

En la ciudad de Xalapa, Veracruz, siendo las diecisiete horas con diez minutos del día treinta y uno de agosto del dos mil veintitrés, reunidos los integrantes del Órgano Equivalente al Consejo Técnico (OECT) en la oficina del CEJ, proceden a efectuar la sesión extraordinaria conforme a la siguiente propuesta de ORDEN DEL DÍA:-PRIMERO.- Lista de asistencia para la verificación del quórum legal. -----  
SEGUNDO.- Lectura y aprobación, en su caso, del Orden del Día.-----  
TERCERO.- Lectura y aprobación, en su caso, del acta del Órgano Equivalente Consejo Técnico de fecha 17/08/2023.-----  
CUARTO.- Designación de Experiencias Educativas por art. 70.-----  
QUINTO.- Asuntos de estudiantes.-----  
SEXTO.- Asuntos generales -----

**PRIMERO.** - Se pasó lista de asistencia verificando que hay quórum legal con la presencia del Coordinador del CEJ Mtro. Jesús Alonso Rodríguez Alarcón, el Secretario Habilitado Mtro. José Luis Valerio Lobos, la Consejera Maestra Lic. Galia Thalía Delgadillo Blancas, los representantes maestros Lic. Gustavo Adrián Bureau Guerola, Mtro. Ramiro González García, Mtro. Arturo Caraza Orozco; y el Consejero Alumno C. Oscar Iván Pérez Aguilar.

**SEGUNDO.** - Se da lectura al Orden del Día. El Coordinador pregunta si hay temas que deban incluirse en Asuntos Generales. Ante la negativa, el OECT **APRUEBA por unanimidad** el orden del día. -----

**TERCERO.** - Se da lectura al acta con fecha **diecisiete de agosto del 2023**. Al concluir la lectura, el Coordinador del CEJ pregunta si hay alguna modificación que deba hacerse al documento. Ante la negativa, el OECT **APRUEBA por unanimidad** el acta con la fecha antes señalada. -----

**CUARTO.** – Designación de EE. Por art. 70. Se procede a la asignación de Experiencia Educativa INSTRUMENTO IV (guitarra) con NRC 25195 plaza 8882 como IOD durante el periodo agosto 2023 – enero 2024. Después de revisar las solicitudes, el **OECT DESIGNA por unanimidad** al maestro Daniel Garzón Corona por contar con el perfil idóneo para la Experiencia Educativa antes mencionada.-----

Se procede a la asignación de Experiencia Educativa INSTRUMENTO IV (canto) con NRC 25197 plaza 7029 como IOD durante el periodo agosto 2023 – enero 2024. Después de revisar las solicitudes, el **OECT DESIGNA por unanimidad** al maestro Luis Ramón Barragán Díaz por contar con el perfil idóneo para la Experiencia Educativa antes mencionada.-----

Previo a la siguiente asignación, la Lic. Galia Delgadillo Blancas procede a abstenerse y a retirarse, temporalmente, de la sesión ordinaria del OECT. Esto debido a que la mencionada es candidata para la siguiente asignación. Se procede a la asignación de Experiencia Educativa INSTRUMENTO II (canto) con NRC 25231 plaza 18561 como IOD durante el periodo agosto 2023 – enero 2024. Después de revisar las solicitudes, el **OECT DESIGNA por unanimidad** a la maestra Galia Thalía Delgadillo Blancas por contar con el perfil idóneo para la Experiencia Educativa antes mencionada.-----

**QUINTO.** – Solicitudes de estudiantes. Se procede a la revisión de proyectos de Experiencia Recepcional El secretario habilitado expone los casos de los siguientes estudiantes: el estudiante con matrícula S19014068 presenta el oficio correspondiente a cotejo sustentando el tema “La utilización de las técnicas extendidas en la flauta por Magic Malik en el disco Jazz Association” y solicitando como director del proyecto al Mtro. Ramiro González García. El **OECT APRUEBA por unanimidad** la solicitud del estudiante con la **observación** de delimitar el tema con su director de proyecto.-----

El estudiante con matrícula S18012232 presenta el oficio correspondiente a cotejo sustentando el tema “Recursos de improvisación usados por Sonny Rollins en el tema St. Tomás” y solicitando como director del proyecto al Mtro. Arturo Caraza Orozco. El **OECT APRUEBA por unanimidad** la solicitud del estudiante.-----

El estudiante con matrícula S19014073 presenta el oficio correspondiente a cotejo sustentando el tema “Análisis del uso de superestructuras como recurso de improvisación sobre el solo de Freddie Hubbard en el tema One Finger Snap” y solicitando como director del proyecto al Mtro. Mauricio Franco Arriaga. El **OECT APRUEBA por unanimidad** la solicitud del estudiante.-----

El estudiante con matricula S19014080 presenta el oficio correspondiente a cotejo sustentando el tema "La reina del soul. Nina Simone: un estudio comparativo de I loves you Porgy de la interpretación y paráfrasis de la cantante en 1987" y solicitando como directora del proyecto a la maestra Galia Thalia Delgadillo Blancas. El **OECT APRUEBA por unanimidad** la solicitud del estudiante con la **observación** de revisar la delimitación de su tema con su directora de proyecto.-----

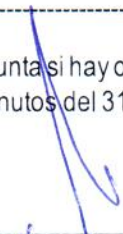
El estudiante con matricula S19014084 presenta el oficio correspondiente a cotejo sustentando el tema " aproximación al lenguaje compositivo, melódico y armónico de Charles Mingus en el álbum Mingus Ah Um del año 59" y solicitando como director del proyecto al Mtro. Arturo Caraza Orozco. El **OECT APRUEBA por unanimidad** la solicitud del estudiante y **DESIGNA** al maestro Jorge Gamboa Pacheco como director del proyecto.-----

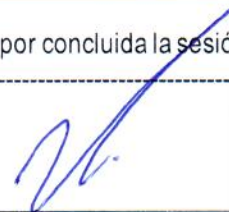
El estudiante con matricula S19014087 presenta el oficio correspondiente a cotejo sustentando el tema "El enfoque melódico del contrabajista Charlie Haden en el jazz" y solicitando como director del proyecto al Mtro. Diego Salas Aviles. El **OECT NO APRUEBA por unanimidad** la solicitud de tema del estudiante; a su vez, **DESIGNA** al maestro Diego Salas Avilés como director del proyecto. Se hace la **observación** de que el tema propuesto por el estudiante sea revisado y delimitado con la ayuda de su director de proyecto.-----

Solicitud de revisión de examen de última oportunidad. El secretario expone la solicitud expresa por escrito del estudiante con matricula S18012225 y, de acuerdo con el art. 57 del estatuto de alumnos 2008, el **OECT DESIGNA** a los académicos Mauricio Franco Arriaga, Aldemar Valentin Pagán y Luis Rodríguez Dorantes como jurados para la revisión de la evaluación del estudiante.-----


**SEXTO.** – En asuntos generales. No hubo asuntos generales.-----


El Coordinador pregunta si hay otro asunto por tratar. Ante la negativa se da por concluida la sesión siendo las 18 horas con diez minutos del 31 de Agosto del año en curso.-----

  
Mtro. Jesús Alonso Rodríguez Alarcón  
Coordinador


  
Mtro. José Luis Valerio Lobos  
Fedatario

  
Lic. Galia Thalia Delgadillo Blancas  
Consejera Maestra

  
Lic. Gustavo Adrián Bureau Guerola  
Representante Maestro

  
Mtro. Arturo Caraza Orozco  
Representante Maestro

Mtro. Ramiro González García  
Representante maestro

  
C. Oscar Iván Pérez Aguilar  
Consejero Alumno