

CURSO:

# ARMONÍA EN EL JAZZ Y LA MÚSICA MODERNA

Imparte: **Aldemar Alfredo Valentín Pagán**

27 DE NOVIEMBRE AL  
13 DE FEBRERO DEL 2025

**MODALIDAD: EN LÍNEA**

Duración: 20 horas

Cuota de recuperación e inscripción: \$2,162.00

Informes en las oficinas del Centro de Estudios de Jazz (Úrsulo Galván 30, Xalapa, Veracruz)

Correo: [jesuslopez02@uv.mx](mailto:jesuslopez02@uv.mx) / Tel. 228 842 17 00 ext. 17752

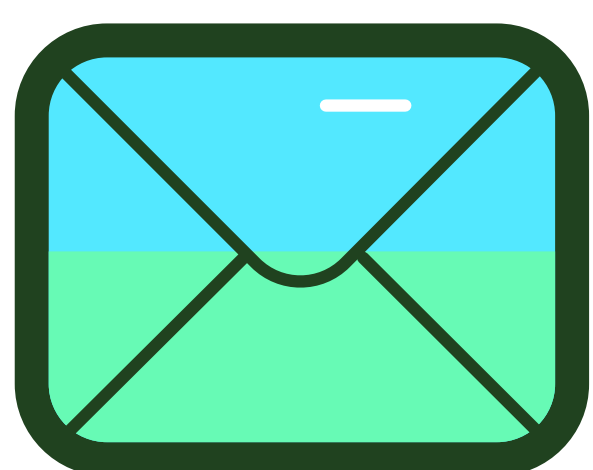




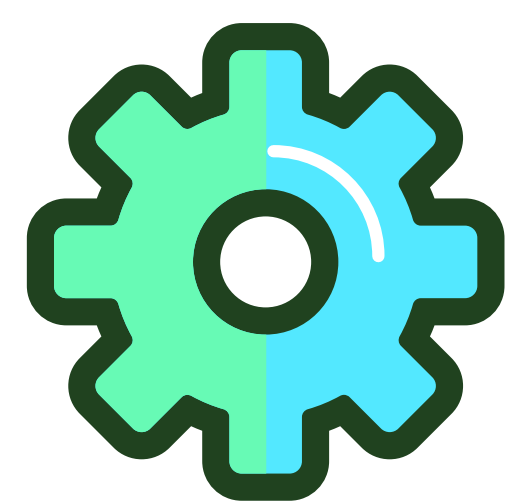
# ARMONÍA EN EL JAZZ Y LA MÚSICA MODERNA

DIRIGIDO A: Músicos profesionales interesados en conocer y aplicar herramientas de gestión de estratégica para profesionalizar el manejo de sus carreras profesionales con mayor proyección.

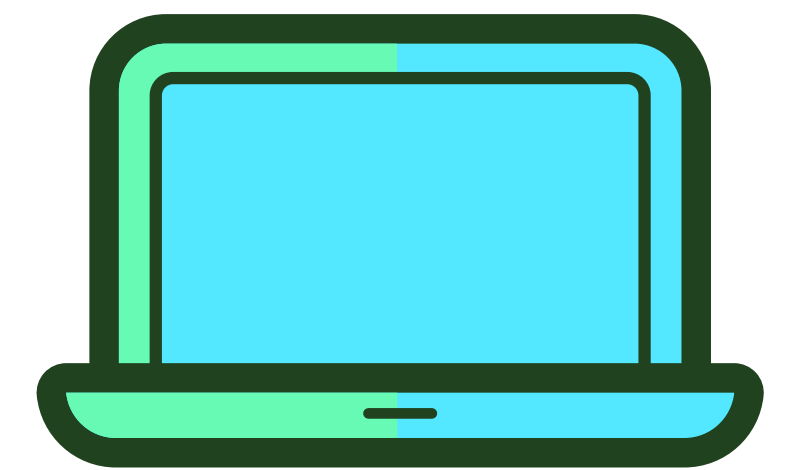
OBJETIVO GENERAL: Proporcionar a los músicos independientes las competencias necesarias para llevar a cabo proyectos musicales de alta calidad de manera autónoma y profesional. Los participantes aprenderán a desarrollar, planificar y ejecutar proyectos musicales desde su concepción hasta su realización, enfocándose en la sostenibilidad, la creatividad artística y el impacto social.



Modalidad: En Línea



20 Horas



10 Sesiones



Jueves - 19 horas



Inicio: 27 de noviembre de 2024  
Término: 13 de febrero de 2025



Constancia

# ARMONÍA EN EL JAZZ Y LA MÚSICA MODERNA

## TEMARIO:

1. Introducción a la Armonía en el Jazz y la música Moderna
2. Fundamentos de la Teoría Musical
3. Armonía en Escalas
4. Dominantes y Sustituciones de Acordes
5. Teoría de Escalas y Acordes
6. Estilos y Épocas en el Jazz y la Música Moderna
7. Hard Bop y su impacto
8. Exploración de la Armonía Modal
9. Conceptos Armónicos Avanzados
10. Técnicas de Rearmonización
11. Acordes con Barra Diagonal o “Slash Chords