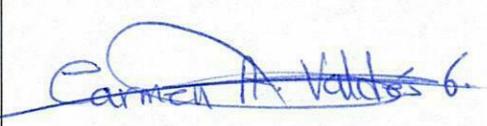




CARÁTULA DE VERSIÓN PÚBLICA

I.- El nombre de la dependencia o entidad académica:	TALLERES LIBRES DE ARTE NAOLINCO
II.- La identificación del documento:	DOS ACTAS, 7 FOJAS.
III.- Datos personales, partes o secciones protegidas y números de páginas en donde se encuentra la información testada.	LOS DOCUMENTOS NO CONTIENEN DATOS PERSONALES, NI DATOS RESERVADOS, NI CONFIDENCIALES.
IV.- Fundamento legal y motivación	NO APLICA.
V.- Firma autógrafa del titular:	
VI.- Fecha y número del acta de la sesión de Comité donde se aprobó la versión pública	
VII. Hipervínculo al Acta	https://www.uv.mx/transparencia/clasificada/act-cla/

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

SECRETARÍA ACADÉMICA

Talleres Libres de Artes UV



Universidad Veracruzana

ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO

En la ciudad de Xalapa, Veracruz, siendo las 10:00 horas del día 3 de abril del 2024, reunidas las CC. Mtra. Cynthia Denisse Aguilar Cervantes, L.T. Dulce Mónica Melgoza Cid y Mtra. Martha Karina Rosiles Vélez y la Mtra. Carmen Alejandrina Valdés García, como representantes académicos integrantes del Órgano Equivalente a Consejo Técnico (OECT) de Talleres Libres de Arte, en el local que ocupa la Coordinación de Educación en Línea de la DGAAA, cita en Diego Leño 24 el Despacho 5 en la ciudad de Xalapa, Enríquez Veracruz; para tratar el siguiente asunto:

PRIMERO.- Lista de asistencia.-----

SEGUNDO.- Evaluación al desempeño académico del periodo agosto 2023-enero 2024

PRIMERO.- Lista de asistencia. Se cuenta con la mayoría de los integrantes del órgano equivalente a Consejo Técnico las CC. Mtra. Carmen Alejandrina Valdés García, Mtra. Cynthia Denisse Aguilar Cervantes y L.T. Dulce Monica Melgoza Cid y Mtra. Martha Karina Rosiles Vélez como representantes académicas. -----

SEGUNDO.- Se validó desempeño docente y académico del periodo agosto 2023- enero 2024. -----

Talleres Xalapa

ACADÉMICO	NÚMERO DE PERSONAL
Javier Cozar Angulo	22895
Tonantzin Galindo Cabrera	32323
Eduardo Landa Segura	27642
Carlos Ernesto Ríos	33655
Sergio Domínguez Aguilar	39713

Se observa que la mayoría de los académicos evaluados no presenta evidencias para su valoración en los diferentes indicadores del instrumento de evaluación. (avance programático, constancias de contribución a las metas del PLADEA)

Carmen Alejandrina Valdés García
Go. H. H. H.
[Signature]
[Signature]

Taller Coatepec

ACADÉMICO	NÚMERO DE PERSONAL
Manuel Melquiades Casas Domínguez	24851
Gabriela Yukency García Huitzil	48664
Mayra García Ordoñez	26620
Gabriela Peralta Rosales	24255
Helena María Neme Morató	30660
Samadhi Méndez Suárez	15564

Se recomienda generar evidencias que detalle las metas en las que impactan las exposiciones realizadas.

Taller Naolinco

ACADÉMICO	NÚMERO DE PERSONAL
Carmen Alejandrina Valdés García	36048
Esaú Gamaliel Oliva Córdoba	47072
Pablo Rosales Peña	34210
Ariel García Martínez	31821
David Landa Lozano	29425
Adán Paredes Barrera	55927
Nicté Méndez Zamorano	37940
Janet Gabriela Espinosa Salazar	27395

Se recomienda la entrega de los avances programáticos.

Talleres Coatzacoalcos

ACADÉMICO	NÚMERO DE PERSONAL
Joel Eliseo Díaz Ramírez	48998
William Efraín Villatoro Hernández	45023
Enrique Trinidad Pérez	13567
Martha Karina Rosiles Vélez	35304
Chirikán Shmukané Cruz Silva	43496

Se recomienda la entrega de los avances programáticos, así como la entrega de evidencias que avalen el indicador de generación y aplicación de conocimientos (reportes de coordinación, publicaciones, difusión y divulgación científica).

Talleres Poza Rica

ACADÉMICO	NÚMERO DE PERSONAL
Leticia Fernández Nicolás	50404
Marisa Jiménez Cristóbal	33867
Juana Irais Osornio Galeana	14009
Rafael Briones Torres	46700
Ana Gabriela García Martínez	43458

Carmen Valdés G.

Silva

García

Se evaluó de acuerdo con las evidencia presentadas. Se observa que algunas constancias presentadas se encuentran incompletas ya que no cuentan con la firma del director.

Talleres Papantla

ACADÉMICO	NÚMERO DE PERSONAL
Lorenzo Rivera Díaz	1990
Rebeca Madrigal Barragán	8899
Cynthia Denisse Aguilar Cervantes	38034
Dora Alicia Rodríguez Ovando	23257

Se recomienda generar evidencias que detalle las metas en las que impactan las exposiciones realizadas.

Talleres Veracruz

ACADÉMICO	NÚMERO DE PERSONAL
Cecilia del Carmen Burgos Guerrero	43355
Francisco González Clavijo	32597
Dulce Monica Melgoza Cid	21801
Luz del Carmen X. Aldape Castillo	8272
María Graciela Patrón Carrillo	53220
Ángel Lagunes Rodríguez	4661
Julia Mena Riezco	33896

Se recomienda adjuntar las evidencias que respalden las metas en las que impactan las actividades.

Los Talleres libres de Arte Córdoba no enviaron evidencias, por lo que no se realizó la evaluación al desempeño académico correspondiente.

Observaciones generales:

Para realizar la evaluación al desempeño académico de TLA, se solicita que la entrega sea a través del coordinador de cada taller en tiempo y forma establecida por el coordinador del órgano equivalente del consejo técnico, con copia para todos los integrantes del consejo técnico.

Para la evaluación del desempeño académico, se hará en un formato que se enviará con previa anticipación, a través de la coordinadora del Órgano equivalente al consejo técnico.

Se recomienda que las constancias expedidas para los coordinadores de TLA, sean avaladas, selladas y firmadas por su superior directo (Vicerrectoría o la Secretaría académica).

El instrumento de evaluación al desempeño académico lo debe llenar el coordinador de cada taller; de acuerdo con las evidencias presentadas por los docentes.

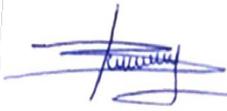
Carmen Valle

Go. H. G. P.

[Firma]

[Firma]

Siendo las 19:00 horas, se da por concluida la sesión.

<p>Mtra. Carmen Alejandrina Valdés García Representante Académico</p> 	<p>Mtra. Cynthia Denisse Aguilar Cervantes Representante Académico</p> 
<p>LT. Dulce Mónica Melgoza Cid Representante Académico</p> 	<p>Mtra. Martha Karina Rosiles Vélez Representante Académica</p> 

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

SECRETARÍA ACADÉMICA



Talleres Libres de Artes UV

ACTA DE SESIÓN EXTRAORDINARIA DE CONSEJO TÉCNICO

En la ciudad de Xalapa, Veracruz, siendo las 10:00 horas del día 13 de mayo del 2024, reunidos las CC. Carmen Alejandrina Valdés García, Cynthia Denisse Aguilar Cervantes, Dulce Mónica Melgoza Cid y Martha Karina Rosiles Vélez como representantes académicos integrantes y Consejero, respectivamente del Órgano Equivalente a Consejo Técnico (OECT) de Talleres Libres de Arte, en el local que ocupa la Coordinación de Educación en Línea de la DGAAA, sita en Diego Leño 24 el Despacho 5 en la ciudad de Xalapa, Enríquez Veracruz; para tratar los siguientes asuntos: -----

PRIMERO.- Lista de asistencia.-----

SEGUNDO.- Aval para cursos intersemestrales del periodo escolar junio-agosto 2024 en los distintos talleres libres de arte de las regiones Coatzacoalcos, Orizaba, Naolinco, Papantla, Poza Rica, Veracruz y Xalapa.-----

Talleres Coatzacoalcos

NRC	Nombre del Curso	Catedrático	HORARIOS					Modalidad	Cuota
			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
7995	Taller de iniciación a la pintura	Joel Eliseo Díaz Ramírez	12:00 a 13:30	Presencial	\$350				
8836	Apreciación del Cine	William Efraín Villatoro Hernández	9:00 a 11:59	Presencial	\$350				

Talleres Orizaba

NRC	Nombre del Curso	Catedrático	HORARIOS					Modalidad	Cuota
			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
7198	Introducción al teatro	Maria Arely López Juárez	9:00 a 10:59	Presencial	\$350				
8791	Apreciación del Cine	Alan de Jesús Morgado Bustos	16:00 a 17:59	Presencial	\$350				

Talleres Naolinco

NRC	Nombre del Curso	Catedrático	HORARIOS					Modalidad	Cuota
			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
8635	Arte Popular	Ariel García Martínez	12:00 a 15:00	Presencial	\$350				

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

Talleres Papantla

NRC	Nombre del Curso	Catedrático	HORARIOS					Modalidad	Cuota
			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
7581	Introducción a la fotografía	Cynthia Denisse Aguilar Cervantes	11:00 a 15:00	11:00 a 15:00	11:00 a 15:00	11:00 a 15:00	11:00 a 15:00	Presencial	\$350
7699	Arte Popular (Pirograbado)	Lorenzo Rivera Díaz	13:00 a 17:00	13:00 a 17:00	13:00 a 17:00	13:00 a 17:00	13:00 a 17:00	Presencial	\$350
8717	Taller de Cerámica	Rebeca Madrigal Barragan	12:00 a 15:00	12:00 a 15:00	12:00 a 15:00	12:00 a 15:00	12:00 a 15:00	Presencial	\$350
8719	Yoga para el cultivo de la atención	Rebeca Madrigal Barragan	8:00 a 12:00	8:00 a 12:00	8:00 a 12:00	8:00 a 12:00	8:00 a 12:00	Presencial	\$350

Talleres Poza Rica

NRC	Nombre del Curso	Catedrático	HORARIOS					Modalidad	Cuota
			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
7640	Historia del Arte	Juan Irais Osornio Galeana	12:00 a 14:59	12:00 a 14:59	12:00 a 14:59	12:00 a 14:59	12:00 a 14:59	Presencial	\$350
7698	Dibujo Artístico	Juan Irais Osornio Galeana	9:00 a 11:59	9:00 a 11:59	9:00 a 11:59	9:00 a 11:59	9:00 a 11:59	Presencial	\$350
7974	Teoría y apreciación musical	Rafael Briones Torres	9:00 a 11:59	9:00 a 11:59	9:00 a 11:59	9:00 a 11:59	9:00 a 11:59	Presencial	\$350
8657	Aproximación al teatro	Pablo Daniel Escamilla Quintos	9:00 a 11:59	9:00 a 11:59	9:00 a 11:59	9:00 a 11:59	9:00 a 11:59	Presencial	\$350
8658	Iniciación a la técnica contemporánea	Pablo Daniel Escamilla Quintos	12:00 a 14:59	12:00 a 14:59	12:00 a 14:59	12:00 a 14:59	12:00 a 14:59	Presencial	\$350

Talleres Veracruz

NRC	Nombre del Curso	Catedrático	HORARIOS					Modalidad	Cuota
			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
8673	Introducción al teatro	Dulce Mónica Melgoza Cid	10:00 a 12:59	10:00 a 12:59	10:00 a 12:59	10:00 a 12:59	10:00 a 12:59	Presencial	\$350

Talleres Xalapa

NRC	Nombre del Curso	Catedrático	HORARIOS					Modalidad	Cuota
			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
7644	Taller de iniciación a la pintura	Carlos Ernesto Ríos	10:00 a 11:29	10:00 a 11:29	10:00 a 11:29	10:00 a 11:29	10:00 a 11:29	Presencial	\$350
8710	Taller de iniciación a la pintura	Carlos Alberto Hernández Apango	12:00 a 13:29	12:00 a 13:29	12:00 a 13:29	12:00 a 13:29	12:00 a 13:29	Presencial	\$350
8712	Taller de iniciación a la pintura	Juan López Vega	16:00 a 17:29	16:00 a 17:29	16:00 a 17:29	16:00 a 17:29	16:00 a 17:29	Presencial	\$350
8714	Taller de Ilustración	Eduardo Landa Segura	11:00 a 13:59	11:00 a 13:59	11:00 a 13:59	11:00 a 13:59	11:00 a 13:59	Presencial	\$350

TERCERO.- Baja extemporánea para su aval del estudiante con matrícula S19015283, quien solicita su baja a la EE "Dibujo Artístico" con NRC 53808 de la maestra Gabriela Y. García Huitzil.-----

CUARTO.- Solicitud de aval ante el Órgano equivalente a Consejo Técnico de Taller Libre de Artes Veracruz en la plataforma SIREI de los proyectos: "El Son Jarocho entre la tradición y la renovación" y "El cuerpo como soporte artístico: un lienzo milenario".-----

QUINTO.- Atención para el aval académico del año sabático de la Mtra. Helena María Neme Morató.-----

PRIMERO.- Lista de asistencia. Se cuenta con el total de los integrantes del Órgano Equivalente a Consejo Técnico las CC. Carmen Alejandrina Valdés García, Cynthia Denisse Aguilar Cervantes, Dulce Monica Melgoza Cid y Martha Karina Rosiles Vélez como representantes académicas. -----

SEGUNDO. - Se avalan para cursos intersemestrales del periodo escolar junio-agosto 2024 los siguientes cursos por región:

Talleres Coatzacoalcos

NRC	Nombre del Curso	Catedrático	Modalidad	Cuota	Resolución	Observaciones
7995	Taller de iniciación a la pintura	Joel Eliseo Díaz Ramirez	Presencial	\$350	Avalado	Sin observaciones
8836	Apreciación del Cine	William Efrain Villatoro Hernández	Presencial	\$350	Avalado	Sin observaciones

Talleres Orizaba

NRC	Nombre del Curso	Catedrático	Modalidad	Cuota	Resolución	Observaciones
7198	Introducción al teatro	Maria Arely López Juarez	Presencial	\$350	Condicionado para atender observaciones	La planeación no es congruente con las fechas, como señalan los lineamientos del intersemestral 202488. Es necesario hacer modificación en el modo SSASECT ya que la cantidad de horas semanales no corresponden, se encuentran 10 horas registradas, cuando deben ser un total de 15 horas semanales.
8791	Apreciación del Cine	Alan de Jesús Morgado Bustos	Presencial	\$350	Avalado	Sin observaciones

Talleres Naolinco

NRC	Nombre del Curso	Catedrático	Modalidad	Cuota	Resolución	Observaciones
8635	Arte Popular	Ariel García Martínez	Presencial	\$350	Avalado	Sin observaciones

Talleres Papantla

NRC	Nombre del Curso	Catedrático	Modalidad	Cuota	Resolución	Observaciones
7581	Introducción a la fotografía	Cynthia Denisse Aguilar Cervantes	Presencial	\$350	Avalado	Sin observaciones
7699	Arte Popular (Pirograbado)	Lorenzo Rivera Díaz	Presencial	\$350	Avalado	Sin observaciones
8717	Taller de Cerámica	Rebeca Madrigal Barragán	Presencial	\$350	Avalado	Sin observaciones
8719	Yoga para el cultivo de la atención	Rebeca Madrigal Barragán	Presencial	\$350	Avalado	Sin observaciones

Talleres Poza Rica

NRC	Nombre del Curso	Catedrático	Modalidad	Cuota	Resolución	Observaciones
7640	Historia del Arte	Juan Irais Osornio Galeana	Presencial	\$350	Avalado	Sin observaciones
7698	Dibujo Artístico	Juan Irais Osornio Galeana	Presencial	\$350	Avalado	Sin observaciones
7974	Teoría y apreciación musical	Rafael Briones Torres	Presencial	\$350	Avalado	Sin observaciones
8657	Aproximación al teatro	Pablo Daniel Escamilla Quintos	Presencial	\$350	Avalado	Sin observaciones
8658	Iniciación a la técnica contemporánea	Pablo Daniel Escamilla Quintos	Presencial	\$350	Avalado	Sin observaciones

Talleres Veracruz

NRC	Nombre del Curso	Catedrático	Modalidad	Cuota	Resolución	Observaciones
8673	Introducción al teatro	Dulce Mónica Melgoza Cid	Presencial	\$350	Avalado	Sin observaciones

Talleres Xalapa

NRC	Nombre del Curso	Catedrático	Modalidad	Cuota	Resolución	Observaciones
7644	Taller de iniciación a la pintura	Carlos Ernesto Ríos	Presencial	\$350	Avalado	Sin observaciones
8710	Taller de iniciación a la pintura	Carlos Alberto Hernández Apango	Presencial	\$350	Avalado	Sin observaciones
8712	Taller de iniciación a la pintura	Juan López Velasco	Presencial	\$350	Avalado	Sin observaciones
8714	Taller de Ilustración	Eduardo Landa Segura	Presencial	\$350	Avalado	Sin observaciones

TERCERO.- Se avala la solicitud de baja extemporánea del estudiante con matrícula S19015283, ya que el estudiante presenta motivos que justifican la baja de la EE "Dibujo Artístico" con NRC 53808 de Taller Libre Coatepec.-----

CUARTO.- La solicitud de aval de los proyectos: "El Son Jarocho entre la tradición y la renovación" y "El cuerpo como soporte artístico: un lienzo milenario" del Taller Libre de Artes Veracruz en la plataforma SIREI, no pueden ser avalados por esta ocasión debido a que se necesitan los permisos directivos para avalar en la plataforma, se retomará la próxima sesión del Órgano equivalente a Consejo Técnico.-----

QUINTO.- Sobre el caso de solicitud de aval de año sabático de la Mtra. Helena María Neme Morató, este Órgano Equivalente a Consejo Técnico de Taller Libre de Artes no avala y observándose lo siguiente:

- Si bien la creación y/o actualización pedagógica de las experiencias educativas, es un trabajo necesario y valioso, consideramos que es una labor que se puede realizar dentro de la carga académica de tiempo completo la cual distingue 4 áreas de aplicación a considerar: a) docencia, b) Generación y aplicación del conocimiento, c) Gestión y d) tutorías.
- Se recibió y revisó el cronograma de actividades, sin embargo, el proyecto continúa presentando ambigüedades cuantitativas, al no definir las cantidades de los materiales didácticos mencionados (cuestionarios, exámenes estandarizados, ejercicios prácticos entre otros materiales), así como el producto final que no queda claro en el desarrollo del proyecto.
- Se rectifica que el aval administrativo no corresponde a este órgano equivalente aprobar, el énfasis se da a la parte académica presentada.

Siendo las 12:30 horas, se da por concluida la sesión.

<p>Mtra. Carmen Alejandrina Valdés García Representante Académica</p> 	<p>Mtra. Cynthia Denisse Aguilar Cervantes Representante Académica</p> 
<p>L.T. Dulce Mónica Melgoza Cid Representante Académica</p> 	<p>Mtra. Martha Karina Rosiles Vélez Representante académica</p> 