



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 12
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

En la ciudad de Xalapa Enríquez, Veracruz de Ignacio de la Llave, siendo las once horas del siete de agosto de 2024, reunidos en el espacio que ocupa la dirección de la Facultad de Artes Plásticas, los integrantes del H. Consejo Técnico, Mtra. Ana Gabriela Ramírez Lizárraga, directora de la Facultad; Mtro. Noé Hernández Aguilar, Secretario de Facultad; Lic. Carlos Francisco Torralba Ibarra, representante del Programa educativo (PE) Artes Visuales; Mtro. José Marón Pérez Ochoa, representante del PE Fotografía; Mtra. Blanca Lilia Acuña Bustamante, representante del PE Diseño de la Comunicación Visual; así como los CC. Laura Victoria García Pelayo representante del PE Fotografía; Luis Uriel Rodríguez Pastrana representante del PE Artes Visuales; integrantes del H. Consejo Técnico, con el objeto de dar cumplimiento a lo establecido en el **AVISO de Experiencias Educativas Vacantes Temporales** de fecha 05 DE AGOSTO DE 2024, publicado el 05 DE AGOSTO DE 2024, y en atención a lo dispuesto en la CIRCULAR No. SA/SAF/001/2021 de fecha 13 de septiembre del mismo año, expedida por la Secretaría Académica y la Secretaría de Administración y Finanzas, hemos previamente acordado, con fundamento en el artículo 70 de la Ley Orgánica y Estatuto General, respectivamente, lo siguiente:

ACUERDOS:
**EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA DE LA
LICENCIATURA EN ARTES VISUALES**

PRIMERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que su formación profesional es en licenciatura en Artes Plásticas opción pintura, con publicaciones en medios impresos y digitales, experiencia en los procesos de creación, diseño y realización de escenografías; Experiencia docente en educación artística; Beneficiaria del Programa de Estímulos a la Creación y al Desarrollo Artístico de Veracruz, así como ganadora de la 3ª. Bienal de Arte Veracruz en la categoría de Creador con Trayectoria, este H. Consejo Técnico en apego al Capítulo II Del nombramiento del personal académico interino, Artículo 73 del Estatuto del Personal Académico determina designar a la C. ATENEA CASTILLO BAIZABAL, la Experiencia Educativa **TÉCNICAS Y MATERIALES DE LA PINTURA** con 4 hrs., NRC 18409, Plaza 4468, tipo de contratación I.O.D. con horario de Viernes 16:00 a 19:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

SEGUNDO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración; que es es Licenciado en Artes Visuales, con estudios en posgrado de Maestría en Estudios de Género; Ha sido ponente y presentado trabajos en coloquios con temas como Tratado de la Pintura, mirada artística y género, Arte - diversidad sexual - Contexto social; En su experiencia artística tiene distinciones como ganador de la 4ª Bienal de Arte Veracruz, seleccionado en el Programa de Estímulos a la Creación y Difusión Artística, así como participado en diversas exposiciones plásticas-visuales de manera individual y colectiva; Cuenta con experiencia docente al haber impartido clases en instituciones de educación superior con asignaturas en Dibujo y Técnicas y materiales de representación e ilustración, Taller de Artes plásticas, Dibujo de Figura Humana, Introducción al Dibujo artístico; este H. Consejo Técnico determina designar al C. JONATHAN ESCOBEDO GAMAS con Cedula Profesional 9386353 la Experiencia Educativa **PRÁCTICA BI-TRIDIMENSIONAL** con 10 hrs., NRC 18410, Plaza 2595, tipo de Contratación I.O.D., con horario de Martes 16:00 a 17:59, jueves 16:00 a 19:59 y Viernes de 16:00 a 19:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

TERCERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que su formación profesional es Licenciatura en Artes Plásticas opción Gráfica, Professional Printer Training así como posgrado en Producción Editorial; Tiene cursos en litografía, diseño de entornos educativos con el uso de las TIC, Desarrollo de competencias y habilidades docentes para la planeación y destacada participación en el Salón Nacional de la Gráfica; En la docencia como instructor comunitario, Talleres de Xilografía, grabado, litografía y offset; este H. Consejo Técnico ha decidido Designar al C. DAVID DOMÍNGUEZ ESPINAL con Cédulas Profesionales 11480107 y 12838040, la EE **ARTE**



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 12
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

POPULAR, NRC 18303 Plaza 2602 con 4 hrs., tipo de Contratación I.O.D., con Horario de lunes_09:00 a_10:59 y viernes 09:00 a 10:59; **MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN** NRC 52443, Plaza 675 con 4 hrs., tipo de contratación I.O.D., con horario de Lunes 12:00 a 13:59 y Jueves 10:00 a 11:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

CUARTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que realizó estudios en Artes Plásticas con opción en Pintura, que desarrolla diferentes proyectos personales en pintura y encuadernación y ha impartido en esta Facultad las materias de Pintura de Paisaje, Dibujo II y Dibujo de Paisaje. Además ha colaborado de manera significativa en la elaboración de programas de estudio de la Lic. en Artes Visuales. Su constancia en el desarrollo de proyectos personales en pintura, dibujo y encuadernación, enfatizando temas de paisaje desde diversos procesos técnicos y ha cumplido con alto grado de responsabilidad y profesionalismo en la impartición de las materias a su cargo este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C.DAVID RIVERA SÁNCHEZ con Cédula Profesional No. 4909936, las Experiencias Educativas **PRÁCTICA BI-TRIDIMENSIONAL** con 10 hrs., NRC 27284, Plaza 2586, tipo de Contratación I.O.D., con horario de Lunes 08:00 a 10:59, Martes 11:00 a 14:59 y Miércoles de 08:00 a 10:59, y **DIBUJO II** con 12 hrs., NRC 60623, plaza 18710 tipo de contratación I. O. D. horario miércoles 16:00 – 19:59, jueves 16:00 – 19:59 y viernes 16:00 a 19:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

QUINTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Gráfica subopción en Diseño Gráfico; que cuenta con la capacidad y experiencia en aspectos publicitarios, en la edición de imagen, medios promocionales y digitales, así como en la creación de imagen corporativa para diversas empresas y que cuenta con amplia experiencia en el desarrollo de proyectos de imagen publicitaria y de producto así como en imagen política. Además ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área del Diseño; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. MARCO MAURICIO MURATALLA MARTINEZ con Cedula Profesional 9187945, las Experiencias Educativas **MERCADO DEL ARTE** con 4 hrs., NRC 52447, Plaza 20430, tipo de contratación I.O.D., con horario de Miércoles 16:00 a 17:59 y Viernes 10:00 a 11:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

SEXTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que no hubo participantes en la Experiencia Educativa, este H. Consejo Técnico ha decidido DECLARAR DESIERTA la EE **PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES** con 4 hrs., NRC 45219. Plaza 18711, tipo de contratación I.O.D., con horario de Martes 08:00 a 09:59 y jueves de 08:00 a 09:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

ACUERDOS:
**EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA DE LA LICENCIATURA
DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN VISUAL**

PRIMERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Gráfica y sub-opción en Diseño Gráfico y Maestro en Producción Editorial, que cuenta con capacidad y experiencia en la coordinación, planificación y evaluación de proyectos editoriales, así como la edición y revisión de textos y la solución de problemáticas relacionadas con el diseño gráfico tales como identidad corporativa, infografías, proyectos de ilustración y animación, los procesos



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 12
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

relacionados con la pre-prensa así como los de producción artística tradicional. Además, ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área del Diseño y cuenta con cursos y talleres de actualización disciplinar, así como asistencia a Congresos. Por otro lado, ha recibido reconocimientos en su actividad profesional y colaborado con varias organizaciones de alcance nacional e internacional y que como artista ha participado en diversas exposiciones colectivas además, ha impartido esta Experiencia Educativa en la entidad con buenos resultados; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. FERNANDO PIÑA CAMPOS con Cédula Profesional No. 7248693 la Experiencia Educativa **EDITORIAL** con 10 HRS., NRC 13942, PLAZA 4077, tipo de Contratación I.O.D., con horario de jueves 07:00-11:59 y viernes 07:00 a 11:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

SEGUNDO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es licenciado en Historia del Arte y Maestro en Literatura Mexicana. Ha impartido clases en la Facultad de Artes Plásticas en periodos anteriores. Cuenta con Experiencia profesional en la docencia a nivel superior; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. LUIS JOSUÉ MARTÍNEZ RODRÍGUEZ con Cédula Profesional 10450819, las Experiencias Educativas **ANÁLISIS DE LAS VANGUARDIAS** con 4 hrs., NRC 35231, Plaza 8200, tipo de contratación I. O. D., con horario de jueves 11:00 a 12:59 y viernes 09:00 a 10:59, para el periodo agosto 2023-enero 2024. Y **ANÁLISIS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO** con 4 hrs, NRC 33801, Plaza 8285, tipo de contratación I. O. D., con horario de martes 09:00 a 10:59 y miércoles 10:00 a 11:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

TERCERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que no hubo participantes en la Experiencia Educativa, este H. Consejo Técnico ha decidido DECLARAR DESIERTA las EE **GEOMETRÍA** con 6 hrs., NRC 35219 Plaza 26178, tipo de contratación I. O. D., con horario de Miércoles 10:00-13:59 y VIERNES 09:00-10:59. Y la EE **GEOMETRÍA** con 6 hrs., NRC 33802 Plaza 11810, tipo de contratación I. O. D., con horario de Martes 17:00-19:59 y Jueves 16:00-18:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

CUARTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Gráfica subopción en Diseño Gráfico; que cuenta con la capacidad y experiencia en aspectos publicitarios, en la edición de imagen, medios promocionales y digitales, así como en la creación de imagen corporativa para diversas empresas y que cuenta con amplia experiencia en el desarrollo de proyectos de imagen publicitaria y de producto así como en imagen política. Además ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área del Diseño; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. MARCO MAURICIO MURATALLA MARTINEZ con Cedula Profesional 9187945, la Experiencia Educativa **DISCURSO DEL DISEÑO** con 4 hrs., NRC 13936, Plaza 20385, tipo de contratación I. O. D., con horario de lunes de 16:00 a 19:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

QUINTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Arquitectura, Maestro en Arte y Arquitectura y Doctorando en Teoría Crítica, que cuenta con capacidad y experiencia en los procesos relacionados con la enseñanza de las Artes. Además, ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en disciplinas de las Artes y en el PE Fotografía campus Veracruz. Cuenta con cursos y talleres de actualización disciplinar, así como trabajo colaborativo en revisión y actualización de Programas de estudio dentro de la Universidad Veracruzana. También ha recibido reconocimientos en su actividad profesional; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. JAIME ALBERTO GARCIA LUCIA con Cédula Profesional 11871733, la Experiencia Educativa



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 12
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

DISEÑO Y ELABORACIÓN DE MAQUETAS con 6 hrs., NRC 35137 Plaza 11309 tipo de contratación I.O.D., con horario de Lunes 11:00-13:59 y Jueves 11:00-13:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

ACUERDOS:
**EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA LA LICENCIATURA
FOTOGRAFÍA CAMPUS XALAPA.**

PRIMERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que es licenciado en Artes Plásticas opción en Gráfica subopción en Grabado; cuenta con experiencia profesional en la producción de gráfica; ha participado en diversas exposiciones individuales y colectivas, este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. Roberto González Lozano con cedula profesional 5097977, la EE **FOTOSERIGRAFÍA**, NRC 34641, Plaza 617 con 6 hrs., tipo de Contratación I.O.D., con Horario de LUNES 16:00 a 18:59 y MIÉRCOLES de 16:00 a 18:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

SEGUNDO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que es licenciado en Fotografía; cuenta con diversas publicaciones en medios digitales; así como experiencia profesional en producción y organización de proyectos fotográficos; ha participado en diversas exposiciones individuales y colectivas; este H. Consejo Técnico determina designar al C. AXEL PICHARDO CALATAYUD con cedula profesional 9025041, las Experiencias Educativas **RETRATO FOTOGRAFICO** con 10_hrs., NRC 18413, plaza 9786, tipo de contratación I. O. D.. horario de Lunes 12:00 a 15:59, Miércoles 10:00 a 13:59 y Viernes 11:00 a 12:59, y la EE **FOTOGRAFÍA A COLOR** con 8 hrs., NRC 18421, Plaza 17445 tipo de contratación I. O. D., con horario de Martes de 16:00 a 19:59 y viernes de 16:00 a 19:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

TERCERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Ciencias de la Comunicación y Maestro en Estudios de la Cultura y la Comunicación, siendo estas afines a la Licenciatura y que cuenta con la capacidad y experiencia en procesos de producción audiovisual, tiene cursos en producción cinematográfica así como talleres de animación y collage audiovisual, cuenta con diversas participaciones en festivales, muestras y exposiciones de cine y/o video experimental; beneficiario del Programa Estímulos a la Creación y al Desarrollo Artístico, y ha impartido dicha EE, este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. JUAN PABLO ROMO ÁLVAREZ, con cédula profesional 4039879, la Experiencia Educativa **ANIMACIÓN PARA FOTOGRAFÍA** con 6_hrs., NRC 18415, plaza 13702, tipo de contratación I.O.D. horario: martes 16:00 a 18:59 y jueves 16:00 a 18:59, así como la Experiencia Educativa **AUDIOVISUAL I** con 10 hrs., NRC 18417, plaza 17371, tipo de contratación I.O.D. horario: miércoles 14:00 a 16:59, jueves 08:00 a 09:59 y viernes 08:00 a 12:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

CUARTO.-

Previo a la asignación se pidió al C. José Marón Pérez Ochoa retirarse de la reunión virtual, al ser un solicitante. Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que realizó estudios en Artes Plásticas con orientación Fotografía. Desarrolla diferentes proyectos personales en Fotografía como free lance, destacando los realizados en el área aeroportuaria y la experimentación fotográfica. Ha participado en diferentes exposiciones colectivas y proyectos multidisciplinarios. Ha impartido las E.E. Laboratorio de Fotografía, Laboratorio de Fotografía I, Laboratorio de Fotografía II, Teoría y Práctica de la Fotografía y Paisaje Fotográfico. Ha cumplido con responsabilidad y profesionalismo en la impartición de las Experiencias Educativas a su cargo, promoviendo y gestionando exposiciones de diferentes grupos de



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 12
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

estudiantes. Además de su experiencia profesional en el área de la fotografía análoga y digital; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. JOSÉ MARÓN PÉREZ OCHOA con Cédula Profesional No. 8538448 las Experiencias Educativas **TEORÍA Y PRÁCTICA FOTOGRÁFICA** con 10_ hrs., NRC 18427, Plaza 20371, tipo de contratación I.O.D. horario martes 16:00 a 19:59, jueves 16:00 a 19:59 y Viernes 09:00 a 10:59 así como la Experiencia Educativa **PAISAJE FOTOGRÁFICO** con 10_ hrs., NRC 18411, PLAZA 20376, tipo de contratación I.O.D. horario lunes 08:00 a 11:59, Martes 14:00 a 15:59, y jueves 10:00 a 13:59 , para el periodo agosto 2024-enero 2025.

QUINTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Gráfica subopción en Diseño Gráfico; que cuenta con la capacidad y experiencia en aspectos publicitarios, en la edición de imagen, medios promocionales y digitales, fotografía, así como en la creación de imagen corporativa para diversas empresas y que cuenta con amplia experiencia en el desarrollo de proyectos de imagen publicitaria y de producto así como en imagen política. Además ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área de el Diseño y la Fotografía; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. GUSTAVO BARRIOS RAMIREZ con Cedula Profesional 10944540, la Experiencia Educativa **FOTOGRAFÍA DIGITAL** con 10_hrs., NRC 18426, Plaza 29590, tipo de contratación SUPL., con horario de lunes 16:00 a 19:59, jueves 08:00 a 09:59 y viernes 16:00 a 19:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

SEXTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que su formación profesional es en Artes Plásticas, con publicaciones en medios impresos y digitales, experiencia en los procesos de creación, diseño y realización de escenografías; Experiencia docente en educación artística; Beneficiaria del Programa de Estímulos a la Creación y al Desarrollo Artístico de Veracruz, así como ganadora de la 3ª. Bial de Arte Veracruz en la categoría de Creador con Trayectoria, este H. Consejo Técnico determina designar a la C. ATENEA CASTILLO BAIZABAL con cedula profesional 5188876 , la Experiencia Educativa **PROCESOS CREATIVOS** con 6 hrs., NRC 34438, plaza 11666 tipo de contratación I. O. D., horario jueves 11:00 a 13:59 y viernes 09:00 a 11:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

SEPTIMO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración; que es Licenciada en Fotografía y Lic. En Artes Digitales; tiene experiencia impartiendo talleres de fotografía en el Instituto Municipal de las Mujeres de San Rafael, Veracruz; ha sido beneficiada del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales con talleres sobre fotografía; Seleccionada PEEDA Veracruz en la categoría Jóvenes Creadores; ha publicado obra fotográfica en la Revista La palabra y el Hombre números 57-58; cuenta con diversas exposiciones individuales y colectivas, residencias internacionales, así como proyectos audiovisuales. Este H. Consejo Técnico ha decidido designar a la Lic. MAIRANI RODRÍGUEZ HERVERT con Cédula Profesional 14045894 la Experiencia Educativa **EDUCACIÓN VISUAL I** con 6 hrs., NRC 34424, Plaza 17447, tipo de contratación I.O.D., con horario de Lunes de 16:00 a 19:59 y jueves de 09:00 a 10:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 12
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

**ACUERDOS:
EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA LA
LICENCIATURA EN FOTOGRAFÍA CAMPUS VERACRUZ**

PRIMERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciada en Artes Plásticas con opción en Fotografía, Maestra en Estética y Arte, Diplomado en Gestión y Diseño de Marca; cuenta con estudios en Creatividad e innovación, Herramientas Digitales de Comunicación y Colaboración para la Enseñanza y Aprendizaje, Enfoque por Competencias y Diseño de Reactivos Objetivos; este H. Consejo Técnico ha decidido designar a la C. GRISELL ALEJANDRA OLIVIO ROMÁN con Cedula Profesional 09081113, la Experiencia Educativa **FOTOGRAFÍA COLOR** con 8 hrs., NRC 96945, Plaza 17544, tipo de contratación I. O. D., con horario de martes 11:00 a 15:59 y jueves 13:00 a 15:59, y **FOTOGRAFIA DIGITAL** con 8hrs. NRC 13157, plaza 3240, tipo de contratación I.O.D., con horario de Miércoles y Viernes de 11:00 a 15:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

SEGUNDO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciada en Comunicación con estudios en fotografía contemporánea, su trabajo se enfoca en historias de familia, naturaleza y emociones humanas, interesada en temas de identidad, cultura e historia latinoamericana, cuenta con distintos reconocimientos nacionales e internacionales, así como su participación en exposiciones dentro y fuera del país, su obra forma parte de diversas colecciones privadas, y es miembro del The Every Day Projects así como del Sistema Nacional de Creadores; este H. Consejo Técnico ha decidido designar a la C. DEYSI DOLORES MENDEL SANTOS con cedula profesional 4454768, la Experiencia Educativa **FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL** con 10 hrs., NRC 13098, Plaza 25921, tipo de contratación I. O. D., con horario de Jueves 10:00 a 14:59 y viernes 14:00 a 18:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

TERCERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que realizó estudios de Artes Plásticas orientación Fotografía. Ha desarrollado trabajo personal en fotografía, mismo que ha expuesto y publicado en diferentes espacios. Impartió laboratorio de fotografía (plan 90) e Introducción a la Fotografía Digital. Coordinó el “Diplomado en Fotografía: Crítica y Producción” y los cursos sobre Fotografía Digital que se han impartido en esta facultad (Educación Continua). Su labor se ha desarrollado en el ámbito profesional de la fotografía analógica y digital, como productor y editor de fotografía en diferentes publicaciones y gestor de talleres de actualización profesional en fotografía, además ha cumplido con responsabilidad en la impartición de las diferentes materias que ha tenido a su cargo en la facultad; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. JOSÉ MANUEL RAMÍREZ FLORES con Cédula Profesional No. 8541929, la Experiencia Educativa **FOTOGRAFÍA BLANCO Y NEGRO I** con 10 hrs., NRC 96956, Plaza 25918, tipo de contratación I.O.D. con horario de jueves 17:00 a 18:59 y viernes 07:00 a 14:59 hrs, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

CUARTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que no hubo participantes en la Experiencia Educativa, este H. Consejo Técnico ha decidido DECLARAR DESIERTA la EE **REALIZACIÓN DE PROYECTOS EN FOTOGRAFÍA** con 10 hrs., NRC 14128, Plaza 17550, tipo de contratación I. O. D., con horario de lunes 12:00 – 15:59 y viernes 14:00 – 19:59 hrs., para el periodo agosto 2024-enero 2025.



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 12
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

QUINTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que no hubo participantes en la Experiencia Educativa, este H. Consejo Técnico ha decidido DECLARAR DESIERTA la EE **FOTOGRAFÍA DIGITAL APLICADA AL DISEÑO** con 4 hrs., NRC 13082, Plaza 25923, tipo de contratación I. O. D., con horario de martes 16:00 – 17:59 y Jueves 16:00 – 17:59, para el periodo agosto 2024-enero 2025.

ACUERDOS:
EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA TÉCNICO EN DIBUJO Y PINTURA CAMPUS XALAPA

PRIMERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que es Licenciada en Artes Visuales con Maestría en Estudios de Género; coordinó el Centro de Cultura Casa Magnolia; colaboró en la Galería de Arte Contemporáneo; ha cursado Talleres de Elaboración y Gestión de Proyectos Culturales, de Museografía así como seminarios de Escritura y Economía Creativa, Teoría al Mercado del Arte entre otros; Cuenta con diversas exposiciones individuales y colectivas; este H. Consejo Técnico en apego al Capítulo II Del nombramiento del personal académico interino, Artículo 73 del Estatuto del Personal Académico determina designar a la C. MARISELA PEGUERO GÓMEZ con cedula profesional 8827464, la Experiencia Educativa **ESTUDIOS DEL ARTE II** con 4 hrs., NRC 12564, Plaza 25587, tipo de contratación I. O. D., con horario de Lunes 09:00 – 10:59 y Martes 09:00 – 10:59 hrs., para el periodo agosto 2024-enero 2025.

No habiendo nada más que agregar se cierra la presente Acta, siendo las quince horas del mismo día de su fecha, firmando los que en ella intervinieron.

Ana Gabriela Ramírez Lizárraga

Noé Hernández Aguilar

Carlos Francisco Torralba Ibarra

Blanca Lilia Acuña Bustamante

José Marón Pérez Ochoa

Laura Victoria García Pelayo

Luis Uriel Rodríguez Pastrana