

## **Cupertino Luis Serrano**

### **Perfil académico o tipo de colaboración:**

Colaborador del OIGUV

### **Síntesis curricular**

Jefe del departamento de Estadística, responsable de igualdad de género de la Dirección de Planeación Institucional de la Universidad Veracruzana.

Es licenciado en Sistemas Computacionales Administrativos, por la Universidad Veracruzana, Maestro en Comunicación y Tecnologías Educativas por el Instituto Latinoamericano de la Comunidad Educativa a través del Centro de Estudios en Comunicación y Tecnologías Educativas. Grado obtenido con Mención Honorífica y doctorado en Educación por la Universidad de Xalapa.

Cuenta con 24 años de experiencia en procesos de impacto transversal institucional, como miembro del Consejo Nacional de Acreditación en Informática y Computación (CONAIC), A.C. desde enero 2009. Apoyo en el desarrollo de proyectos institucionales relacionados con; Apoyo al Desarrollo de la Educación Superior por su siglas Pades, Consolidación de las Universidades Interculturales, Incremento de la matrícula en educación superior de las universidades públicas estatales y con apoyo solidario, Reconocimiento de plantilla, Modelo de asignación adicional al subsidio federal ordinario distribuido por la fórmula CUIPA, Ampliación y diversificación de la oferta educativa por sus siglas FADOEES, Atención a problemas estructurales, Elevar la calidad de la educación superior, Inclusión y equidad educativa, Aportaciones Múltiples, entre otros; de 2007 a la fecha. Par evaluador de proyectos de gestión institucional en la Amereiaf y en los procesos de auditoría a la matrícula por Amocvies. Participación en la definición, implantación y seguimiento; Sistema de Información para la Planeación Institucional por sus siglas SIPI, sistema para seguimiento del Programa de Trabajo Institucional (SPT), 2004-2007, Sistema de consulta dinámicas 2014-2017. Miembro de las comisiones de trabajo para la definición de indicadores de: equidad de género e inclusión, sustentabilidad, de impacto institucional y específicos.

De septiembre de 2021 a la fecha se ha enfocado en transversalizar la diversidad social, género e inclusión desde los aspectos cuantitativos y cualitativos, así como gráficos y artísticos.