos negativos del viento en el confort térmico y la estabilidad estructural de los edificios.

La capacidad de prever y manipular la interacción del viento con las estructuras no solo mejora la eficiencia energética de los proyectos, sino que también incrementa su sostenibilidad y habitabilidad. Esta herramienta educativa esencial equipa a los estudiantes con el conocimiento práctico necesario para incorporar principios de diseño bioclimático en sus futuras carreras profesionales, asegurando que puedan crear entornos construidos que trabajen en armonía con el clima local y las condiciones ambientales.

### **Análisis lumínico**

Utilizando un luxómetro es posible revisar la incidencia de luz que un espacio puede tener, lo que permite establecer criterios adecuados de suficiencia lumínica en los proyectos. También será importante considerar la cantidad de luz sobre las superficies de manera

congruente con las actividades que se lleven a cabo, para evitar el cansancio ocular y/o el deslumbramiento.

## Habilitación de áreas exteriores

### Área experimental

Durante el periodo de febrero a julio de 2023, el área experimental ha sido un espacio crucial para aplicar de manera práctica los conocimientos adquiridos en las clases teóricas, permitiendo a los estudiantes de diversas Experiencias Educativas (EE) llevar a cabo actividades prácticas que refuerzan su aprendizaje. A continuación, se presenta un registro detallado de las prácticas realizadas, indicando la fecha, la experiencia educativa que cada una apoya y el número de estudiantes participantes.

**Tabla 270. Prácticas en Área Experimental Febrero – Julio 2023**

Nombre de la Practica	Fecha	EE que apoya	No. de Estudiantes
Muestreo de suelos PCA. Muestras inalteradas	14/03/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	40
Trazo y nivelación.	16/03/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	18
Muestreo de suelos PCA. Muestras inalteradas	21/03/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	21
Muestreo de suelos PCA. Muestras inalteradas	23/03/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	19
Muestreo de suelos PCA. Elaboración de probetas para triaxiales	24/03/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	21
Taller de bambú y tierra	3/04/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	17
Taller de bambú y tierra	5/04/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	17
Taller de bambú y tierra	10/04/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	17
Taller de bambú y tierra	12/04/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	17
Concreto Moldeado y vaciado	25/04/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	11
Concreto. Elaboración de losas de concreto armado.	27/04/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	11
Concreto. Elaboración de losas de concreto armado.	04/05/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	15
Revenimiento de concreto y elaboración de cilindros para pruebas de compresión	04/05/23	Taller de construcción Cimentaciones y estructuras	16

Tabla 270.Registros de prácticas de Experiencias Educativas en Área Experimental. Fuente: Elaboración propia (2024).

Estas actividades no solo proporcionan una aplicación práctica de los conceptos teóricos, sino que también preparan a los estudiantes para enfrentar desafíos reales en el campo de la construcción y la arquitectura, fomentando así una mejor comprensión y habilidad en sus futuras carreras profesionales.

### **Zonas de convivencia**

De las zonas de convivencia y habilitación de un espacio para que los estudiantes de este Programa Educativo de Licenciatura en Arquitectura puedan preparar e ingerir alimentos, las acciones realizadas por esta coordinación a cargo de los profesores Mtro. Salvador Ocaña Pimentel, Mtra. Arq. Sandra Ysabel Campos Domínguez en coordinación con las autoridades de la FAUV y la Dirección de Proyectos de la UV.

- La adecuación al 2025 de un espacio de convivencia con 100% de funcionalidad para que los estudiantes puedan ingerir alimentos.
- Instalación mesas de trabajo fijas con conexión eléctrica y de internet en áreas exteriores.
- Adecuar en espacios exteriores mesas de trabajo fijas con conexión eléctrica y de internet en tres zonas específicas ubicadas en las áreas anexas a el edificio “A” y frente del Edificio “B”, Biblioteca, como una primera zona, la segunda zona estará ubicada en la zona verde anexa a la cancha deportiva múltiple de futbol, basquetbol y voleibol, la adecuación de estos dos espacios o zonas de convivencia en nueva creación tienen contemplado el que se encuentren habilitados los servicios de electrificación de al menos 30 mesas de trabajo con contactos para conectar 4 equipos de cómputo portátiles por mesa lo que hace un total de 120 usuarios simultáneos, distribuidas de la siguiente manera, en la zona denominada “A” 20 mesas de trabajo (80 usuarios), en la zona denominada “B” 10 mesas de trabajo (40 usuarios).

El beneficio esperado de tales acciones impactara de manera significativa a los 1200 alumnos de la matrícula contemplada en estos momentos en el Programa Educativo de Licenciatura en Arquitectura.

## Obras de mantenimiento

### PERÍODO FEBRERO – JULIO 2023

#### Mayo 2023: Cubierta de acceso a sanitarios de hombres edificio A

El núcleo de sanitarios para alumnos ubicado en planta baja del edificio A tuvo un mejoramiento durante el mes de mayo, consistente en la colocación de una cubierta elaborada con estructura metálica y cristal, que ayuda a proteger de la lluvia a los estudiantes que utilizan este servicio.



Imagen 184. Acceso a sanitarios de hombres en planta baja del edificio "A". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

#### Julio 2023: Instalación de elevador en edificio D

Con la finalidad de atender las necesidades de personas con discapacidad, desde años atrás se había venido gestionando ante la Dirección de Proyectos de la Universidad Veracruzana la instalación de un elevador en el edificio D, para dar oportunidad de brindar acceso universal a los talleres de proyectos de los niveles superiores así como a la sala audiovisual, espacio que resulta importante dado que con frecuencia es utilizado para eventos con asistencia de personas de edad avanzada o con algún tipo de discapacidad.

Dichas gestiones rindieron fruto durante el primer semestre del ejercicio 2023, cuando se logró la instalación del elevador con acceso a los tres niveles del edificio D.



Imagen 185. Elevador ubicado en el patio central del edificio "D". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

### **Período agosto 2023 – enero 2024**

Durante este período no se llevaron a cabo obras de mantenimiento de infraestructura o accesibilidad.

### **Período febrero – marzo 2024**

Atendiendo a peticiones de los estudiantes y personal académico, se colocó una nueva luminaria en el estacionamiento de empleados de la FAUV, para iluminar una zona que permanecía oscura en la unión del andador del estacionamiento con el andador lateral del gimnasio y alberca universitaria.



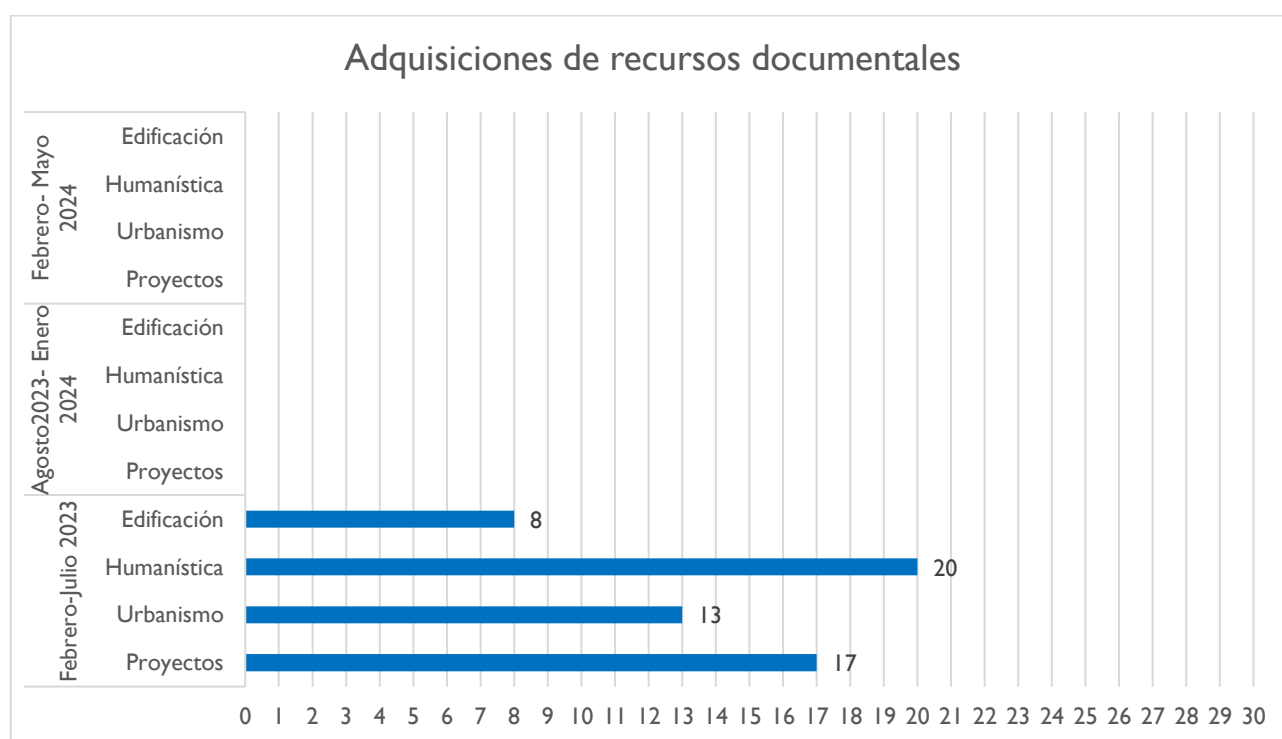
Imagen 186. Luminaria en andador del estacionamiento de empleados. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).

## Biblioteca

### Adquisiciones de Recursos Documentales

Tabla 271. Adquisiciones de recursos documentales.					
Periodo	Proyectos	Urbanismo	Humanística	Edificación	Total
Febrero – julio 2023	17	13	20	8	58
*Agosto 2023- enero 2024					
*Febrero – mayo 2024					
Total	17	13	20	8	58

Tabla 271. Adquisiciones de recursos documentales. Fuente: Elaboración propia (2024).

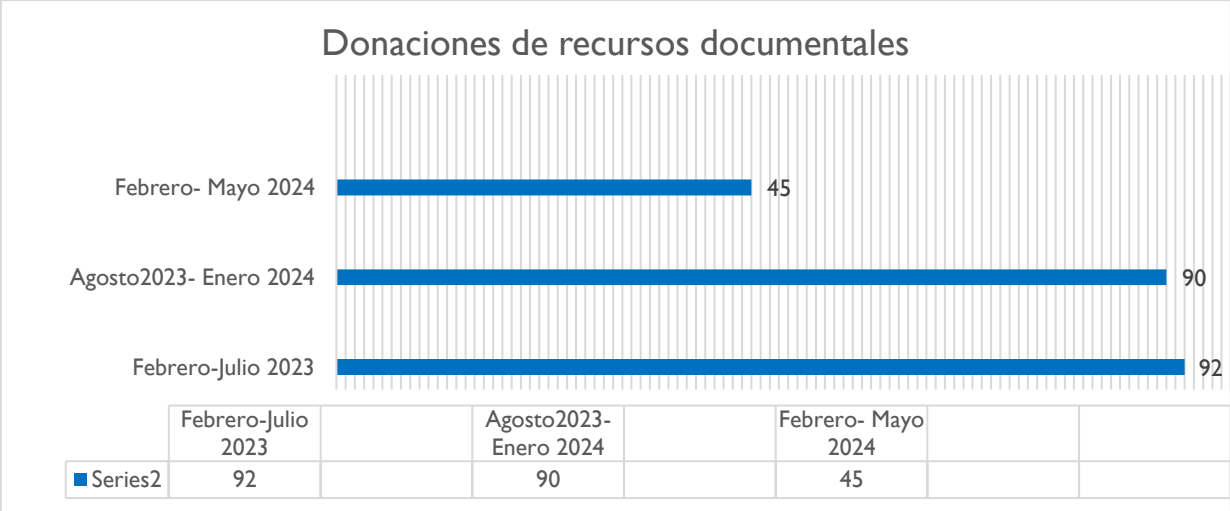


Gráfica 102. Adquisiciones de recursos documentales. Fuente: Elaboración propia (2024).

### Donaciones de Recursos Documentales

Tabla 272. Donaciones de recursos documentales.	
Periodo	Donaciones de Alumnos
Febrero – julio 2023	92
Agosto 2023- enero 2024	90
Febrero – mayo 2024	45
Total	227

Tabla 272. Donaciones de recursos documentales. Fuente: Elaboración propia (2024).



Gráfica 103. Donaciones de recursos documentales. Fuente: Elaboración propia (2024).



## Agradecimientos

En este año de logros significativos construidos a través del esfuerzo conjunto, deseo expresar mi más profundo agradecimiento y reconocimiento a todos aquellos que han sido fundamentales en este camino. Agradezco especialmente al Secretario y la Administradora, verdaderos compañeros de batalla, cuya dedicación incansable ha sido piedra angular de nuestros éxitos. Mi gratitud se extiende igualmente a los miembros del H. Consejo Técnico y del Comité Pro-Mejoras, cuyo compromiso, trabajo y lealtad hacia la institución han sido ejemplares.

También deseo reconocer a los coordinadores de nuestros programas de posgrado: el Doctorado en Arquitectura y Urbanismo, la Maestría en Arquitectura y la Especialización en Administración y Gestión de Proyectos Arquitectónicos y Urbanos. Asimismo, agradezco a las y los coordinadores de las cinco academias: Proyectos, Edificación, Humanística, Urbanismo, Experiencia Recepcional, Servicios Social y Prácticas Profesionales, cuya capacidad de convocatoria ha fortalecido enormemente el trabajo colegiado.

Agradezco a los coordinadores de programas institucionales como Tutorías, CoSustenta, Unidad Integral del Riesgo, y los Representantes de Equidad y Género y del Programa Universitario de Educación Inclusiva, así como a la coordinadora del PLADEA 2021-2025; a los coordinadores de los cinco Cuerpos Académicos. Su esfuerzo meticulado y dedicación constante son ejemplares y vitales para nuestra facultad, asegurando que nuestra oferta educativa no solo cumpla con las exigencias actuales, sino que también lidere en innovación y responsabilidad social.

Expreso un profundo reconocimiento a las y los coordinadores de las 10 categorías del documento rector de la ANPADEH. Su dedicación ha sido esencial en el seguimiento y cumplimiento de los 179 indicadores que garantizan la calidad de nuestro Programa de Arquitectura. Gracias a su esfuerzo incansable, no solo hemos alcanzado los rigurosos estándares de calidad que se requieren, sino que también hemos cultivado un entorno de mejora continua que enriquece a toda nuestra comunidad educativa.

Del mismo modo, mi gratitud se extiende a los 43 coordinadores de nuestra estructura organizativa, quienes desempeñan un papel crucial en la gestión de las 10 carpetas de los indicadores del ANPADEH. Cada uno de ellos ha demostrado un compromiso excepcional y una dedicación que supera todas las expectativas. Su trabajo asegura que nuestra institución no solo cumpla con los altos estándares establecidos, sino que también se desarrolle y prospere dentro de un marco de mejora continua. Su labor es indispensable para el crecimiento y la excelencia continuos de nuestra facultad.

Con profundo aprecio y un especial cariño, quiero reconocer a los profesores pilares, quienes, con su vasta experiencia y profunda sabiduría, son guías esenciales en el desarrollo continuo de nuestra institución. Su liderazgo académico y compromiso con la excelencia educativa son fundamentales para el avance de nuestra comunidad.

Asimismo, expreso mi gratitud hacia la Consejería Estudiantil, así como a los representantes de matrícula y sus suplentes. Gracias por su activa participación en el Plan de Desarrollo de la Entidad Académica y por su rol crucial en mantener informada y comprometida a nuestra comunidad estudiantil. Su trabajo no solo facilita la comunicación y el entendimiento, sino que también refuerza el tejido de nuestro entorno educativo.

Finalmente, quiero destacar y agradecer al personal administrativo, técnico y manual. Su compañerismo y dedicación diaria son los pilares que sostienen nuestro ambiente de trabajo y son vitales para el éxito colectivo de nuestra facultad. Su labor continua y su compromiso con nuestro bienestar común son ejemplares y merecen todo nuestro reconocimiento y valoración.

Mi gratitud hacia todos ustedes es eterna. Juntos, hemos marcado una diferencia significativa, no solo en nuestra facultad, sino en la vida académica y profesional de nuestros estudiantes. Su dedicación y compromiso continúan inspirándome cada día. Gracias por hacer de nuestra facultad un lugar de excelencia y crecimiento humano y profesional.

## Créditos

### **H. Consejo Técnico 2022-2024 (Junta Académica 12 de octubre de 2022)**

Dra. Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero Presidenta; Mtro. Ezequiel Melgarejo Ochoa Secretario; Dr. Arturo Velázquez Ruiz, Dr. Pedro Martínez Olivarez Consejero Maestro y suplente respectivamente; Mtro. Luis Fernández Sánchez, Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez, Profesor consejero y suplente; Mtro. Juan Javier Contreras Rodríguez, Mtro. Víctor Ruiz Arce Profesor Consejero y suplente; Mtra. Luz Ariadna Velasco Montiel, Arq. Luis Antonio Montiel Ortiz Profesor Consejero y suplente.

### **Comité Pro-Mejoras 2022-2024 (Junta Académica 12 de octubre de 2022)**

Dra. Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero Presidenta; Mtra. Adriana Aranda Caballero Secretaria; Mtra. Sandra Isabel Campos Domínguez, Arq. Porfirio López Alvarado Profesores vocales; Pablo Yered Montero Rivera y Sofía Ferat Ponza Alumnos vocales y Valeria García Solórzano Consejera Estudiante.

### **Coordinadores de Academia**

Dr. Selim Abdel Castro Salgado Coordinador Academia de Proyectos; Mtro. Salvador Ocaña Pimentel Coordinador Academia de Edificación; Dr. Juan Andrés Sánchez García Coordinador de Experiencia Recepcional; Dra. Eunice del Carmen García García Coordinadora Academia Humanística; Mtra. América Carmona Olivares Coordinadora Academia de Urbanismo.

### **Estructura Organizativa 2021-2024**

Categoría 1 Personal Académico: Dra. Eva Acosta Pérez Programa Fortalecimiento de la planta docente; Mtra. María del Rosario Lira Rocas Actualización disciplinar y pedagógica. Educación Continua; Mtra. Reyna Parroquín Pérez, Innovación Educativa; Mtra. Yessica Velázquez Sánchez Curso de inducción alumnos de nuevo ingreso y trayectorias escolares; Mtra. Arely Mavil Ramírez Examen General para el Egreso de la Licenciatura EGEL; Mtro. Ezequiel Melgarejo Ochoa Trayectorias escolares; Mtra. María Semiramis Cejudo Reyes Evaluación del Aprendizaje (Evidencias Semestrales de las EE); Mtro. Alfredo Cerqueda

Méndez Actividades Artísticas y Culturales-Actividades Físicas y Deportivas - Programa General de Salud; Arq. Eliseo Castillo Fuentes y Margarita Beatriz González Montiel: Orientación y Ética Profesional; Dr. Juan Andrés Sánchez García Programa de Apoyo a la Formación Integral (PAFI's); Mtra. Sandra Ysabel Campos Domínguez Actividades Extramuros; Mtro. Andrés Cuevas Melo Practicas del Área de Edificación; Lic. Gustavo Sustersick Castellanos Biblioteca y acceso a la información; Programas institucionales: Dr. Arturo Velázquez Ruiz Tutorías; Dr. Mauricio Hernández Bonilla Observatorio urbano Universitario; Mtro. Luis Antonio Montiel Ortiz Gestión de la Sustentabilidad; Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez Unidad Interior de Gestión Integral de Riesgos; Mtro. Eduardo Mijangos Martínez Vinculación. Sector Productivo, Prácticas Profesionales y Servicio Social; Dra. Eunice del Carmen García García Vinculación Sector Educativo (Movilidad Estudiantil y Académica); Dr. Daniel Rolando Martí Capitanachi Comité Editorial Revista RUA; Mtra. María del Consuelo Gamboa León Desarrollo tecnológico y registro de patentes; Mtro. Marco Antonio Ramírez y Mora y Mtra. Arely Mávil Ramírez Laboratorio de Construcción; Dr. Luis Manuel Fernández Sánchez y Miriam Nalley Sánchez Camacho Centro de Cómputo; Mtro. Fernando Francisco Velasco Montiel Mejoramiento de Infraestructura y adaptaciones para personas con discapacidad; Mtro. Salvador Ocaña Pimentel Distribución y organización de espacios. Dra. María Concepción Chong Garduño Coordinadora del PLADEA 2021 - 2023; Dr. Gustavo Bureau Roquet y Dra. Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero Coordinadores del Programa de Mejora Continua; Dr. Arturo Velázquez Ruiz Coordinador de Reglamentos; Mtra. Luz Ariadna Velasco Montiel Examen General de Conocimientos; Dra. Gladys Martínez Aguilar Investigación y Posgrados; Mtra. Daniela Hernández Nogueira Representante de Equidad y Género; Mtra. Gloria Luz Sánchez Pulido Coordinación de Cine y Teatro UV; Dra. Josefina Cuevas Rodríguez Coordinadora doble titulación con la Universidad Arturo Prat de Iquique, Chile; Dr. Gustavo Bureau Roquet Coordinador del Programa Universitario de Educación Inclusiva; Dra. Nubia Nayelly Vázquez Robledo y Mtra. Librada Gamboa León Coordinadoras de Arte y Creatividad. Mtra. Yessica Velázquez Sánchez Coordinadora del de la Comisión para la Aplicación del Examen Complementario al EXANI II a los aspirantes de nuevo ingreso 2023; Arq. Beatriz Margarita González Montiel se integra a la Coordinación de Orientación y Ética con el Arq. Eliseo Castillo Fuentes; Mtra. Xóchitl Hernández Rivera Coordinación de Becas para estudiantes y

profesores; Dra. María Concepción Chong Garduño, Dra. Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero, Dr. Arturo Velázquez Ruiz, Dra. Eunice del Carmen García García y Mtro. Alfredo Cerqueda Méndez Coordinadores de Doble Titulación FAUV- Universidad Federal de Campina Grande Brasil.

### **Coordinadores de Cuerpos Académicos**

Dra. Harmida Rubio Gutiérrez Cuerpo Académico Entornos Sustentables (UVCA-205); Dr. Luis Arturo Vázquez Honorato Cuerpo Académico Cultura del Hábitat (UVCA-405); Dr. Alfonso Rodríguez Pulido Cuerpo Académico Arquitectónica: Grupo de Investigación UVCA – 558; Dra. Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero Cuerpo Académico: Arquitectura y Urbanismo para el Desarrollo (UVCA-452), Dra. Josefina Cuevas Rodríguez Cuerpo Académico: Filosofía y Educación en Arquitectura y Construcción UVCA 463.

### **Coordinadores de Posgrados**

Dra. Bertha Lilia Salazar Martínez Coordinadora del Doctorado en Arquitectura y Urbanismo; Dr. Pedro Martínez Olivarez Coordinador de la Maestría en Arquitectura; Dr. Marco Montiel Zacarías Coordinador de la Especialización en Administración y Gestión de Proyectos arquitectónicos y Urbanos.

### **Personal de confianza, administrativo, eventual, técnico y manual**

Personal de confianza: Nogueira Castro Dora; Retureta Ramírez Irma; Sustersick Castellanos Gustavo; Méndez Jaime Alejandra; Hernández Murrieta Teodora Carolina; Méndez Jaime María del Pilar; Personal Eventual: Cervantes Martínez María Magdalena; Sánchez Camacho Miriam Nayeli. Personal Administrativo: Juárez Montiel Diana Elizabeth; Martínez Juárez Cecilia; Indira Tanzim Mojica Ortega; Gómez García Lorena Aurelia; Rodríguez López Ebodia; López Viveros Silvia; Cabrera Méndez María Elena; Andrade Lobato Aimee; Martínez Jiménez Ofelia Citlalli; López Mávil Hermelinda. Personal Técnico: Lozada Irizont Victor Manuel; Peralta García Orlando; Reducindo Sánchez Juan Fernando; Mixtega Pérez Rogelio; García Martínez Alma Rosa; Reduciendo Adauta Héctor. Personal Manual: Andrade Martínez Guillermo Rubén; Andrade Martínez Ana Daniela; Alegría Luna Laura; Contreras Guzmán Delia Hortensia; Flores Pérez Martín; López Díaz Angelina; Contreras Guzmán Alejandrina; Reducindo Adauta Jorge Alberto; López Ramírez Leticia; Bermúdez

Garrido José Luis; Ramírez Alvarado Keren Samai; García Salazar Carlos; Ramírez Albarrán Adela; Jiménez Carrillo Marco Antonio; Córdoba Chimal Omar Lino; Pérez Galindo Lidia; Villalba Camacho Ángel; Montes de Oca Carretero Luis Ángel; Romero Mandujano Diego; López Domínguez Mario René; Hernández Sánchez Estefanía; Mixtega Martínez Irving Omar; Pale Contreras Victor Ronualdo; Magdalena Granados Media; Rivas Zarate Rosa María; Antonio Salgado Vargas; Reyes Alarcón Sara; Hernández Aburto Ángel de Jesús.

### **Representantes de Matrícula**

Aguilar Díaz María José; Alba Varela Juan Fernando; Arellano Jiménez Cristóbal; Avid Nava Eunice María; Báez García Ivania Yamileth; Bustos Aparicio Fátima; Ciau Hu Carlos Gaspar; Collins Canto Nally Nairobi; Colmenero Álvarez Karime; Córdoba Vázquez Lucero; Cortes Marcelo Yulianie; Dedina Torres David; Del Valle Hernández Diego Alberto; Espinosa Jiménez Damián Caleb; Eusebio Morillon Alejandra; Ferat Ponza Sofía; Fuentes Poblete Ximena; Galicia Rodríguez Erick Abraham; Gómez Graillet Hannah Arantza; González González Monserrat; González Mazaba Pedro Ángel; Hernández Díaz Ángel Josué; Hernández García Efrén David; Hernández Pérez Adrián; Huerta Gil Rafael; Islas Vite Ana Victoria; López Fuentes Nasla Margot; Martínez García Orey Alberto; Martínez Martínez Genoveva; Martínez Ramírez Ian Elliott; Melchor Roldan Emilio; Melgarejo Castillo Luz Karime; Mendoza Ferrer Jessica Mariam; Mendoza Vázquez José Luis; Meza Triano Aldo Hassan; Montero Rivera Pablo Yered; Murillo Ortiz Grecia; Murrieta Peredo Melanie; Navarro Díaz José Ulises; Nieto Montes Estefanía; Orellan Velasco Sofía Asyadeth; Pedraza Gómez Luis Francisco; Pérez Domínguez Juan Marcos; Ramírez García Edgar Josué; Reyes García Alan Antonio; Ríos Aburto Erika Viridiana; Rodríguez Hernández Félix Eduardo; Rosado León Carlos Mario; Ruiz Vázquez Juan Carlos; Salas Castillo Jorge Armando; Sánchez Delgado Arely Anahí; Serratos Gómez Axel Daniel; Tapia Arenas Vanessa, Trasancos Martínez Ashli; Vázquez Rojas Claudia Fernanda; Yerena Hernández Mara Teresa; Zamora Ortiz Emiliano.

## Referencias de imágenes, tablas y gráficas

### Tabla de imágenes

	<b>Página</b>
Imagen 1. Actividades sobre equidad de género. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	15
Imagen 2. Actividades y cartel del Foro ¿Cómo atender la violencia de género? Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	16
Imagen 3. Estudio de campo de las viviendas en Coyolillo (UVCA-452). Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	19
Imagen 4. Ejemplos de trabajos recepcionales de proyectos que abordan la igualdad sustantiva, la inclusión y/o no discriminación elaborados por los estudiantes. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	20
Imagen 5. Actividades Foro "Nuestra revolución: Derechos humanos, sustentabilidad y cultura de la paz". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	21
Imagen 6. Actividades de difusión de la carrera de arquitectura en bachilleratos 2023-2024. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	23
Imagen 7. Charla Conoce tus Materiales organizada por Papelerías El Fénix y la FAUV. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	23
Imagen 8. Actividades dentro del "Taller de escalas humanas". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	24
Imagen 9. Concurso "Día de muertos". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	24
Imagen 10.Reunión informativa y selección de estudiantes por parte del jurado. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	25
Imagen 11.Cartel del taller y concurso de murales. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	26
Imagen 12. Carteles ganadores del concurso. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	27
Imagen 13. Realización de los murales. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	28
Imagen 14. Actividades Comisión de Salud. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	32
Imagen 15. Torneos deportivos de diversas disciplinas deportivas con estudiantes FAUV en distintos recintos. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	33
Imagen 16. Estudiantes en competencias Inter facultades o estatales y ganadores deportivos. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	33
Imagen 17. Actividad Camina o Corre. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	34
Imagen 18. Actividades diversas UIGIR. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	35
Imagen 19. FAUV sumándose a los Macro Simulacros Nacionales. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	35
Imagen 20. Operatividad Equipo I Seguridad y Sanidad, profesores y estudiantes voluntarios en Examen Complementario. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	35
Imagen 21. Actividades de capacitación de la UIGIR y actualización directorio emergencias. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	36
Imagen 22. Elaboración de moldes. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	37
Imagen 23. Cartel promocional del Grupo Ayuda Mutua FAUV. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	37
Imagen 24. Entrega-recepción de elevador en el Edificio "D". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	38
Imagen 25. Estudiantes voluntarios que participan en el proyecto. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	46
Imagen 26. Cafeterías FAUV. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	47
Imagen 27.Colocación de Carteles institucionales. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	47
Imagen 28. Despachador de agua y reporte de análisis fisicoquímico. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	48
Imagen 29. Práctica de diagnóstico de generación y caracterización de los RSU. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	49
Imagen 30.Participantes y anfitriones Co-Sustenta. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	51
Imagen 31. Jardín de infiltración FAUV. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	52
Imagen 32.Taller de viveristas, soluciones basadas en la naturaleza. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	52
Imagen 33.Actividades periódicas en huerto difundidas a través de Instagram Oficial. ....	53
Imagen 34. Área en proyecto de planeación de Bosque de Niebla de Bolsillo. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	54
Imagen 35.Taller Sistema de Capacitación de Agua de Lluvia potable (SCALLP) impartido por el profesor enlace de CoSustenta para la comunidad de Teacatlamatlán. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	55
Imagen 36.Colisión de aves. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	56
Imagen 37.Propuesta de solución. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	56
Imagen 38.Edificio "D" Facultad de Derecho Xalapa. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	57
Imagen 39.Proyectos con enfoques regional y local. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	58
Imágenes. Imagen 40. Actividades Comisión Inteligencia Artificial. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	60
Imagen 41.Exposición virtual de estudiantes. Valoración Diagnóstica del Aprendizaje verano 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	81
Imagen 42.Ejemplos de formatos Productos del Aprendizaje. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	82
Imagen 43.Evidencias equipo I Seguridad y sanidad, Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	92
Imagen 44.Aspirantes presentando examen complementario a EXANI II aspirantes, 630, asistentes 562 e inasistencia 68. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	92
Imagen 45.Aplicación de examen complementario. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	93
Imagen 46.Equipo 4 Validación de resultados. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	94
Imagen 47.Reporte de resultados EGEL agosto 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	96
Imagen 48. Clase teórica y práctica de morteros con diversos materiales / Fabricación de concreto con moldes especiales. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	102
Imagen 49.Pruebas de guías podotáctiles. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	103
Imagen 50.Documentos de invitación a planta docente. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	104
Imagen 51.Experimentación con viento. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	105
Imagen 52.Aparatos y medición lumínica. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	105
Imágenes 53. Evidencias asesorías Observatorio Urbano. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). ....	108

Imagen 54. Prueba identificación de suelos. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	111
Imagen 55. Proceso de muro acústico. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	111
Imagen 56. Curso taller de impermeabilizante. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	112
Imagen 57. Explicación de materiales hidráulicos y sanitarios. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	112
Imagen 58. Extracción de muestra de suelo. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	112
Imagen 59. Extracción de muestra de suelo. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	112
Imagen 60. Trabajos expuestos por los participantes. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	154
Imagen 61. 30 de junio de 2023. Costos y Presupuestos Paramétricos. Arq. Reyna Parroquin Pérez. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	155
Imagen 62. Difusión becas FAUV. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	156
Imagen 63. Folletos informativos sobre becas. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	156
Imagen 64. Evidencias difusión becas. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	157
Imagen 65. Semana del emprendimiento en casa. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	158
Imagen 66. 1er encuentro con Emprendedores FAUV. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	158
Imagen 67. Taller Comunicación Impactante. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	158
Imagen 68. Taller Emprendimiento UV. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	158
Imagen 69. Aplicadores para ejercicios curso de inducción a estudiantes de nuevo ingreso. 15 maestros y 35 estudiantes voluntarios. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	159
Imagen 70. Trabajos expuestos por el autor, en el patio central del edificio D "talleres". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	160
Imagen 71. Evidencias ejercicio 1 dibujo disruptivo, innovación por hibridación Experimental de forma sencilla y fusionando el dibujo básico con los mecanismos de un proceso de innovación por hibridación, practicando el pensamiento creativo Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	160
Imagen 72. Evidencias ejercicio 2 y 3 Introducción a uso de plataformas institucionales tips y consejos sobre la plantilla donde se visualizan sus cursos. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	160
Imagen 73. Evidencias ejercicio 5 en donde el estudiante observa, analiza, simplifica y dibuja. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	161
Imagen 74. Evidencias actividad 6 Objeto utilitario. Pensando en que "una fase del proceso de producción, es llamada pensar y otra es llamada hacer". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	161
Imagen 75. Evidencias actividad 6 FAUV MÁGICO Diseño y comodidad; buscar expresarte y sentirte bien; representación bidimensional a través de la representación gráfica; pensar, crear y compartir; el dibujo como energía de activación. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	161
Imagen 76. Infografías y su distribución en redes. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	162
Imagen 77. Constancia de participación. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	163
Imagen 78. Charla con el arquitecto Carlos Núñez. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	165
Imagen 79. Capacitación "Creación de modelos de negocio". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	168
Imagen 80. Difusión del programa y constancia de participación. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	172
Imagen 81. Difusión del programa y constancia de participación. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	173
Imagen 82. Organización del 7º CIEPAU 2024. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	173
Imagen 83. Difusión CIEPAU VI. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	196
Imagen 84. Difusión CIEPAU VII. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	196
Imagen 90. Imagen tomada del PLADEA de la entidad. Fuente: Página web FAUV Xalapa (2024).	206
Imagen 91. Tomada del PLADEA de la entidad. Fuente: Página web FAUV Xalapa (2024).	207
Imagen 92. Tomada del PLADEA de la entidad. Fuente: Página web FAUV Xalapa (2024).	207
Imagen 88. Asistencia de ponentes y coach a ASIENA 108. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024). Fuente: Elaboración propia (2024).	250
Imagen 89. Participación de estudiantes de la FAUV en ASINEA 109. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	251
Imagen 90. Participación de estudiantes de la FAUV en ASINEA 110. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	253
Imagen 91. Inauguración del evento por parte del Director del Área Académica Técnica y autoridades de la Facultad de Arquitectura. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	254
Imagen 92. Ponencias Magistrales. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	254
Imagen 93. Difusión. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	255
Imagen 94. Evento de inauguración y participación de asistentes con preguntas. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	257
Imagen 100. Inauguración de exposición de carteles. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	257
Imagen 96. Conferencistas magistrales: Dra. Namiko Matsumoto Benítez, Mtra. Carla Luisa Escoffie Duarte, Dra. Doris Careaga Coleman, Dra. Harmida Rubio Gutiérrez y Dra. Laura Bello Benavides. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	258
Imagen 97. Evento Conoce tu Universidad/Conoce tu Facultad 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	273
Imagen 98. Entrega de notas laudatorias y número musical de estudiantes. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	274
Imagen 99. Charla introductoria al Concierto Las Fuentes de Roma en Sala Didáctica Tlaqná y vista de conciertos de la OSX. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	276
Imagen 100. Preservación de tradiciones mexicanas. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	276
Imagen 101. Exposición Creatividad y Compromiso Los Arquitectos de la Academia de Artes. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	277
Imagen 102. Evento Día del Maestro y homenaje jubilados. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	278
Imagen 103. Diversas actividades del Foro "Cultura, Derechos Humanos y Sustentabilidad en la Arquitectura". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	279
Imagen 104. Presentación Bailes Nacionales de México. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	279
Imagen 105. Ejemplo de dinámica virtual en Instagram oficial de la facultad. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	280
Imagen 106. Ejemplo de Muestra de Altares Virtual. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	280
Imagen 107. Grabación de Campaña "4 por Ciento". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	281



Imagen 108. Grabaciones de videos participantes y visualización en aula híbrida del Coloquio ASINEA . Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	281
Imagen 109. Portadas de redes sociales: Facebook e Instagram. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	284
Imagen 110. Desarrollo del proyecto. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	287
Imagen 111. Presentación del Proyecto Jilotepec. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	288
Imagen 112. Evidencia de actividades. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	289
Imagen 113. Evidencia de actividades. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	290
Imagen 114. Mary Kate Romero en Barcelona. Fuente: Romero, A. (2023) y Estancia Juan Marcos en Guadalajara, Jalisco. Fuente: Juan Marcos Pérez Domínguez (2023)	291
Imagen 115. Estancia Kenia Viveros en UAQ. Fuente: Viveros. (2024).	293
Imagen 116. Cartel y fotos de la sesión informativa 11 de marzo, Fuente: García, G.E. (2024)	294
Imagen 117. Práctica de campo visita a la organización "Las Patronas" realizada el 10 de marzo de 2023 en Amatlán de los Reyes, Veracruz. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	337
Imagen 118. Participación de alumnos en el 34° Encuentro Nacional de Estudiantes de Arquitectura celebrado del 19 al 28 de abril de 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	337
Imagen 119. Alumnos participantes en la 108 Reunión Nacional de ASINEA celebrada en Toluca, Edo. De México del 17 al de mayo de 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	337
Imagen 120. Playeras para Staff, integrado por alumnos y maestros que participaron en la aplicación del Examen Complementario EXANIII, el día 21 de junio de 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	338
Imagen 121. Renta de camioneta para alumnos y profesores que participaron en la 108 Reunión Nacional de ASINEA del 17 al 19 de mayo de 2023, Toluca Edo. De México. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	338
Imagen 122. Curso "Operación del Sistema de Precios Unitarios Neodata", impartido a un grupo de 10 profesores del 5 al 13 de mayo de 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	338
Imagen 123. Libros adquiridos para la Biblioteca de la FAUV. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	339
Imagen 124. Alumnos y profesores participantes en la 109 Reunión Nacional de ASINEA celebrada en Puerto Vallarta, Jalisco del 8 al 10 de noviembre de 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	339
Imagen 125. Participación del alumno Gersom David Hernández Gutiérrez en el XXXIX Premio Nacional a la Composición Arquitectónica Alberto J. PANI 2023 en la Facultad de Arquitectura de la UNAM, CDMX. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	339
Imagen 126. Participación de alumnos en práctica de campo titulada "Mejoramiento de imagen urbana", celebrada en Jilotepec, Ver. Del 8 al 29 de junio de 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	339
Imagen 127. Participación de alumnos en el Taller Interuniversitario "Ciudad Compartida" en Guadalajara, Jalisco del 30 de octubre al 3 de noviembre de 2023. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	340
Imagen 128. Práctica de campo titulada "Huerto FAUV" celebrada del 3 al 7 de julio de 2023 en el huerto de esta entidad académica. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	340
Imagen 129. Playeras con cuello redondo entregadas a los alumnos de la matrícula S23 (nuevo ingreso). Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	340
Imagen 130. Playeras para integrantes del equipo de basquetbol representativo de la FAUV en el torneo Inter- Facultades. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	341
Imagen 131. Mantenimiento a muro de tabla roca y aplicación de pintura del Taller 208. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	341
Imagen 132. Suministro e instalación de luminarias. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	341
Imagen 133. Suministro y colocación de tubería de tinaco en área trasera del edificio "D". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	341
Imagen 134. Fumigación de todos los espacios de la FAUV. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	342
Imagen 135. Elaboración de muro y paneles para la exposición Creatividad y Compromiso; Los Arquitectos de la Academia de Artes. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	342
Imagen 136. Análisis del resultado del levantamiento físico de Inventario. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	381
Imagen 137. Aviso de Privacidad de Elección de Representantes Estudiantiles y Aviso de Privacidad de Actividades Institucionales colocado en entrada del edificio "A". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	382
Imagen 138. Aviso de Privacidad de Cámaras de Vigilancia, colocado en la entrada del edificio "D". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	382
Imagen 139. Aviso de Privacidad Integral de Tutoría Académica y Enseñanza Tutorial, colocado en la segunda planta de talleres del edificio "D". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	383
Imagen 140. Aviso de Privacidad Integral de Tutoría Académica y Enseñanza Tutorial, colocado en cubículos de maestros. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	383
Imagen 141. Aviso de Privacidad Integral de Tutoría Académica y Enseñanza Tutorial, colocado en la tercera planta de talleres del edificio "D". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	383
Imagen 142. Aviso de Privacidad de Servicios Médicos Universitarios, colocado en Centro Centinela. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	384
Imagen 143. Aviso de Privacidad de Cámaras de Vigilancia, colocado en la entrada principal del edificio "C". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	384
Imagen 144. Aviso de Privacidad de Préstamos de Equipo Digital y Espacios Físicos, colocado en almacén. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	384
Imagen 145. Aviso de Privacidad de Servicios Bibliotecarios, colocados en la entrada de biblioteca. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	385
Imagen 146. Aviso de Privacidad de Convocatorias de Plazas Vacantes o de Nueva Creación Definitivas y Aviso de Privacidad de Préstamos de Equipo Digital y Espacios Físicos, colocados en el espacio administrativo en edificio "A". Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).	385

Imagen 147.Aviso de Privacidad de Estudiantes de la Universidad Veracruzana y Aviso de Privacidad Integral de Tutoría Académica y Enseñanza Tutorial colocados en la primera planta del edificio “D”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	385
Imagen 148.Aviso de Privacidad de Estudiantes de la Universidad Veracruzana y Aviso de Privacidad Integral de Tutoría Académica y Enseñanza Tutorial colocados en segunda planta del edificio “C”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	386
Imagen 149.Aviso de Privacidad de Cámaras de Vigilancia, colocado en entrada principal del edificio “A”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	386
Imagen 150.Aviso de Privacidad de Quejas, Aviso de Privacidad de los Académicos de la Universidad Veracruzana y Aviso de Privacidad de Estudiantes de la Universidad Veracruzana, colocados en la Secretaría. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	386
Imagen 151.Aviso de Privacidad de quejas por violencia de género, acoso sexual, hostigamiento sexual y discriminación por sexo o género, colocado en talleres de la segunda planta del edificio “D”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	387
Imagen 152.Aviso de Privacidad de quejas por violencia de género, acoso sexual, hostigamiento sexual y discriminación por sexo o género, colocado en talleres de la segunda planta del edificio “D”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	387
Imagen 153.Aviso de Privacidad de quejas por violencia de género, acoso sexual, hostigamiento sexual y discriminación por sexo o género, colocado en sanitarios de mujeres del edificio “D”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	387
Imagen 154.Aviso de Privacidad de quejas por violencia de género, acoso sexual, hostigamiento sexual y discriminación por sexo o género, colocado en sanitarios de hombres del edificio “D”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	388
Imagen 155. Aviso de Privacidad de quejas por violencia de género, acoso sexual, hostigamiento sexual y discriminación por sexo o género, colocado en sanitarios de hombres de laboratorios del edificio “D”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	388
Imagen 156.Aviso de Privacidad de Egresados de la UV, colocado en Secretaría. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	388
Imagen 157.Aviso de Privacidad de consejeros alumnos de la UV, colocado en entrada de edificio “A”, frente a Secretaría. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	389
Imagen 158.Aviso de Privacidad de Encuestas para Investigaciones Académicas, colocado en Investigaciones edificio “A Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	389
Imagen 159.Avisos de Privacidad publicados en el portal de la FAUV <a href="https://www.uv.mx/arquitectura/general/aviso-de-privacidad/">https://www.uv.mx/arquitectura/general/aviso-de-privacidad/</a> Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	390
Imagen 160.Avisos de Privacidad publicados en el portal de la FAUV <a href="https://www.uv.mx/arquitectura/general/aviso-de-privacidad/">https://www.uv.mx/arquitectura/general/aviso-de-privacidad/</a> Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	391
Imagen 161.Avisos de Privacidad publicados en el portal de la FAUV <a href="https://www.uv.mx/arquitectura/general/aviso-de-privacidad/">https://www.uv.mx/arquitectura/general/aviso-de-privacidad/</a> Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	391
Imagen 162.Avisos de Privacidad publicados en el portal de la FAUV <a href="https://www.uv.mx/arquitectura/general/aviso-de-privacidad/">https://www.uv.mx/arquitectura/general/aviso-de-privacidad/</a> Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	392
Imagen 163.Área de 14 cubículos para Profesores de Tiempo Completo ubicados en el tercer nivel del Edificio “D”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	394
Imagen 164.12 cubículos para Profesores de Tiempo completo integrados a los Talleres, ubicados en el primero, segundo y tercer nivel del edificio “D”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	394
Imagen 165.7 cubículos para Profesores de Tiempo completo e Investigadores ubicados en el Área de Investigaciones en el segundo nivel del edificio “A”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	395
Imagen 166.Respuesta bitácora de uso de aulas híbridas. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	396
Imágenes 167. Aparatos de las aulas híbridas. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	398
Imagen 168.Equipos del Centro de Cómputo. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	399
Imagen 169.Renovación de 20 licencias de NEODATA. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	399
Imagen 170.Observatorio Urbano ubicado en el segundo nivel del edificio “A”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	401
Imagen 171.Difusión eventos. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	401
Imagen 172.Caminata estridentista. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	402
Imagen 173.Publicación UVServa. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	403
Imagen 174. Visita de Nuevos Desarrollos Habitacionales. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	403
Imagen 175.Presentación de la revista UVSERVA. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	403
Imagen 176.Difusión curso de educación continua. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	404
Imagen 177.Reuniones observatorio urbano. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	404
Imagen 178.Participación del OUU – Curso de inducción. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	405
Imagen 179.Hipótesis de sismo. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	405
Imagen 180.1er Encuentro Internacional de Observatorios Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	405
Imagen 181. Evidencias Laboratorio de materiales. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	407
Imagen 182.Helidom Laboratorio de arquitectura bioclimática. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	408
Imagen 183.Estudiantes de la EE de Análisis solar realizando prácticas en el Laboratorio de arquitectura bioclimática. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	409
Imagen 184.Acceso a sanitarios de hombres en planta baja del edificio “A”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	412
Imagen 185.Elevador ubicado en el patio central del edificio “D”. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	413
Imagen 186.Luminaria en andador del estacionamiento de empleados. Fuente: Archivo Dirección FAUV Xalapa (2024).....	413

## Tabla de tablas

Tabla 1. Quejas atendidas por periodo escolar. Fuente: Elaboración propia (2024).....	13
Tabla 2. Queja del periodo agosto 23- enero 24. Fuente: Elaboración propia (2024).....	14
Tabla 3. Quejas de violencia sexual del periodo febrero-mayo 24. Fuente: Elaboración propia (2024).....	14
Tabla 4. Cursos periodo 2023-2024. Fuente: Elaboración propia (2024).....	17
Tabla 5. Actividades de difusión de la carrera de arquitectura en bachilleratos 2023-2024. Fuente: Elaboración propia Xalapa (2024).....	23
Tabla 6. Servicios de enfermería y salud sexual. Fuente: Elaboración propia (2024).....	29
Tabla 7. Relación de servicios por género y lugar. Fuente: Elaboración propia con información compartida por el CEnDHIU.....	31

Tabla 8. Relación de NRC de EE que incorporaron ejercicios de sustentabilidad en su plan de clase. Fuente: Elaboración propia (2024).	42
Tabla 9.Tabla. Relación de NRC de EE que incorporaron ejercicios de sustentabilidad en su plan de clase. Fuente: Elaboración propia (2024).	43
Tabla 10. Concentrado trabajos recepcionales de licenciatura. Fuente: Elaboración propia (2024).	44
Tabla 11. Concentrado trabajos recepcionales de maestría con enfoque sustentable. Fuente: Elaboración propia (2024).	45
Tabla 12. Concentrado trabajos recepcionales de doctorado con enfoque sustentable. Fuente: Elaboración propia (2024).	45
Tabla 13. Tabla de EE totales en el Plan 2020. Fuente: Elaboración propia (2024).	61
Tabla 14.Trayectorias en las que el estudiante puede cursar el programa de estudios. Fuente: Elaboración propia (2024).	61
Tabla 15. Comisión para la fundamentación del Plan de Estudios por Academia. Fuente: Elaboración propia (2024).	63
Tabla 16.Indicadores del Manual General para los procesos de acreditación de programas de arquitectura de la ANPADEH y sus docentes responsables. Fuente: Elaboración propia (2024).	65
Tabla 17. Relación de NRC de experiencias educativas que han incorporado temas de derechos humanos en sus planes de clase. Fuente: Elaboración propia (2024).	77
Tabla 18. Relación de NRC de experiencias educativas que han incorporado temas de derechos humanos en sus planes de clase. Fuente: Elaboración propia (2024).	77
Tabla 19 .Distribución de profesores con grado de Maestría según el tipo de contratación. Fuente: Elaboración propia (2024).	79
Tabla 20. Distribución de profesores con grado de Doctor según el tipo de contratación. Fuente: Elaboración propia (2024).Gráfica 9. Perfiles docentes. Fuente: Elaboración propia (2024).	79
Tabla 21. Numeralia de trabajo colegiado en academias. Periodo febrero-julio 2023.Fuente: Elaboración propia (2024).	82
Tabla 22. Numeralia de trabajo colegiado en academias. Periodo agosto 2023-enero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).	83
Tabla 23. Numeralia de trabajo colegiado en academias. Periodo febrero-marzo 2024.Fuente: Elaboración propia (2024).	84
Tabla 24.Calificaciones de los estudiantes en la EE Experiencia Recepcional (ER) en el período febrero – julio 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).	85
Tabla 25. Calificaciones de los estudiantes en el Examen General de Conocimientos (E.G.C.) en el período ago 2021 – feb 2022.	85
Tabla 26.Calificaciones de los estudiantes en la EE Experiencia Recepcional (ER) en el período agosto 2023– enero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).	86
Tabla 27.Calificaciones de los estudiantes en el Examen General de Conocimientos (E.G.C.) en el periodo febrero – julio 2022. Fuente: Elaboración propia (2024).	86
Tabla 28.Tabla Diversificación de las modalidades periodo 2021-2023. Fuente: Elaboración propia (2024).	87
Tabla 29.Aplicación de exámenes por modalidad periodo 2022 – 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).	87
Tabla 30.Calificaciones obtenidas en ER periodo 2021 – 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).	88
Tabla 31. Trabajos de tesis acreedoras a Mención Honorífica en ER periodo 2021 – 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).	88
Tabla 32. Calificaciones de estudiantes en Trabajos Recepcionales febrero-julio 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).	89
Tabla 33.Calificaciones de estudiantes en Trabajos Recepcionales periodo agosto 2023- enero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).	89
Tabla 34.Calificaciones de estudiantes en Trabajos Recepcionales Agosto 2022 – Febrero 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).	90
Tabla 35.Trabajos Recepcionales acreditados periodo 2023 – 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).	90
Tabla 36.Función de docentes participantes en equipo 1. Seguridad y sanidad. Fuente: Elaboración propia (2024).	92
Tabla 37.Integrantes equipo no. 3. Fuente: Elaboración propia (2024).	93
Tabla 38.Integrantes del equipo 4. Fuente: Elaboración propia (2024).	94
Tabla 39. Numeraria del curso preparatorio y Examen general de conocimientos. Fuente: Elaboración propia (2024).	95
Tabla 40. Listado de estudiantes que presentaron examen EGEL. Fuente: Elaboración propia (2024).	97
Tabla 41.Estadísticas años 2022 y 2023 en examen EGEL Fuente: Elaboración propia (2024).	97
Tabla 42.Servicio social y áreas de conocimiento por periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).	98
Tabla 43.Servicio social y áreas de conocimiento por periodo. Fuentes: Elaboración propia (2024).	99
Tabla 44. Áreas de conocimiento y porcentajes de participación de la práctica profesional. Fuente: Elaboración propia (2024).	100
Tabla 45.Participación por sectores de la práctica profesional. Fuente: Elaboración propia (2024).	100
Tabla 46. Estudiantes en las EE de Servicio Social y Práctica Profesional. Fuente: Elaboración propia (2024).	101
Tabla 47.Registro de visitantes por EE. Elaboración propia (2024).	103
Tabla 48. Relación de asesorías a las distintas EE. Fuente: Elaboración propia (2024).	107
Tabla 49.Registros de prácticas de Experiencias Educativas en Área Experimental. Fuente: Elaboración propia (2024).	110
Tabla 50.Tipo de actividad en área experimental periodo febrero-julio 2024 Fuente: Elaboración propia (2024).	111
Tabla 51.Personal Académico FAUV Xalapa. Fuente: Elaboración propia (2024).	113
Tabla 52.Profesores TC con grado académico. Fuente: Elaboración propia (2024).	113
Tabla 53.Profesores TC con algún reconocimiento. Fuente: Elaboración propia (2024).	114
Tabla 54.Profesores ganadores de convocatorias de plazas. Fuente: Elaboración propia (2024).	115
Tabla 55.Ganadores de los Exámenes de Oposición para Docente Académico de Carrera de Tiempo Completo (2016-2023) Fuente: Elaboración propia (2024).	115
Tabla 56.Profesores de Asignatura Nuevo Ingreso SNII 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).	116
Tabla 57.PTC subieron nivel SNI 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).	116
Tabla 58.PTC Nuevo Ingreso SNII 2023 Fuente: Elaboración propia (2024).	116
Tabla 59. PTC mantuvieron nivel SNII 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).	117
Tabla 60.Profesores de Asignatura SNII 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).	117
Tabla 61.PTC evaluados en 2023 SNII. Fuente: Elaboración propia (2024).	117
Tabla 62.PTC PRODEP. Fuente: Elaboración propia (2024).	117
Tabla 63.PTC PRODEP en 2021. Fuente: Elaboración propia (2024).	118
Tabla 64.Examen de Oposición para ocupar plaza como Docente de Tiempo Completo a partir del 06 febrero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).	118

Tabla 65.Examen de Oposición para ocupar plaza como Docente de Tiempo Completo a partir del 21 de agosto 202. Fuente: Elaboración propia (2024).....	118
Tabla 66.PTC Temporales. Periodo Febrero – Julio 2024 Designación por H. Consejo Técnico (Art 70 y 73 Estatuto Personal Académico). Las plazas pertenecen a los profesores jubilados. Fuente: Elaboración propia (2024).....	118
Tabla 67.PTC Jubilados. Fuente: Elaboración propia (2024).....	118
Tabla 68.PTC. Fuente: Elaboración propia (2024).....	119
Tabla 69.Técnicos Académicos. Fuente: Elaboración propia (2024).....	119
Tabla 70.Investigadores. Fuente: Elaboración propia (2024).....	119
Tabla 71.Profesores de Medio Tiempo. Fuente: Elaboración propia (2024).....	120
Tabla 72.Profesores de asignatura. Fuente: Elaboración propia (2024).....	121
Tabla 73.Planta docente con grado académico de Maestría en el área de Costos. Fuente: Elaboración propia (2024).....	121
Tabla 74.Planta docente con grado académico de Maestría en el área de Diseño. Fuente: Elaboración propia (2024).....	122
Tabla 75. Planta docente con grado de Maestría en el área de Construcción. Fuente: Elaboración propia (2024).....	123
Tabla 76.Planta docente con grado de Maestría en el área de Administración Fuente: Elaboración propia (2024).....	123
Tabla 77.Planta docente con grado de Maestría en diferentes áreas disciplinares. Fuente: Elaboración propia (2024).....	124
Tabla 78.Perfiles docentes. Fuente: Elaboración propia (2024).....	124
Tabla 79.Evaluación del Desempeño Docente por Estudiantes y Periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).....	125
Tabla 80.Evaluación que realiza el H. Consejo Técnico. Fuente: Elaboración propia (2024).....	127
Tabla 81.Evaluación Desempeño Académico por Periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).....	128
Tabla 82.Profesores que participan del PEDPA. Fuente: Elaboración propia (2024).....	129
Tabla 83. Plan de clase, reportes intersemestrales y reportes finales por EE. Fuente: Elaboración propia (2024).....	130
Tabla 84.Actualización Disciplinar periodo febrero-mayo 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).....	131
Tabla 85.Actualización Disciplinar periodo agosto 2023 – enero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).....	132
Tabla 86. Actualización Disciplinar periodo febrero – julio 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).....	133
Tabla 87.Índice de aprobación en el Programa Educativo de Arquitectura Xalapa. Fuente: Elaboración propia (2024).....	135
Tabla 88.Aprobación por tipo de evaluación. Fuente: Elaboración propia (2024).....	136
Tabla 89.Oferta de cursos intersemestrales periodo junio-agosto 2022. Fuente: Elaboración propia (2024).....	137
Tabla 90.Oferta de cursos intersemestrales periodo enero-febrero 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).....	138
Tabla 91.Oferta de cursos intersemestrales periodo junio – julio 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).....	139
Tabla 92.Oferta de cursos intersemestrales periodo enero-febrero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).....	140
Tabla 93.Comparativa de tutores asignados y validados en el año 2023. Fuente: Reporte de indicadores de tutorías obtenido de <a href="https://dsia.uv.mx/SIT/default.aspx">https://dsia.uv.mx/SIT/default.aspx</a> el 12 de abril de 2024.....	143
Tabla 94.Comparativa de comportamiento de Tutorías en los últimos 3 años 2020 – 2023. Fuente: Reporte de indicadores de tutorías obtenido de <a href="https://dsia.uv.mx/SIT/default.aspx">https://dsia.uv.mx/SIT/default.aspx</a> el 12 de abril de 2024.....	145
Tabla 95.PAFI Diseñados y avalados febrero-julio 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).....	146
Tabla 96.PAFI's impartidos. Fuente: Elaboración propia (2024).....	147
Tabla 97.PAFI Diseñados y avalados. Periodo agosto 2023 – enero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).....	147
Tabla 98. PAFI's impartidos. Fuente: Elaboración propia (2024).....	149
Tabla 99.Tipos de becas y periodos. Fuente: Elaboración propia (2024).....	155
Tabla 100. Núcleo Básico y colaboradores. Fuente: Elaboración propia (2024).....	169
Tabla 101.Núcleo básico relacionado con su productividad y LGAC en el programa. Fuente: Elaboración propia (2024).....	169
Tabla 102.Matricula de ingreso especialidad. Fuente: Elaboración propia (2024).....	170
Tabla 103.Relación estudiante – tutor Generación S23. Fuente: Elaboración propia (2024).....	170
Tabla 104.Estudiantes EAGPAU, generación S23 con Beca CONAHcyT. Fuente: Elaboración propia (2024).....	171
Tabla 105.Matricula asociada a las LGAC que ofrece el programa. Fuente: Elaboración propia (2024).....	171
Tabla 106.Profesores que participan en el PLADEA. Fuente: Elaboración propia (2024).....	174
Tabla 107.Demanda y aspirantes aceptados al programa de Maestría en Arquitectura. Fuente: Maestría en Arquitectura.....	175
Tabla 108.Trabajos recepcionales asociados a la sustentabilidad periodo feb-jul 2023. Fuente: Maestría en Arquitectura.....	178
Tabla 109.Mapa curricular del plan de estudios 2023 de la Maestría en Arquitectura.....	179
Tabla 110.Profesores invitados en EE impartidas en 2023 y de enero a marzo de 2024. Fuente: Maestría en Arquitectura.....	180
Tabla 111.LGAC. Profesores del NA y reconocimientos. Programa de Maestría en Arquitectura. Fuente: Maestría en Arquitectura... ..	180
Tabla 112.Relación de los estudiantes de las generaciones aceptadas en 2022 y 2023. Fuente: Coordinación de Programa de Maestría en Arquitectura.....	181
Tabla 113.Total de alumnos por LGAC 2022-2023. Fuente: Elaboración propia (2024).....	182
Tabla 114.Total de alumnos por baja temporal y deserción escolar durante el periodo febrero-julio 2024.....	183
Tabla 115.Profesores del comité tutorial. Programa de Maestría en Arquitectura. Fuente: Maestría en Arquitectura.....	184
Tabla 116.Total de tutorados durante periodos febrero-julio 2023, agosto 2023-enero 2024 y durante enero a marzo de 2024.....	185
Tabla 117.Relación de egresados en el año 2022-2023. Fuente: Coordinación Programa de Maestría en Arquitectura.....	188
Tabla 118.Índice de alumnos titulados por generación. Fuente: Coordinación Programa de Maestría en Arquitectura.....	188
Tabla 119.Estancias reportadas por los estudiantes Programa de Maestría en Arquitectura Fuente: Maestría en Arquitectura.....	191
Tabla 120.Estudiantes con beca doceava y treceava generación. Fuente: Maestría en Arquitectura.....	192
Tabla 121.Matricula 2022 y 2023 asociada a las LGAC del plan de estudios 2014 y 2023. Fuente: Maestría en Arquitectura.....	194
Tabla 122.Publicaciones de Tesis por LGAC. Fuente: Maestría en Arquitectura.....	197
Tabla 123.Trabajos recepcionales sobre sustentabilidad periodo agosto 2022-enero 2023, feb-jul 2023 y agosto 2023- enero 2024. Fuente: Maestría en Arquitectura.....	198
Tabla 124.Demanda y aspirantes aceptados al programa de Doctorado en Arquitectura y Urbanismo. Fuente: Elaborada por Dra. Bertha Lila Salazar Martínez.....	199
Tabla 125.LGAC, profesores del NAB y reconocimientos. Programa de Doctorado en Arquitectura y Urbanismo. Fuente: Elaborado por Dra. Bertha Lilia Salazar Martínez.....	202
Tabla 126.Relación matrícula doctorado. Fuente: Elaboración propia (2024).....	202

Tabla 127.LGAC y número de matrícula. Fuente: Elaboración propia (2024).....	203
Tabla 128.Relación generación con reuniones con comité tutorial y asesorías. Fuente: Elaboración propia (2024).....	203
Tabla 129.Indicador de calidad e índice de titulación de egresados por generación. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	203
Tabla 130.Movilidad regional, nacional e internacional. Fuente: Elaboración propia (2024).....	204
Tabla 131.Becas. Fuente: Elaboración propia (2024).....	204
Tabla 132.Matriculas 2021 -2023 asociadas a las LGAC. Fuente: Elaboración propia (2024).....	205
Tabla 133.Matriculas 2021 -2023 asociadas a las LGAC. Fuente: Elaboración propia (2024).....	205
Tabla 134.Tabla. Incidencia social. Fuente: Elaboración propia (2024).....	205
Tabla 135.Publicaciones por LGAC. Fuente: Elaboración propia (2024).....	206
Tabla 136.Posgrados adscritos a la Facultad de Arquitectura región Xalapa. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	208
Tabla 137.Cuerpos académicos de la Facultad de Arquitectura. Fuente: Elaboración propia (2024).....	209
Tabla 138.Cuerpos académicos de la Facultad de Arquitectura. Fuente: Elaboración propia (2024).....	210
Tabla 139.Personal académico integrado a los cuerpos académicos durante los periodos febrero – julio 2023, agosto 2023 – enero 2024 y febrero – julio 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).....	211
Tabla 140.Académicos con nombramiento del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores durante los periodos febrero – julio 2023, agosto 2023 – enero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	211
Tabla 141.Académicos con nombramiento del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores durante el periodo febrero – julio 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).....	212
Tabla 142.Proyectos de investigación desarrollados por cuerpos académicos. Fuente: Elaboración propia (2024).....	215
Tabla 143. Redes de investigación en las que participan los cuerpos académicos. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	217
Tabla 144.Producción científica derivada de proyectos de investigación de Cuerpos Académicos. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	217
Tabla 145. Productos y actividades derivados de proyectos de investigación con impacto social. Fuente: Elaboración propia (2024)....	220
Tabla 146.Proyectos de Investigación y vinculación con los sectores productivos, gubernamental y social. Fuente: Elaboración propia (2024).....	223
Tabla 147.Transferencia tecnológica, de conocimientos y habilidades. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	223
Tabla 148.Transferencia tecnológica, de conocimientos y habilidades a través de actividades de capacitación durante los periodos febrero – julio 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).....	224
Tabla 149.Eventos de divulgación de avances y resultados de investigación. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	224
Tabla 150.Eventos de divulgación de avances y resultados de investigación. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	225
Tabla 151.Participación de académicos en actividades de divulgación de la ciencia. Fuente: Elaboración propia (2024).....	225
Tabla 152.Participación de académicos en actividades de divulgación de la ciencia. Fuente: Elaboración propia (2024).....	226
Tabla 153.LGAC y Descripción del CA. Fuente: Elaboración propia (2024).....	227
Tabla 154.Integrantes del CA. Fuente: Elaboración propia (2024).....	227
Tabla 155.Colaboradores del CA. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	227
Tabla 156.Objetivos del CA. Fuente: Elaboración propia (2024).....	227
Tabla 157.Redes CA. Fuente: Elaboración propia (2024).....	228
Tabla 158.Proyectos de Investigación del CA. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	230
Tabla 159.Proyectos de vinculación vigentes. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	230
Tabla 160.Ponencias. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	231
Tabla 161.Publicaciones CA. Fuente: Elaboración propia (2024).....	231
Tabla 162.Trabajos recepcionales. Fuente: Elaboración propia (2024).....	232
Tabla 163.Trabajos recepcionales maestría. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	232
Tabla 164. Trabajos recepcionales doctorado. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	232
Tabla 165. Participación para la mejora del PE. Fuente: Elaboración propia (2024).....	233
Tabla 166. Superación académica. Fuente: Elaboración propia (2024).....	233
Tabla 167.LGAC y descripción. Fuente: Elaboración propia (2024).....	234
Tabla 168.Integrantes del CA. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	234
Tabla 169.Colaboradores del CA. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	234
Tabla 170.Organización de eventos. Fuente: Elaboración propia (2024).....	234
Tabla 171.Producción académica: Libros. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	235
Tabla 172.Producción académica: Capítulos de libro. Fuente: Elaboración propia (2024).....	236
Tabla 173.Producción académica: Artículos. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	236
Tabla 174.Convenios de colaboración con CA. Fuente: Elaboración propia (2024).....	236
Tabla 175.Redes de colaboración. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	237
Tabla 176. Desarrollo Tecnológico. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	237
Tabla 177.Trabajos recepcionales. Fuente: Elaboración propia (2024).....	239
Tabla 178. Cursos y diplomados. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	239
Tabla 179.Proyectos de investigación SIREI. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	240
Tabla 180.Proyectos de investigación SIREI concluidos. Fuente: Elaboración propia (2024).....	241
Tabla 181.Participación en congresos. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	242
Tabla 182.Comité tutorial posgrados. Fuente: Elaboración propia (2024).....	243
Tabla 183.Participación actualización y/o Diseño de Plan de Estudios. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	243
Tabla 184.Participación en procesos de acreditación de la FAUV Fuente: Elaboración propia (2024). ....	243
Tabla 185.ORCID. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	243
Tabla 186.Línea de Generación y Aplicación del Conocimiento. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	244
Tabla 187.Integrantes y colaboradores Fuente: Elaboración propia (2024).....	244
Tabla 188.Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento. Fuente: Elaboración propia (2024).....	245
Tabla 189.Integrantes y colaboradores Fuente: Elaboración propia (2024).....	245
Tabla 190.Integrantes y colaboradores. Fuente: Elaboración propia (2024).....	246
Tabla 191.Publicaciones: Artículos. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	246

Tabla 192. Formación académica. Fuente: Elaboración propia (2024).	246
Tabla 193. Participación en evento académico. Fuente: Elaboración propia (2024).	247
Tabla 194. Educación continua. Fuente: Elaboración propia (2024).	247
Tabla 195. Cartas de intención. Fuente: Elaboración propia (2024).	247
Tabla 196. Participación de profesores en organización de eventos académicos. Fuente: Elaboración propia (2024).	248
Tabla 197. Participación en ASINEA 108. Fuente: Elaboración propia (2024).	249
Tabla 198. Participación en ASINEA 109. Fuente: Elaboración propia (2024).	251
Tabla 199. Participación estudiantes en ASINEA 110. Fuente: Elaboración propia (2024).	253
Tabla 200. Ejes de trabajo. Fuente: Elaboración propia (2024).	253
Tabla 201. Ejes de trabajo. Fuente: Elaboración propia (2024).	257
Tabla 202. Evidencias de la participación. Fuente: Elaboración propia (2024).	267
Tabla 203. Artículos. Fuente: Elaboración propia (2024).	267
Tabla 204. Ponencias. Fuente: Elaboración propia (2024).	271
Tabla 205. Capítulos. Fuente: Elaboración propia (2024).	272
Tabla 206. Notas Laudatorias entregas por periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).	274
Tabla 207. Difusión de eventos académicos febrero-julio 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).	282
Tabla 208. Difusión de eventos académicos agosto 2023-enero 2024. Elaboración propia (2024).	283
Tabla 209. Relación de prensa visual. Fuente: Elaboración propia (2024).	283
Tabla 210. Resumen prensa. Fuente: Elaboración propia (2024).	283
Tabla 211. Proyecto de vinculación 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).	284
Tabla 212. Instituciones vinculadas con la FAUV vigentes - educativas. Fuente: Elaboración propia (2024).	285
Tabla 213. Instituciones vinculadas con la FAUV vigentes – públicas. Fuente: Elaboración propia (2024).	285
Tabla 214. Instituciones vinculadas con la FAUV vigentes – privadas. Fuente: Elaboración propia (2024).	285
Tabla 215. Instituciones vinculadas con la FAUV vigentes – asociaciones formales. Fuente: Elaboración propia (2024).	285
Tabla 216. Nuevas vinculaciones por sector. Fuente: Elaboración propia (2024).	286
Tabla 217. Cuantificación de productos editoriales. Fuente: Elaboración propia (2024).	290
Tabla 218. Relación de estudiantes periodo agosto 22 – enero 23. Fuente: Elaboración propia (2024).	291
Tabla 219. Relación de alumnos beneficiados. Fuente: Elaboración propia (2024).	292
Tabla 220. Estancias académicas por profesores. Fuente: Elaboración propia (2024).	293
Tabla 221. Integrantes del CT. Fuente: Elaboración propia (2024).	300
Tabla 222. Reuniones y asuntos atendidos. Fuente: Elaboración propia (2024).	300
Tabla 223. Bajas temporales por EE. Fuente: Elaboración propia (2024).	301
Tabla 224. Causa de bajas por EE. Fuente: Elaboración propia (2024).	302
Tabla 225. Integrantes del Comité Pro-Mejoras FAUV. Fuente: Elaboración propia (2024).	303
Tabla 226. No. de Sesiones por periodo escolar. Fuente: Elaboración propia (2024).	303
Tabla 227. Sesiones de juntas de profesores por periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).	304
Tabla 228. Categoría 1. Personal Académico. Fuente: Elaboración propia (2024).	316
Tabla 229. Categoría 2. Estudiantes Fuente: Elaboración propia (2024).	317
Tabla 230. Categoría 3. Plan de Estudios Fuente: Elaboración propia (2024).	317
Tabla 231. Categoría 4. Evaluación del aprendizaje. Fuente: Elaboración propia (2024).	317
Tabla 232. Categoría 5. Formación Integral. Fuente: Elaboración propia (2024).	318
Tabla 233. Categoría 6. Servicios de Apoyo para el Aprendizaje. Fuente: Elaboración propia (2024).	318
Tabla 234. Categoría 7. Vinculación y extensión. Fuente: Elaboración propia (2024).	319
Tabla 235. Categoría 8. Investigación y Posgrados. Fuente: Elaboración propia (2024).	319
Tabla 236. Posgrados. Fuente: Elaboración propia (2024).	319
Tabla 237. Categoría 9. Infraestructura y Equipamiento. Fuente: Elaboración propia (2024).	320
Tabla 238. Categoría 10. Gestión Administrativa y Financiera. Fuente: Elaboración propia (2024).	320
Tabla 239. Personal administrativo, técnico y manual, Confianza y Eventual. Fuente: Elaboración propia (2024).	321
Tabla 240. Acciones y ejes del PLADEA. Fuente: Elaboración propia (2024).	322
Tabla 241. Ejes con porcentaje de metas cumplidas, en proceso y sin atender. Fuente: Elaboración propia (2024).	323
Tabla 242. Coordinaciones actuales y de nueva creación. Fuente: Elaboración propia (2024).	334
Tabla 243. Proyectos PbR. Fuente: Elaboración propia (2024).	336
Tabla 244. Proyectos PbR. Fuente: Elaboración propia (2024).	336
Tabla 245. Proyecto I6216. Fuente: Elaboración propia (2024).	343
Tabla 246. Proyecto I6216. Fuente: Elaboración propia (2024).	345
Tabla 247. Proyecto I7106. Fuente: Elaboración propia (2024).	347
Tabla 248. Proyecto I8576. Fuente: Elaboración propia (2024).	348
Tabla 249. Proyecto I8576. Fuente: Elaboración propia (2024).	349
Tabla 250. Proyecto I8692. Fuente: Elaboración propia (2024).	351
Tabla 251. Proyecto I8692. Fuente: Elaboración propia (2024).	352
Tabla 252. Proyecto I5116. Fuente: Elaboración propia (2024).	353
Tabla 253. Proyecto I8770. Fuente: Elaboración propia (2024).	354
Tabla 254. Proyecto I8770. Fuente: Elaboración propia (2024).	355
Tabla 255. Proyecto I8519. Fuente: Elaboración propia (2024).	356
Tabla 257. Proyecto 47033.	357
Tabla 257. Proyecto 47033. Fuente: Elaboración propia (2024).	357
Tabla 259. Proyecto 47033.	358
Tabla 259. Proyecto 47033. Fuente: Elaboración propia (2024).	358
Tabla 261. Proyecto I8501-103. Fuente: Elaboración propia (2024).	359
Tabla 262. Proyecto I4107 Fondo I32. Fuente: Elaboración propia (2024).	360

Tabla 263.Fondo 133.....	364
Tabla 263.Fondo 133. Fuente: Elaboración propia (2024).....	364
Tabla 265. Proyecto 14107 Fondo 133.....	366
Tabla 265.Proyecto 14107 Fondo 133. Fuente: Elaboración propia (2024).....	366
Tabla 267. Fondo 823. Fuente: Elaboración propia (2024).....	374
Tabla 268.Proyecto 14107 Fondo 826. Fuente: Elaboración propia (2024).....	378
Tabla 269.Solicitudes de acceso a la información pública. Fuente: Elaboración propia (2024).....	392
Tabla 269.Resumen de registro de visitantes por EE Fuente: Elaboración propia (2024).....	408
Tabla 270.Registros de prácticas de Experiencias Educativas en Área Experimental. Fuente: Elaboración propia (2024).....	410
Tabla 271.Adquisiciones de recursos documentales. Fuente: Elaboración propia (2024).....	414
Tabla 272.Donaciones de recursos documentales. Fuente: Elaboración propia (2024).....	414

## Tabla de gráficas.

Gráfica 1. Atención de quejas formales por violencia de género acoso y hostigamiento sexual. Fuente: Elaboración propia (2024).....	13
Gráfica 2. Participación de profesores en formación Derechos Humanos. Fuente: Elaboración propia (2024).....	17
Gráfica 3. Proporción de servicios otorgados a estudiantes de la Facultad de Arquitectura. Fuente: Elaboración propia (2024).....	29
Gráfica 4. Género de estudiantes atendidos pertenecientes a la Facultad de Arquitectura. Fuente: Elaboración propia (2024).....	30
Gráfica 5. Lugar donde se recibieron los servicios. Fuente: Elaboración propia (2024).....	30
Gráfica 6. Transversalización de la Sustentabilidad EE. Fuente: Elaboración propia (2024).....	43
Gráfica 7. Análisis residuales de una semana FAUV. Fuente: Elaboración propia (2024).....	50
Gráfica 8. Experiencias educativas que han incorporado temas de derechos humanos en sus Planes de Clase Fuente: Elaboración propia (2024).....	77
Gráfica 10. Numeralia de trabajo colegiado en academias. Periodo febrero-julio 2023.Fuente: Elaboración propia (2024).....	82
Gráfica 11. Numeralia de trabajo colegiado en academias. Periodo agosto 2023-enero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).....	83
Gráfica 12. Numeralia de trabajo colegiado en academias. Periodo febrero-marzo 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).....	84
Gráfica 13 Numeralia Examen General de Conocimientos. Fuente: Elaboración propia (2024).....	95
Gráfica 14.Resultados de EGEL 2022-2023. Fuente: Elaboración propia (2024).....	98
Gráfica 15.Servicio social y áreas de conocimiento por periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).....	99
Gráfica 16.Participación por sectores del Servicio Social 2022. Fuente: Elaboración propia (2024).....	99
Gráfica 17.Áreas de conocimiento y porcentajes de participación de la práctica profesional. Fuente: Elaboración propia (2024).....	100
Gráfica 18.Participación por sectores de la práctica profesional. Fuente: Elaboración propia (2024).....	101
Gráfica 19.Estudiantes de las EE de Servicio Social y Práctica Profesional. Fuente: Elaboración propia (2024).....	101
Gráfica 20. Número de estudiantes que visitaron área experimental. Fuente: Elaboración propia (2024).....	110
Gráfica 21.Personal Académico FAUV Xalapa. Fuente: Elaboración propia (2024).....	113
Gráfica 22.Profesores TC con grado académico. Fuente: Elaboración propia (2024).....	114
Gráfica 23. Profesores con reconocimiento PRODEP/SNII. Fuente: Elaboración propia (2024).....	114
Gráfica 24. Planta Docente FAUV. Fuente: Elaboración propia (2024).....	121
Gráfica 25.Planta docente con grado académico de Maestría en el área de Costos. Fuente: Elaboración propia (2024).....	122
Gráfica 26.Planta docente con grado académico de Maestría en el área de Diseño. Fuente: Elaboración propia (2024).....	122
Gráfica 27.Planta docente con grado de Maestría en el área de Construcción. Fuente: Elaboración propia (2024).....	123
Gráfica 28.Planta docente con grado de Maestría en el área de Administración Fuente: Elaboración propia (2024).....	123
Gráfica 29. Planta docente con grado de Maestría en diferentes áreas disciplinares. Fuente: Elaboración propia (2024).....	124
Gráfica 30.Perfiles docentes. Fuente: Elaboración propia (2024).....	125
Gráfica 31. Evaluación del Desempeño Docente por Estudiantes y periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).....	126
Gráfica 32.Evaluación que realiza el H. Consejo Técnico. Fuente: Elaboración propia (2024).....	127
Gráfica 33.Evaluación Desempeño Académico por Periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).....	128
Gráfica 34.Profesores que participan del PEDPA. Fuente: Elaboración propia (2024).....	129
Gráfica 35. Plan de Clase, Reportes Intersemestrales y Reportes Finales por EE. Fuente: Elaboración propia (2024).....	130
Gráfica 36. Actualización Disciplinar periodo febrero-mayo 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).....	131
Gráfica 37.Actualización Disciplinar periodo agosto 2023 – enero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).....	132
Gráfica 38.Actualización disciplinar periodo febrero – julio 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).....	134
Gráfica 39.Trazabilidad: Índice de aprobación en el Programa Educativo de Arquitectura Xalapa. Fuente: Elaboración propia (2024).....	135
Gráfica 40.Trazabilidad: Aprobación por tipo de evaluación. Fuente: Elaboración propia (2024).....	137
Gráfica 41.Oferta de cursos intersemestrales periodo junio-agosto 2022. Fuente: Elaboración propia (2024).....	138
Gráfica 42.Oferta de cursos intersemestrales periodo enero-febrero 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).....	139
Gráfica 43. Oferta de cursos intersemestrales periodo junio – julio 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).....	140
Gráfica 44.Oferta de cursos intersemestrales periodo enero-febrero 2024. Fuente: Elaboración propia (2024).....	141
Gráfica 45.Incremento de alumnos en cursos intersemestrales. Fuente: Elaboración propia (2024).....	141
Gráfica 46.Información obtenida de <a href="https://dsia.uv.mx/SIT/default.aspx">https://dsia.uv.mx/SIT/default.aspx</a> el 12 de abril de 2024.....	144
Gráfica 47.Información obtenida de <a href="https://dsia.uv.mx/SIT/default.aspx">https://dsia.uv.mx/SIT/default.aspx</a> el 12 de abril de 2024.....	145
Gráfica 48.Información obtenida de <a href="https://dsia.uv.mx/SIT/default.aspx">https://dsia.uv.mx/SIT/default.aspx</a> el 12 de abril de 2024.....	146
Gráfica 49.PAFI Diseñados por Academia en el 2023 separado por periodo. Fuente: Elaboración propia (2024).....	149
Gráfica 50.PAFI impartidos por academia en ambos periodos de 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).....	150
Gráfica 51.Relación tutor-horas impartidas Fuente: Elaboración propia (2024).....	151
Gráfica 52.Relación Tutor -Alumnos. Fuente: Elaboración propia (2024).....	152
Gráfica 53.Relación de Tutor-Horas-Estudiante en 2023. Fuente: Elaboración propia (2024).....	153

Gráfica 54. Estudiantes atendidos por corte generacional en 2023. Fuente: Elaboración propia (2024). .....	153
Gráfica 55. Tipos de becas y periodos. Fuente: Elaboración propia (2024). .....	155
Gráfica 56. Bolsa de trabajo 2023. Fuente: Elaboración propia (2024). .....	166
Gráfica 57. Demanda y aspirantes aceptados al programa de Maestría en Arquitectura. Fuente: Maestría en Arquitectura .....	176
Gráfica 58. Matrícula de ingreso del periodo, 2022-2024 y 2023-2025. Fuente: Elaboración propia (2024). .....	182
Gráfica 59. Total de alumnos por LGAC 2022-2023. Fuente: Maestría en Arquitectura. ....	183
Gráfica 60. Alumnos atendidos en febrero-julio 2023. Fuente: Elaboración propia .....	185
Gráfica 61. Alumnos atendidos en agosto 2023-enero 2024 y durante enero a marzo de 2024. Maestría en Arquitectura. ....	185
Gráfica 62. Índice de alumnos titulados por generación 2023. Fuente: Coordinación de la Maestría en Arquitectura .....	189
Gráfica 63. Estudiantes con beca doceava y treceava generación. Fuente: Maestría en Arquitectura. ....	192
Gráfica 64. Matrícula 2022 y 2023 asociadas a la LGAC del plan de estudios 2014 y 2023. Fuente: Maestría en Arquitectura. ....	194
Gráfica 65. Participación de profesores en organización de eventos académicos. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	248
Gráfica 66. Notas laudatorias entregadas por periodo. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	275
Gráfica 67. Proyecto de vinculación 2023. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	284
Gráfica 68. Instituciones vinculadas con la FAUV vigentes Fuente: Elaboración propia (2024). ....	285
Gráfica 69. Nuevas vinculaciones por sector. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	286
Gráfica 70. Movilidad nacional e internacional. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	292
Gráfica 71. Movilidades concluidas, en proceso y próximas a realizarse. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	293
Gráfica 72. Asuntos Junta Académica. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	295
Gráfica 73. Asuntos atendidos por HCT. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	301
Gráfica 74. Bajas temporales por EE. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	301
Gráfica 75. Causa de bajas por EE. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	302
Gráfica 76. No. de Sesiones por periodo escolar. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	303
Gráfica 77. Sesiones de juntas de profesores por periodo Fuente: Elaboración propia (2024). ....	304
Gráfica 78. Junta académica y junta de profesores por periodo. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	315
Gráfica 79. Participación en la estructura organizativa. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	316
Gráfica 80. Personal administrativo. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	321
Gráfica 81. Avance de atención acciones/metapas PLADEA 2021-2025. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	323
Gráfica 82. Avance de atención indicadores PLADEA 2021-2025. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	324
Gráfica 83. Proyecto 16216. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	344
Gráfica 84. Proyecto 16216. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	345
Gráfica 85. Proyecto 17106 Fuente: Elaboración propia (2024). ....	347
Gráfica 86. Proyecto 18576. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	349
Gráfica 87. Proyecto 18576. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	350
Gráfica 88. Proyecto 18692. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	351
Gráfica 89. Proyecto 15116. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	353
Gráfica 90. Proyecto 18770. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	354
Gráfica 91. Proyecto 18770. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	355
Gráfica 92. Proyecto 18519. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	356
Gráfica 93. Proyecto 47033. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	357
Gráfica 94. Proyecto 47033. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	358
Gráfica 95. Proyecto 14107 Fondo 132. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	360
Gráfica 96. Fondo 133. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	365
Gráfica 97. Proyecto 14107 Fondo 133. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	367
Gráfica 98. Fondo 823. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	375
Gráfica 99. Proyecto 14107 Fondo 826. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	379
Gráfica 100. Solicitudes de acceso a la información pública. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	393
Gráfica 101. Asignación de aulas híbridas. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	396
Gráfica 102. Adquisiciones de recursos documentales. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	414
Gráfica 103. Donaciones de recursos documentales. Fuente: Elaboración propia (2024). ....	415



“Lis de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz”

[www.uv.mx](http://www.uv.mx)

