



Universidad Veracruzana
Facultad de Artes Plásticas
Dirección

ACTA DE CONSEJO TÉCNICO No. 024/2024

En la ciudad de Xalapa Enríquez, Veracruz de Ignacio de la Llave, siendo las diecisiete horas del veinticinco de noviembre de 2024, reunidos en el espacio que ocupa la dirección de la Facultad de Artes Plásticas, los integrantes del H. Consejo Técnico, Mtro. Noé Hernández Aguilar, Secretario de Facultad; Mtro. Carlos Luis Palacios Aburto Consejero Maestro; Lic. Carlos Francisco Torralba Ibarra, representante del PE Artes Visuales; Mtra. Blanca Lilia Acuña Bustamante, representante del PE Diseño de la Comunicación Visual; Lic. José Marón Pérez Ochoa, representante del PE Fotografía; así como la CC.; Laura Victoria García Pelayo representante alumna del PE Fotografía; integrantes del H. Consejo Técnico, para definir el perfil de la plaza convocada el 28 de octubre del presente por la Universidad Veracruzana para ocupar plaza como Profesor de Tiempo Completo a partir del 10 de febrero de 2025.

1. Asignación de tema, jurado y características de la demostración práctica de la Plaza de Tiempo Completo convocada el 28 de octubre de 2024, con el siguiente perfil: Licenciatura en Artes, Artes Plásticas/Visuales, Fotografía o Diseño de la Comunicación Visual; Maestría en el Área de las Artes Visuales o afines; preferentemente con Doctorado; experiencia profesional en producción artística con enfoque multimedia y experiencia docente en el ámbito de las artes en Instituciones de Educación Superior.

En apego a los lineamientos institucionales, el H. Consejo Técnico decide nombrar como miembros titulares del jurado al **Dr. Darío Alberto Meléndez Manzano (Doctorado en Artes y Diseño)**, al **Dr. Edén Bastida Kullick (Doctorado en Teoría e Historia del Arte)** y al **Mtro. Carlos Luis Palacios Aburto (Maestro en Diseño Industrial y Producción)** y como suplentes al Mtro. Manuel Francisco Yáñez Zamora (Maestría en Visualización de datos y diseño de la información), a la Mtra. Blanca Lilia Acuña Bustamante (Maestría en Artes-Diseño Gráfico) considerando que tanto los titulares como los suplentes cuentan con el grado académico solicitado al aspirante, además de una trayectoria profesional en la disciplina artística del perfil convocado; asimismo, asignan el tema para desarrollar en la presentación escrita y la disertación frente al jurado: **La producción multimedia en el arte contemporáneo: Presentación y Demostración práctica de un proceso técnico-creativo de realización y producción a través del recurso de la multimedia en una producción artística personal.** La fase de la demostración práctica de conocimientos se realizará de la siguiente manera: **a)** El aspirante deberá enviar al correo electrónico de la directora: anaramirez01@uv.mx con copia al secretario de Facultad: nohernandez@uv.mx, a más tardar a las **11:00 hrs.** del día **9 de diciembre de 2024** lo siguiente: **1)** Documento escrito con el tema asignado, con las siguientes características: deberá estructurarse en un mínimo de 10 y un máximo de 15 cuartillas, excluyendo bibliografía, anexos o apéndices, en fuente Times New Roman de 12 puntos para el cuerpo del texto; margen derecho: 3 cm., margen izquierdo: 2.5 cm., margen superior: 2.5 cm.; margen inferior: 3 cm. e interlineado a 1.5; con estilo de citación APA (séptima edición) y en formato .pdf. **2)** En su caso, archivo de la presentación a proyectar ante el jurado. **3)** Portafolio de su producción artística en formato .pdf de los últimos cinco años. Posteriormente, la directora le enviará acuse de recibo por correo electrónico y a su vez lo hará llegar de manera oportuna a los integrantes del jurado. **b)** La disertación oral que acredite el conocimiento, ejercicio y/o práctica del tema asignado se llevará a cabo el **11 de diciembre de 2024** en el salón 47 de la Facultad de Artes Plásticas en el siguiente orden y horarios:

I	Yessica Lizbeth Díaz Mendoza	11:00 hrs.
---	------------------------------	------------

Belsario Domínguez 25
Colonia Centro, C. P. 91000
Xalapa de Enríquez
Veracruz México.

Teléfonos
01(228) 8 17 31 20
8 42 17 00
Ext. 17101

Correo electrónico
fap@uv.mx

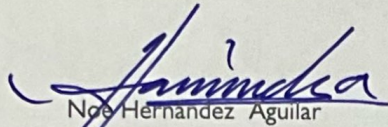


Universidad Veracruzana
Facultad de Artes Plásticas
Dirección

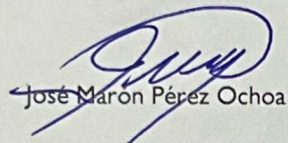
2	Bertha Alicia Arizpe Pita	13:00 hrs.
---	---------------------------	------------

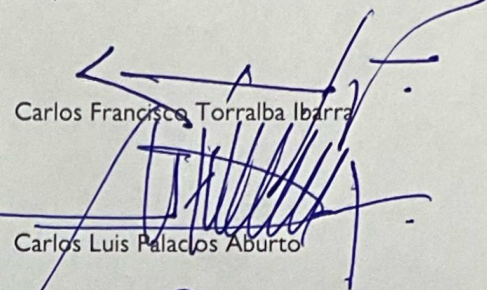
c) Cada postulante contará con 30 minutos para realizar su presentación ante el jurado y 20 minutos para preguntas y respuestas. La fase de revisión de méritos académicos se llevará a cabo el día **13 de diciembre de 2024** en el salón 47 de 10:00 a 15:00 hrs.-----

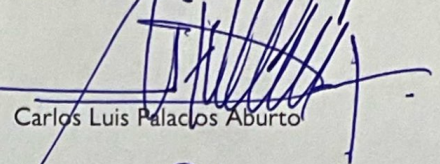
No habiendo nada más que agregar se cierra la presente Acta, siendo las dieciseis horas con treinta minutos del mismo día de su fecha, firmando los que en ella intervinieron.

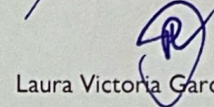

Noé Hernández Aguilar


Blanca Lilia Acuña Bustamante


José Marón Pérez Ochoa


Carlos Francisco Torralba Ibarra


Carlos Luis Palacios Aburto


Laura Victoria García Pelayo

Belisario Domínguez 25
Colonia Centro, C. P. 91000
Xalapa de Enríquez
Veracruz México.

Teléfonos
01(228) 8 17 31 20
8 42 17 00
Ext. 17101

Correo electrónico

fap@uv.mx