

Cuadrero de arterias. El Luis Tabla.

Las Arterias son entendidas unos conductos ó canales con sus divergentes, q.^o llevan la sangre del corazón á todas las p.^{tes} del cuerpo, y vuelve á él por las venas.

Del corazón salen dos Arterias llamadas el Cor y Pulmonar, la Pulmonar sale del ventrículo derecho del corazón y va á distribuirse en los pulmones, no para meterlos sino para prepararse la sangre. La otra sale del ventrículo izquierdo del corazón, en su salida da dos ramos llamados arterias coronarias, las quales van á distribuirse en la substancia del corazón. La arteria aorta va de la izquierda á la dcha y de la derecha á la izquierda formando un arco al q.^o llaman vaculo pavorati: del q.^o arco salen tres ramos llamados dos subclaviales y la carótida izquierda. La carótida derecha viene de la derecha, via derecha despues de haver dado los tres ramos pierde el nombre de sup.^{or} y toma el de inferior y se llama inf.^{or} hasta q.^o se bifurca, la qual bifurcacion sucede á la quarta vertebra lumbars. Los ramos q.^o resultan de otra bifurcacion se llaman iliacas.

La arteria ~~carótida~~ se divide en p.^{tes} arterias.

y secundaria. se llama primaria hasta q^o
se vifurca la q^o vifurcacion sucede a la p^{te} sup^{ta}
lateral de la laringe, y alli toma el nombre de in^{ta}
y ex^{ta}, la cantidad interna entra en el craneo p^o
el conducto ~~del~~ toruoso El temporal, y antes
de entrar en el craneo forma tres nodos el 1^o es en
ter de entrar en ~~el~~ orificio el 2^o esta
continuacion, y el tercero es en los senos cavernosos
resendidos estendidos, luego q^o ha entrado da dos ra-
mos en la orbita, el uno sale por la hendidura in-
ferior, y el otro por el agujero optico, y van a des-
cribirse en el ojo, y despues atraviesa la dura
mater, y se divide en dos ramos, uno ant^{er} y otro post^{er}.

El ramo ant^{er} va anastomizante con el ramo
ant^{er} del otro lado, y los dos juntos dan ramos a los
lobulos anteriores medianos, y posteriores El cere-
bro.

El ramo post^{er} se anastomiza con el ramo de la arteria
o basilar, dando ramos a la p^{te} pos^{er} del Cerebro.

La cantidad ~~esta~~ se llama ex^{ta} hasta la puente
siguiente y alli toma el nombre de media o tem-
poral, y se divide en anterior y posterior y media, la an-
terior va anastomizante con la frontal la media
forma un arco un arco q^o va a la p^{te} media
del craneo, y en ~~el~~ ~~del~~ ~~del~~

2

alli se anastomisa con la el otro lado, dando ramos
á la pte ant^{or} y pos^{or} el cráneo;

La arteria carótida es^{na} da 4 ramos 6 anteriores y
dos pos^{or}, los anteriores se llaman la tiroides, sublin-
gual, maxillas inf^{or} maxillas es^{na}, maxillas in-
terna, y la maxilar, los posteriores son la auricu-
lar, y la ~~maxilar~~, ~~la~~ occipital, la oxicular
va á los es^{or} de la Oreja, y un ramo entra en las
caxa el tambor, y se pierde en la membrana q^e
cubre este agujero, la occipital va á los músculos oc-
cipitales, y un ramo entra dentro el cráneo por el
orificio mastoideo p^{or} y va á distribuirse ó anastomi-
sarse con el tronco Basilar ó vertebral

Los anteriores el sublingual va por debajo de la
lengua y los ramos q^e van acia la punta se llaman
narinas, la tiroides va á la glandula este nombre
dando ramos á las ptes secinas; la maxillar inf^{or}
va á la glandula maxillar y parotida, esta arteria
sucede algunas veces q^e viene de la sublingual. la max-
illar es^{na} pasa por la base de la mandibula inf^{or}
y da ramos á los labios q^e se llaman coronarios de
los labios; estas arterias hacen diferentes ramificaciones
por q^e al paso q^e se abre la boca no pueden compare.
esta arteria sube al lado de la nariz á la q^e da ramos.

y llegando á la órbita pierde el nombre de maxilar y toma el nombre de angular, esta arteria da ramos al ojo y se anastomisa con un ramo de la carótida interna y pasa por ^{la} hendedura esfeno y dal, y en llegando á la frente pierde el nombre angular y toma el de frontal y se anastomisa con el ramo anterior de la venetica u. temporal.

La maxilar inferior entra por el orificio rasgado de la mandíbula inferior dando ramos á las raíces de los dientes, y á los labios, y sale por el orificio mentonero anastomizándose con la maxilar superior después la carótida maxilar inferior se divide en tres ramos de los que la espinoza, la eseno maxilar y la continuación.

La espinoza entra en el cráneo por el orificio espinoso pequeño redondo de la esfeno y dal, esta arteria al entrar forma una quonera á la quonera lingual de la parietal, y va á la parte media y superior del cerebro, y se llama meninge media por que va á la parte media de la dura mater.

La eseno maxilar entra por la hendedura esfeno y dal, y en llegando á la órbita se divide en dos ramos uno interno y otro externo, el interno entra en la órbita por la hendedura esfeno y dal y se distribuye en la parte anterior de la dura mater á la que llama mos meninge anterior por que va á la parte anterior de la dura mater.

3

El oro ramo sale por el orificio infra orbitario, este da ramos a la nariz y se llaman nasales, da tambien ramos a los senso maxillares y a las raices de los dientes de la mandibula ~~inferior~~ superior y el ramo mas ex^{no}-secano se junta con las coronarias de los labios. La materia va a perderse en el musculo maxilar y p^{te}-vecinas.

La supraclavica sale del vaculo paravertebral y conserva este nombre hasta las artoduras inferiores. El musculo escaleno, en todo este camino da al ramo g^o (o sea la mammaia) ^{in^{na}}, vertebral, cervical, y intercostal superior.

La mammaia ^{in^{na}} baja inserta^{te} a la base de las costillas al nivel de ellas y cerca el empujon, y va a perderse en el musculo recto del abdomen, saliendolo al pecho al lado de la membrana, y se anastomiza con la epigastrica, y da ramos a la glandula timica, al pericardio, y al mediastino, y se anastomiza ~~o~~ con la mammaia ~~inferior~~ ^{inferior} es ^{na} distribuyendose juntas en las mammillas o pechos, la mammaia ^{in^{na}} da tambien a veces la Diafragmatica ^{superior}.

La vertebral surge por los agujeros trasversales de las vertebra cervicales, dando en el camino rumbo a la medula espinal por los agujeros ^{de comunicacion y p^{te} vecinas}; esta arteria antes de entrar en el craneo forma tres nodos; el primero es g^o para por el orificio ~~de la~~ ^{de} ~~apofise~~ ^{apofise} ~~transversa~~ ^{transversa} de la segunda vertebra.

cervical, el 2.^o es en la salida de la apofisis mastoideas
la primera vena cervical, y el 3.^o es en la salida de
la apofisis obliquas superiores de la primera vertebra,
esta arteria perfora la dura mater, y entra en el cra-
neo por el agujero occipital, y va a unirse
con la del otro formando un tronco al q.^o llaman ven-
trebral o Basilar, esta arteria da dos ramos p.^o la p.^{te}
ant.^{or} y otros dos p.^o la p.^{te} post.^{or} los anteriores se unen
lo de un lado con el otro y van a lo largo de la p.^{te}
ant.^{or} de la espina y se llama espinal anterior, los post.^{or}
hacen lo mismo, y bajan a lo largo de la p.^{te} post.^{or} de la
espina y se llama espinal post.^{or} Despues se anatto-
mizan con el ramo p.^o ant.^{or} de la Carotida interna y se
llama meninge post.^{or}, da tambien ramos al cerebel-
lo medula oblongada, y un ramo a la oreja por el
agujero auditivo interno.

La cervical se divide en dos ramos uno ant.^{or} y otro post.^{or}
el ant.^{or} va a lo largo de la p.^{te} ant.^{or} de la columna dando ra-
mos a la p.^{te} vecinas. el post.^{or} se distribuye en las p.^{tes}
posteriores de la columna y un ramo se une con la occipi-
tal.

La intercostal sup.^{or} sale de la p.^{te} inf.^{or} de la supclavio,
y va a lo largo de las tres o quatro costillas superiores. cada
una de ellas da tres ramos, q.^o son uno q.^o va a lo largo de la
costilla, otro q.^o va a la medula por los orifi-

4
cios de comunicacion. y como a los musculos posterio-
res de la espina.

La arteria subclavia en llegando a las costillas inferiores
del musculo escaleno, pierde el nombre de subclavia y to-
ma el nombre de axilar; esta arteria da quatro
ramos q.^e son la mamaria es^{na} la escapular es^{na}
la escapular in^{na}, y la humeral, la mamaria es^{na}
va a distribuirse en la p^{te} es^{na} del pecho y se anastomiza
con la mamaria in^{na}; la escapular es^{na} va a la
El homoplato, y la escapular in^{na} a la cara in^{na} El
homoplato, y la humeral al musculo deltoideo, y des-
pues pierde el nombre de axilar, y toma el nom-
bre de braquial, se llama braquial hasta q.^e se
bifurca y la q.^e division sucede en la flexura del brazo
log.^e algunas veces sucede, dos o tres dedos mas arriba,
los ramos q.^e resultan de otra division se llaman
cubital y radial, la arteria braquial antes de bifurcarse
se da tres ramos llamados ramos obliquos, o colaterales
de la arteria braquial.

La arteria cubital da tres ramos, el 1.^o va a la arti-
culacion y se anastomiza con los ramos obliquos de
la arteria braquial. y radial, el 2.^o atraviesa el
ligam^{to} interosseo por la p^{te} sup^{er} y va a distribuirse
en la ~~caro~~ ^{ca} El antebrazo, y se llama interossea

es^{na}: el otro ramo baja a lo largo del ligamento
interoso por su cara in^{na} y se llama interosce in^{na}
esta atraviesa el musculo cuadrado y se distribuye
en las pt^{es} vecinas. la continuacion baja a lo largo
del cubitus y en llegando a la pt^{es} inf^{er} mano pasa por
el ligamento in^{no} y comun, alli despiden un ramo g^o
a distribuirse a los musculos interosos, y un ramo l^o
ella va al dedo pulgar ^{y^e} anastomiza ~~con~~ con la radial.
el otro va alo pt^{es} ant^{er}. Los huesos del metacarpo en don-
de forma un arco, el q^o arco nacen quatro ramos que
van a los quatro posteriores dedos. cada uno de estos ramos
se dividen en dos, los quales se dirigen a lo largo de las
pt^{es} laterales de los quatro posteriores dedos.

La arteria radial da un ramo que va ala articulacion
y se anastomiza con otro ramo de la cubital y ramos
obliquos de la braquial. y la continuacion baja a lo lar-
go del radius; esta arteria en su camino da ramos a las
pt^{es} vecinas, y en llegando a la pt^{es} inf^{er} el aneurismo, l^o
in^{na} se hace es^{na}, esta arteria se divide en dos ra-
mos, el uno va al dedo pulgar, y el otro atraviesa el
espacio q^o hay entre el primer falange del pulgar
y el primer hueso del metacarpo, y va ala palma de
la mano, y se anastomiza con un ramo de la Cebi-
tal. C.

6 De la Arteria Aorta inferior

La arteria Aorta inf.^a toma el nombre Inf.^a a la quarta vertebra ^{donde al.} ~~lombos~~ g. hasta aqui se llama -
 ba sup.^a y guarda el nombre Inf.^a hasta la quarta
 vertebra ~~lombos~~, alli se bifurca y los ramos se llaman
 iliacas

La arteria aorta inf.^a se divide en toracica y ven-
 tral, se llama toracica mientras esta en el pecho y
 ventral mientras esta en el vientre.

La arteria aorta toracica estando en el pecho da ra-
 mes por la pte ant.^{or} y por la pte posterior, los ramos an-
 teriores se llaman bronquiales y esofagicas, las bron-
 quiales van a los bronquios por dos o tres ramos, y es-
 tos son los q. propriamte. metan en los pulmones, las
 esofagicas van al esofago.

Los ramos posteriores, son ocho y cada lado llamadas
 arterias intercostales inferiores, cada arteria inter-
 costal da tres ramos, uno va a lo largo de la costera
 de las costillas dando ramos a los musculos intercosta-
 les, otro va a la medula por los orificios de la Comu-
 nicacion, y el otro a los musculos posteriores de la
 espina: La arteria toracica sucede algunas
 veces, q. a mas de las ocho intercostales inf.^{as} da las
 quatro intercostales sup.^{as} y en este caso no viene
 de la subclavia.

La arteria aorta para entrar al vientre
atraviesa el orificio del medio del diafragma
apenas entra en el vientre da un ramo a la p.^{te}
izquierda q.^{ta} al Diafragma llamada arteria
fragmatica inf.^{ta} izquierda, la Diafragmatica inf.^{ta}
dcha viene del tronco de la ciliaca.

La arteria aorta ventral da ramos por la p.^{te} an-
terioral y por^{ta}. Los arteriales se llaman el tronco
de la Ciliaca mesenterica sup.^{ta} y mesenterica
inf.^{ta} El ramo de la ciliaca da quatro ramos q.^{ta}
van dos a la p.^{te} derecha, y otros dos a la p.^{te} izquier-
da. el primero va a la p.^{te} derecha inf.^{ta} El Diafrag-
ma llamada arteria diafragmatica inf.^{ta} dcha. y la
izquierda viene el tronco de la aorta.

La hepatica va al higado, y antes de distribuirse por
su substancia da quatro ramos, q.^{ta} son la pilorica
la gastro epiploica derecha la duodenal, y la cis-
tica La pilorica va a la p.^{te} dcha sup.^{ta} El estoma-
go distribuyendose por el orificio dho El estomago
llamado piloro La gastro epiploica dcha se distri-
buye por la p.^{te} derecha sup.^{ta} de la gran curva-
ra El estomago por su fondo y por el omento.
La duodenal al intestino duodeno, y la cistica
a la vesiga de la hiel. despues ~~va a buscar~~.

la p.^a concava El hígado para distribuirse por su abun-
dancia, y algunos ramos se anastomisan con la coronaria
estomachica

La Esplenica va al Bazo dando diferentes ramos llamados
vasos breves, los quales van al fondo El estomago; y como epi-
ploica izquierda se llaman los vasos quales van ala p.^a lateral
izquierda El fondo El estomago El espielon omento o
redano da tambien ramos al pancreas llamada arteria
pancreatica, y algun ramo se anastomisa de
con la coronaria estomachica.

La coronaria estomachica tiene este nombre por
q.^e uno de sus ramas principales abraza el orificio sup-
erquero El estomago llamado Cardia, este da ramos
por la p.^a ant.^{or} y por.^{or} El estomago anastomisando se
unos ramos con otros y con los ramos de la hepatica y esplenica.

La mesenterica Sup.^{or} sale de la p.^a ant.^{or} de la aorta,
esta va hacia el centro del mesenterio dividiendose
por entre sus dos hojas, y se divide en diez y ocho o
veinte ramos los quales se reparten en los intestinos de ga-
dos haciendo diferentes anastomosis, da tambien un
ramo ala p.^a sup.^{or} derecha El colon, y un ramo al in-
testino recto, y muchas otras ramificaciones a las p.^{tes}
vecinas.

La mesenterica inf.^{or} va tambien al centro del.

mesenterico y se reparte por tres ramos en los intestinos gruesos, el primer ramo va ala p.^{te} sup.^{ta} izquierda al intestino colon, y se anastomisa con la mesenterica sup.^{ta} y se llama el grande anastomosis de los antiguos, el 2.^o va ala p.^{te} inf.^{ra} al intestino colon, el 3.^o ramo baja a la p.^{te} inf.^{ra} al intestino recto, y se llama arteria hemorroidal in.^{ta}, esta se anastomisa con la emorroidal es.^{ta} el g.^o ramo viene el ramo posterior de la pudenda comun.

Por las p.^{tes} laterales de la aorta salen las emulgentes y las arterias spermaticas. Las emulgentes van a los riñones, la emulgente al lado derecho da un ramo a la capsula anabiliaria de ese lado, porq.^{ta} la izquierda viene inmediatamente de la aorta.

La arteria spermatica va a los testiculos pasando por el anillo del musculo obliquo es.^{ta} al abdomen, y va a distribuirse a los testiculos, esta arteria es la g.^o de la hembra g.^o se reparte en los testiculos.

La arteria aorta ventral da dos pequeños ramos por la p.^{te} lateral izquierda, g.^o es la Diaphragmatica inferior izquierda, y anabiliaria al mismo lado.

La arteria aorta inf.^{ra} conserva el nombre de inf.^{ra} hasta la quarta vertebra lumbax, alli se bifurca y los ramos se llaman iliacas.

Las arterias iliacas se dividen ^{en} primarias y secundarias, se llaman primarias hasta q.^l se bifurcan y despues toman el nombre de secundarias, y se dividen en ^{1^{na}} y ^{2^{na}}. La arteria iliaca primaria no da ningun ramo

La arteria iliaca ^{1^{na}} o ypo gartica va a la p.^{te} sup.^{or} del fondo de la vejiga, esta arteria en el feto se llama umbilical pero en el adulto se hace ligam.^{to}

Esta arteria en la p.^{te} sup.^{or} de la vejiga forma un arco de q.^l arco nacen ^{Cinco} ~~seis~~ ramos q.^l son la opuntaria, la pequena iliaca la glutea la siatica y la pudenda comun.

La opuntaria sale por la p.^{te} sup.^{or} de la quefeno obalado dando ramos a los musculos opuntarios y va a perderse al musculo ni sep. y pectino.

La arteria pequena iliaca da ramos al hueso sacro despues pasa por debajo del musculo sacro al q.^l da ramos y va a perderse al musculo iliaco, un ramo va a perderse en la sutura ^{ramo} del mismo hueso.

La glutea sale por el asiento de las caderas por la p.^{te} sup.^{or} de la hendidura sacra, pasa por encima del musculo piramidal al q.^l da ramos, y va a perderse al musculo mediano y pequeno gluteo.

La arteria siatica por la misma hendidura siatica y por debajo del musculo piramidal, y al pasar de los condones nerviosos q.^l acompanan el nervio siatico, esta arteria da un ramo que ~~acompana~~ ^{acompana} al nervio siatico, da tambien ramos a los muscu-

los quadrigemellos El mundo, y va a perderse al musculo grande quixo, y un ramo va a la articulacion El femur.

El quinto ramo llamado de algunos anatomicos arteria pudenda comun; esta se divide en dos ramos principales uno ant.^o y uno pos.^o El ramo anterior va a la union de la vejiga con el recto, en el hombre esta arteria despues de haver dado ramos a las vesiculas seminales al cuello de la vejiga y a las porciones vecinas al recto, para p.^o debajo de los huesos pubis a el lado de una vena considerable llamada cutanea, esta arteria va a lo largo del miembro viril dando ramos a los cuerpos cavernosos y se anastomiza comun n.^o con el v. que viene de la cural, a esta arteria llaman cutanea para distinguirla de otra a la q.^a llaman es.^{ta} en algunos sujetos una arteria viene el ramo pos.^o de la pudenda comun

El ramo ant.^o de la pudenda comun nace algunas veces de la hipogastrica principal.^{te} en la muger, y a q.^a se distribuye p.^o las p.^{tes} laterales del uretro, y se comunica con la espermatica del proprio lado y con ramificaciones de la hipogastrica del lado contrario El ramo pos.^o de la pudenda comun sale al asiento, y las cadenas p.^o la p.^{te} infer.^o de la abertura ciatica para p.^o de mas el lado pino el inguion, y p.^o de mas el lig.^{to} sacro ciatico, y va a buscar la cana un.^{ta} de la tuberosidad del inguion y a los cuerpos cavernosos del mismo lado, y el musculo erector q.^{le} cubre, al q.^o da algunos ramos. Estos son uno al esfinter el otro a estos ramos llaman arterias hemorrhoidales es.^{tas} y se comunican con la ~~de los~~

8

Dal in^{na} la g^{ra} viene la arteria inf^{ra}, ^{dos} ramas vol
al bulto. La una, los quales uno va a la sustancia espongio-
sa del bulto, y otro al musculo g^{ro} cubre, que ramo penetra al
esp^{ca} cavernoso. El mismo lado, esta arteria va algunas veces for-
man la pudenta esp^{ca} g^{ra} sobre el pene.

La arteria iliaca esp^{ca} no da ramos considerables hasta salir
p^{ra} el arco. Los musculos del abdomen en esta p^{te} da dos ramos di-
vididos en esp^{ca} e in^{na} el ramo in^{na} sube por dentro del musculo rec-
to del abdomen, y el cordan spermatico en el hombre, y en la mu-
jer por dentro del ligam^{to} redondo del utero, y se anastomizase
con la mamaria in^{na}.

El ramo esp^{ca} va a la caxa del hueso ilion para distribuirse p^{ra}
la p^{te} inf^{ra}. Los musculos abdominales. La arteria iliaca esp^{ca} conserva
el nombre de iliaca hasta q^{ue} ha pasado la cascada caudal, luego q^{ue} ha pasado pi-
ende el nombre de iliaca y toma el de caudal, esta en su salida da tres
ramos, los quales uno va a las glandulas inguinales, y p^{ra} esp^{ca} la gene-
racion a este ramo llamase arteria pudenta cutanea; el otro va al muscu-
lo sartorio, y el otro a la p^{te} sup^{ra} del pectineo. Un poco mas abajo de estos 3.
ramos llamados musculares, y se dividen en esp^{ca} intermedia, e in^{na}.
Este ramo sucede algunas veces q^{ue} vienen p^{ra} un ramo comun, y otro
p^{ra} q^{ue}. El uno esp^{ca} se distribuye p^{ra} las p^{tes} sup^{ra}. El musculo caudal
bajo in^{na} bajo esp^{ca} derecho en ^{tres} lugares intermedia y la pudenta, es-
ta da un ramo q^{ue} a veces va a comunicarse con la vintica pudenta con
la pudenta comun. El ramo intermedia baja a lo largo de la cara in^{na}.
El musculo de nombre a la p^{te} inf^{ra}. El musculo mayor semi membrano-

El ramo inferior baja a lo largo de la tibia inferior y por el muslo y da ramos a los
músculos cuadriceps, y por el muslo.

La arteria Crural baja a lo largo de la tibia inferior y por el muslo dando ramos
a las partes vecinas, y en llegando a la cava pierde el nombre de Crural y toma el de
poplitea. Luego la arteria crural toma el de poplitea de 2 ramos los quales
se distribuyen por la articulación, un poco mas abajo se divide en dos 2.

ramos mas considerables que los antecedentes, llamados tibiales, uno superior

y otro posterior. El tibial anterior perfora el ligamento anterior de la rodilla y baja

a lo largo de la parte anterior de la pierna, y en llegando a la parte inferior se divide en 2.

la parte superior del dorso del pie, y se divide en 2 ramos, el uno va al dedo pulgar y el

otro a abarcar el espacio que hay entre el primero y segundo hueso del

metacarpo y se distribuye en la planta del pie anastomizándose con los

arterias. El ramo posterior vuelve a dividirse en dos 2 ramos llamados tibial

posterior y peroneo. La arteria tibial posterior baja a lo largo de la parte posterior de la pierna

dando ramos a las partes vecinas, y un ramo entra en el canal de la medula

por el orificio que hay en la tibia, esta arteria continúa su camino

en llegando a la parte inferior de la pierna, pasa por encima del ligamento anterior

inferior y comun, y luego que llega a la planta del pie se divide en dos ramos,

llamados plantares, el uno se distribuye en los músculos metatarsos, y por las

partes, a este ramo llamamos plantar inferior, el otro ramo va a la parte superior.

Los huesos del metacarpo formando un arco, el que arco hacen quatro ra-

mos que van a los quatro pequeños dedos, y cada uno se divide en dos ramos a lo largo

de los quatro pequeños dedos.

La arteria peronea va a lo largo de la parte superior del peroneo, y en llegando a la parte inferior

se divide en 2 ramos el uno va a la planta del pie anastomizándose con los tibiales anteriores

Fine ad Dei Gloriam.

Consideraciones Generales fisiolo-
gicas ~ ~ ~ ~ ~
La Naturaleza humana y hace el
objeto de la fisiología, Consiste en una acción
recíproca, ó mutua de las dos partes Espe-
ciales, y q.^{ta} compone el cuerpo humano que
~~se divide en~~ ^{se divide en} sólidos y fluidos.
1.^{ta} Esta disposición de los sólidos y fluidos por
medio de la q.^{ta} se ejercen en el cuerpo
diferentes acciones, y esto q.^{ta} se llama fun-
ción; 2.^{ta} la q.^{ta} depende precisa.^{te} el choque
de los fluidos; 3.^{ta} los sólidos, y de la reacción
de estos de aquellos ó bien un cierto equili-
brio entre estas partes, el q.^{ta} acompaña á todas
las funciones de las cuales resulta la economía
animal.

De las funciones, unas son vitales ó tras Na-
turales y otras físicas ó Animales; Se llaman Vi-
tales las q.^{ta} están el círculo de la sangre
el q.^{ta} parece depende de la vida. Estas son la
acción del Corazón las arterias, y la respiración

sin las quales no se pueden exercer las Ge-
mas, son naturales entendemos aquellas
q. sirven o para conservar las sup. tan-
cias q. tomamos en alimentos & nuestras
partes, o para la propagacion & nuestra
especie, tales son la, Chylificacion la nutri-
cion las secreciones y la generacion, las q.
pueden perturbarse y ahen faltas entera^{te}
sin q. por esto muera el hombre,

Las funciones

animales toman el nombre d'Alma en
latin animas, a la q. acostumbramos atribui-
rles, bien q. para su exercicio, conuen-
ra no solo por una materia etherea con-
tenida en el Cerebro sin los nervios, esta
se abducen a la imaginacion memoria y
al juicio la voluntad, los sentidos ext^{ma} como el
tacto, el gusto el olfato el oido y la vista a
los q. podemos añadir tambien el appetito
o gona & Comen, y Delirio venereo, como son las

funciones q. oamex a' trax en la segundad.

1.^o Como la Naturaleza, en General & qual-
quier, entze en su mismo, esto es en virtud
o fuerza, la q. conocida a fondo de un conoci-
perfecto & todos los atributos propios a cada
entidad, parece q. la Naturaleza humana no
se deve diferir, por la accion reciproca & las
partes q. componen el cuerpo humano, uno
por aquella tal virtud intrinseca q. facilita
esta reciproca accion.

2.^o Esta definicion de la funcion parece equivo-
cada, pues en realidad la func.^o de la accion
resultante de la disposicion de las partes, y se
se llama en los fisiologicos facultat.

De & este curso bajo otras tantas funciones
o acciones recciones, y con el mayor metodo
q. nos sera posible, despues de aver expuesto
sucesivamente algo de lo relativo, al hombre en
general, y al diferente estado de su cuerpo se-
gun su edad, sexo y temperamento.

consta el
alma y
cuerpo

Examen del Hombre

El hombre es un envitegado & un compuesto

^o Bienamente ~~un~~ ~~simplicidad~~, o ~~organidad~~
 informado por una alma ~~r~~racional, por
 consiguiente el hombre consta de dos partes
 vinculadas entre sí q. son, alma intellig^{te}
 y cuerpo organizado, y cuyas dos principios
 resultan diferentes operaciones, las quales o
 bien dependen el alma solo, como el enten-
 dimiento, o bien de la sola estructura de las
 partes, como los movim^{tos} autorraticos, o
 mecanicos el Corazon, y el pecho o bien
 el concuerdo de la primera con las ultimas,
 como por exemplo los diferentes movi^{tos} q. llama-
 mos voluntarios.

La alma el hombre nace de
 un soplo divino, es una sola substancia im-
 mortal inteligente, ~~o asociada~~ ^{asociada} al cuerpo vivi-
 ente, y capaz de diferentes conoci^{tos}, a q. no he-
 gan los demas animales.

3^o Es muy conforme a la razon el creer q.
 la alma por lo q. mira a su caracter, es
 una misma en todos los sujetos, aunque el
 modo con q. obra sea diferente en uno que
 en otro, pues esto depende de la disposi^{cion}

De la ~~distincion~~ mecanica. Los organos,
los quales son otros tantos instrumentos q^e
se sirven para exercer sus funciones, pueden
dudar si la naturaleza. El alma consiste
en el pensa^{do} o meditacion. El mismo q^e la
esencia. El cuerpo consiste en la extension.

4^o Supuesto q^e el pensam^{to} al parecer depende
de la memoria, la q^a segun confiamos un
animas, los fisiologicos mas distingidos se
executa por medio de un movim^{to} puram^{te}
mecanico; pero, esta dada la de xam^{te}
este estado; tercero puede e igual^{te} decir
q^e la alma es un principio o rep^{ta}ncio,
simple sensible & por si, y activa conq^e se
quita la duda q^e abajo se propone, sin el
menor fundam^{to}.

4^o Que la esencia de los cuerpos consiste en
la extension, es un principio arbitrario es-
tablecido por Descartes, el q^e ha dado a lu-
gar a los q^e se precian de espiritus fuertes,
para creer q^e la Alma, no era un ente
distinto del cuerpo, si q^e consista unica^{te}
en los movim^{tos} de su mecanica cuyo origen es el q^e
es el que

La Alma no tiene estension, pues si la hubie-
ra, seria material, no teniendo estension no
puede ser parte separada, pues si lo fuere pod
ocuparia algun lugar; El averiguarse los vín-
culos q^e cohesionan la union de las almas, con el
cuerpo, es en realidad una de las cosas mas
arduas q^e tenemos, bastara pues el decir q^e
la esencia de la naturaleza humana con-
siste, en la union de la alma y el cuerpo, echa
distincion de q^e la alma abita al cuerpo todo el
tiempo en q^e persiste su accion la q^e extin-

Alma en q^eda se separa luego el espíritu.
sitiva o
corporea-

La alma de hombre es muy distinta de la
alma sensitiva de los brutos, de la q^e afirmame
mos e contado, q^e consiste solo en la afecion o
sustancia de los espíritus animales, o materia
etherea movilísima; esta materia no fue
negada a los hombres. El mismo modo q^e
en los brutos, produce tambien sus especia-
les modos de ser atribuirse a la dispo-
sicion de los nervios y de los organos, y es
sin razon alguna q^e se atribuye en el alma

12
aunq. a la verdad algunas veces puede suje-
tarse a su imperio;

El principal objeto de la
alma es el contemplar el supremo numero
y el mas admirable obras, pero las demas ope-
raciones del hombre q. vulgar^{te} se atribuyen
al alma, se pueden atribuir muy bien
a la afeccion sobre dicha. La materia movi-
lissima y tenuissima conocida bajo el nombre
del espiritus animales, como mas larga^{te}
diximos hablando de las sensaciones; y ten-
dria por consiguiente alguna extencion
sea la q. fuere, es asi q. no podemos conce-
bir q. nos exista alguna entidad q. no sea una
parte separada de las demas, luego el alma
no es otra cosa, q. un resultado de la meca-
nica del cuerpo; Toda la fuerza de este argum^{to}
la confirman haciendo ver, como lo dixen^{te}
casos, la alma es afectado por los esta-
dos, ~~por~~ buenos, ya buenos, o ya malos. El cu-
erpo en q. se halla y como dicen aquellos q.
nosotros llamamos alma, influye sobre
el estado y efectos del cuerpo.

Pero, si adaptamos con el famoso Ciceroniano.
Luis q^e la alma es extendida en el lugar q^e
ocupa, queda estrecha toda la fuerza de ar-
gumentos. Ellos Monistas o Materialistas q^e
la alma es extensa aunq^e sea contra la opi-
nion de muchos filosofos, y entre ellos los Car-
terianos Malebranchistas, lo probaremos como
evidencia valiendonos Platonico El Citado Luis
y Elas q^e ya deste los Diccionarios franceses, anoni-
mo de anatomia, y fisiologia, la extencion es
un atributo necesario a todo lo q^e existe. Por
do, nuestra alma, existe como se demuestra
por varias observaciones q^e atestigia, el. de la
Señor Nicolas Fontano, y otros muchos q^e las
yo diremos, luego la alma es extensa, un ser limi-
tado no puede existir sin ser el por si alguna
p^{te} sin ocupar el lugar en q^e se halla el alma. sien-
do un ser simple, no puede a la verdad ser li-
mitado por p^{te} de limitantes, pero lo era por los cu-
tes q^e la rodean, y por el ente q^e estava contenido,
pues vemos q^e nos infinita, luego la alma
ocupara el lugar en q^e se hallara, y entonces
con propia extencion, ni obsta el deca

que todo lo q^o es estenso es material, pues este es un falso principio, q^o nos ha hecho à la mente, como es cierto, una filosofía, reconocida con sobrada universalidad, porq^o en ningún todo ente q^o existe deve ser estenso à proporción. La sustancia por sea la extensión, un atributo inseparable de la esencia relativa à q^o ella es. La extensión es una idea abstracta de la existencia de las cosas y por consiguiente, no tiene así como todas las demás particularidades ó atributos à otra cosa de realidad, sino en la sustancia misma de las cosas q^o existen. Aunque el alma la existencia del alma tal como la hemos expuesto, parece agena à un físico Chino, sin embargo como es un argumento q^o hace.

El cuerpo
como no.

El cuerpo viviente, es una máquina Hidráulica y Mecánica, Compuesta de una infinidad de partes q^o por sea estructura, situación, y concreción, varien para echanzas particulares. El cuerpo humano como poco difiere de los cuerpos de los demás animales porq^o unas mismas órganos se ob. circan entre.

ambos, en ellos se notan unos instrumentos
muy fines, es a saber, resortes cuerdas palan-
cas vigas obliquas cuerdas y otras mil cosas
El cuyo entrecogido artificio resultan divers.
movim^{tos}, y por cuyo medio, se ejecutan las fun-
ciones, q^e tenemos conocidas, por lo q^e se conoce
q^e el hombre por lo q^e mira al cuerpo, y por
la mayor p^{te} q^e los brutos,

Al intento propuesto
q^e forma una p^{te} de la defensa q^e hemos hecho
to al argum^{to} Los Materialistas y q^e h^{an} p^{ro}-
metido dar int^{ente} alegaremos sien q^e ^{se} ^{re} ^{con} ^{tra} ^{en} ^{ta} ^m
lo q^e sobre ello nos han dho los citados Lucio
Securonic fontano, el poder de una o, brea
alguna cosa en movimiento, debe depender y aun
depende efectiv^{te} de un principio sensible que
pueda recibir las impresiones q^e lo. ^{es} ^{de} ^{la} ^m
El principal de los movim^{tos} y sentido q^e tienen es-
tas propiedades, es preciso q^e sea una sustan-
cia sensible y activa, y esta sustancia ha de
ser una entidad distinta de la materia porque
esta sustancia tiene unas propiedades opues-
tas y contrarias a las de la materia, en

efecto esta no es mas q^e hum agregado p^{ro}te
 infinita^{te} pequenyos y solidas, al paso q^e la
 otra no tiene mas q^e actividad sensibilidad
 mas a la alma, fue e material, no se ndria
 otras propiedades, q^e las q^e son propias a la
 materia, e y qual q^e la materia tendria
 todas las propiedades El alma y dexaria por
 lo mismo ser sensible y activa^o propiacion
 ab. m. la vida q^e allaria en todas las p^{tes}
 de un genero El alma, El una gota El agua
 y El una partícula El ayre otros tantos agen
 tes libres e intellig^{tes}, esta es la conse
 quencia extravagante q^e se reducera El
 El poner, q^e la alma consiste en la afec
 cion El la mecanica El cuerpo omite El
 discurso El abate San

consta
 partes
 solidas y
 blandas

El cuerpo huma
 no consta de dos generos El p^{te} q^e son solidas y
 blandas, El las p^{tes} solidas unas son duras y
 otras blandas estas son las q^e tienen una cierta
 flexibilidad, como son por exemplo las
 viceras los musculos los vasos E. cuyas fibras
 estando ajustadas entre si se paran facil^{te}

luego q^d falle an el movi^{to} zodiac vitalis por
cuyo motivo muerto el hombre caen inmedia^{te}
en una corrupción fetida y putrida,

Las duras eran compuestas de unas fibras mu
firmes y rigidas, tales son los cartilago y los
huesos, cuyo texido siendo mas denso q^d el de
p: blandas les precede la corrupción

Las p: fluidas se dividen en visibles e invisibles
Las visibles se observan facil^{te} en diferen
te receptculos, como el chilo la sangre la
huel & Las invisibles no se sujetan,

Extraido de un libro de Carteauton por Bayle &
q^d se alla incluido en el primer tomo de obra
intitulada, Nouvelles de la Republique de Letres.
al q^d algunos autores respectos en este punto
han mirado como una demostración igual^{te}
asegurada por los Elas Geometrias por no ha
verse demaridado prolexo, pero cuya referen al
gunos hechos constantes q^d acompañados
a ciertas conjeturas, y raciocinios, al paso q^d
nos hazan conocer el lugar El cuerpo en
q^d reside la alma confirmarnos aun mas la
ciencia y existencia real abolut^{to} de esta Elas
matéria.

Descartes vio la glandula pineal sola y co-
 mo suspendida en el centro de los ventriculos
 El Cerebro por medio de dos ligam.^{tos} ^{o filam.^{tos}}
 flexibles nerviosos q^e le permitian volver re-
 en todas venidas y por donde recibia todas to-
 das las impresiones q^e el cuerpo o los espiritus
 o otros cuerpos qualquiera q^e baxa por los nervi-
 os podia traerle de todo lo restante del cuerpo; o
 asi mismo la glandula pineal rodeada de vai-
 as bequenas arterias, y final.^{te} en una situa-
 cion tan ventajosa como q^e desde confesava,
 q^e era el asiento del alma y por consiguiente
 el organo comunde todas las sensaciones, pero
 habiendole manifestado q^e otra glandula fal-
 taba en algunos sujetos q^e en otros estaba en-
 tera.^{te} obliterada, y en otros putificado, sin
 q^e por eso huviesen perdido el uso de la razon,
 final.^{te} q^e en una muger se venite y chocava
 e allo corrompido, sin haver perdido hasta
 la fin el sus dion, ni la razon ni los sentidos,
 el como conducir q^e la expro.ada glandula
 no puede ser el sitio del alma.

Lo mismo podemos decir de otras, v. El

Cerebro, por algunos por el asiento del alma
tales son las naves y fustes; pues se han encon-
trado estas destruidas sin q^e lo fuesen las
funciones de la alma; final^{te} tampoco pueden
servir al asiento los cuerpos cuando se a-
paxa a particular estrechura lo q^e nos con-
ta por las observaciones de Mr Petit, vamos
pues a encontrarle en lo q^e nos dice el señor
Peironie dice pues a nosotros como los espi-
ritus animales, y el ayre q^e ocupa to trachea
los bronchios, y los vesiculos pulmonares:

3^o El cuerpo se divide tambien de un q^e no con
tanto propiedad en tronco y extremidades.
El tronco se divide en tres vientos o cavida-
des, q^e son sup^{ra} llamada cabeza, media^{ta}
pecho o infor o abdomen, y las extremida-
des unas son sup^{ra} llamada brazos, y otras in-
fiorones otras piernas en general.

6^o Queda para la anatomia el dar una mas
exacta descripcion de las p^{tes} del cuerpo humano.

7^o En ella la rinda duda la brújula q^e guia
con acierto en sus viages a los investigadores
de la naturaleza, es el pulido q^e asegura

los pase los de san tñuando, y el q' no po-
ne mas patentes, los mas ocultos e condu-

Solida.
se dije.
rentes
clases

por el nuestra nuestra naturaleza,
Quarto de la que ya diximos arriba q' el
cuerpo humano estaba formado por un pa-
jocino por un golpe q' accidio en la cabe-
za, por lo una grande porcion de la su-
stancia el Cerebro, sin embargo como sin
alterarse o nada, su razon luego la al-
ma no recibe en toda su existencia de la
sustancia el Cerebro, luego ha la existencia
en el cuerpo calloro, pues no queda otra p^{te} don-
de podamos colocarla; e en el cuerpo callo-
ro q' el la Paganie establece dho sitio qui-
do por unas experiencias tomadas curadas y
fundado por ciertas reflexiones propias. En
grande juicio, voviniendo q' esto p^{te} jamas
se ha vista alterada o destruida, sin q' igualte
se perdiese el uso de la razon; y lo prueva asi
Un joven de 16 años fue herido por una piedra
en la p^{te} sup^{ra} y ant^{er}. El parietal izquierdo a
este herido aung^o no tubo unad q' el hueso con-
tado se le formo un abreso en el cerebro

acompañado de debilidad, peso y dolor en el ojo la
q.^{se} aumentaban al tocarle, y desaparecieron al día
25 de recibido el gálico, al 26 perdió enteramente
de este ojo, y seguida. ^{4^{ta}} todos los sentidos cayendo
al mismo tiempo una debilidad, y estupa ab-
soluta de todo el cuerpo, se trepano en tres, para
se abrió la dura mater, y se sacaron tres on. ad
y media de pus espeso con algunas porciones de la
sustancia del cerebro de abres q.^{se} existía el vider-
men de un queso de pollo, por la dirección y profun-
didad del meningophelias, introducido se compren-
dia llegaba hasta el cuerpo calloso q.^{do} se dejaba
caer ligera. ^{te} variado el pus q.^{se} quitaba sobre el
cuerpo calloso se vabía el estubo y recuperava
la vista y los sentidos volviéndose a manifestar
y de separar dho accidentes a proporción q.^{se} re-
llenava y variaba la cavidad del pus q.^{se} refor-
maba de nuevo las inyecc.^{es} producian los mismos
efectos q.^{de} la presencia de las materias, y se dava al
enfermo su tranquilidad, poniendo la inyecc.^{es}
por medio de una perlinga, lo mismo causaba el
meningophelias introducido y sacado al cabo de
meses, este enfermo vano que ^{do} la cabeza

Despujada y vin resintia la menor incomod.
 Otro caso muy raro refiere el chico el 13.
 años herido con una pbadena en la pt.^a sup.^a
 y alboros. El saricetal izquierdo con fractu-
 ra, bien q.^e no descubierta, en el q.^o despues
 el muerto. Esta resulta precedida la pe-
 netracion, se le allo la sup.^a. El cerebro con-
 sumpido quasi hasta la base. El craneo.

Nicolaio Tomcano trae otro caso de un solda-
 do cuyo sup.^a El Cerebro habia sido atraves-
 da por una pica, esse soldado a pesar de esta
 herida se halla capaz y robusto para curar
 los demas enfermos, por espacio de seis sema-
 nas, al cabo de las quales le comparecieron los ac-
 cidentes murio combulso en la octava, en el
 Cadaver se le encontro, una p.^a El Cerebro con-
 mudo y convertida en pus, sin q.^e en todo esse
 tiempo huviese tenido calentura, todas estas ob-
 servaciones dadas por el Celebre. La Reyno-
 nie, puevan con evidencia q.^e la alma reside en
 el cuerpo calloso El Cerebro, por el modo como se
 une y la union q.^e tiene con el cuerpo, ofrecen
 dos quantidades de esta me entidad y q.^e despues

ma de carnia a los menos ocupados, 5.º Nota q^e se
puede sudar si el ayre respiratorio es p^{te} conti-
nua El cuerpo y en el supuesto q^e se admita como
tal por y qual^{te} razon a tales sup^{tes} debemos ad-
mitir y qual^{te} al fuego

6.º He añadido en geneal^{te}
porq^e cada una de estas p^{tes} tiene otras subdivi-
siones como se enseña en la anatomia de modo q^e
cada extremidad sup^{ta} se divide en ombligo ante-
braccio y mano, llamandose brazo en rigor. o sea
una de estas porciones, y asi mismo la extremi-
dad inf^{ta} q^e aqui llamamos pierna, se sub-
divide en muslo pierna y en rigor pie lo q^e es bu-
no tener p^{te} como advierte se q^{da} el mismo
autor a los principiantes a q^e se dedican a la
anatomia.

7.º Entiendase las p^{tes} solidas o consis-
tentes porq^e al examen y adquisicion de las flui-
das pertenece con toda propiedad a la fisiologia
y es de diverso el las p^{tes} solidas estas pues por su
particular estructura y que son constituyen
una grande diversidad de ellas. Las queales unas
q^e son mas firmes densas y ajustadas entre si

tienen el uso y retentaculo a las demas, co-
 mo los huesos y cartilagos, y otros q. son mas
 flexibles blandos, y unidas unas con otras mas
 floxamente, mas constituyen los vasos las víceras
 los musculos las membranas &c. Todas estas
 diversidades & p:ntidas & q. se alla compuesto
 de el cuerpo humano, estan en la menor edad
 delineadas en el hueso fecundado lo q. no, consta
 por varios experim^{tos} echos por muchos otros Ana-
 tomicos Ella meja nota, los primeros rudimen-
 tos el fetus puesto en movim^{to} por el impulso
 el fluido materno q. llega van en ranchandose
 poco a poco los puntos salientes van extendien-
 dose viendo los primeros q. se hacen patentes, el
 Cerebro la espina medular los ojos los oidos
 y el Corazon, despues se representan requi^{te} los
 Pulmones el hígado y demas víceras el abdom^{en}.
 y final^{te} se extienden las extremidades tanto
 sup^{er} como inf^{er}. cada una de estas partes q. no
 tienen toda via la debida firmeza y conexi^{on} van
 continua^{te} aumen^{do} y solidandose hasta adquirir la
 magnitud y consistencia q. les corresponde.

Qual sea la estructura de los estambres prima-

bla
 pte.

o simples. Ellas por volutas toda via lo ignoramos
algunos físicos por parte de la alabanza preocupados
por una falsa demonstracion se persuadieron que
la fibra simple no es otra cosa q. una concatenacion
verdadera esto es una serie de pequenyas
vegetillas pero el prespiciamiento leuvenoe que
es quenta examinado con mas atencion y por
medio de un finisimo microscopio, estos estambre
confiera condida q. en ellos no se observava cosa si-
slo unos como acerillos compuestos de reunion de
mas fibras mas delgadas, los acerillos estan adosa-
dos de una membrana muy tenue. El mismo me-
do q. lo estan los mas gruesos q. nosotros, pero ubi-
mos sin valerlos de certificar.

Si hemos de caer a lo q.
este autor ha experimentado con la prespiciencia
y agudeza de la vista, crehe xemos q. las fibras
de quasi todos los animales contienen una mis-
ma estructura, En realidad parece con estaño
q. las fibras caanas de buey sean de la misma
cualidad q. por exemplo las de raton, siendo asi
q. treynta mil ratones juntos no son capaces de
igualar un buey ni en pero ni odiamen ni de

esto q. los estambres. El q. se compone el tendon
Lun pie & una maza o ygualle q. queda en las
filas q. componen el tendon El pie & un tan

fibra q. dae animal, como es la ballena, lo q. en re-
Motuz. alidad parece q. es mas llo q. e podia caer

Dha ultima fibra o por mejor decia sim-
ple, podemos considerarlo larga en una sola
dizecion densa solida firme y llena. Una in-
dad & poras, esta fibra esta penetrada por un
fluido etereo, q. coxa comen. el q. lo comen-
nia una cierta elasticidad q. es comun igual.
a los demas cuerpos, asociada por el succo nervo-
se vuelve mas rigida y apta parece al movim.
lo q. solo entendemos. La fibra motuz aquellas
filamentos simplicissimos acunidos en forma de
manojos, son mltos & las particulas, o ya
unidos con firmeza unos con otros constringen
una fibra algo mas gruesa la q. junto con otras
semelantes forman las par. organicas. Que
son en todos los animales & queate q. los solidos
resultan. Lunos estambres origin. pequ-
nytos simplicissimos flexibles extensibles y
elasticos, y q. no podemos percibir por ningun.

22
medio, sus fibras huesos y vasos visibles los nervios
las membranas las carnes & todas tienen
mismo origen, y quasi una misma estructura
& modo q. la diferente consistencia de ellas
proviene de la cohesencia y union, mas o mas firme
o floxa otros pormenores estambres &
aquí es q. resulta tanta diversidad de vida
y sensu q. concuerdan destinados para una multitud
de usos.

De lo q. acabamos de exponer se puede
clara. el por q. las p. unidades y atadas en
extremos, o por sus terminos, se unen por
otros q. no lo son, como el tubo de una accion
innata y pronta o inclinada a la contraction.

La materia eterea por su solididad fluye
yendo y atenuando todos los cuerpos, y confu-
jados por la materia q. tiene en ella
primera o por una cierta atraccion, una
los pora sobre otros. Plaz. fijas los Mem. de la
tada muda su figura y detiene haciendo
oficio & como el tubo proviene en aquellos la in-
clinacion continua, a la contraction la qual
segun las leyes de la mecanica mas concuerda

estanto mayor q^{to} mas se estrechan o comprimen
men lo, pequeny^o, adquiere tortuosidad. Estas fi-
bras, esto es qu^{do} los vasos por estas venas se
estrechan alargan y estirando las mismas
fibras,

Esta claritud innata de las fibras es
aun aumentada por los espíritus animales
q^e ellas contienen. El modo q^e otras fibras haci-
éndose mas gruesas se acorta o disminuye
su longitud, pues se quita, esta lo q^e se ama-
movi^{to} de la latitud,

tonico de
las fi-
bras

Que las fibras tengan esta
propension o contracte, y q^e se en un movi^{to} co-
mune, conq^{ue} por diferentes experimentos, pues
vemos q^e si se acortan los nervios, arterias
venas membranas y tegumentos, se atraen
en al instante los extremos cortados dejan-
do entre ellos un grande espacio; quando
algun miembro, se disloca se contrae tal
modo los musculos por su proprio y natural
movi^{to} q^e la hacen luego mucho mas corto que
antes.

Ari mismo q^{do} los musculos se unen solo a lado

se allan paralizicos. los el lado opuesto ti-
ran acia ellos, la p^{te} movil a q^e estan atados
lo y^e en realidad p^{ar}ueva q^e las fibras blan-
das, los vasos musculosos membranosos, tie-
nen una cierta fuerza contractiva, por me-
dio de la q^e debemos caer las p^{ar}tes al
movi^{to}

movi^{to}
a rilla.

De la falta el succo nutritivo en la falta
total de detension el influxo del sangue y el defecto
de cohesion en ellas resulta una especie de
de contractum por lo q^e las p^{ar}tes caen poco a poco en
una cierta sequedad y condensacion. El frio cond-
tunge tambien las p^{ar}tes q^e el calor afloja, las p^{ar}tes
se ponen ruidas y en una cierta crispatura por
el movi^{to} intenso de los espiritus, las fibras de
ellas resisten el empuje de los fluidos, sin q^e
se dan a su velocidad, esto resulta q^e los li-
quidos no pudiendo elevarse, se abaten y dete-
nen hasta q^e, aflojandose los solidos les mani-
fiestan la salida, y les franquean el paso.
Aqui se corige facilmente el por q^e las p^{ar}tes se lesionan
por la falta entera o por la retardacion del
movi^{to} de los espiritus igual q^e el por q^e por este.

mismo motivo los humores aqueos se mezclan
 con los solidos, aflojan su tejido y sueltan su ad-
 herion Esto nace q^e las oscilaciones disminuidas
 esto es el aleteo interaxempidos no chocan con
 la devida fuerza a los liquidos q^e pasan por ellos,
 los quales por la misma razon hieren mutua^{te}
 a los organos q^e se hallan flojos lo q^e resulta
 la laxitud de la cavidad.

Esto sucede en las luxacio-
 nes producidas por caudas ^{nas} pero no en las q^e
 provienen de paralisis en los musculos, debilidad
 de los ligam^{tos}, cantidad exceciva de una sinovia
 espesa o final^{te} por la exentumerencia de los
 huesos de la huesos pues en todo esto se observa lo.

Como contraindicion

No contraindicion

Por lo q^e acabamos de decir comprende el
 modo con q^e los p^{tes} distendidas o alargadas vuelven
 por si solas a recuperar su estado, como los tra-
 zales de los vasos una vez elevados por su propio
 movi^{to} se acercan otra vez a su eje El canal
 en uno y otro caso, los peg^{nos} por donde se encha-
 ran no dan una igual entrada y salida a los li-
 quidos q^e corren por ella los quales obligados a re-

proprio movi^{to}, haciendo el oficio de un infinidad
de cuerdas dilata en el por si los pone otros, empujados,
y de esto se ve con la mayor claridad, el porq^e
los solidos tenen los vivientes, tiran siempre
contraerse mas y mas,

Mas el movi^{to} tonico de las fi-
bras varia segun el temp^o edad y sexo, los q^e son
de un p^o sanguineo y feq^o marie; Los Jovenes y
las mugeres tienen el solido mas blando y flexi-
ble; al contrario los codenicos y malencolicos
obultos y los varones tienen una fibra mas re-
gida y densa, lo q^e debera tener, muy presente
qualquier q^e se dediq^e a la curacion de la em-

Empuje por medades;
de los hui.
nos contra
los soli.
nos. q^e los niegan, pues en la misma correspondencia
de igual fuerza en unos y otros consisten las
leyes de toda la economia animal;

Nadie sin atender a lo que queda sin ser capaz de
explicar el cabo imato de la p^o el negocio difi-
cil de las sensaciones el movi^{to} de el corazon
de los musculos el organo ocular de la generacion
y las demas funciones q^e dependen, por un p^o

Ello fuerza a los fluidos concurrendo los solidos
por su parte

Que cosa
es fluido.

Los fluidos El cuerpo viviente son ciertas
p.^{as} ya visibles ya invisibles, compuestas &
moleculares sueltas y rebaladivas contenidas
en diferentes tubos, vasos, o receptáculos.

Estas p.^{as} son en la fisiología entendidas por
humores, & suerte q.^{ue} el humor q.^{ue} define comun^{te}
por un cuerpo fluido producido en el cuerpo
humano, mediate o immediate por los alim^{tos}
& destinado para la nutrición, o para otras
varias comodidades & otro cuerpo; Los físicos
bajo el nombre & humor comprendiendo
lo q.^{ue} no esta contenido en sus propios limi-
tes; lo q.^{ue} en realidad es comun a otros li-
quidos, pero por este motivo, se añade en la di-
finición destinada para la nutrición & para
distinguir nuestros sus nutriciosos q.^{ue} sir-
ven para otros con los demas; Conviene al
advertir aun q.^{ue} & pado, q.^{ue} ha vezes hay gran-
de diferencia entre la significacion &
& otros dos terminos, fluidos, liquido q.^{ue} re-
gulan^{te} confunden los fisiologos por q.^{ue} el.

humor hablando con propiedad en una especie de liquido q^e se apega o cuasi todo los cuerpos. El mismo modo q^e la agua y los y los humedese mas el humor si concalta p^rcede la fluidez, pero conserva la humedad como lo vemos en la nieve en el hielo en la goudura en la leche y otros varios humores congectibles, por el fluido puede ser seco o sin ninguna humedad, como el vidrio y la

Division metales de mixtidos el azogue el mismo

de los hu-
moren en
mes cla-
res. -
Todos los humores contenidos en el cuerpo humano, se pueden reducir a tres

clases o por decirlo mejor una medida materia compuesta e diferente se p^rta en tres diferentes modos. En la primera, clade se comprenden todos los q^e se contiene por via, o sea el estomago de los intestinos, los vasos lacteos y demas receptaculos el chalo

En la segunda clade abraza la masa de los humores contenidos y q^e circulan en el corazon arterias venas, y otros vasos sanguineos, En la tercera se comprenden de la masa sobre otra ^{ocidp} clade bajo

La par^a. A Nombres & excretivos.

comprende
la materia
chilastica. La primera clase comprende la materia
El Chilo, esto es los alim.^{tos} sólidos y fluidos, pre-

parados elevaciones y mezclados en la sali-

va succo nutritivo &c. 2º Al Chilo mismo es-
to es aquella especie de humor lacteo q^e re-

sulta de otros alim.^{tos}, el q^o despues de ser absor-

vido, por los vasos lacteos, va al receptaculo de
pequet, para abocarse despues a la sangre

por medio del canal toracico, esto es la mate-
ria q^e formada de una multiplicidad de subs-

tancias q^e tomamos, restaura las perdidas
de la sangre adquiriendo poco a poco su

naturalidad, el Chilo convertido en sangre con-
servando aun p^{te} de su primera naturalidad

tiene diferentes propiedades q^e favorecen a
las molecular^{es} esenciales.

La 2ª. cl.
de la san-

g^{re} mi.
mo verda.
de la san- La segunda clase comprende todo lo q^e

conocemos bajo el nombre general de ma-

teria sanguinea, o quea el humor rojo q^e se

saca de las arterias y venas, no parece ser

una sangre verdadera, sin embargo es como

tañe q^e abunda de diferentes humores.

los quales aun q^e participan el mismo color
distan mucho & tener la misma natura-
za & aquella. El Chilo mezclado con la san-
gre hace varios circulos, y sufre muchas ele-
boraciones antes q^e adquiere su caracter.
Las moleculas del Chilo Coadunadas por el mo-
v^{to} la presion y el calor se convierten en glo-
bulos rojos, los quales nadando en el veiculo
aqueo constituyen la misma sangre, la san-
gre así formada no es pedida a los organos de
las secreciones, mas q^e la serosidad super-
flua, pero las esferulas obres d^{ta} van poco
a poco quedando sin el veiculo veiculo lo q^e
junto con los afrietas q^e padecen, las hacen ca-
rentar de materia, entonces las moleculas
aceas aqueas y sulfureas, natural^{te} dis-
puestas a la rarefaccion se enanchan y
ocasionan la disgregacion de las esferulas &
sucede q^e se produce una multitud de esferu-
cias q^e dan la materia de las secreciones las qua-
les cexan por todas las p^{tes} junto con la sangre
hasta q^e se separan cada una & por menús res-
pectivos coratarios a beneficio de las caudales q^e dixera
a su tiempo ~ ~ ~ ~ ~

24

Esta es la masa verdadera de los humores la
q^a aunque es muy diferente de la sangre aunque

La 3^a es la sea de la deaxada,

se atrasa
los humo-
res q^e se
reparan
de la sangre

La tercera clase se divide a todos los es-
perimentos, esto es los humores pasando al
traves de varios organos, o bien por medio de la
boca, se reparan de la masa de la sangre, compo-
sta de la sangre misma el chilo, y otro humo-
re otro, o bien se conservan en el cuerpo para
ciertas usas, como la linpha, el succo nervio-
so el semen labile la saliva, &c. o bien arrojan
a fuera por inuales, como la orina sudor mo-
co de las narices, el semen de las ocellas.

1^o Parece q^e esta fuera de toda duda, el q^e la masa
de la sangre, contiene en si cada una de estos hu-
mores en particular y en su forma, ya que como se ve
en su secrecion, la misma forma y las mismas
qualidades, q^e despues se segregan, como se obser-
va en la separacion, de la bile de la orina, &c. a la
obstruccion o embara de el hgado que lo inere-
pada es el esparramiento de la bile por toda
la superficie del cuerpo, por el q^e toda ella se es-
ceptuar los ojos toma un color amarillo en algu-

na la saliva adquiere un cierto amargor la
cuina sale mas cargada de lo regular y el
color amarillo

9.^o Ning^o parece q^e no hay otros vasos sangui-
neos de las arterias y venas, con todo llamamos
tales, a los diferentes reserptaculos q^e contienen
la sangre, como lo el bazo cuerpo cavernoso &
puede de otro modo el autor, caer en una fal-
sa suposicion;

10.^o Nota q^e no todos estos humores se arrojan
precisamente, por inútiles fuera el cuerpo, pues
antes q^e esto suceda sirven tambien a alguna
inutilidad al cuerpo, para el odor para man-
tener en una debida flexibilidad a los tejimientos
al moco de las narices para q^e el aire no de-
fenda las membranas pituitarias, el serumen
de las orejas, para impedir la entrada de los
sin oculos, en los conductos auditivos &c. &c.

Como se vera mas claramente observo el
modo q^e comunica un color Lazapan a los
vienes embetida de ella; lo q^e parece en
realidad q^e la bile q^e sobredunda en la masa
de la sangre, es poco o nada diferente de la que

se allava en la vejiga. Ella hiel, quando se
cede q^e los xivones, se allan enbarazada. El mo-
do q^e la orina no puede segregarse entonces
la saliva el moco gástrico, e intestinal assi
como todos los demas humores, participan la
naturalera de orina, lo q^e no, sucede si en
aquel fluido ad quiesce su naturalera par-

Otras. *ficular en el organo de la secrecion,*
divisiones. De lo dho se reduce con evidencia quan-
tidad. poco exacta. a la division q^e los maderos
actas. hacen de los humores, en primarios y secun-
darios, llaman primarios a los q^e se forman
El uno de ellos, como son el Chilo la an-
g^e, secundario a los q^e se forman de el
dos siendo asi parece q^e no hay mas diferencia
entre el Chilo y la sangre, q^e hay entre la
sangre y demas humores, pues el Chilo es
ta recivido dentro de su proprio vaso. El mis-
mo modo q^e la mayor pte. de los excrementi-
cos, y la mala de la sangre, abundante y qu-
alite. El primero q^e de los ultimos tiempos pa-
saremos por alto, aung^e mas antigua divi-
on de los humores q^e es en alimenticia excre-

menticios y recrementicios, 11. Permane si-
menticios los q. sirven para el aliento o nu-
tricion de nuestro cuerpo tales, son el Chilo la
sangre la linfoma, Recrementicios los q. sirven
para algun uso particular destinado a la nutu-
cion, como la saliva la bile &c. 12. finales excre-
menticios a los q. se echan fuera del cuerpo y se
expurgan como superfluo como e. g. la orina
el sudor &c. esta doctrina de los humores no es
de todo despreciable, ni lo q. discutiamos sobre
sus usos y propiedades, no estuviere sujeto a
muchissima duda, por este motivo no se raze
los libros modernos desprecian todas las opinio-
nes fundadas en esta principio omiten a pro-
posito otras varias divisiones de los humores q.
trataron los antiguos con bastante extencion
Mente q. se trata en particular de cada uno
de estos humores,

11. Los q. hacen esta division de los humores se
den comun^{te} otra clase q. llaman Neutros esto
es excremento-excrementicios, por los quales
entienden aquellos una vez separada de la ma-
sa general, pte. salen fuera del cuerpo como

inútiles, y p^{te} de ellos vuelven a tener co-
mercio con otra nada tales son por exem-
plo la saliva la bñe succo pancreatico & que
nuestro autor pone con alguna impropiedad
en la clase de la absoluta^{te} excrementicia.

12. Los q^e llaman neutros a la bñe & saliva &
miran como puram^{te} excrementicia, al su-
co medular la gordura la sinovia, y otros
los q^e subdividen en tres clases, q^e son disol-
ventes lubricantes y humectantes.

diferen-tes No todos los sujetos tienen una misma
constitucion en el cuerpo, ni se exercen en ella
diferentes funciones de un mismo modo,
cuya diferencia tan conocida, por toda, pravi-
ene de la edad sexo temperamento; Causa
mucho qualquier Cirujano, o medico q^e no ati-
ende a las mutaciones alteraciones virtudes
q^e pueden ocasionar, las tres sobre otra en va-
rios sujetos aun q^e atacados de la misma enfer-
medad, suministrase a todos sin distincion
con unos mismos auxilios

Por eso he juzgado q^e sea mas el caso el dar
a lo mena una ligera idea de las diferencias
de estas mutaciones a fin de q^e la teorica curati-
va proceda con mayor methodo, y se vea mas
patente al aspecto saludable de las diferentes
afecciones. De las Edades

hay 3.
edades.


La edad es aquel periodo de la vida de
hombre, q^e corre desde su nacimiento hasta su
muerte, esta vida considerado en su mas lar-
ga duracion comprende tres tiempos, q^e son au-
mento, consistencia, y declinacion.

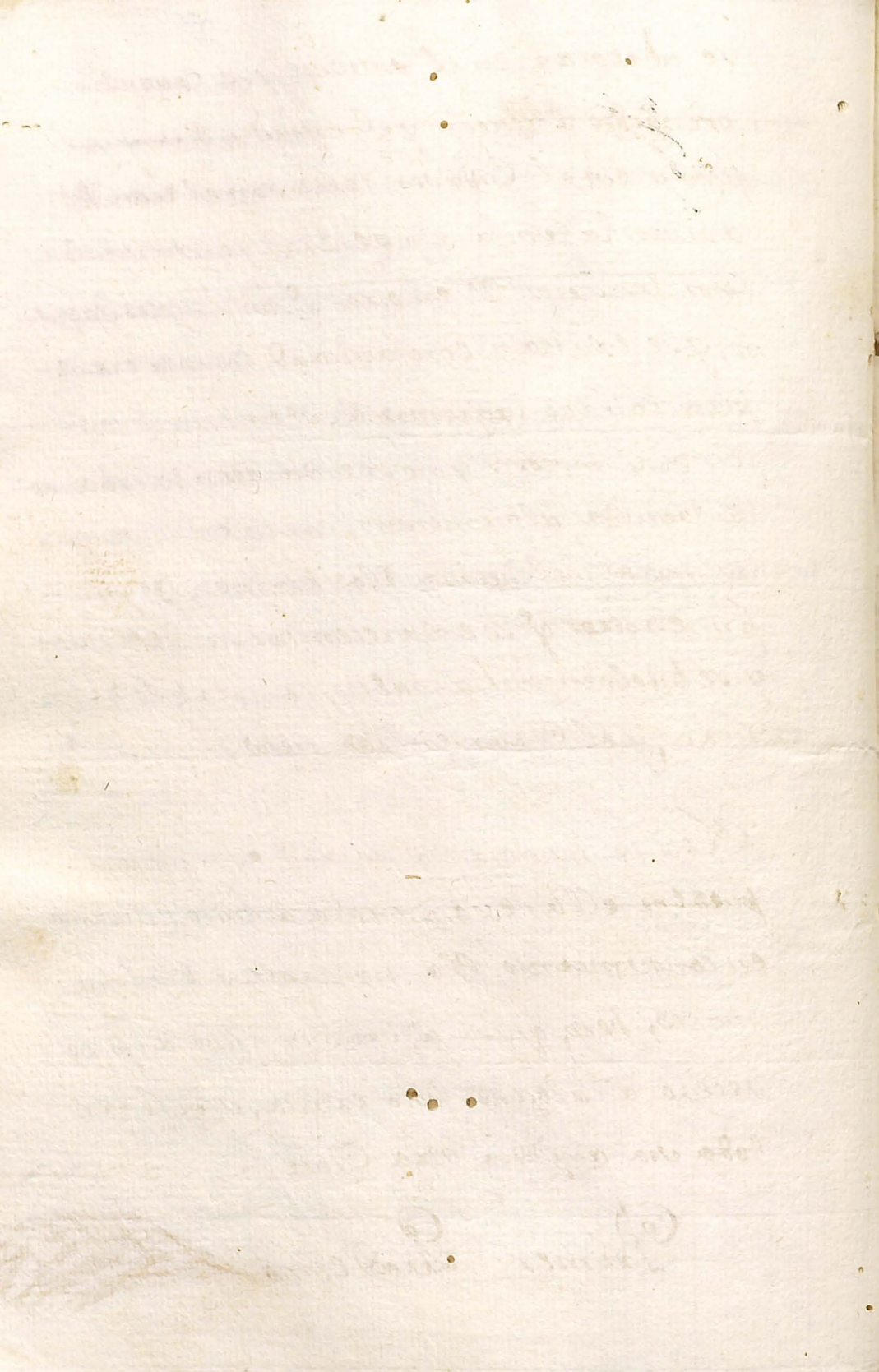
El aumento o incremento se extiende
desde el nacimiento hasta los veinte años,
y aun mas se divide en tres, q^e son infancia
puericia y adolescencia, La consistencia media
entre el aumento y principio de la declinacion
de estos cinquenta años esta contiene en si la
juventud la edad senil y la consistencia pro-
pria

48. Sin embargo si atendamos la naturaleza
de los humores, me persuade q^e no era injusto
en dividilos en quatro clases q^e son 1.^a En-
unos q^e son viscosos y limfaticos losquales se

se abarozan en el viviente y se Coagulan
 por medio del fuego y el espíritu & vino y se
 fijan en el Cadaver tales son el Uter & el
 amnios la Linfa en general, y en particular
 todos los sales 2.º en otros q.º son simples y aque-
 ros, y se exaltan con facilidad como la trans-
 piracion las lagrimas &c. 3.º en otros q.º son
 lentos y mucosos y no se endurecen tanto como
 los líquidos albuminosos, como por exemplo
 los mocos y el humor Uter proutatis; 4.º y en-
 fin en otros q.º se endurecen por su detencion
 y se vuelven inflamables, como la bile la gora-
 dura, y el Cerumen Uter orejas,

Esta division a la verdad es muy util
 pues por ella examinada a fondo, entrana
 en conocimiento Uta naturaleza Uto hu-
 mores; pero quiza a primer golpe de ojo pa-
 recera a algunos poco exacta, y quieran
 toda via añadir otra Clase ~~~~~

Primer Cuaderno 



El mejor antiseptico para la angina de ^{la} acortum-
bra acci~~o~~ a los infantes en la boca, no hay me-
jor q^e el espiritu de sal marino,



La declinacion de crecimiento, o vejez se
 extiende, hasta el ultimo momento:
 y abraza la vejez verde, media y
 decrepita.

La pri- La primera edad, o infancia esta conde-
 miera con- nida en los siete primeros años. En este
 prende la in- septimo los organos son flojos y blandos
 fancia. por motivo de la debilidad, y humedad
 de las fibras; de aquí nace el sueño largo
 y profundo, las cortas operaciones del entendi-
 miento, se espacen con obscuridad. pero van
 estendiendose, y aclarandose à proporción. y
 aumenta el numero de los años, como asimis-
 mo la memoria, y el juicio, van cono-
 borandose; los musculos de las piernas que
 en su principio son debiles e incapaces de
 cumplir con los usos à q.^{ta} estan destinadas
 van poco, à poco, fortaleciendose para sos-
 tener. y hacen marchar el sujeto: la lo-
 quela igual^{te} va disponiendose con el mis-
 mo orden. Las funciones vitales, esto es
 los movimientos del cora^zon y del pecho se expe-
 citan con toda libertad. El apetito es vivo.

— y la digestion se hace muy facil^{te}.

La pu. Los dientes empiesan à salir, cerca lo ultimo
exicia.

El primer año. (10.) La puericia q^e dura à
los siete à los catorce años, aparece al cuerpo un
aumentto muy considerable, y unas fuerzas
mucho mayores, los sentidos internos se produ-
cen con un entendim^{to} muy despejado, y alora
las partes genitales empiesan à moverse, al paso
q^e todas las demas funciones se hacen mucho
mejor;

Adolec. Los dientes q^e valieron en los niños caen
ren- y salen en su lugar, otros mucho mas dura-
cia. deros. De este mismo modo continua la adole-
sencia, la q^e continua de los catorce, à los veinte
re, y un años, bien q^e alguna vez se alarga
nada vez hasta los veinticinco, tiempo en q^e
el cuerpo llega à su aumento por lo q^e mira
à su alto; en esta edad, las fuerzas se hallan
ya en punto, y el juicio mas sólido, constan-
te, y alentado, el vulto q^e los adolecentes en
tonces dexando los pensamientos pueriles, di-
rigen su tino à las cosas serias; La voz q^e
antes era aguda, se muda en grave; el pubis-

se cubre de bello.

1º Es de advertir q^e los dientes, siendo muchos no salen todos á un mismo tiempo; Por lo regular los incisivos, q^e con los primeros, salen al septimo octavo, ó novena mes compareciendo primero el uno abajo, y el otro despues successivam^{te} arriba; habiendo asi comparecido los incisivos, los niños acostumbrañ para arriba, sin q^e les salgan, otros una dos o tres meses, hasta q^e el onzeno, ó dezeno mes apuntan los interiores. caninos, á veces uno solo, otras veces dos á un mismo tiempo, lo q^e los hace padecer bastante, Deseo una mad larga, bien q^e un. exposicion en esta p^{te} por parecerme mas propia al tratado de la orpedologia; pero no omitire el decir

q^e ahi empieza la inclinacion, á la venus, y la q^e llamamos pubertad. ó mozedad; En el sexo femenino empieza en este tiempo la menstruacion, y se abultan los pechos.

La 2ª La 2ª edad. Coge unos treinta años, extendiendose abaxa re desde la adolescencia hasta los cinquenta años. La la juven. primera p^{te} de esta edad se llama juventud. q^e dura desde los veinte, y un año hasta los treinta y cinco. cuyo tiempo el cuerpo se enaguesa haciendose to.

das las funciones con la mayor perfeccion.

La edad viril se alarga desde los treinta y cinco años viril. a los quarenta y dos, en cui periodo todo continua sin disminuir en nada las fuerzas. La edad conu~~er~~, dura de los cuarenta, y dos a los cincuenta, en cui tiempo muda muy poco el estado El cuerpo. El q.^e tenia en la edad ^{viril} sin embargo, no deja de darse a darse que las fuerzas son algo mas debiles. Las funciones genitales se executan con alguna mayor tardanza; y en las mugeres se suprimen los menstruos.

La 3.^a ^{edad} La tercera se extiende desde los cincuenta años se divide en verde, media y decrepita, o caduca. La verde no dura mas q.^e hasta los cincuenta, y siete. en este tiempo las fuerzas se disminuyen, todas las partes blandas se enflaquecen, y coaruegan, y entonces q.^e empieza el decremento. Los sentidos asi internos como externos, no tienen ya aquella viveza q.^e antes, siendo asi q.^e las demas funciones. se exercen quasi el mismo modo: a mas de esto los dientes caen, y los cabellos se vuelven canos.

En la ^{3.^a} ^{edad} media q.^e dura hasta los setenta, las fuerzas van disminuyendo poco a poco, las funciones.

Caduca son mas tardes, y el todo va perdiendo. En la ve-
 o de cre- pes caduca q^e comprende todo lo restante de la vida,
 pita. las fuerzas ya debilitadas, van faltando hasta no
 poder andar los sujetos; la memoria y el juicio
 se obcecanece, de modo q^e muchos de ellos parecen
 unos niños. El cuerpo de estos vieja se enflaquece
 aun mas, y mas, hasta q^e disipado ya el todo el vital
 rocio, entregan la alma al q^e se la abra su cuidado.

F Que la salida de los dientes en el tiempo en q^e la
 naturaleza nos muestra q^e los infantes puedan empe-
 zar a comer los alimentos, mas o menos solidos a
 proporcion, q^e estan ya salidos mas o menos dientes
 cuya aduertencia medio mi difunto Maestro, Dⁿ
 Carlos Casot. (N) todos los fenomenos de las vari-
 ciones de estado de el cuerpo.

constitu-

cion de El cuerpo es la particular conformacion de el cuer-
 po principal te por lo q^e mira a las partes genita-
 relacio les, por medio de la q^e los varones, se distinguen
 al sexo de las hembras. El cuerpo de los varones es mas abro-
 sano- sus fuerzas son mayores por el tejido mas firme
 mil y apretado de sus miembros; el juicio penetrante, la
 memoria mas duradera el entendimiento mas
 exercitado, constante y menos variable el mo-

cont^o El corazon. y El pecho mas abentado, y fuerte; el calor mas intenso; todas las demas funciones se exercen a proporcion. mejor el tono Ella es es grave, y el tiempo Ella pubertad. el menton se cubre & sella; final^{te} los organos Ella generacion. acaban & hacen & esse sepo diferencia, pues se obraban en ellos el miembro binil con los testiculos, y otras partes las quales empiesan a hallarse en aptitud. & cumplir con su instituto cerca la edad & los quince años.

y feme.
mino. En las mujeres el habito, o constitucion del cuerpo, es laxo, y flojo, el entendimiento timido y saqaz, y mas propenso a las pasiones & animas violentas. todas las demas funciones son mas languidas o tardas, esceptuando la nuticion, la q^l se hace mejor, y mas facil^{te} q^e en los hombres; a mas & esto los pechos crecen, y se aumentan con el tiempo Ella pubertad, como igualmente empiesan a fluir los menstruos por las partes genitales, q^e se hallan ya entonces dispuestas, y capaces para concebir y llevar el fauto.

Doctrina. El temperam^{to} consiste en una cierta condici-
 on, ó calidad de la fibra simple ó primitiva por
 fura. Los temperam^{tos} cuyo medio las partes orgánicas obran con una
 particular fuerza, y los líquidos adquieren diatese
 ó instintiva disposicion. (12). tanto los antiguos
 como los modernos, han sacado siempre, las dife-
 rencias de los temperamentos de los diferentes efectos
 sin contar en nada con las causas: sin embargo
 como ellos han graduado siempre por aquel or-
 den los diferentes.

La edad así como otros muchos cosas q^e aqui se
 pasan por alto, se comprenden fácil^{te}, por lo q^e diamos
 en la segunda de este curso, principal^{te} q^e de hablamos de la
 generación, y sus regulas, lo mismo digo de sexo.
 (12) parece q^e se puede concebir, y tomar una idea algo
 mas clara, y meno espuesta á disputas. El temperam^{to}
 definiendo por una particular disposicion del cuer-
 po producido por la combinacion particular de los
 principios q^e se compone; pudiendo á nada con que
 may. q^e la variedad de ellos depende el grado, *

temperamentos, y sea por otra pl^{ta} muy difícil
 el comprender á fondo, el estado de la fibra sim-
 ple, he juzgado á proposito el praquir con el.

misimo metodo, bien q. con alguna ligera modifi-
cacion; a fin q. los participantes, no se confundan
con la obscuridad, q. mi reciente doctrina, podria
causar en la antigua,

Suddi. Aunque los antiguos conocieron ya aquellos tempe-
rasse-ramentos eran quasi tantos, y tan diferentes, como
cuantos los mismos sugeros, con todo no desan q. desenen
antigua.

o bien el reducirlos a dos clases generales, para
proceder con mayor claridad, en el metodo
de conocerlos; Los temperam^{tos} pues o son simples
o compuestos; Los simples relacionam^{te} al grado de
calor, frigididad, y humedad, y sequedad de los cuer-
pos: se dividen en quatro, q. son caliente, frio, hu-
medo y seco; Los compuestos, derivados de la antiqui-
sima consideracion. Los quatro humores, o de la com-
binacion. Las qualidades, son caliente, y humedo,
esto es el sanguineo; caliente, y seco, o sea bilioso -
frio, y humedo, esto pituitivo o flegmatico, y frio -
seco llamado melancolico, (13) segun el parecer
de los quimicos, la abundancia de la azufre es lo que
hace el temperam^{to} sanguineo, el predominio de las
sales al bilioso; y la mucha flegma al pituitivo. y
al melancolico la cantidad grande de tierra. -

A Cuya temperamento amedian otro quinto q.
llamaron, temperamto. miderado, producido por el
igual grado, y proporcion de las 5 otras mas calida.

Nuestro des, o sea expresada materia, se atiende con reflex
aspecto ion a esta theorica. Los temperamientos, se se
regulos requies
antiguos. claro q.^e toda ella se funda en el grado inferente
de calor.

* (127) Diferente de elasticidad q. tienen las partes solidas
por la q.^r tienen mas, o menos a estirchar, o contra-
erse q.^o suplen alguna distension, ocasionada por la
presencia de los liquidos q. contienen, esta elasticidad
o resorte natural, es agudado por el reborte organi-
co absolutam.^{te} Laquel, los quales juntos forman
una noble fuerza q.^e obra en la contraccion de los
vasos, y varia segun q.^e las partes son mas o menos
largas, mas o menos anchas, mas o menos tensas
segun q.^e es mas o menos espesado. Esto diferentes
grados de elasticidad, se notan facil^{te} en el
q.^e arroja la flecha. con mas o menos fuerza, se-
gun q.^e es mas o menos tenso, grande y doblado, por
indiendo, la fuerza q.^e emplea aquel q.^e le pone
en accion. y asi en elasticidad, en los hombres no-
ra la misma en los q.^e los tienen estrechos

en los q^{es} tienen un ~~temperado~~ flogos. y en los
q^{es} los tienen apretado C.

(13) Es el advertir q^e los antiguos con esto preten-
dian hallar el origen de las diferencias de los tem-
peram.^{tos} en la calidad. diferente el humor que

pues segun ellos dicen, los diferentes principi-
os q^e consta la masa de la sangre, o de las diferen-
tes calidades q^e aqui resultan, acostumbraban
deducir las diferencias de los temperamentos, pero aun
q^{do} efectivamente existen en la masa de la sangre, las
materias referidas, y se manifiestan claram^{te} el
espeso de una y otra claridad, jamas podriamos poder, p^o
caso mirarlas como temperamentos, pues noseirian
entonces sino un producto o efecto de estado primi-
tivo de el cuerpo, q^e consiste al porra en la dispo-
sicion de los solidos, y en la fuerza diferente con que
estos se en a los fluidos, por cuya razon los humo-
res trabajados, y batidos, y desleidos mas. o menos.
se necesitan y reunen de verso los vados en mayor
o menor cantidad, se presentan bajo esta o otra
forma; Por esto la fuerza diferente de los solidos
ofrece una serie mas natural, y conforme de los
temperamentos empesando por el mas caliente. y

prosiguiendo hasta los mas frios, y asi sin va-
 riar el nombre. Ello temperamentos, proporcio-
 namos, un orden distinto en nombres, q^e es lo-
 mo se sigue. Temperam^{to} Caliente y seco, caliente
 simple y caliente y humedo; frio, y seco, frio simple
 frio, y humedo.

Primer
 grado
 de calor.

Temperamento, caliente y seco & bilioso, es q^e el
 estado El cuerpo en el q^e los solidos hallandose muy
 rigidos, y tiensos, adquieren un estremo por qual-
 quiera leve movim^{to} y acuden los fluidos. †

Que Dominava en el cuerpo: En realidad ningun paac-
 tico
 tempe^{to} equiva, q^e los sucs, agrosos, oleosos, y mu-
 celaginosos, se prescriben con suceso para ablandar y
 relajar las partes solidas, resecadas, y finciadas
 para moderar su accion: q^e las sanegias appetidas
 haciendo mas agroso fluido, y cauda ala mas Ellos
 humores, produce los mismos efectos; q^e al contra-
 rio los sucs terrestres austeros espirituosos acres y
 calientes, producen unas mutaciones considerables
 en el pulso, y aun en toda la maq^uina, con q^e pare-
 ce q^e la fuerza. La accion Ellos vasos, y demas orga-
 nos, dependen Ello masa Ello sanegre, q^e La bile
 q^e acelera el pulso, y q^e el humor melancolico.

y aun mas la flegma, se abaten; y q.^o por
consequente el grado del calor, y no viniendo
la accion de los solidos, dependra el predominio
de los diferentes humores, y de aqui la diferencia
de los temperamentos, q.^o arreglaban los antiguos
a la observacion de estos fenomenos: pero aun q.^o
esto sea asi, es preciso conocer q.^o la accion pri-
mitiva de los vasos, es la q.^o causa el calor, y que
este calor, es el q.^o produce la variacion. De los
humores mismos como dice nuestro autor;

con q.^o se declara q.^o los antiguos se dejaron llevar
por una mera experiencia q.^o era el caso aban-
donar adoptando el presente sistema.

De la violencia; el q.^o resulta q.^o el corazón empuja
con mayor impetu la sangre, acia las arterias, q.^o
se resisten a la dilatacion, y de aqui el pulso duro y
frequente. q.^o se observa en los q.^o este temperam.^{to} las
moleculas integrales de los humores q.^o alcalizan por
los repetidos golpes, q.^o reciben de los solidos, siendo
desmenuzadas, y trituradas, se reducen a un estado
de viscosidad, q.^o no les permite estar encerradas en
sus propios receptaculos, y se escapan facil.^{te} por los
poros de ciertos muy pequeños, y de los pulmones, de aqui.

viene el tener el cuerpo fino, y melancólico, maci-
lento, el calor acse y mordis el q^l. se siente panni-
palt^e entre manos.

Segun. (4.) temperam^{to} caliente simple es aqual, cierto estado
20. Ella economia animal, en el q^l todas las cosas axriba
thas son mas moderadas, el temperam^{to} Ella sangre, es mas
placida, el calor Ellas partes temperado, y lo mismo e
todo lo demas.

tercero. temperam^{to} caliente y humedo, o sanguineo, consiste
en aquella disposicion. El cuerpo, en el q^l el calor Ellas
partes, se halla temperado, por una afluencia copiosa
Ella sangre, y suabizado por la abundancia de vida. Ellos
humores, El uente q^e el pulso se duxea tarde y lleno, el
color del cutis floreciente y rosaceo principal^{te} en la cara,
la constitucion El cuerpo carnoso, compacta y con los va-
sos anchos. En este temperam^{to} se puede decir q^e la re-
nitencia de los vditos se halla en un grado igual con
el impetu Ellos fluidos; Ello q^e resulta. 10

19. Los q^e un temp^{to} silioso tienen q^e mas Ellos las orinas Rojas, y pas-
cargadas, la urina ordinariam^{te} un poco amarga, el sueño ligero
mucho sed, y dificultad en estar en ayuno, las acciones promp-
tas las remaciones vivas, y otras muchas, circunstanias q^e se
deixan El principio mecanico q^e explica el autor. Las quales se

leen en quanto traxen esta materia con difusion; pero adu-
esto q^e muchisimas veces; o aung^e q^e se hallan en los &
este temperam^{to} se enuentran igual^{te} con los & otros distinde-
to. por lo q^e seia por demas el referir la aqui.

Lo q^e todas las funciones, se exercen con perfeccion. (15)
todos los temperam^{tos} q^e se inclinan al calor se pueden
reducir facil^{te}. En estos tres generos, los demas por
razon El estado inferior, & calor q^e tienen, se Na-
man frios, y se reducen a estos mismos numeros.

Quarto. El temperam^{to} frio y seco, o melancolico, es quel
estado El cuerpo, por el q^e la renitencia Ellos vasos
no es suficiente. para trabajar, y descutir los hu-
mores crudos, y espesos; las fibras siendo rigidas
y poco extensibles, reciben muy poca cantidad de
suco, nutriticio; por esta razon el cuerpo es flaco
y macilento, el pulso duro, el cutis seco y aspero:
las venas pequenas y llenas de una sangre viscosa y
el color El rostro obscuro, y semejante al plomo.

Quinto. El temperam^{to} frio y humido. Namase asi para q^e se
distingua, El antecedente, y El q^e despues viene, y
consiste en q^e los solidos hallandose mas laxos, y mas
flexibles baten y destracen a los humores crudos, y len-
tos; todas las funciones son preservadas, y Laqui viene

el ser el pulso blanco, y tardo, el cuerpo, obeso, el color palido, y el movim^{to} poco seguro (17).

Sexto. El temperam^{to} frio y humedo, dho igual^{te} pegmatico, es el estado El cuerpo eng^l las fibras se hallan en una floxedad, y mollice q^e reacciona a una anatomia morbosa, y la sangre abunda mucho & renocidad, por falta de elaboracion. En estos las funciones son mas lentas y tardas, por este motivo el pulso es pequeno y floxo, el cuerpo, laxo, y obeso, el cutis palido y ligeramente entumecido, final^{te} el movim^{to} muy peseroso. Estos ultimos temperam^{tos} solo se pueden llamar frios, o menos calientes respecto a los demas, por razon de q^e los solidos siendo menos elasticos, no promueven un circulo tan rapido. (18)

15. Si hemos de caer a los autores, los de este temperam^{to} son alegres, y sacibles, tienen la imaginacion fecunda, el concepto facil la memoria corta, y omiso por vulgares.

16. El calor en estos coligea, las eximas unas veces claras y otras cargadas, el ap^orito desregulado, el viento peruerso, la imaginacion ingrata, la memoria fiel, el concepto tardo y el juicio solido. Los melancolicos son asi murra, mediatos, goteros, indistintos, inquietos, medrosos, natureros, prudentes, taxos, en desexaminar, y facial en caer en el exorbucio la hipochondria &c.

27. Este temperam^{to} no se halla de sí solo como en los
en los At. sin embargo no podemos dudar de su exis-
tencia así de otros infinitos, mirando como tal al que
tiene un estado medio entre el melancólico, y el
fleumático;

(16). En estos el calor es muy débil, los vasos sanguíneos
son muy pequeños, los humores crudos.

Concl. Estas son las diferencias de los temperam^{tos} cuya
locus. incierta, exposición me ha parecido suficiente para
poderlos comprender, y con la q^{ta} se ve q^{ue} aquellas
calidades, y predominios, q^{ue} principios q^{ue} singul.
en los antiguos, y los químicos tienen muy poco
para ó nada para aclarar el carácter verdadero

(17). Los temperamentos, el q^{ue} consiste solo en la meo-
dura en la particular estructura de la fibra máe
y en el tepido diferente de los órganos, y cuya acción
ó fuerza sacan de su particular naturaleza la
sangre, y demás humores q^{ue} se emulcran en el
cupo viviente.

Si las diferencias de los temperamentos solo dependen
de la grado diferente de calor, y los varios movimientos
de las moléculas esenciales de la sangre, y demás humo-
res son la causa verdadera de este calor, como creen los

firios mas ilustrados, no hay el menor embarazo en atribuir, una y otra cosa ala retinencia de los fluidos. Es mas q^e constante y^e la diversidad. El calor, y concecion, y movim^{to} mudan la crase, o sea la naturaleza de la sangre, y demas humores, en realidad el movim^{to} fuerte, y activo de las particulas, vence la fuerza electrica, q^e mantiene unidas las moleculas de los humores; entonces se sueltan, y desunen facilmente. las salinas se espantan; las sulfureas, se abunden; las aced^{as} se coajan, y se coagulan; las azules se coagulan; las azules se coagulan; las azules se coagulan. El comercio o intimidad q^e tenian con la...

Aquenas son las oxinas, palidas, las sensaciones poco vivas, la imaginacion, poco activa, la memoria facil, pero poco durable y entendim^{to} muy limitado, por estas razones estos sujetos son torpes lentos, pesados, torpes, y dormullones.

He añadido estas circunstancias q^e acompañan a los temperamentos, no solo con el fin, q^e se hagan mas comprensibles, sino q^e por esto entienda, q^e la reunion, de todas ellas, se halla constantemente en todas las q^e conulan. Decimos, q^e tienen este o el otro temperam^{to} de los q^e quedan; explicados; pues en realidad otra reunion solo se halla una q^e una vez; y como en el estado mas dominante; podria toda via haver añadido mas q^e se dian en la higiene, asi como los alimentos, y demas q^e conducen a la salud. Ellos sujetos, segun se constitucion: 13

con lo q^e ahora el extremo q^oas en esta parte.

Las cras, las igneas se escenden. Final^{te} todas se aborrecen, se chocan, se dividen y se desmenuzan; las q^e acoultan mas tenues, y móbiles a traxeran, las p^unedes q^e las encerraban, y se exalan; y lo esto resulta la constitucion El cuerpo macilenta, y un calor mas intenso en las partes xesecadas; Lo contrario succedea con evidencia. El la elasticidad, debil. de los solidos de la lentitud, en el movim^{to} en los humores, y de las, moléculas crasas de los liquidos; luego la constitucion todos los humores es siempre proporcional al tono o accion Ellos solidos, y por consi^{q^u}te el predominio Ellos humores. Han celebrado por los antiguos; y asi como las dexan todas las matenias de los chimicos, de las quales se deducen todas las diferencias de los humores, parece q^e no pueden provenir. Lo otra cosa mas q^e de la difereⁿte elaboracion de la xangae, y demas humores, por xacion de la q^u se movim^{to} es rapido, o mas lento, y el calor vital padece variaciones, de las quales salen las diferentes magnitud, y solubilidad de las substancias, salinas acidas alkalinas, y salinas, las xulfureas se hacen mas o menos crasas o tenues las aguas mas simples o mas compuestas, las.

acneas mas densas, o mas en ranchadas, las le-
neas mas moviles, o mas incertas las seralas mas
enteras, o mas ~~atras~~ separadas, y pequenas y otras
muchas, y mas q^e resultan de hermandad de las so-
bretas, de las q^e se originan las varias disposicio-
nes del cuerpo q^e tenemos, por señales de los tem-
peram^{tos}

Como
benax.
se
lo otro.

Sabemos por lo q^e nos dicen en sus escritos
asi los antiguos como los modernos, q^e los solidos
tienen un diferente estado segun la diferente crasa
o constitucion de la sangre, y de los demas humores.
y bien asi observamos q^e los organos y los vasos
son aridos y rios, en el temperam^{to} bilioso, flexi-
bles, y elasticos en el sanguineo blando y floxo
en el flegmatico &c. Si se busca ahora, si este o el
otro estado de las fibras, proviene de una particu-
lar de los solidos, me parece q^e nadie por sin respecto
q^e sea de pasara & atencione, por lo segundo, pues
nadie pueda ignorar q^e los alim^{tos} de una misma
naturalera, tomados por sujetos diferentes, se
convierten en humores, & en caracter diferen-
te. El todo lo q^e unicam^{te} puede provenia de la di-
ferente elaboracion, luego, aquel modo mismo de
los humores, o de ciertas substancias, solo se podran

mirar como un efecto. El temperam^{to} y no
como el temperam^{to} propio; falta todavía
el quitar otra dificultad, sobre la existencia
o sobre abundancia de las dhas materias:
la q^e depararemos en este estado. (19)

Movimiento del Corazon.

19.

La acc. Son quasi infinitas las disertaciones q^e han sa-
cion el lido, sobre el movim^{to} del corazon, los phisicos am
Corazon toda tomicos no hay duda q^e ha fuerza & su grande pe-
siarse netacion, & infatigable trabajo. han llegado a veri-
ion no- que la estructura verdadera es intima. & estavim
ra. han discurrido ad mismo saliam^{te} sobre su uso; y
han manifestado, al orbe literario, varios y famo-
los sistemas. sobre su accion o fuerza innata; pero
todo esto no ha sido hasta aqui, capaz de Venar, los de-
seo de los q^e aman la verdad. & neste q^e es preciso confe-
ren los mas esclarecidos, hombres q^e hasta ahora
esta principal fencion & vida, ha estado oculta y su-
mergida en las mas obscuras nieblas. El entendim^{to}
el remoto, y exacto o especulativo el maximo de
Corazon.

19. Aug^{te} los temperamentos concitan como heros dha en
la accion o modo de obrar de los vasos, si se embonan o son

31
por esto inalterables, y esta alterabilidad dio motivo á los
antiguos, para divididos en dos especies, q^e son temperamien-
tos, innato, ó primitivos, y secundarios ó adquiri-
dos. El temperam^{to} innato es aquel q^e proviene

originariam^{te}. La formación de las partes sólidas; el ad-
quisido es el curso de la vida, las quales mudan la constitu-
ción, primitiva por el desorden q^e causan en las par-
tes sólidas. Las causas capaces, & producen estas alteracio-
nes, son las pasiones de ánimo, el regimen de vida, los
ejercicios del cuerpo y del espíritu; la temperatura del cli-
ma q^e se halla las injurias del ayre &c.

Hasta los mismos temperam^{tos} innatos, varía según la
edad en la infancia, es mas caliente, q^e en la vejez, y la
adolescencia; es aun mas caliente, q^e en la infancia, en
la edad media el calor es mas temperado, q^e en la adole-
sencia, y va disminuyendo poco á poco, medida q^e se acerca
á la senectud;

De la
verdader una de las cosas mas fáciles, ya uno
puede decir, q^e el espíritu en este estado, despues
de haberse fatigado tanto inútil^{te} tantos hombres
sabios, como potesarios, pero con todo para ac-
comodar al uso de los demas, parece q^e no hay in-
conveniente, en q^e propagamos algunas conclusiones-

los q^e nos parecieran muy semejantes.

El corazón es una viciosa musculosa cuneiforme echada obliquam^{te} sobre la porción opo-

nerotica del diafragma, puesta en la p^{te} media y anterior del pecho, con la punta inclinada hacia la p^{te} izquierda, cubierta por un saco membranoso, citado a los vasos mayores, y q^e no tiene adherencia alguna a las partes q^e la rodean.

Por su base se halla suspendida, en las venas cavas y vasos pulmonares, y aorta, y es por medio de ellos q^e recibe la sangre, q^e buelue hacia ella de todas las partes del cuerpo, y las envia otra vez a ellas, por medio de su propia contraccion.

El corazón, tiene dos ventriculos, y dos auriculas, los quales estan compuestos de una multitud de ordenes de fibras; A si el uno como el otro de sus dos ventriculos, tienen dos orificios formados por el tendón orbicular de ahí salen quasi un numero infinito de fibras, q^e siguiendo varias direcciones rodean a uno y otro ventriculo, estas p^{tes} se entrecortan de diferentes modos con lo q^e formando un tejido, mas q^e a presado hacen muchas rebueltas las paredes de los ventriculos, el uno de los sobreditos agujeros, q^e se halla entre

la aurícula, y el corazón. Sirve para dar entrada a la sangre q^e llega, el otro es el q^e se abre en el principio de las arterias de salida, a dha sangre.

Entre ambos agujeros tienen una valvula simple orbicular, ó triangular, la q^e por razón de su fabrica, y situacion, ayudan admirablemente al sobredho ^{to} movimiento de la sangre; la orbicular se encuentra unida al orificio de las dos aurículas, q^e corresponde a los ventriculos, y la triangular se halla situada en los orificios de las arterias, pulmonar, y aorta;

Las valvulas, mas solitarias para el círculo de la vida.

La primera orbicular es una expansion membranosa, q^e se dirige acia la abertura de las arterias, é comprime q^e la sangre q^e ha caido, en los ventriculos, ~~del~~ del corazón entre, é impide q^e se entorpezca en los orificios abiertos de las arterias.

Es de extrañar q^e los anatomicos apenas hayan dho la menor cosa de esta expansion tan notable, mayor q^e siendo como es el mecanismo principal del diastole del corazón, pues la sangre seria sin duda incapaz de por si, de distender, y elevar las paredes del corazón, si no tubiere este diastole q^e la disminuye; en ellos ó q^e seria empujada acia a las arte-

nias, con una fuerza muy debil; log.º compaen-
dena facult.º por la inspeccion anatomica, qued.
quier ^{por} ignorante, q. sea como no se halla presen-
do, en contraccio; Las expansiones q. se distribuyen
en el sienu, del par vesp, y del intercostal, y se
ramifican como las arterias para seguir sus divi-
siones,

Los tres
estados
del co-
razon.

Nadie ignora q. el corazon tiene dos movi-
mientos, q. son uno sistole, y otro de diastole, o ex-
pansion, de ahi valen dos estados, una de dilata-
cion, y otro de contraccio, en el primero la sangre
fluyendo con abundancia, e impetu ensancha los
ventriculos, e lesa sus paredes, y distiende las fi-
bras musculares; en el segundo contrayendase
por su propria elasticidad; las paredes de los
ventriculos, y acostandose, de este modo, las fibras
obliteran su cavidad, y espellen la sangre con-
tenida con una fuerza determinada.

Entre estos dos estados, hay otro intermedio
q. no es en ni en ni de expansion, ni de con-
traccio, el q. debe mirarse, con mucha razon
como el primero, y ultimo termino, de la vida.

Por q. el corazon del Embrión, no sabiendo aun.
log.º dilatarse, ni contraerse, es preciso q. el;