



Universidad Veracruzana
Facultad de Danza
Secretaria

-----ACTA DE JUNTA ACADÉMICA-----

En la ciudad de Xalapa-Enríquez, Veracruz, siendo las **doce horas con cuatro minutos del día cinco de abril de dos mil veinticuatro**, en la sala 2 de la Facultad de Danza, en la Unidad Académica de Artes de la Universidad Veracruzana, cita en Belisario Domínguez número veinticinco, se reúnen los integrantes de la Facultad de Danza para llevar a cabo la **SESIÓN ORDINARIA** de Junta Académica, de acuerdo con la convocatoria emitida por el Mtro. Luis David Pérez Graillet, director de Facultad, el día 2 de abril de 2024, bajo el siguiente orden del día: -----

PRIMER PUNTO: Lista de asistencia y declaración de quórum legal. -----

SEGUNDO PUNTO: Lectura y aprobación del orden del día. -----

TERCER PUNTO: Lectura del Acta de Junta Académica anterior. -----

CUARTO PUNTO: Presentación y en su caso aprobación de la modificación curricular del programa de Maestría en Pedagogía de las Artes, su plan y programas de estudios. -----

QUINTO PUNTO: Ratificación de coordinador de seguimiento de egresado del Programa Educativo Danza Contemporánea.-----

SEXTO PUNTO: Designación de coordinador de seguimiento de egresados para los PE. Técnico en Danza Contemporánea y Maestría en Pedagogía de las Artes.

SÉPTIMO PUNTO: Designación de representante del Programa Universitario de Educación Inclusiva. -----

ASUNTOS GENERALES. -----

PRIMER PUNTO: La Mtra. Amayrani Peralta López, pasa lista de asistencia, declarándose quórum legal con la presencia de 36 de 55 integrantes de la Junta Académica. El Mtro. Luis David Pérez Graillet (director), Mtra. Amayrani Peralta López (secretaria), Aguilar Martínez Jorge Alfonso, Ascensión Hernández Baruch, Bonilla Sainz Nahomi, De La Parra Ruiz Del Hoyo María Eugenia, Escobar Moreno Alfredo, Hernández Pérez Liliana, Landa González Esther, Platt Salazar Janice Paola, Ponce Díaz Luis Abraham, Meza Castillo Juan José, Schwartz Hernández Alejandro, Uribe Cruz Ana Elizabeth, Valdez Castañón Xiomara Verence, Velasco García Claudia Leticia, Jiménez Narcia Silvia Susana, Martell Baca Alexis, Colorado Báez Leoncio, Pacheco Vázquez Lucero Arletthe, Ruiz Pimentel María De Guadalupe, Rodríguez Figueroa Alejandra, Ramírez Olivares Víctor Omar, García Ramírez Jesús Alberto, Rosaldo Figueroa Alberto, Angoitia Guerrero Rodrigo, Gómez Silva Mirna, Serna Poot Daniel, Callejas Lezama Jimena Monserrat, Marín Hernández Jersson William, Hernández Arcos Valeria Monserrat, Gómez Cabrera Frida Paulina, Velasco Ramos Andrea Paola, Martínez Montero Paola, Rojano Ochoa Monserrat, Aburto Reyes Peniel Amellali, Hernández Vergara Ana Paola, Peña Martínez Ana Luisa, Jarvio Tlaxacaltec Danilo, Ponce Pérez Pablo, Cayetano Castañeda Ana Bertha, Cerón Juárez Naomi, García Vázquez Ángel David (Consejero alumno). -----

Belisario Domínguez 25
Colonia Centro, C.P. 91000
Xalapa-Enríquez
Veracruz, México.

Teléfono
(228) 8-42-17-00
Ext. 17301

Correo Electrónico
amayperalta@uv.mx



Universidad Veracruzana
Facultad de Danza
Secretaría

SEGUNDO PUNTO: Lectura y aprobación del orden del día. -----

TERCER PUNTO: El Maestro Luis David Pérez Graillet solicitó a la Junta Académica no leer el acta pasada. Se aprueba por mayoría. -----

CUARTO PUNTO: El director de la Facultad de Danza sede la palabra al Dr. Daniel Serna Pott para la **presentación del programa de Maestría en Pedagogía de las Artes**, su plan y programas de estudios. El doctor realiza su presentación señalando cuáles fueron las modificaciones que se realizaron. Señala que algunas Experiencias Educativas se modificaron en nombre y contenidos, algunas otras se mantienen de la misma manera. Expresa que un fundamento para este rediseño fueron tomar las impresiones de los egresados y con sus propuestas modificar el plan. El Dr. Serna indica que una modificación importante son las actividades extra académicas que ahora se contarán por medio de créditos, al igual que se modificó el total de éstos. Finalmente, el Dr. Serna muestra cuales serían las Experiencias, que de fondo desean ser más interdisciplinares, para un mejor aprovechamiento de todas las disciplinas artísticas y pregunta a la junta, si ¿hay preguntas? La Dra. Nahomi Sainz pregunta si ¿es correcto que la maestría sólo tenga una línea de investigación? a lo cual responde el Dr. Serna, que sí, que no hay ningún problema al respecto, que no les señalaron nada al respecto. Sin otras preguntas, se procede a la votación para aprobar la modificación curricular del plan de estudios. **Se aprueba por UNANIMIDAD la modificación curricular del programa de Maestría en Pedagogía de las Artes, su plan y programas de estudios.** -----

QUINTO PUNTO: : El Mtro. Luis Pérez Graillet propone a la Mtra. Claudia Leticia Velasco García para que continúe con el trabajo de seguimiento de egresados del Programa Educativo Danza Contemporánea. Le pregunta a la maestra si está de acuerdo en continuar, a lo que responde que sí. El director pide realizar la votación y se avala por unanimidad. -----

SEXTO PUNTO: El director de la facultad propone a la Mtra. Claudia Leticia Velasco García para dar atención al programa de seguimiento de egresados para los Programas Educativos: Técnico en Danza Contemporánea y Maestría en Pedagogía de las Artes, ya que ninguno cuenta con coordinador. Se le pregunta a la maestra si está de acuerdo, a lo que contesta que sí. El Mtro. Luis Pérez Graillet pide realizar la votación y se avala por unanimidad. -----

SÉPTIMO PUNTO: El Mtro. Luis David Pérez Graillet pide la designación del representante del Programa Universitario de Educación Inclusiva, ya que la anterior coordinadora expresó que ya no puede continuar. El director de la facultad propone a la Mtra. Ma. Guadalupe Ruíz Pimentel, ella contesta que está de acuerdo. Se vota y avala por unanimidad. -----

ASUNTOS GENERALES: Agotados los puntos de la orden del día. El director de la facultad le da la palabra a la Mtra. Claudia Leticia Velasco García. La maestra menciona que viene el profesor Javier Santos a impartir un taller, así mismo invita a la comunidad a sumarse a unas jornadas artísticas que está promoviendo la Unidad de servicios de la salud, donde les proporcionan transporte y refrigerio en

Belisario Domínguez 25
Colonia Centro, C.P. 91000
Xalapa-Enríquez
Veracruz, México.

Teléfono
(228) 8-42-17-00
Ext. 17301

Correo Electrónico
amayperalta@uv.mx



Universidad Veracruzana

Facultad de Danza

Secretaria

caso de querer participar. Se cede la palabra a la Mtra. Amayrani Peralta López quién comenta la necesidad de que los profesores tutores revisen la escolaridad de sus tutorados, ya que se han encontrado casos graves de escolaridades con periodos de estancia al límite a punto de ser Baja Definitiva. También les recuerda a los alumnos presentes la importancia de estar al tanto de su escolaridad para no llegar a perder la carrera. Toma la palabra el Mtro. Luis Pérez Graillet, quien da una breve presentación de cómo va el rediseño del programa Licenciatura en Danza Contemporánea. Así mismo se le informa a la comunidad que la Facultad de Danza en su programa de licenciatura ha sido reacreditada por CAESA por cinco años más. El siguiente punto que toca el director se refiere a la búsqueda de plazas para el personal académico, ya que como lo señala CAESA y lo sabe la comunidad, hace más de 12 años que no se ha crecido en plazas para los docentes. El Mtro. Luis Pérez Graillet hace una petición a la junta académica para solicitar la participación de la comunidad dentro de la programación del nuevo teatro de Artes Escénicas que se encuentra en construcción dentro de la Unidad de Servicios Bibliotecarios. Así mismo el director, propone la búsqueda de un foro para la comunidad, ya que seguimos con esa gran necesidad desde hace varios años, pensando el La CAJA como un espacio del que nos podría beneficiar. Le solicita a la comunidad de maestros y alumnos su respaldo para realizar una solicitud al Área Académica su intervención para el apoyo de esta necesidad. El director somete a votación este punto y se aprueba por unanimidad. El Mtro. Rodrigo Angoitia toma la palabra y menciona que debemos solicitar urgentemente un espacio escénico ya que los alumnos no cuentan con prácticas formativas que tienen que ver con la iluminación y el trabajo en el foro. La Mtra. Esther Landa menciona que centro del proyecto de La Plataforma también se encuentra sustentado esta necesidad. El Técnico Académico Omar Ramírez destaca que los espacios anexos al foro de La Caja también beneficiarían a la comunidad que estamos cada vez más escasos de lugares para las clases, por el crecimiento de nuestro alumnado. El director de la facultad vuelve a tomar la voz y destaca algunos eventos que se realizarán en las próximas semanas, entre ellos el ENEDAC, y el día Internacional de la Danza, entre estos subraya que Difusión Cultural le realizará un homenaje a la Mtra. Ana Uribe por su trayectoria dancística. **Agotados los puntos** a tratar en la sesión de **Junta Académica** se da por terminada la presente acta siendo **las trece horas con quince minutos del cinco de abril de dos mil veinticuatro**. -----

Belisario Domínguez 25
Colonia Centro, C.P. 91000
Xalapa-Enriquez
Veracruz, México.

Teléfono
(228) 8-42-17-00
Ext. 17301

Correo Electrónico
amayperalta@uv.mx



Universidad Veracruzana
Facultad de Danza
Secretaria

Mtro. Luis David Pérez Graillet
(director),

Mtra. Amayrani Peralta López
(secretaria)

No Asistió

Aguilar Martínez Jorge Alfonso X

No asistió

Ascensión Hernández Baruch X

Belisario Domínguez 25
Colonia Centro, C.P. 91000
Xalapa-Enríquez
Veracruz, México.

Teléfono
(228) 8-42-17-00
Ext. 17301

Correo Electrónico
amayperalta@uv.mx

Bonilla Sainz Nahomi

De La Parra Ruiz Del Hoyo María
Eugenia

No asistió

Escobar Moreno Alfredo X

Hernández Pérez Liliana

Landa González Esther

Platt Salazar Janice Paola



Universidad Veracruzana
Facultad de Danza
Secretaria



Ponce Díaz Luis Abraham



Meza Castillo Juan José

Schwartz Hernández Alejandro



Uribe Cruz Ana Elizabeth



Valdez Castañón Xiomara Verenice



Velasco García Claudia Leticia

Belisario Domínguez 25
Colonia Centro, C.P. 91000
Xalapa-Enríquez
Veracruz, México.

Teléfono
(228) 8-42-17-00
Ext. 17301

Correo Electrónico
amayperalta@uv.mx



Jiménez Narcia Silvia Susana



Martell Baca Alexis



Colorado Báez Leoncio



Pacheco Vázquez Lucero Arletthe



Universidad Veracruzana
Facultad de Danza

Secretaria

Rodríguez Figueroa Alejandra

Ruiz Pimentel María De Guadalupe

Ramírez Olivares Víctor Omar

García Ramírez Jesús Alberto

No asistió
Rosaldo Figueroa Alberto

Angoitia Guerrero Rodrigo

Belisario Domínguez 25
Colonia Centro, C.P. 91000
Xalapa-Enríquez
Veracruz, México.

Teléfono
(228) 8-42-17-00
Ext. 17301

Correo Electrónico
amayperalta@uv.mx

Gómez Silva Mirna

Serna Poot Daniel

Callejas Lezama Jimena Montserrat

Marín Hernández Jersson William

Hernández Arcos Valeria Monserrat



Universidad Veracruzana
Facultad de Danza
Secretaria

Gómez Cabrera Frida Paulina

Velasco Ramos Andrea Paola

Martínez Montero Paola

Rojano Ochoa Monserrat

Aburto Reyes Peniel Amellali

Belisario Domínguez 25
Colonia Centro, C.P. 91000
Xalapa-Enríquez
Veracruz, México.

Teléfono
(228) 8-42-17-00
Ext. 17301

Correo Electrónico
amayperalta@uv.mx

Hernández Vergara Ana Paola

Peña Martínez Ana Luisa

Jarvio Tlaxacalteco Danilo

Ponce Pérez Pablo



Universidad Veracruzana

Facultad de Danza

Secretaria

Cerón Juárez Naomi

Cayetano Castañeda Ana Bertha

García Vázquez Ángel David

Belisario Domínguez 25
Colonia Centro, C.P. 91000
Xalapa-Enriquez
Veracruz, México.

Teléfono
(228) 8-42-17-00
Ext. 17301

Correo Electrónico
amayperalta@uv.mx