

En la ciudad de Xalapa, Veracruz, siendo las once horas con quince minutos del seis de junio de mayo del dos mil veinticuatro, reunidos los integrantes del Órgano Equivalente al Consejo Técnico (OECT) en la oficina de la coordinación del CEJ, proceden a efectuar la sesión extraordinaria conforme a la siguiente propuesta de ORDEN DEL DÍA-----  
**PRIMERO.** - Lista de asistencia para la verificación del quórum legal. -----

**SEGUNDO.-** Lectura y aprobación, en su caso, del Orden del Día.-----

**TERCERO.-** Lectura y aprobación, en su caso, del acta del Órgano Equivalente Consejo Técnico de fecha 02/05/2024.-----

**CUARTO.-** Solicitudes de estudiantes. -----

**QUINTO.** – Asuntos generales. -----

**PRIMERO.** - Se pasó lista de asistencia verificando que hay quórum legal con la presencia del Coordinador del CEJ Mtro. Jesús Alonso Rodríguez Alarcón, el Secretario Habilitado Mtro. José Luis Valerio Lobos, los representantes maestros Lic. Gustavo Bureau Guerola y el Mtro. Arturo Caraza Orozco; la Consejera Maestra Lic. Galia Thalía Delgadillo Blancas y el Consejero Alumno C. Oscar Iván Pérez Aguilar-----

**SEGUNDO.** - Se da lectura al Orden del Día. El Coordinador pregunta si hay temas que deban incluirse en Asuntos Generales. El Coordinador del CEJ Mtro. Jesús Rodríguez Alarcón, expresa la inclusión de un asunto general a tratar al presente Orden del Día. El OECT **APRUEBA por unanimidad** el orden del día. -----

**TERCERO.** - Se da lectura al acta con fecha del **2 de mayo del 2024**. Al concluir la lectura, el Coordinador del CEJ pregunta si hay alguna modificación que deba hacerse al documento. Ante la negativa, el OECT **APRUEBA por unanimidad** el acta con la fecha antes señalada. -----

**CUARTO.** – Solicitudes de estudiantes. El estudiante con matrícula S22013729 solicita justificación de faltas para los días del 11 al 20 de abril con horario de 10:00 a 13:00 horas por motivos de participación con la OSX; después de revisar la solicitud el OECT **APRUEBA por unanimidad** la solicitud del estudiante. El estudiante con matrícula S21013949 solicita la baja extemporánea de la EE Servicio Social (NRC 64532); después de revisar la solicitud el OECT **APRUEBA por unanimidad** la solicitud del estudiante. La estudiante con matrícula S20015792 solicita la baja definitiva del PE Licenciatura en Estudios de Jazz. Después de revisar la solicitud el OECT **APRUEBA por unanimidad** la solicitud del estudiante. El estudiante con matrícula S23014215 solicita el aval del OECT para su participación en el “Berklee at Umbria jazz” que se llevará a cabo en Perugia, Italia durante el presente año. El OECT señala lo siguiente: En la presente solicitud no se encuentran documentos adjuntos que sustenten la permicidad académica del evento. Si bien se conoce del prestigio de las instituciones que organizan dicho evento, se recomienda al estudiante revisar las diferentes ofertas de eventos relacionados con el tema que se llevan a cabo a nivel nacional; sustentar la solicitud con documentos que demuestren argumentos académicos del evento antes mencionado como lo son cartas de invitación o documentos que expresen el proceso de selección llevado a cabo por los organizadores para la participación del solicitante. La C. Angélica Carolina Rodríguez Córdoba, estudiante de la Universidad de Sonora, solicita movilidad estudiantil para las siguientes EE como se muestra en la siguiente tabla: -----

Experiencias Educativas/Materias Universidad de Origen	Experiencias Educativas / Materias UV	Programa Educativo/ Facultad UV
1.- Temas selectos de Educación	1.- Entrenamiento Auditivo	Licenciatura en Estudios de Jazz
2.- Composición	2.- Tópicos del jazz I: Introducción a la improvisación	Licenciatura en Estudios de Jazz

El OECT **APRUEBA por unanimidad** la solicitud de la estudiante. -----

El estudiante con matrícula S23014215 solicita la trasferencia de créditos como se muestra en la siguiente tabla: -----

PROGRAMA EDUCATIVO DE ORIGEN (Educación Musical)				LICENCIATURA EN ESTUDIOS DE JAZZ		
NRC	PERIODO ESCOLAR	EXPERIENCIA EDUCATIVA	CALIF.	EE	CREDITOS	CALIFICACIÓN
39222	4to	Aplicación de tics en la música	10	Computación Aplicada a la Música	6	10
25661	4to	Metodología de la Investigación	10	Metodología de la Investigación	8	10
42446	5to	Práctica y dir. oral	10	Ensamble Vocal	6	10

El OECT **APRUEBA por unanimidad** la solicitud del estudiante. El estudiante con matrícula S23021486 solicita justificación de faltas para los días 8, 15,22 y 29 de febrero; 7, 14,21 y 28 de marzo; 4, 11,18 y 25 de abril; y 2,9,16,23 y 30 de mayo. Después de revisar la solicitud del estudiante el OECT **NO APRUEBA por unanimidad** la solicitud del estudiante. El estudiante con matrícula S20020858 solicita un cambio al nombre de su proyecto, así como el cambio de un par de temas de su concierto de titulación. El

Gustavo Bureau Guerola






OECT **APRUEBA** por unanimidad la solicitud del estudiante. El estudiante con matrícula S20015782 solicita el cambio de uno de los temas de su programa de concierto de titulación. El OECT **APRUEBA** por unanimidad la solicitud del estudiante. -----

**QUINTO.** – Asuntos generales. El coordinador del CEJ Mtro. Jesús Rodríguez Alarcón presenta un único asunto general presentando la lista de resultados de la aplicación del examen de habilidades para los aspirantes al PE Licenciatura en Estudios de Jazz para el próximo periodo agosto 2024 – enero 2025 quedando de la siguiente manera: -----

El OECT **AVALA por unanimidad** la lista de resultados presentada. -----

NO.	Foliouv	INSTRUMENTO		HABILIDADES TEORICO - AUDITIVAS								TOTAL
		Calificación		Dictados de líneas melódicas y progresiones armónicas		Teoría musical	Entonación de melodías, escalas y acordes (Escala 0,25,50, 75 y 100)					
				Aciertos	Auditivo	Aciertos	Teoría	Entonación de melodías	Entonación de escalas	Entonación de acordes	Subtotal	
1	LC2466318	Trompeta	100	43	86	5	100	100	100	100	100	98,32
2	LC2409769	Canto	100	47	94	4	80	100	100	100	100	98,08
3	LC2416056	Guitarra	100	47	94	5	100	50	100	100	83,33	97,28
4	LC2472215	Saxofón	100	39	78	5	100	100	100	75	91,67	96,36
5	LC2409854	Piano	100	49	98	3	60	75	100	100	91,67	96,36
6	LC2451587	Guitarra	100	41	82	5	100	50	100	100	83,33	95,84
7	LC2419904	Percusión	100	49	98	4	80	50	75	100	75,00	95,56
8	LC2424730	Batería	100	46	92	4	80	75	100	50	75,00	94,84
9	LC2417713	Guitarra	100	41	82	5	100	50	100	75	75,00	94,84
10	LC2415542	Contrabajo	100	44	88	4	80	25	100	100	75,00	94,36
11	LC2417308	Contrabajo	100	48	96	4	80	0	100	100	66,67	94,32
12	LC2485098	Guitarra	100	39	78	5	100	0	100	100	66,67	93,36
13	LC2452131	Bajo Eléctrico	100	42	84	4	80	0	100	100	66,67	92,88
14	LC2499147	Saxofón	100	35	70	5	100	0	100	75	58,33	91,40
15	LC2484638	Guitarra	100	35	70	5	100	50	50	75	58,33	91,40
16	LC2481830	Piano	100	39	78	4	80	25	100	50	58,33	91,16
17	LC2435737	Canto	100	33	66	4	80	25	75	100	66,67	90,72

Gustavo Bucu Gorda



AA Cam



18	LC2443964	Canto	100	37	74	2	40	25	100	100	75,00	90,28
19	LC2432124	Percusión	100	41	82	3	60	75	25	25	41,67	88,44
20	LC2481825	Bajo Eléctrico	100	37	74	4	80	25	0	50	25,00	86,68
21	LC2414609	Batería	100	33	66	3	60	0	75	50	41,67	86,52
22	LC2497588	Guitarra	100	26	52	5	100	50	50	0	33,33	86,24
23	LC2484952	Canto	100	23	46	3	60	50	50	75	58,33	86,12
24	LC2440919	Batería	100	39	78	1	20	0	50	75	41,67	85,56
25	LC2468946	Piano	100	40	80	2	40	25	25	0	16,67	84,00
26	LC2492551	Bajo Eléctrico	100	33	66	4	80	0	50	75	41,67	83,76
27	LC2477640	Piano	100	27	54	4	80	25	0	0	8,33	82,28
28	LC2410966	Percusión	100	43	86	0	0	0	25	0	8,33	81,32
29	LC2453465	Bajo Eléctrico	100	32	64	5	100	0	0	0	0,00	79,84
30	LC2444789	Trompeta	100	14	28	0	0	0	25	25	16,67	75,36
31	LC2421586	Batería	65	39	78	4	80	50	75	75	66,67	67,66
32	LC2417540	Bajo Eléctrico	65	44	88	4	80	0	75	75	50,00	66,86
33	LC2479394	Saxofón	65	23	46	4	80	25	75	75	58,33	62,82
34	LC2443844	Batería	65	37	74	3	60	25	50	25	33,33	61,98
35	LC2406148	Saxofón Tenor	50	46	92	2	40	50	75	100	75,00	57,44
36	LC2427551	Batería	65	25	50	3	60	0	25	25	16,67	57,10
37	LC2487287	Batería	65	24	48	1	20	25	25	50	33,33	56,46
38	LC2408687	Guitarra	50	40	80	5	100	25	50	25	33,33	54,60
39	LC2499485	Guitarra	50	36	72	5	100	25	25	50	33,33	53,64
40	LC2438774	Batería	45	44	88	4	80	50	75	25	50,00	52,86
41	LC2439913	Saxofón Tenor	43	40	80	5	100	25	75	75	58,33	52,70

Gustavo Buzo Girona

A. L. C.

42	LC2413539	Batería	48	32	64	3	60	100	50	25	58,33	51,88
43	LC2484058	Saxofón Alto	45	42	84	4	80	25	50	50	41,67	51,38
44	LC2402401	Piano	50	30	60	4	80	25	0	75	33,33	51,00
45	LC2404412	Batería	50	36	72	3	60	0	50	0	16,67	49,24
46	LC2472511	Guitarra	40	38	76	5	100	50	25	75	50,00	49,12
47	LC2440962	Piano	50	25	50	2	40	25	25	75	41,67	48,40
48	LC2425000	Piano	40	39	78	4	80	25	75	25	41,67	47,16
49	LC2487534	Canto	40	35	70	4	80	25	75	25	41,67	46,20
50	LC2458590	Canto	40	37	74	1	20	25	75	50	50,00	44,08
51	LC2491662	Canto	40	31	62	2	40	25	50	50	41,67	42,84
52	LC2450243	Guitarra	40	28	56	5	100	0	50	0	16,67	42,72
53	LC2469154	Batería	43	34	68	2	40	0	25	25	16,67	42,66
54	LC2412438	Saxofón	40	27	54	4	80	0	0	25	8,33	40,28
55	LC2404423	Saxofón Alto	30	20	40	2	40	0	100	75	58,33	35,20
56	LC2417228	Canto	40	12	24	1	20	25	25	0	16,67	34,08
57	LC2430074	Guitarra	40	15	30	2	40	0	0	0	0,00	34,00
58	LC2413120	Canto	40	12	24	0	0	0	25	50	25,00	33,88
59	LC2497310	Canto	40	12	24	0	0	0	25	0	8,33	31,88
60	LC2426788	Percusión	40	0	0	0	0	0	0	0	0,00	28,00
61	LC2481538	Trompeta	10	34	68	5	100	0	25	50	25,00	24,16
62	LC2438809	Bajo Eléctrico	0	31	62	3	60	0	100	100	66,67	19,04
63	LC2474565	Saxofón	10	28	56	0	0	0	25	25	16,67	15,72
64	LC2439442	Bajo Eléctrico	0	38	76	3	60	0	25	25	16,67	14,72
65	LC2481413	Bajo Eléctrico	0	20	40	3	60	0	25	25	16,67	10,40
66	LC2484046	Bajo Eléctrico	0	36	72	3	60	0	25	25	16,67	9,92
67	LC2476553	Bajo Eléctrico	0	31	31	3	60	0	0	25	8,33	8,32

Gustavo Burew Guardia

68	LC2456291	Bajo Eléctrico	0	6	12	3	60	0	0	0	0,00	4,32
69	LC2424001	Contrabajo	0	14	28	0	0	0	0	0	0,00	3,36
70	LC2479576	Guitarra	0	12	24	0	0	0	0	0	0,00	2,88
71	LC2452063	Guitarra	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P
72	LC2443619		N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P
73	LC2437308	Piano	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P
74	LC2434668	Bajo Eléctrico	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P	N/P

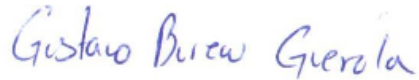
El coordinador del CEJ pregunta si hay algún otro asunto por tratar, ante la negativa, finaliza la sesión siendo las doce horas con quince minutos del día antes mencionado. -



Mtro. Jesús Alonso Rodríguez Alarcón  
Coordinador



Mtro. José Luis Valerio Lobos  
Fedatario



Lic. Gustavo Bureau Guerola  
Representante Maestro



Lic. Galia Thalía Delgadillo Blancas  
Consejera Maestra



C. Oscar Iván Pérez Aguilar  
Consejero Alumno



Mtro. Arturo Caraza Orozco  
Representante Maestro