

DATOS GENERALES
Nombre del curso
DIFUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN I

PRESENTACIÓN GENERAL
Justificación
<p>La educación inclusiva representa un área de interés científico, ya que no puede reducirse a temas de interés netamente político. El desarrollo de la inclusión educativa exige un análisis de las prácticas educativas y los procesos de cambio escolar. Por tal motivo, el Doctorado en Educación Inclusiva, representa una oportunidad para el desarrollo de proyectos de investigación que incidan directamente en esta área de acuerdo con las líneas de investigación siguientes: educación especial, migrantes, educación indígena, género y políticas públicas. En la formación de los estudiantes es necesario brindar herramientas para la elaboración y desarrollo de sus proyectos de investigación. En el primer curso de difusión de la investigación el estudiante debe realizar una publicación científica que contenga el marco conceptual de su investigación, tomando en cuenta los modelos teóricos, conceptos, argumentos e ideas que se han desarrollado en relación con su tema de preferencia. Al final del semestre cada alumno debe demostrar que su trabajo de fundamentación teórica de su proyecto ha sido aceptado en una revista arbitrada con ISBN. Además, deberá presentar su trabajo en el coloquio de evaluación de los proyectos de investigación.</p>

OBJETIVOS GENERALES
<p>El estudiante desarrollará las habilidades para la búsqueda y procesamiento de información científica en su área de investigación, lo que le permitirá redactar un artículo de investigación científica y realizar una publicación científica que contenga el marco teórico y planteamiento del problema de su tesis.</p>

UNIDADES, OBJETIVOS PARTICULARES Y TEMAS

Unidad I
Marco conceptual
Objetivos Particulares
<ol style="list-style-type: none"> 1.- Comprender la importancia de la revisión de la literatura en el proceso de la investigación científica. 2.- Conocer los pasos necesarios para la realización del marco conceptual 3.- Elaborar el marco conceptual del trabajo de investigación mediante el análisis y sistematización de la información pertinente. 4.- Escribir un artículo de divulgación científica conceptual y enviarlo a publicación.
Temas
<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es un marco conceptual? 2. Definición del objeto o tema de investigación 3. Revisión de literatura

4. Descripción de las características del tema de investigación
5. Conceptos asociados a los temas relevantes de la investigación
6. Detección, obtención y consulta de información pertinente
7. Desarrollo de una perspectiva teórica
8. Estilos de redacción
9. Estilos de referencias
10. Búsqueda de las revistas arbitradas e indexadas donde publicar su trabajo.

TÉCNICAS DIDÁCTICAS Y ASPECTOS METODOLÓGICOS

- Exposición
- Discusión guiada de artículos científicos
- Análisis de fuentes de información escrita
- Análisis de fuentes de información electrónica
- Diseño de estrategias diferenciales para entrenar competencias de las diferentes fases de la investigación
- Grupos de discusión

EQUIPO NECESARIO

Computadora con acceso a internet Recursos bibliográficos Proyector
Específicas del proyecto de investigación

BIBLIOGRAFÍA

- American Psychological Association. (2010). Manual de publicaciones de la American Psychological Association. (3ª. Ed.). México: Manual Moderno.
- Belcher, W. L. (2019). Writing Your Journal Article in Twelve Weeks, Second Edition: A Guide to Academic Publishing Success (Chicago Guides to Writing, Editing, and Publishing). Chicago: The University of Chicago Press.
- Cremer, P. y Lea, M. (2000). Escribir en la Universidad. Barcelona: Gedisa.
- Kerlinger, F. (2002). Investigación del comportamiento: métodos de investigación en ciencias sociales. México: McGrawHill Interamericana.
- Lindsay, P., & Morales, T. (2013). Guía de redacción científica de la investigación a las palabras. México: Trillas.
- Montolío, E. (2000). Manual práctico de escritura académica. México: Ariel Practicum.
- Walker, M. (2000). Como escribir trabajos de investigación. Barcelona: Gedisa.
- Woods, R. (2016). Prompt Me: Creative Writing Journal & Workbook (Prompt Me Series). Seattle, WA: Epic Books Publishing.

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS (última fecha de acceso)

- <http://www.apastyle.org/electmedia.html> (abril 2017)
- <https://www.elsevier.com/authors-update/story/tutorials-andresources/element-of-styles-to-write-research-articles> (abril 2017)
- https://www.publishingcampus.elsevier.com/websites/elsevier_publishingcampus/files/Skills%20training/Elements_of_Style.pdf (abril 2017)

- The art of writing science:
<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3009394/> (abril 2017)

OTROS MATERIALES DE CONSULTA

- Los necesarios de acuerdo con el tema de investigación

EVALUACIÓN

Sumativa

La calificación mínima aprobatoria será de 70%	Concepto	Porcentaje
	Productos escritos (reportes de lectura)	40 %
	Participación en plenaria en seminario	30 %
	Disertación crítica de los modelos (oral y escrita)	30 %
	Total	100 %