



Universidad Veracruzana
Facultad de Artes Plásticas
Dirección

ACTA DE CONSEJO TÉCNICO No. 027/2023

En la ciudad de Xalapa Enríquez, Veracruz de Ignacio de la Llave, siendo las doce horas del veintidos de noviembre de 2023, reunidos en el espacio que ocupa la dirección de la Facultad de Artes Plásticas, los integrantes del H. Consejo Técnico, Mtra. Ana Gabriela Ramírez Lizárraga, directora de la Facultad; Mtro. Noé Hernández Aguilar, Secretario de Facultad; Lic. Carlos Francisco Torralba Ibarra, Consejero Maestro; Mtra. Blanca Lilia Acuña Bustamante, representante del PE Diseño de la Comunicación Visual; Lic. José Marón Pérez Ochoa, representante del PE Fotografía; así como los CC. Luis Uriel Rodríguez Pastrana, Consejero Alumno suplente; Laura Victoria García Pelayo, representante alumna del PE Fotografía; Zarife Gómez Herrera representante del PE Diseño de la Comunicación Visual; integrantes del H. Consejo Técnico, para definir el perfil de las plazas convocadas el 7 de noviembre del presente por la Universidad Veracruzana para ocupar plaza como Profesor de Tiempo Completo a partir del 6 de febrero de 2024.-----

I. Asignación de tema, jurado y características de la demostración práctica de la Plaza de Tiempo Completo convocada el 7 de noviembre de 2023, con el siguiente perfil: Licenciatura en Artes Plásticas, Artes Visuales o Historia del Arte; con estudios de posgrado en el área de las Artes o Humanidades; con experiencia docente en el ámbito de las Artes Visuales en instituciones de educación superior y con producción artística comprobable.-----

En apego a los lineamientos institucionales, el H. Consejo Técnico decide nombrar como miembros titulares del jurado al **Dr. Darío Alberto Meléndez Manzano (Doctorado en Artes y Diseño)**, a la **Dra. María Guadalupe Buzo Flores (Doctorado en Historia del Arte)** y al **Dr. Noé Capistrán García (Doctorado en Bellas Artes)** y como suplentes al Mtro. Uros Uscebrka Janic (Maestría en Restauración Arquitectónica de Bienes Culturales), a la Maestra Minerva Torres Vicente (Maestría en Educación Humanista) y el Mtro. Jesús Ramón León García (Maestría en Artes Visuales) considerando que tanto los titulares como los suplentes cuentan con el grado académico solicitado al aspirante, además de una trayectoria profesional en la disciplina artística del perfil convocado; asimismo, asignan el tema para desarrollar en la presentación escrita y la disertación frente al jurado: **Producción de las artes visuales contemporáneas con perspectiva multi e interdisciplinaria. Aplicación en un proyecto artístico de investigación-creación.** La fase de la demostración práctica de conocimientos se realizará de la siguiente manera: **a)** El aspirante deberá enviar al correo electrónico de la directora: anaramirez01@uv.mx con copia al secretario de Facultad: nohernandez@uv.mx , **a más tardar a las 11:00 hrs. del día 4 de diciembre de 2023** lo siguiente: **1)** Documento escrito con el tema asignado, con las siguientes características: deberá estructurarse en un mínimo de 5 y un máximo de 15 cuartillas, excluyendo bibliografía, anexos o apéndices, en fuente Times New Roman de 11 puntos para el cuerpo del texto; margen derecho: 3 cm., margen izquierdo: 2.5 cm., margen superior: 2.5 cm.; margen inferior: 3 cm. e interlineado a 1.5; con estilo de citación APA (séptima edición) y en formato .pdf. **2)** En su caso, archivo de la presentación a proyectar ante el jurado. **3)** Portafolio de su producción artística en formato .pdf de los últimos cinco años. Posteriormente, la directora le enviará acuse de recibo por correo electrónico y a su vez lo hará llegar de manera oportuna a los integrantes del jurado. **b)** La disertación oral que acredite el conocimiento, ejercicio y/o práctica del tema asignado se llevará a cabo el **5 de diciembre de 2023** en el salón F2 de la Facultad de Artes Plásticas en el siguiente orden y horarios:-----

Belisario Domínguez 25
Colonia Centro, C. P. 91000
Xalapa de Enríquez
Veracruz México.

Teléfonos
01(228) 8 17 31 20
8 42 17 00
Ext. 17101

Correo electrónico

fap@uv.mx



Universidad Veracruzana
Facultad de Artes Plásticas

Dirección

1	Manuel de Jesús Velázquez Torres. Lic. Artes con opción en serigrafía. Mtro. Estudios de Arte.	10:00 hrs.
2	Luis Josué Martínez Rodríguez. Lic. Historia del Arte. Mtro. Literatura Mexicana.	11:00 hrs.
3	Marco Antonio García Martínez. Lic. Artes Plásticas opción Gráfica subopción Grabado. Mtro. Educación Dr. Filosofía.	12:00 hrs.
4	Cecilia del Carmen Burgos Guerrero. Lic. Artes Visuales. Mtra. Comunicación Visual. Dra. Historia del Arte	13:00 hrs.
5	María Graciela Patrón Carrillo. Lic. Artes Visuales. Mtra. Estudios Visuales. Dra. Arte y Cultura	14:00 hrs.

c) Cada postulante contará con 30 minutos para realizar su presentación ante el jurado y 15 minutos para preguntas y respuestas. La fase de revisión de méritos académicos se llevará a cabo el día **7 de diciembre de 2023** en el salón 40 de 10:00 a 15:00 hrs.-----

2. Asignación de tema, jurado y características de la demostración práctica de la Plaza de Tiempo Completo convocada el 7 de noviembre de 2023, con el siguiente perfil: Licenciatura en Artes Plásticas con opción en Diseño Gráfico, o en Diseño de la Comunicación Visual, o en áreas afines; con maestría en el área del diseño Gráfico o con maestría en Tecnología Educativa. Con experiencia docente en instituciones de educación superior, y experiencia profesional en la dirección y desarrollo de proyectos de diseño a partir del uso de recursos digitales.-----

En apego a los lineamientos institucionales, el H. Consejo Técnico decide nombrar como miembros titulares del jurado a la **Mtra. Blanca Lilia Acuña Bustamante (Maestría en Diseño Gráfico e Ilustración)**, al **Mtro. Manuel Francisco Yañez Zamora (Maestría en Visualización de datos y Diseño de la información)** y al **Mtro. Víctor Hugo Sánchez González (Maestría en Diseño de la Información)** y como suplentes al Mtro. Fernando Piña Campos (Maestría en Diseño Editorial), el Mtro. Abraham Méndez Gómez (Maestría en Tipografía) y el Dr. José Manuel Morelos Villegas (Doctorado en Diseño), considerando que tanto los titulares como los suplentes cuentan con el grado académico solicitado al aspirante, además de una trayectoria profesional en la disciplina artística del perfil convocado; asimismo, asignan el tema para desarrollar en la presentación escrita y la disertación frente al jurado: **Fundamentos epistemológicos en la enseñanza del diseño gráfico contemporáneo y su integración con nuevas tecnologías. Aplicación en un proyecto innovador.** La fase de la demostración práctica de conocimientos se realizará de la siguiente manera: **a)** El aspirante deberá enviar al correo electrónico de la directora: anaramirez01@uv.mx con copia al secretario de Facultad: nohernandez@uv.mx , **a más tardar a las 11:00 hrs. del día 4 de diciembre de 2023** lo siguiente: **1)** Documento escrito con el tema asignado, con las siguientes características: deberá estructurarse en un mínimo de 5 y un máximo de 15 cuartillas, excluyendo bibliografía, anexos o apéndices, en fuente Times New Roman de 11 puntos para el cuerpo del texto; margen derecho: 3 cm., margen izquierdo: 2.5 cm., margen superior: 2.5 cm.; margen inferior: 3 cm. e interlineado a 1.5; con estilo de citación APA (séptima edición) y en formato .pdf. **2)** En su caso, archivo de la presentación a proyectar ante el jurado. **3)** Portafolio de su producción en diseño en formato .pdf de los últimos cinco años. Posteriormente, la directora le enviará acuse de recibo por correo electrónico y a su vez lo hará llegar de manera oportuna a los integrantes del jurado. **b)** La disertación oral que acredite el conocimiento, ejercicio y/o práctica del tema asignado se llevará a cabo el **5 de diciembre de 2023** en el salón 31 de la Facultad de Artes Plásticas en el siguiente orden y horarios:-----

1	Jorge Alberto Mena Riezco. Lic. Diseño Gráfico. Mtro. Comunicación Visual.	10:00 hrs.
2	Adriana Camino Lehmann. Lic. Artes Plásticas con opción en: Gráfica. subopción en Diseño Gráfico. Mtra. Tecnología Educativa.	11:00 hrs.
3	José Manuel López Rocha. Lic. Diseño de la comunicación Gráfica. Mtro. Diseño Tipográfico.	12:00 hrs.
4	Manuel Cortés Valenti. Lic. Diseño Gráfico. Mtro. Publicidad.	13:00 hrs.

Belisario Domínguez 25
Colonia Centro, C. P. 91000
Xalapa de Enríquez
Veracruz México.

Teléfonos
01(228) 8 17 31 20
8 42 17 00
Ext. 17101

Correo electrónico

fap@uv.mx



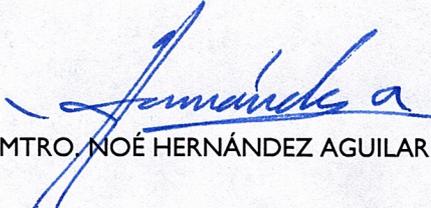
Universidad Veracruzana
Facultad de Artes Plásticas
Dirección

c) Cada postulante contará con 30 minutos para realizar su presentación ante el jurado y 15 minutos para preguntas y respuestas. La fase de revisión de méritos académicos se llevará a cabo el día **7 de diciembre de 2023** en el salón 31 de 10:00 a 15:00 hrs.-----

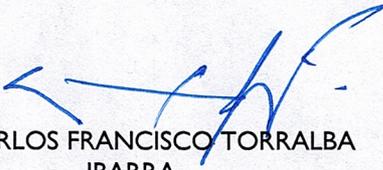
No habiendo nada más que agregar se cierra la presente Acta, siendo las dieciseis horas del mismo día de su fecha, firmando los que en ella intervinieron.



MTRA. ANA GABRIELA RAMÍREZ
LIZÁRRAGA



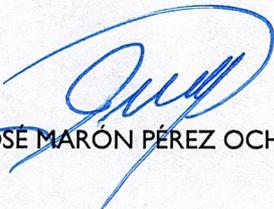
MTRO. NOÉ HERNÁNDEZ AGUILAR



LIC. CARLOS FRANCISCO TORRALBA
IBARRA



MTRA. BLANCA LILIA ACUÑA
BUSTAMANTE



LIC. JOSÉ MARÓN PÉREZ OCHOA



C. LAURA VICTORIA GARCÍA PELAYO



C. LUIS URIEL RODRÍGUEZ PASTRANA



C. ZARIFE GÓMEZ HERRERA

Belisario Domínguez 25
Colonia Centro, C. P. 91000
Xalapa de Enríquez
Veracruz México.

Teléfonos
01(228) 8 17 31 20
8 42 17 00
Ext. 17101

Correo electrónico

fap@uv.mx