



Universidad Veracruzana
Instituto de Antropología

Informe anual de labores, Enero – diciembre 2014

El personal académico del Instituto de Antropología es multidisciplinario y está integrado por 23 investigadores de planta, de las siguientes especialidades: 6 arqueólogos, 7 antropólogos sociales, 1 etnólogo, 1 lingüista, 1 antropólogo físico, 2 historiadores, 1 química especializada, 2 arquitectos-restauradores, 1 arquitecto, 1 economista, especializado en demografía y 5 técnicos-académicos. Siendo ésta una de sus fortalezas. En el periodo se ha sumado una investigadora que participa en el programa de repatriación de CONACyT, con lo que se espera incrementar el número de investigadores.

La actividad académica está organizada en cinco academias que corresponden a igual número de Líneas de Generación y Aplicación de Conocimientos:

I. Academia de Arqueología

Línea de Investigación: Investigación, Prospección, Delimitación, Levantamientos Topográficos, Exploración, Conservación, Consolidación, Restauración y Adecuación de Zonas Arqueológicas.

II. Academia de Conservación, Restauración y Museología

Línea de Investigación: Investigar para conservar, restaurar y difundir los bienes culturales muebles e inmuebles que conforman el patrimonio arqueológico, histórico, artístico, natural y contemporáneo del Estado de Veracruz.

III. Academia de Antropología Social

Línea de Investigación: Investigación, rescate, registro y análisis de los elementos culturales de la población veracruzana.



Universidad Veracruzana
Instituto de Antropología

IV. Academia de Estudios Etnohistóricos y Culturales de Veracruz

Línea de Investigación: Investigación y análisis de los procesos culturales en los diferentes grupos sociales del estado de Veracruz, así como la interacción entre estos y otras áreas culturales, haciendo énfasis en los aspectos históricos, políticos y económicos que caracterizan el desarrollo de la sociedad pluriétnica actual.

Las diversas líneas de investigación se enfocaran al tratamiento de temáticas vinculadas con el desarrollo social a nivel regional y su articulación con los procesos culturales a nivel nacional e internacional en su caso.

Durante el periodo se formó un Grupo de Colaboración denominado **Territorio y patrimonio cultural, con registro GC-UV-276**, el cual está integrado por cuatro investigadores del Instituto y un externo, así como un colaborador. Actualmente está en proceso de acreditación ante PRODEP para su posible certificación y pasar a un Cuerpo Académico en Formación.

Dentro de los resultados obtenidos en el periodo por los órganos colegiados tenemos los siguientes productos académicos:

LIBROS PUBLICADOS

Autor(es)	Título del libro	ISBN	Año	Editorial	Lugar de Edición
Bonilla Palmeros Jesús Javier	Cultura y tradición que forjan nuestra identidad	978-607-963-08	2014	Toscano	Coatepec, Veracruz
Carlos A. Casas Mendoza, María Helena Ortolan, Claudia Morales Carbajal	Olhares Histórico-Antropológicos sobre Fronteiras na América latina	978-85-7401-673-3	2014	Universidad e Federal do Amazonas- Escola de Ciências Sociais y Humanidades UASLP	México



Universidad Veracruzana
Instituto de Antropología

CAPÍTULOS DE LIBRO

Autor(es) del capítulo	Capítulo de libro	Título del libro	Páginas	ISBN	Año	Editorial y lugar de edición
Pacheco Flores Martha Inés, Larios León Sofía	Pueblos indígenas y desarrollo: los nahuas de Zongolica, Veracruz.	Re pensando el desarrollo. Diferentes conceptos teóricos	149-172	978-607-9091-43-9	2014	IETEC Arana Editores, Xalapa, Ver.
Pineda Campos Dolores	Traditional building technique of military architecture in Veracruz, México and Cartagena de Indias, Colombia for conservati on	Best practice in heritage conservati on manageme nt from the world to Pompeii	763-771	978-88-6542-347-9	2014	La scuola di Pitagora, Italia

ARTÍCULOS

Título del artículo	Autor(es)	Nombre de la Revista	Páginas	ISSN	Año
Catecismo indo cristiano 078 en: Códices mexicanos en la biblioteca Nacional de Francia	Bonilla Palmeros Jesús Javier	Arqueología Mexicana. Edición espacia 54	84-87	0188-8218	2014
Plaza Gomila	Ochoa Higuera Jorge	RUA	22-24	2007-3992	2014



Universidad Veracruzana
Instituto de Antropología

Ponencias / Conferencias

Nombre del académico	Nombre de la ponencia/conferencia	Evento académico	Fecha	Lugar
1 Aquino Rodríguez Lourdes	Acervo textil: Instituto de Antropología de la UV	XXX Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología	3-8 agosto 2014	Querétaro Qro.
2 Beauregard García María de Lourdes	El textil del Veracruz Actual	XXX Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología	3-8 agosto 2014	Querétaro. Qro.
3 Bonilla Palmeros Jesús Javier	Un acercamiento al sistema de registro mesoamericano en el centro de Veracruz	III Coloquio Nacional de Metodología, Imágenes y Colores en el Sistema de Registro Mesoamericanos	27 – 28 marzo 2014	Xalapa, Ver.
4 Bonilla Palmeros Jesús Javier	Concepción del espacio y simbolismo en una maqueta prehispánica en el región de Coatepec, Ver.	Coloquio Internacional: Diálogos multidisciplinares en los estudios de la gráfica rupestre	7-10 abril 2014	Xalapa, Ver.
5 Bonilla Palmeros Jesús Javier	Los orígenes de Coatepec	13 Festival Cultural San Jerónimo	25-30 septiembre 2014	Coatepec, Ver.
6 Bonilla Palmeros Jesús Javier	Religiosidad popular en la Festividad de San Jerónimo	13 Festival Cultural San Jerónimo	25-30 septiembre 2014	Coatepec, Ver.
7 Bonilla Palmeros Jesús Javier	Concepciones simbólicas en las Ofrendas de San Jerónimo	Seminario Imágenes, Colores y Simbolismo en la Plástica Mesoamericana.	3 de diciembre de 2014	Ciesas – Tlalpan, México D.F.



Universidad Veracruzana
Instituto de Antropología

8 Brizuela Absalón Álvaro	Los tableros de los juegos de pelota sur y norte en la urbe Tajín, y sus correlaciones con pasajes míticos y rituales del Petén y la región Amazónica del Orinoco colombiano – venezolano	Primera jornada académica de Historia, Antropología y Turismo histórico; en el centenario del canal de Panamá	21 de noviembre de 2014	Panamá
9 Casas Mendoza Carlos Alberto	Patrimonio y turismo: algunas reflexiones en torno al caso del Totonacapan	XXX Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología	3-8 agosto 2014	Querétaro, Qro.
10. García Ramos Crescencio	Algunos puntos importantes para la escritura totonaca y tepehua.	Congreso internacional de investigaciones sobre el mundo totonaco (CIIMT). SEP, INAH, CIESAS	27-29 de agosto 2014	Huehuetla, Puebla
11 Güemes Jiménez Román	La Música Huasteca	Coloquio Veracruzano de otoño 2014. Universidad Veracruzana	30 Octubre 2014	Xalapa, Ver.
12 Larios León Sofía	Espacio urbano – rural en Orizaba Veracruz	XXX Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología	3-8 agosto 2014	Querétaro, Qro.
13 Larios León Sofía	Espacios culturales en Orizaba	Coloquio: Regiones Culturales de Veracruz. IVEC	26 – 27 de Junio 2014	Veracruz, Ver
14 Lira López Yamile de la Cruz	Patrimonio cultural y Políticas Públicas para el Valle de Maltrata. Ver.	XXX Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología	3-8 agosto 2014	Querétaro, Qro.



Universidad Veracruzana
Instituto de Antropología

15 Lira López Yamile de la Cruz	Estudio del monolito de Maltrata	79 Congreso Anual de la Sociedad Americana de Arqueología	23-27 de abril de 2014	Austin, Texas, USA
16 Lira López Yamile de la Cruz	Arqueología, patrimonio y cultural en el valle de maltrata	Seminario de Investigación: territorio, patrimonio, turismo y políticas públicas	22 de agosto de 2014	Xalapa, Ver.
17 Lira López Yamile de la Cruz	La cerámica teotihuacana y teotihuacana – chichimeca en el valle de Maltrata, Ver., Implicaciones cronológicas y culturales.	VIII Coloquio Pedro Boch Impera. Relaciones entre las diferentes áreas de Mesoamérica, con énfasis en las relaciones con Teotihuacan	25-29 agosto de 2014	Ciudad Universitaria, México, DF
18 Lira López Yamile de la Cruz	Los valles intermontanos de la Sierra Madre Oriental, una milenaria ruta de comunicación entre la costa del Golfo de México y el Altiplano Central.	Las Américas del Instituto de Filología Romántica, University Innsbruck	9-16 de noviembre 2014	Innsbruck, Austria
19 Ortiz Ceballos Ponciano	La influencia teotihuacana en la costa del Golfo: Matacapam como ejemplo de un enclave	VIII Coloquio Pedro Boch Impera. Relaciones entre las diferentes áreas de Mesoamérica, con énfasis en las relaciones con Teotihuacan	25-29 Agosto 2014	IIA-Unam México, DF
20 Ortiz Ceballos Ponciano	Los entierros del Manatí, Ver.,	Mesa redonda: Celebrando a la muerte	24 Noviembre 2014	Xalapa, Ver.



Universidad Veracruzana
Instituto de Antropología

21 Pineda Campos Dolores	El camino real de Veracruz – México: la gestión sostenible, un itinerario cultural	XXX Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología	3-8 agosto 2014	Querétaro. Qro.
22 Pineda Campos Dolores	El camino real de Veracruz - Xalapa	Cartagena de Indias 30 años después	16 – 22 septiembre 2014	Cartagena, Colombia
23 Pineda Campos Dolores	Cartel: Sustainable development of military historical monument of the Royal Road via Xalapa – Veracruz, México	18 th General Assembly and Scientific Symposium	7 – 15 de noviembre 2014	ICOMOS, Florencia, Italia
24 Pineda Campos Dolores Pineda Campos Dolores	Técnica tradicional constructiva de la arquitectura militar en Veracruz, México y Cartagena de Indias, Colombia para su conservación.	XII International Forum Le Vie dei Mercanti, Titled: Best Practices in heritage conservation and management. From the world to Pompeii	11 – 15 junio 2014	Capri, Italia

Actividades Académicas en docencia

Como partes de las actividades académicas del Grupo de Colaboración Territorio y Patrimonio Cultural, se realizó el Seminario de **Investigación sobre Territorio, patrimonio, turismo y políticas públicas**, el cual tuvo como propósito el de difundir y ampliar las actividades de investigación entre el Instituto de Antropología de la Universidad Veracruzana y el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, con el interés de generar un espacio de discusión y análisis entre investigadores de ambas instituciones. El seminario contó con la participación de tres investigadores de la UNAM: Dr. Carlos Serrano Sánchez, Dra. Ana María Salazar Peralta y Dr. Andrés Medina Hernández. Por parte del IAUV, con la Dra. Martha Inés Flores Pacheco, Dr.



Universidad Veracruzana
Instituto de Antropología

Carlos Alberto Casas Mendoza y la Dra. Yamile de la Cruz Lira López. El seminario contó con 29 estudiantes proveniente de programas de posgrado de la UV y CIESAS, personal docente de la UV, investigadores del INAH, así como trabajadores en el ramo del turismo en Veracruz.

Como parte de la vinculación académica, siete académicos desempeñaron tareas en docencia en los programas educativos de las facultades de Antropología (4), Historia (1), Letras (1), y Ciencias Químicas (1), que representa el 30.4% de la planta académica.

Actividades académicas de difusión cultural

En el 2014 se llevó a cabo la exposición muestra “**Festejando a la Muerte**”, consistente en el montaje de cinco altares representativos de los municipios de Jalacingo, Coatepec, Teocelo, Chiconquiaco y Xalapa y la Exposición Fotográfica de Carteles, mismo que contó con la coordinación de la Mtra. Lourdes Aquino Rodríguez y Mtra. Lourdes Beaugared García, el diseño y montaje de las exposiciones la realizó el Mtro. Alfonso García y García, con la colaboración de académicos y personal administrativo y manual de la Institución. El programa incluyó una Mesa Redonda coordinada por la Mtra. Sagrario del Carmen Cruz Carretero y cuatro conferencistas quienes hablaron del tópico de la muerte y sus diferentes representaciones a través del tiempo. El evento se vio resaltado con la presentación del Ballet Folclórico de la Universidad Veracruzana, el grupo de danza tradicional de Chiconquiaco y el grupo de danza de Tempoal, Veracruz. Al evento tuvo una afluencia aproximada de mil visitantes, proveniente de escuelas de educación básica y media superior, así como público en general.

A petición de la Orquesta Sinfónica de Xalapa se realizó el montaje de un Altar de muertos “**Ninín: culto a los muertos**” de la zona de Papantla Veracruz, el día 31 de octubre, en el Centro Cultural Tlaqná de la Universidad Veracruzana, con la participación de dos académicos.



Universidad Veracruzana
Instituto de Antropología

Actividades académicas de Vinculación

Generalmente el quehacer académico obliga a mantener una vinculación con diversos organismos de la administración pública y académica, así como con el sector social. En este sentido es importante mencionar que se mantiene una comunicación continua con el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), con el Instituto Veracruzano de la Cultura, la Academia de las Lenguas Indígenas, el CIESAS Golfo, el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, entre las principales, con actividades específicas que van de la investigación a la difusión, colaborando un número importante de académicos.

Biblioteca Gonzalo Aguirre Beltrán

La biblioteca contó con un aproximado de 1200 usuarios en el transcurso del año, estudiantes en su mayoría de las licenciaturas del área de humanidades, investigadores y estudiantes de educación media y básica.

El acervo bibliográfico se incrementó con alrededor de 200 títulos nuevos, con tópicos de arqueología, historia, antropología social, antropología física, entre los principales. Del total de ejemplares, cincuenta fueron donados por del Instituto Veracruzano de la Cultura, la Biblioteca Luis Ángel Arango de Bogotá, Colombia y donaciones personales de los autores. Los otros títulos se adquirieron con el apoyo financiero de la Dirección General de Bibliotecas de la Universidad veracruzana.

FINANCIAMIENTO

Durante el 2014 se realizaron algunas gestiones para la obtención de recursos económicos, que, aunque son cantidades pequeñas, son un inicio para la obtención de financiamientos para la realización del quehacer académico institucional. En este sentido mencionamos lo siguiente:



Universidad Veracruzana
Instituto de Antropología

Fuente de Financiamiento	Monto Asignado en pesos
Susidio Estatal Ordinario	257,250
Programas autofinanciables:	
a. Seminarios y congresos: por concepto de inscripciones	8,250.00
b. Multas y sanciones: por Biblioteca	9,296
Suma	274,796

Del subsidio Estatal Ordinario, el 52% permitió el apoyo directo al personal académico, consistente en el pago de viáticos a siete investigadores para la asistencia a eventos académicos con ponencia, y el pago en estancias cortas de trabajo de campo de cuatro académicos (30%), para la realización de cuatro eventos de difusión cultural (12%), y la adquisición de equipo de cómputo (13%). El otro 48% fueron canalizados a gastos de administración, pago de servicios y reparaciones menores en el inmueble que alberga a la institución.

Con los recursos de los proyectos autofinanciables conseguidos por el pago de multas a usuarios morosos, nos permite la reposición de libros en mal estado o extraviado y la encuadernación de otros. Actividad que está en proceso. En relación a los recursos obtenidos del seminario, estos fueron canalizados para la adquisición de equipo de cómputo, necesarios en la entidad.

Con recursos PIFI, permitió el pago de viáticos a terceros a tres conferencistas que participaron en el Seminario de Investigación sobre Territorio, Patrimonio, Turismo y Políticas Públicas, y los viáticos a dos académicos que participaron en eventos internacionales. Estos recursos son gestionados ante la Dirección General del Área de Humanidades.