



## CARÁTULA DE VERSIÓN PÚBLICA

<b>I.- El nombre de la dependencia o entidad académica:</b>	Centro de Estudios de Jazz
<b>II.- La identificación del documento:</b>	Dieciocho archivos en PDF de actas del Órgano Equivalente al Consejo Técnico y Dos archivos PDF de actas del Órgano Equivalente a la Junta Académica del primer, segundo, tercer y cuarto trimestre del 2021 del Centro de Estudios de Jazz
<b>III.- Datos personales, partes o secciones protegidas y números de páginas en donde se encuentra la información testada.</b>	Nombres, matrículas y calificaciones de estudiantes
<b>IV.- Fundamento legal y motivación</b>	Con fundamento en el artículo 72 de la Ley 875 LTAIPEV; 3 fracción X, 12, 13, 14 de la Ley 316 PDPPSOEV y Trigésimo Octavo fracciones I y 11, de los LGCDIEVP, Artículo 68 de la Ley 875 de Transparencia y Acceso a la Información para el Estado de Veracruz, y con la Ley 316 de PDPPSOEV y la "LTAIPEV: Ley 875 de Transparencia y Acceso a la Información Pública para el Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; PDPPSOEV: Ley 316 de Protección de Datos Personales en posesión de Sujetos Obligados para el Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; LGCDIEVP: Lineamientos Generales en Materia de Clasificación y Desclasificación de la Información, así como para la Elaboración de Versiones Públicas."
<b>V.- Firma autógrafa del titular:</b>	



## CARÁTULA DE VERSIÓN PÚBLICA

<b>VI.- Fecha y número del acta de la sesión de Comité donde se aprobó la versión pública</b>	13/06/2022  No. de acta: 29
<b>VII. Hipervínculo al Acta</b>	<a href="https://colaboracion.uv.mx/rept/files/2022/Actas/Acta-029-2022.PDF">https://colaboracion.uv.mx/rept/files/2022/Actas/Acta-029-2022.PDF</a>

En la ciudad de Xalapa, Veracruz, siendo las once horas con veinticinco minutos del día veinte de octubre del dos mil veintiuno, reunidos los integrantes del Órgano Consultivo Equivalente a la Junta Académica (OCEJA) de manera virtual a través de la plataforma zoom, proceden a efectuar la sesión extraordinaria conforme a la siguiente propuesta de ORDEN DEL DÍA \_\_\_\_\_

PRIMERO. - Lista de asistencia para la verificación del quórum legal. \_\_\_\_\_

SEGUNDO. - Declaratoria de quórum legal. \_\_\_\_\_

TERCERO. - Lectura y aprobación, en su caso, del Orden del Día. \_\_\_\_\_

CUARTO. - Lectura y aprobación, en su caso, del acta de Junta Académica de fecha 25/03/2021 \_\_\_\_\_

QUINTO. - Ratificación de la comisión encargada del rediseño del plan de estudios de la licenciatura.

SEXTO. - Elección del nuevo representante maestro y suplente del OECT. \_\_\_\_\_

SEPTIMO. - Asuntos generales \_\_\_\_\_

**PRIMERO.** - Se pasó lista de asistencia verificando que hay quórum legal con la presencia del Coordinador del CEJ Mtro. Jesús Alonso Rodríguez Alarcón, el Secretario Mtro. Luis Rodríguez Dorantes, el Consejero maestro Lic. Alejandro Bustos González, los profesores: Mtro. Tonatiuh Vázquez Vilchis, Mtro. Aldemar Valentín Pagán, Lic. Francisco Wilka Vázquez Suárez, Lic. Amir Isaac Moreno Vázquez, Lic. Daniel Garzón Corona, Mtro. Alberto Jiménez López, Lic. José Luis Valerio Lobos, Lic. Mauricio Franco Arriaga, Lic. Jorge Alfredo Gamboa Pacheco, Mtro. Jonathan Díaz Zendejas, Mariana Flores Zeleny, Jatziri Gallegos Muñoz, como Consejero alumno C. Jacobo de Santiago Zavala los representantes de generación los estudiantes, Ernesto Galicia Pacheco, Salvador Obregón Tirado, Silvana Gámez Félix, Diego Nolasco Gamboa y Javier Elias Ricaño Rivera. \_\_\_\_\_

**SEGUNDO.** - Se declara quorum legal a las once horas con veinticinco minutos de la fecha citada. \_\_\_\_\_

**TERCERO.** - Se da lectura al orden del día. El Coordinador pregunta si hay temas que deban incluirse en Asuntos Generales. El alumno Ernesto Galicia pone a consideración de la Junta Academia la petición de en la Experiencia Recepcional tenga la opción de hacer tesis. Así mismo, el coordinador trae a esta junta la propuesta de la DGAAA de tener un tronco común de EE dentro de las carreras que están rediseñando su plan de estudios. El OCEJA **APRUEBA por unanimidad** el orden del día. \_\_\_\_\_

**CUARTO.** - Se da lectura al acta con fecha 25 de marzo del 2021. Al concluir la lectura, el Coordinador del CEJ pregunta si hay alguna modificación que deba hacerse al documento. Ante la negativa, el OCEJA **APRUEBA por unanimidad** el acta con la fecha antes señalada. \_\_\_\_\_

**QUINTO.** - Se procede a realizar la ratificación de la comisión encargada del rediseño del plan de estudios de la licenciatura. Los miembros que pertenecen a dicha comisión son los profesores: Mtro. Francisco Wilka Vázquez, Mtro. Aldemar Alfredo Valentín Pagán, Lic. Daniel Garzón Corona, Mtro. Luis Rodríguez Dorantes, Mtro. Arturo Caraza Orozco, Lic. Mauricio Franco Arriaga, Lic. Nain Raymundo Solana Chab, Mtro. Jesús Alonso Rodríguez Alarcón, Mtra. Jatziri Gallegos Muñoz, Mtro. Jakub Dedina, Mtro. Ramiro Gonzalez Garcia, Mtro. Tonatiuh Vázquez Vilchis y Mtro. Alberto Jimenez Lopez. Después de escuchar y valorar las propuestas, el **OCEJA APRUEBA por unanimidad** la ratificación y designación de los académicos antes mencionados. \_\_\_\_\_

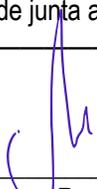
**SEXTO.** - Se procede a la elección del nuevo representante maestro y su respectivo suplente. Solo hubo dos propuestas de profesores para participar en dicha elección, el Lic. Jose Luis Valerio Lobos y el Lic. Daniel Garzón Corona. Posteriormente el OCEJA procedió realizar la votación, resultando con la mayoría de los votos al profesor **José Luis Valerio Lobos** y quedando como suplente el maestro Daniel Garzón Corona. El OCEJA AVALA la designación del Mtro. Lobos como nuevo representante maestro del OECT de este Centro de Estudios. \_\_\_\_\_

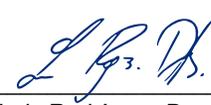
**SEPTIMO.** - En asuntos generales el alumno Ernesto Galicia propone a esta junta, la implementación de la Tesis como forma de evaluación de la Experiencia Recepcional, lo considera necesario, ya que menciona que hay compañeros que quisieran graduarse de esa manera y no necesariamente con la presentación de concierto. Algunos académicos comentan que sería importante tomar más tiempo con la forma actual de evaluación de la materia, ya que apenas lleva funciona 4 semestres y apenas se

están viendo los resultados. Por otro lado, en el coordinador menciona que esto debería de estar acompañado de una propuesta formal y por escrito, la cual detalle los pormenores de como se aplicaría dicha propuesta. Después de escuchar la propuesta y comentarios de algunos miembros de la **OCEJA, esta junta determina** lo siguiente: que se traiga nuevamente a la próxima Junta Académica, pero de manera formal y acompañada de una encuesta de los alumnos para tener una perspectiva mas amplia de la opinión de la comunidad estudiantil. \_\_\_\_\_

El coordinador de este centro trae a la junta, la iniciativa de al DGAAA para poder integrar un tronco común a los planes de estudios que estén en proceso de renovación de su programa. La intención de esta propuesta es de que los alumnos puedan tener materias complementarias, pero que estén dentro del ámbito de las artes. Después de escuchar y valorar la propuesta y comentarios, este **OECJA AVALA por mayoría** con 14 votos a favor, 2 votos en contra y 4 abstenciones la propuesta de que el CEJ participe en la conjunción del tronco común de EE de las carreras que renuevan su programa.

**SEPTIMO.** - El coordinador pregunta si hay algún otro asunto que tratar, ante la negativa se da por terminada la sesión extraordinaria de junta académica siendo las trece horas con veintitrés minutos del veinte de octubre del 2021. \_\_\_\_\_

  
\_\_\_\_\_  
Mtro. Jesús Alonso Rodríguez Alarcón  
Coordinador del CEJ

  
\_\_\_\_\_  
Mtro. Luis Rodríguez Dorantes  
Secretario habilitado

\_\_\_\_\_  
Mtra. Jatziri Gallegos Muñoz  
Representante Maestro

\_\_\_\_\_  
Mtro. Aldemar Valentín Pagán  
Representante Maestro

\_\_\_\_\_  
Lic. Alejandro Bustos González  
Consejero Maestro

\_\_\_\_\_  
Mtro. Tonatiuh Vázquez Vilchis  
Representante Maestro

\_\_\_\_\_  
Lic. Francisco Wilka Vázquez Suarez  
Representante Maestro

\_\_\_\_\_  
Mtro. Alberto Jiménez López  
Representante Maestro

\_\_\_\_\_  
Lic. Amir Isaac Moreno Vásquez  
Representante Maestro

\_\_\_\_\_  
Lic. Daniel Garzón Corona.  
Representante Maestro

---

Mtro. José Luis Valerio Lobos  
Representante Maestro

---

Lic. Mauricio Franco Arriaga  
Representante Maestro

---

Lic. Jorge Alfredo Gambo Pacheco.  
Representante Maestro

---

Mtro. Jonathan Díaz Zendejas  
Representante Maestro

---

Lic. Mariana Flores Zeleny  
Representante de maestro

---

C. Elías Javier Ricaño Rivera  
Representante de generación

---

C. Salvador Obregón Tirado  
Representante de generación

---

C. Diego Nolasco Gamboa  
Representante de generación

---

C. Ernesto Galicia Pacheco  
Representante de generación.

---

C. Silvana Gámez Félix  
Representante de generación

---

C. Jacobo de Santiago Zabala  
Consejero Alumno