



ACTA DE CONSEJO TÉCNICO No. 015/2023

En la ciudad de Xalapa Enríquez, Veracruz de Ignacio de la Llave, siendo las once horas del seis de julio de 2023, reunidos en el espacio que ocupa la dirección de la Facultad de Artes Plásticas, los integrantes del H. Consejo Técnico, Mtra. Ana Gabriela Ramírez Lizárraga, directora de la Facultad; Mtro. Noé Hernández Aguilar, Secretario de Facultad; Lic. Carlos Francisco Torralba Ibarra, Consejero Maestro; Dr. Alfredo García Martínez, representante del Programa educativo (PE) Artes Visuales; Mtra. Blanca Lilia Acuña Bustamante, representante del PE Diseño de la Comunicación Visual; Lic. José Marón Pérez Ochoa, representante del PE Fotografía; así como los CC. Luis Uriel Rodríguez Pastrana, Consejero Alumno suplente; Laura Victoria García Pelayo, representante alumna del PE Fotografía; Indira Biadxi Santiago Gutiérrez representante del PE Artes Visuales; Zarife Gómez Herrera representante del PE Diseño de la Comunicación Visual; integrantes del H. Consejo Técnico, para definir el perfil de las plazas 26178, 11810 y 11309 a convocar en examen de oposición para ocupar plaza como profesor de asignatura para el periodo escolar Agosto 2023- enero 2024.-----

Belisario Domínguez 25
Colonia Centro, C. P. 91000
Xalapa de Enríquez
Veracruz México.

Teléfonos
01(228) 8 17 31 20
8 42 17 00
Ext. 17101

Correo electrónico
fap@uv.mx

1. **Asignación de tema, jurado y características de la demostración práctica de la Plaza de Profesor de Asignatura IOD 26178, con NRC 18399, Experiencia Educativa Diseño y elaboración de maquetas convocada el 26 de junio de 2023, con el siguiente perfil: Lic. en Artes Plásticas/Artes Visuales, Artes, Arquitectura o afines; preferentemente con estudios de posgrado en el área de humanidades, educación, arquitectura o afines; con cursos dentro del Modelo Educativo Institucional; experiencia docente mínimo 3 años en Instituciones de Educación Superior.**-----

En apego a los lineamientos institucionales, el H. Consejo Técnico decide nombrar como miembros titulares del jurado al **Mtro. Manuel de Jesús Velázquez Torres (Maestría en Estudios de Arte)**, a la **Mtra. Felisa Aguirre Muñoz (Maestría en Estética y Arte)** y al **Lic. David Rivera Sánchez (Licenciatura en Artes Plásticas opción Pintura)** y como suplentes al Dr. Darío Alberto Meléndez Manzano (Doctorado en Artes y Diseño), la Maestra Minerva Torres Vicente (Maestría en Educación Humanista) y el Mtro. Uros Uscebrka (Maestría en Restauración Arquitectónica de Bienes Culturales), considerando que tanto los titulares como los suplentes cuentan con el grado académico solicitado al aspirante, además de una trayectoria profesional en la disciplina artística del perfil convocado; asimismo, asignan el tema para desarrollar en la presentación escrita y la disertación frente al jurado: **Relación entre formas bi-tridimensionales e intersecciones en una propuesta artística.** La fase de la demostración práctica de conocimientos se realizará de la siguiente manera: **a)** el aspirante deberá enviar al correo electrónico de la directora: anaramirez01@uv.mx con copia al secretario de Facultad: nohernandez@uv.mx , **a más tardar a las 11:00 hrs. del día 1 de agosto de 2023**, la presentación escrita con el tema asignado, con las siguientes características: deberá estructurarse en un mínimo de 5 y un máximo de 10 cuartillas, en fuente Times New Roman de 11 puntos para el cuerpo del texto; margen derecho: 3 cm., margen izquierdo: 2.5 cm., margen superior: 2.5 cm.; margen inferior: 3 cm. e interlineado a 1.5; con estilo de citación APA (séptima edición) y en formato .pdf. Posteriormente, la directora le enviará acuse de recibo por correo electrónico y a su vez lo hará llegar de manera oportuna a los integrantes del jurado. **b)** La disertación oral que acredite el conocimiento, ejercicio y/o práctica del tema asignado se llevará a cabo el **2 de agosto de 2023** en el salón 30 de la Facultad de Artes Plásticas en el siguiente orden y horarios:-----

1	María Semiramis Cejudo Reyes	10:00 hrs.
2	Eduardo Domínguez Espinoza	11:00 hrs.

c) Cada postulante contará con 30 minutos para realizar su presentación ante el jurado y 15 minutos para preguntas y respuestas. La fase de revisión de méritos académicos se llevará a cabo el día **3 de agosto de 2023** en el salón 30 de 10:00 a 14:00 hrs.-----



2. Asignación de tema, jurado y características de la demostración práctica de la Plaza de Profesor de Asignatura IOD 11309, con NRC 18407, Experiencia Educativa Geometría convocada el 26 de junio de 2023, con el siguiente perfil: Lic. en Artes Plásticas/Artes Visuales, Artes, Arquitectura o afines; preferentemente con estudios de posgrado en el área de humanidades, educación, arquitectura o afines; con cursos dentro del Modelo Educativo Institucional; experiencia docente mínimo 3 años en Instituciones de Educación Superior. -

En apego a los lineamientos institucionales, el H. Consejo Técnico decide nombrar como miembros titulares del jurado al **Mtro. Carlos Luis Palacios Aburto (Maestría en Diseño Industrial)**, a la **Mtra. Adriana Camino Lehmann (Maestría en Tecnología Educativa)** y al **Mtro. Víctor Hugo Sánchez González (Maestría en Diseño de la Información)** y como suplentes al Dr. José Cuauhtémoc Méndez López (Doctorado en Ciencias y Artes para el Diseño), la Licenciada Roxana Cámara Vázquez (Licenciatura en Artes Plásticas, opción Gráfica, Subopción Grabado) y el Licenciado Roberto González Lozano (Licenciatura en Artes Plásticas, opción Gráfica, Subopción Grabado), considerando que tanto los titulares como los suplentes cuentan con el grado académico solicitado al aspirante, además de una trayectoria profesional en la disciplina artística del perfil convocado; asimismo, asignan el tema para desarrollar en la presentación escrita y la disertación frente al jurado: **La geometría en la obra de arte a través de proyecciones axonométricas.** La fase de la demostración práctica de conocimientos se realizará de la siguiente manera: **a)** el aspirante deberá enviar al correo electrónico de la directora: anaramirez01@uv.mx con copia al secretario de Facultad: nohernandez@uv.mx, a más tardar a las 11:00 hrs. del día 1 de agosto de 2023, la presentación escrita con el tema asignado, con las siguientes características: deberá estructurarse en un mínimo de 5 y un máximo de 10 cuartillas, en fuente Times New Roman de 11 puntos para el cuerpo del texto; margen derecho: 3 cm., margen izquierdo: 2.5 cm., margen superior: 2.5 cm.; margen inferior: 3 cm. e interlineado a 1.5; con estilo de citación APA (séptima edición) y en formato .pdf. Posteriormente, la directora le enviará acuse de recibo por correo electrónico y a su vez lo hará llegar de manera oportuna a los integrantes del jurado. **b)** La disertación oral que acredite el conocimiento, ejercicio y/o práctica del tema asignado se llevará a cabo el 2 de agosto de 2023 en el salón 47 de la Facultad de Artes Plásticas en el siguiente orden y horarios:-----

1	Eduardo Domínguez Espinoza	10:00 hrs.
2	María Semiramis Cejudo Reyes	11:00 hrs.
3	Guadalupe Rodríguez Rodríguez	12:00 hrs.

c) Cada postulante contará con 30 minutos para realizar su presentación ante el jurado y 15 minutos para preguntas y respuestas. La fase de revisión de méritos académicos se llevará a cabo el día 3 de agosto de 2023 en el salón 47 de 10:00 a 14:00 hrs.-----

3. Asignación de tema, jurado y características de la demostración práctica de la Plaza de Profesor de Asignatura IOD 11810, con NRC 18408, Experiencia Educativa Geometría, convocada el 26 de junio de 2023, con el siguiente perfil: Lic. en Artes Plásticas/Artes Visuales, Artes, Arquitectura o afines; preferentemente con estudios de posgrado en el área de humanidades, educación, arquitectura o afines; con cursos dentro del Modelo Educativo Institucional; experiencia docente mínimo 3 años en Instituciones de Educación Superior. -

En apego a los lineamientos institucionales, el H. Consejo Técnico decide nombrar como miembros titulares del jurado al **Mtro. Carlos Luis Palacios Aburto (Maestría en Diseño Industrial)**, a la **Mtra. Adriana Camino Lehmann (Maestría en Tecnología Educativa)** y al **Mtro. Víctor Hugo Sánchez González (Maestría en Diseño de la Información)** y como suplentes al Dr. José Cuauhtémoc Méndez López (Doctorado en Ciencias y Artes Para el Diseño), la Licenciada Roxana Cámara Vázquez (Licenciatura en Artes Plásticas, opción Gráfica, Subopción Grabado) y el Licenciado Roberto González Lozano (Licenciatura en Artes Plásticas, opción Gráfica, Subopción Grabado).

Belisario Domínguez 25
Colonia Centro, C. P. 91000
Xalapa de Enríquez
Veracruz México.

Teléfonos
01(228) 8 17 31 20
8 42 17 00
Ext. 17101

Correo electrónico
fap@uv.mx



Universidad Veracruzana
Facultad de Artes Plásticas
Dirección

considerando que tanto los titulares como los suplentes cuentan con el grado académico solicitado al aspirante, además de una trayectoria profesional en la disciplina artística del perfil convocado; asimismo, asignan el tema para desarrollar en la presentación escrita y la disertación frente al jurado: **Elementos conceptuales de la forma en un discurso visual contemporáneo**. La fase de la demostración práctica de conocimientos se realizará de la siguiente manera: **a)** el aspirante deberá enviar al correo electrónico de la directora: anaramirez01@uv.mx con copia al secretario de Facultad: nohernandez@uv.mx, **a más tardar a las 11:00 hrs. del día 1 de agosto de 2023**, la presentación escrita con el tema asignado, con las siguientes características: deberá estructurarse en un mínimo de 5 y un máximo de 10 cuartillas, en fuente Times New Roman de 11 puntos para el cuerpo del texto; margen derecho: 3 cm., margen izquierdo: 2.5 cm., margen superior: 2.5 cm.; margen inferior: 3 cm. e interlineado a 1.5; con estilo de citación APA (séptima edición) y en formato .pdf. Posteriormente, la directora le enviará acuse de recibo por correo electrónico y a su vez lo hará llegar de manera oportuna a los integrantes del jurado. **b)** La disertación oral que acredite el conocimiento, ejercicio y/o práctica del tema asignado se llevará a cabo el **2 de agosto de 2023** en el salón 47 de la Facultad de Artes Plásticas en el siguiente orden y horarios:-----

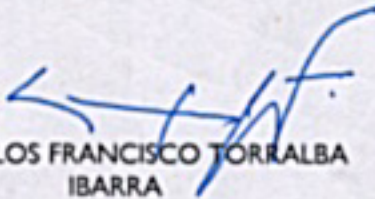
1	María Semiramis Cejudo Reyes	16:00 hrs.
2	Eduardo Domínguez Espinoza	17:00 hrs.
3	Guadalupe Rodríguez Rodríguez	18:00 hrs.

c) Cada postulante contará con 30 minutos para realizar su presentación ante el jurado y 15 minutos para preguntas y respuestas. La fase de revisión de méritos académicos se llevará a cabo el día **3 de agosto de 2023** en el salón 47 de 10:00 a 14:00 hrs.-----

No habiendo nada más que agregar se cierra la presente Acta, siendo las catorce horas del mismo día de su fecha, firmando los que en ella intervinieron.


MTRA. ANA GABRIELA RAMÍREZ
LIZÁRRAGA


MTRO. NOÉ HERNÁNDEZ AGUILAR


LIC. CARLOS FRANCISCO TORRALBA
IBARRA


DR. ALFREDO GARCÍA MARTÍNEZ

Belisario Domínguez 25
Colonia Centro, C. P. 91000
Xalapa de Enríquez
Veracruz México.

Teléfonos
01(228) 8 17 31 20
8 42 17 00
Ext. 17101

Correo electrónico
fap@uv.mx



Universidad Veracruzana
Facultad de Artes Plásticas
Dirección

MTRA. BLANCA LILIA ACUÑA
BUSTAMANTE

LIC. JOSÉ MARÓN PÉREZ OCHOA

Belisario Domínguez 25
Colonia Centro, C. P. 91000
Xalapa de Enríquez
Veracruz México.

Teléfonos
01(228) 8 17 31 20
8 42 17 00
Ext. 17101

Correo electrónico

fac@uv.mx

C. LAURA VICTORIA GARCÍA PELAYO

C. LUIS URIEL RODRÍGUEZ PASTRANA

C. INDIRA BIADXI SANTIAGO GUTIÉRREZ

C. ZARIFE GÓMEZ HERRERA