

La FACULTAD DE HISTORIA
DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

y

GRAPHEN, Revista de Historiografía, Órgano del Grupo de Historiografía del INAH-Veracruz,

Organizan el:

X SEMINARIO DE HISTORIOGRAFÍA DE
XALAPA

“REPENSAR LA CONQUISTA”

Nuestro propósito inicial Repensar la Conquista, más que nunca, sigue en pie, ya que el relato de la conquista de México, aparentemente tan bien sabido por todos, sigue siendo esta especie de hoyo negro de los orígenes nacionales, sobre el cual muchos prefieren no interrogarse. Frente a esa actitud que escoge olvidarse de relatar ese fundamental momento histórico, pacientemente y con terquedad seguimos en nuestro trayecto, convencidos de que no se puede relatar ese evento dramático de la misma manera que en los siglos XVI y XVII, cuando se explotaba como mito fundador del poder cristiano e hispano.

Las antiguas culturas de México merecen más que esa caricatura de explicación de un momento clave del proceso de su desaparición, así como las futuras generaciones de mexicanos necesitan saber mínimamente lo que ocurrió para encontrar nuevos derroteros identitarios.

Dra. Sara Ladrón de Guevara

Rectora de la Universidad Veracruzana

Mtro. José Luis Martínez Suárez

Director General del Área Académica de Humanidades

Dr. Gerardo A. Galindo Peláez

Director de la Facultad de Historia



Dra. María Teresa Franco

Directora General del INAH

Dr. César Moheno

Secretario Técnico INAH

Arq'lgo. Nahúm Noguera Rico

Delegado INAH-Veracruz

Dr. Guy Rozat Dupeyron

Investigador INAH-Veracruz

X SEMINARIO DE HISTORIOGRAFÍA
DE XALAPA

“REPENSAR LA CONQUISTA”



Unidad de Humanidades, UV
12, 13 y 14 de marzo del 2014

Xalapa, Veracruz

Calle Francisco Moreno Esq.
Ezequiel Alatraste S/N

MIÉRCOLES 12 DE MARZO

10:00 INAUGURACIÓN
10:30 Presentación de X años de seminario
11:30 Salvador Álvarez, COLMICH: Pedro Mártir y el viaje de Colón a los antípodas: el Nuevo Mundo en el regazo de la geografía de la Grecia antigua
12:00 Guy Rozat, INAH-Ver.: Los primitivos y su agricultura. Condena y defensa de la “roza, tumba y quema”
12:30 Mariano Albero, UNAM: Lo que todo el mundo sabe o lo que todo el mundo cree: la veracidad en el discurso antropológico
RECESO 30 MINUTOS
13:00 Cecilia Urbán, ENAH: Las crónicas novohispanas ¿Obras de historia o narraciones ficticias?
13:30 José Pantoja, ENAH: La conquista en la Crónica Mexicana de Alvarado Tezozomoc
COMIDA
17:00 Leonel Salgado, Morelos: La Tira de la Peregrinación, de la interpretación iconográfica a la lectura del texto historiográfico
17:30 Rodolfo Fernández, INAH: Las Memorias piadosas de la nación indiana del padre Mariano Díaz de la Vega, desde la tónica de su primer capítulo.
18:00 Presentación del libro de Rodolfo Fernández “Retórica y colonización en Nueva España: el caso de la Relación de Michoacán” y de Graphen V

JUEVES 13 DE MARZO

10:00 Iván Vallado, INAH-Yuc.: El poder destructivo en las guerras de Conquista de las Indias
10:30 Fernanda Núñez, INAH- Ver.: El género en Sahagún ¿Descripción americana o retórica cristiana?
11:30 Silvia A. López, UNAM: La función de la paradoja en algunos casos de la Apologética y de Brevisima relación de Bartolomé de las Casas
RECESO
12:00 Arcelia Suárez, UV: El mestizo ¿una identidad para todos?
13:00 Fabiola Bárcenas, ENAH: Vestigios del pasado: la arquitectura del siglo XVI en la Ciudad de México a través de las crónicas
COMIDA
17:00 Paulo C. López, UV: La fundación del asentamiento de Xalapa, ilusiones decimonónicas y nueva propuesta historiográfica
17:30 Melissa Elbez, EHESS: Turismo, mitos nacionales y "profecías mayas". Escrituras de la historia e inscripciones del territorio en Tulum (Quintana Roo, México.)
18:00 Marcelino Arias, Filosofía, UV: La "desaparición" de la distancia en el tiempo: el pasado indígena omnipresente.

VIERNES 14 DE MARZO

10:00 Presentación y discusión del libro <i>El “historiador” de lo Inverosímil. Para acabar con la impunidad de Duverger. Actas del Coloquio “Miradas Historiográficas actuales sobre la Conquista Americana. El revisionismo en la obra de Christian Duverger”.</i> 2013 José Pantoja, Guy Rozat y Miguel Ángel Segundo
RECESO 15 MINUTOS
12:00 Enrique Atilano, ENAH: Cuerpo sacrificado y cuerpo diseccionado: oxímoros que complementan el discurso occidental
12:30 Rosa María Spinoso, CUL-UDG: Ignacio Manuel Altamirano y la construcción de la Malinche traidora
13:00 Miguel Angel Segundo, CRIMM-UNAM: La escritura y sus formas de representar
13:30 Lidia E. Gómez García, BUAP: La Virgen Conquistadora y otras narrativas de conquista en los pueblos de indios.
CONCLUSIONES

