

Informe individual de actividades de investigación

05 julio, 2023

Datos generales

Nombre completo	LETICIA MORA PERDOMO
Grado	Doctorado
Nombramiento	Investigador
SNI	Ninguno
PRODEP	Sí tengo el perfil deseable
Cuerpo académico	DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARIOS EN LA LITERATURA HISPANOAMERICANA
Línea principal de investigación	Literatura Hispanoamericana

Estimadas y estimados integrantes del Consejo Técnico de INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO – LITERARIAS.

Por este medio me permito presentar el siguiente informe correspondiente a mis labores de investigación del periodo Julio 2022 a Septiembre 2023, en cumplimiento de la normatividad universitaria. Se enlistan las actividades desarrolladas en los rubros de docencia y productividad, actividades editoriales, producción y divulgación artística, desarrollos tecnológicos y patentes, divulgación científica, proyectos de investigación, servicios especializados, colaboración con estudiantes, y reconocimientos recibidos.

Docencia y productividad

Cuadro 1: Experiencias impartidas

Experiencia educativa	Nivel o modalidad
Literatura Hispanoamericana del siglo XX	Licenciatura-Escolarizado
Seminario de tesis IV	Posgrado
Literatura Hispanoamericana del siglo XX	Licenciatura-Escolarizado
Seminario de tesis III	Posgrado

Cuadro 2: Productividad académica

Publicación	Tipo de publicación
La Palabra y el Hombre: un proyecto cultural vigente por más de seis décadas	Capítulo de libro
La construcción del sujeto de derecho en una novela-testimonio de Manlio Argueta	Otros artículos
La chica de la falda azul. Federico Gama, trapero de subjetividades sociales	Otros artículos

Actividades editoriales

Cuadro 3: Actividades editoriales

Actividad editorial	Nombre del producto	Tipo de publicación
Revisor de artículos o capítulos	Nuevas Poligrafías	Revista
Editores o editor principal	Cartografías de lo sensible	Libro
Socio editorial	Los nuevos retos de la universidad pública	Libro

Producción artística

Cuadro 4: Productos y actividades de divulgación artística

Actividad o producto	Tipo de actividad
Lluvia seca, río abajo	Curaduría
"Disonancias. La historia detrás de las fotos"	Textos de sala

Desarrollos tecnológicos y patentes

No se reportan patentes o desarrollos

Divulgación científica

Cuadro 5: Divulgación científica

Nombre del producto	Tipo de divulgación
Entre imagen visual y anacronismo, la apuesta por una nueva forma de narrar en Los derrotados de Pablo Montoya"	Seminario/congreso
El cuerpo y la pasión erótica: entre lo sensible, lo visible y lo decible en dos textos de mujeres escritoras"	Seminario/congreso

Proyectos registrados en el SIREI

No se reportan registros en SIREI

Proyectos financiados por agencias académicas

No se reporta actividad editorial

Servicios especializados

No se reportan servicios

Colaboración con estudiantes

Cuadro 6: Colaboración con estudiantes

Tipo de colaboración	Nombre de la (el) estudiante
Proyecto de investigación	Indra Cano
Tutoría	Fernando Pliego
Tutoría	Karla Hernández Jiménez
Dirección de tesis	Fernando Pliego
Dirección de tesis	Janeth Primo González
Dirección de tesis	Roberto Rodríguez Aguilar

Premios y reconocimientos

No se reportan premios o reconocimientos

Actividades de técnicas y técnicos académicos

No se reportan actividades como técnica o técnico académico

Consideraciones

Debe considerarse que desde 2019 soy integrante de la Junta de Gobierno, y mis actividades de gestión son diversas y constantes.

LETICIA MORA PERDOMO

05 julio, 2023