

Informe individual de actividades de investigación

09 septiembre, 2024

Datos generales

Nombre completo	YURIBIA VELAZQUEZ GALINDO
Grado	Doctorado
Nombramiento	Investigador
SNI	SNI 1
PRODEP	Sí tengo el perfil deseable
Cuerpo académico	ESTUDIOS SOBRE TERRITORIO Y PATRIMONIO CULTURAL
Línea principal de investigación	Antropología, desarrollo y políticas públicas en poblaciones originarias

Estimadas y estimados integrantes del Consejo Técnico de INSTITUTO DE ANTROPOLOGÍA.

Por este medio me permito presentar el siguiente informe correspondiente a mis labores de investigación del periodo Julio 2022 a Septiembre 2023, en cumplimiento de la normatividad universitaria. Se enlistan las actividades desarrolladas en los rubros de docencia y productividad, actividades editoriales, producción y divulgación artística, desarrollos tecnológicos y patentes, divulgación científica, proyectos de investigación, servicios especializados, colaboración con estudiantes, y reconocimientos recibidos.

Docencia y productividad

Cuadro 1: Experiencias impartidas

Experiencia educativa	Nivel o modalidad
Método etnográfico	Licenciatura-Escolarizado
Método etnográfico	Licenciatura-Escolarizado
NA	NA
NA	NA
NA	NA
NA	NA

Cuadro 2: Productividad académica

Publicación	Tipo de publicación
Recuperación de los saberes alimentarios en poblaciones de origen indígena. Un proyecto de vinculación universitaria	Capítulo de libro
Sobrepeso y obesidad en México. Entre alimentos ultraprocesados y prácticas culinarias de alta toxicidad	Otros artículos

Actividades editoriales

Cuadro 3: Actividades editoriales

Actividad editorial	Nombre del producto	Tipo de publicación
Miembro del consejo editorial	Narrativas antropológicas	Revista
Revisor de artículos o capítulos	Pregonos de Ciencia	Revista
Revisor de artículos o capítulos	Los rostros del Mercado	Libro
Revisor de artículos o capítulos	Estudios Sociales	Revista

Producción artística

No se reporta actividad de difusión o producción artística

Desarrollos tecnológicos y patentes

No se reportan patentes o desarrollos

Divulgación científica

Cuadro 4: Divulgación científica

Nombre del producto	Tipo de divulgación
Ellos también comen. Comensalidad y ambiente	Seminario/congreso
Seguridad alimentaria y políticas públicas en la mujer rural	Seminario/congreso
“Comer chatarrita”. Construcción infantil de la comida no saludable	Seminario/congreso
Mujeres indígenas y alimentación. Avances hacia un sistema alimentario sostenible	Seminario/congreso
Emprendimiento social desde la neurociencia nutricional”	Taller
“Introducción a la práctica etnográfica a través de sus encuentros con la alimentación	Seminario/congreso
Rituales de días de muertos y conservación de la memoria alimentaria en poblaciones de origen indígena	Seminario/congreso
Cultura alimentaria, transiciones nutricionales y nuevas formas de hambre	Taller
“Alimentación tradicional indígena. Un modelo de alimentación saludable”	Taller

Proyectos registrados en el SIREI

Proyectos financiados por agencias académicas

No se reporta actividad editorial

Cuadro 5: Proyectos registrados en SIREI

Nombre del proyecto
Onto-epistemologías indígenas

Servicios especializados

No se reportan servicios

Colaboración con estudiantes

Cuadro 6: Colaboración con estudiantes

Tipo de colaboración	Nombre de la (el) estudiante
Proyecto de investigación	Isabel de Jesús Hernández Campos
Proyecto de investigación	Andrea Real Ortega
Proyecto de investigación	Sara Sandoval Fraile
Tutoría	Pedro Ríos Cortes

Premios y reconocimientos

No se reportan premios o reconocimientos

Actividades de técnicas y técnicos académicos

No se reportan actividades como técnica o técnico académico

Consideraciones

Tengo cuatro direcciones de tesis de licenciatura que serán presentadas en el mes de julio, todos ellos alumnos de la Facultad de Antropología de la Universidad Veracruzana: Isabel de Jesús Hernández Campos se titula con la tesis “Raperos. Identidad juvenil y estereotipos en Xalapa, Veracruz”; Daniel Cano Hernández con la tesis “Apropiación identitaria en San Miguel Tzinacapan, Cuetzalan, un estudio de caso.” Laura Karina Hernández Bonilla con la tesis “Comer para sanar. Alimentación y salud en San Miguel Tzinacapan, Cuetzalan y Cynthia Naikari Rodríguez Rodríguez con el trabajo “Nomás un puño de tierra: Celebración funeraria, cosmovisiones de la muerte y vivencia del duelo en San Miguel Tzinacapan. He estudiado la temática alimentaria en poblaciones de origen indígena desde hace siete años. Tengo tres libros colectivos en proceso de publicación sobre el tema. Y uno de autoría única. Actualmente tengo dos proyectos que han sido validados por el Consejo técnico para ser inscritos en el SIREI el primero; Memoria alimentaria y sustentabilidad. Políticas públicas y transformaciones en los sistemas alimentarios de origen ancestral en las localidades de Acatlán y Tequila Veracruz; y el segundo: Vivir en colectivo. Política pública y Buen vivir en San Marcos Atexquilapan, Naolinco, Veracruz. Además tengo un proyecto de vinculación sobre recuperación de saberes alimentarios, curativos y ambientales. Este proyecto es muy exitoso en las localidades donde se ha llevado a cabo.

YURIBIA VELAZQUEZ GALINDO

09 septiembre, 2024