Programa de estudio de experiencia educativa

I. Área académica

Área Académica Técnica

2.-Programa educativo

Ingeniería Mecánica Eléctrica

3.- Campus

Xalapa, Veracruz, Coatzacoalcos-Minatitlán, Orizaba-Córdoba y Poza Rica-Tuxpan.

4.-Dependencia/Entidad

Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (Xalapa), Facultad de Ingeniería Mecánica y Ciencias Navales (Veracruz), Facultad de Ingeniería (Coatzacoalcos-Minatitlán), Facultad de Ingeniería (Orizaba-Córdoba) y Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (Poza Rica-Tuxpan).

5 Código	6Nombre de la experiencia	7 Area de formación		
5 Codigo	educativa	Principal Secundaria		
MCBA 18006	Dibujo de Ingeniería	BID	No aplica	

8.-Valores de la experiencia educativa

Créditos	Teoría	Práctica	Total horas	Equivalencia (s)
4	I	2	45	Dibujo de Ingeniería

9.-Modalidad

10.-Oportunidades de evaluación

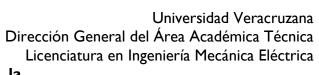
Ī	Curso-Taller	ABGHJK=Todas

II.-Requisitos

Pre-requisitos	Co-requisitos
Ninguno	Ninguno

12.-Características del proceso de enseñanza aprendizaje

Individual / Grupal	Máximo	Mínimo
Grupal	40	10





13.-Agrupación natural de la Experiencia educativa

14.-Proyecto integrador

Academia de Básicas	No aplica

15.-Fecha

Elaboración	Modificación	A probación
Enero 2020		Junio 2020

16.-Nombre de los académicos que participaron

Hugo Ismael Noble Pérez, Dr. Adrian Vidal Santo, Dr. Jesús Enrique Escalante Martínez, Dra. Celia María Calderón Ramón, Ing. Gabriel Juárez Morales, Dra. María Inés cruz Orduña, Mtro. Edzel Jair Casados López, Dr. Jesús Navarro Piedra, Dr. José Alberto Velázquez Pérez.

17.-Perfil del docente

Licenciatura en ingeniería o arquitectura; preferentemente con estudios de posgrado; deseable con experiencia docente en el nivel superior.

18Espacio	19Relación disciplinaria	
Intrafacultades	Multidisciplinaria	

20.-Descripción

Esta experiencia educativa se localiza en el BID, cuenta con I hora teoría, 2 horas prácticas y 4 créditos y tiene equivalencia con la experiencia educativa Dibujo de Ingeniería, que integra plan de estudios 2011. el Su propósito es dar a conocer al estudiante las reglas de dibujo existentes en el área de la ingeniería. Es indispensable para el estudiante conocer los diversos tipos de representaciones que existen en cuanto al dibujo y su aplicación en el campo profesional, esta experiencia proporciona las técnicas que permiten elaborar planos y dibujos técnicos mediante el uso de la computadora, conocer la simbología y especificaciones que deben de cumplir estos, para su desarrollo se proponen las estrategias metodológicas de aprendizaje teóricas y prácticas como: la exposición con apoyo tecnológico variado, investigación documental, elaborar y completar prácticas así como la elaboración de tareas. Por lo tanto, el desempeño de la unidad de competencia se evidencia mediante exámenes parciales por unidad y prácticas de dibujo en el aula de cómputo.



21.-Justificación

El egresado de un programa de Ingeniería requiere de conocimientos y habilidades diversas de acuerdo con las diferentes áreas de las Ingeniería, los conocimientos y habilidades en el manejo de información sistematizada por medio de planos y dibujos profesionales es indispensable, ya que, mediante estas, se transfiere la idea del diseño al proyecto y del proyecto a los planos, de una manera muy clara, precisa y sintética. La necesidad actual de eficiencia en todas las tareas con fines de reducir tiempos y costos en la realización de proyectos, hace necesario el uso de medios computacionales en tareas laboriosas como el dibujo técnico, que permite optimizar las tareas de diseño y proyecto, así como de modificación y actualización de los mismos. Un egresado en cuyo perfil se incluyen estas habilidades, desarrollará eficientemente sus capacidades profesionales gracias a su formación integral.

22.-Unidad de competencia

El estudiante dibuja de manera sistemática y ordenada, toda la información necesaria para cumplir en tiempo y forma las tareas que le son asignadas, aplicando sus conocimientos teóricos para jerarquizar seleccionar y agrupar los elementos indispensables que deberá incluir en cada trabajo, con profesionalidad, y compromiso.

23.-Articulación de los ejes

El estudiante reflexiona en grupo en un marco de orden y respeto mutuo, sobre el dibujo de ingeniería, a mano alzada, asistido por computadora e interpretación de planos, aplicando las normas de dibujo y los conocimientos de símbolos de ingeniería, colaborando con sus compañeros con tolerancia, honestidad y liderazgo en trabajos o exposiciones por equipos. La evaluación del desarrollo de las competencias se realizará mediante la realización de prácticas y exposición con apoyo tecnológico de los trabajos realizados. Finalmente discuten en grupo su propuesta.

24.-Saberes

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
Introducción al dibujo de Ingeniería El dibujo. Introducción. Clasificación del dibujo.	Selección de tipos de representación Conocimiento de equipos y accesorios Uso y manejo de escalas	El alumno trabajará en un ambiente de confianza, respeto y responsabilidad en la elaboración de tareas y ejercicios dentro y fuera
Tipos y usos del dibujo.		del aula.
ESCALAS Definición de escala. Tipos de escala	Aplicación de técnicas de dibujo a lápiz (croquis) Elaboración de isométricos	El alumno colaborará con sus compañeros con tolerancia, honestidad y
Usos y ejemplos de	Conocimiento y aplicación	liderazgo en trabajos o
escala.	de normas de dibujo	exposiciones por equipos

Universidad Veracruzana Dirección General del Área Académica Técnica Licenciatura en Ingeniería Mecánica Eléctrica

l	
l l	

	Conocimiento de símbolos	
Normatividad y reglas en	de ingeniería	
general del dibujo		
Reglas de acotación	Identificación de	
Tamaño del papel	componentes de una	
Doblado de planos	pantalla de en Diseño	
	asistido por computadora	
Nomenclatura de los	(CAD)	
planos en general	(3.12)	
Solapa y pie de plano	Manejo de comandos en	
Notas	CAD	
Simbología		
	Dibujo de elementos	
Examen parcial	geométricos en CAD	
(Actividades en Eminus)		
(tearrades en Enmas)	Uso de ayudas de dibujo	
	en CAD	
Dibujo a mano alzada		
Croquis	Configuración de un dibujo	
Introducción al dibujo	en CAD	
a mano alzada		
Croquis.	Manejo de capas en CAD	
	Edición de elementos	
Isométricos		
Reglas para elaborar	geométricos en CAD	
isométricos	Uso de coordenadas en	
La orientación.	CAD	
Usos y ejemplos de		
isométricos	Rotulación de dibujos	
	•	
Cortes y secciones	Acotación de dibujos en	
Reglas generales para	CAD	
cortes y secciones		
Usos y ejemplos de	Uso de funciones	
cortes	especiales en CAD	
Usos y ejemplos de	l lee v edición de Tresusse	
secciones	Uso y edición de Tramas en CAD	
Examen parcial	en CAD	
(Actividades en Eminus)	Dibujo de plantas, cortes e	
	isométricos en CAD	
	isomedicos en CAD	
Dibujo asistido por	Interpretación de los	
computadora	diferentes tipos de planos	
Dibujo asistido por	en ingeniería	
computadora	6	
Creación De Dibujos		
	l .	

	Licericiatur a (en ingemena mecanica Electri
Básicos		
Manipulación De		
Objetos		
Organización De		
Dibujos Y Comandos De		
Información		
Modificar Objetos		
Anotaciones En El		
Dibujo		
Sombrear Objetos		
Dimensionamiento		
Imprimir Dibujos		
(Actividades en el centro		
de cómputo)		
10 compace)		
Interpretación de		
planos		
Uso de planos		
Planos de Edificios		
Planos de Industrias		
Planos de		
Urbanización		
Planos de Procesos		
Planos comunes		
rianos comunes		
Planos civiles		
Localización		
Topográficos		
Fachadas		
Armado de Iosa		
Cimentación		
Detalles constructivos		
(zapatas, trabes, cadena de		
cerramiento)		
Instalaciones		
hidráulicas, sanitarias,		
eléctricas, gas y especiales		
(aire acondicionado, tv,		
teléfono, red, fibra óptica,		
cctv)		
Banquetas y avenidas		
Cancelería		
Acabados		
Acabados		
Planos mecánicos, de		
rianos mecanicos, de		

Universidad Veracruzana Dirección General del Área Académica Técnica Licenciatura en Ingeniería Mecánica Eléctrica

na	
ca	
ca	

instrumentación y		
procesos		
Procesos (DTIS)		
Despiece		
Tuberías		
Montaje		
·		
Planos Eléctricos y		
electrónicos		
Esquemas		
(Subestaciones, Centro de		
control de motores)		
Diagramas (unifilares,		
control, electrónicos)		
Cedulas cable y		
tubería		
Fuerza y contactos		
Alumbrado		
Típicos de instalación		
· ·	<u> </u>	<u> </u>

25.-Estrategias metodológicas

De aprendizaje	De enseñanza
-Exposición con apoyo tecnológico	-Atención a dudas y comentarios
variado	-Dirección de prácticas
-Investigación documental	-Asignación de tareas
-Guión de prácticas	-Organización de grupos
-Diario de campo	

26.-Apoyos educativos

Materiales didácticos	Recursos didácticos
-Libros	-Proyector/cañón
-Software	-Pizarrón
-Páginas web	-Computadoras
-Foros	-Plataforma educativa EMINUS
-Presentaciones	

27.-Evaluación del desempeño

Evidencia (s) de desempeño	Criterios de desempeño	Ámbito(s) de aplicación	Porcentaje
Investigación documental	Investigar la información solicitada de	Biblioteca, Internet	10 %



	fuentes fidedignas y congruentes		
Elaborar y completar prácticas	Entrega puntual cumpliendo con los requisitos solicitados	Aula o centro de cómputo	40%
Elaboración de tareas	Realizar correctamente las mismas	Casa, aula o centro de cómputo	30%
Exposición con apoyo tecnológico variado	Realizar y exponer el contenido de la presentación previamente avalado por el docente	Aula o centro de cómputo	20%

28.-Acreditación

Para acreditar esta EE el estudiante deberá haber presentado con idoneidad y pertinencia cada evidencia de desempeño, es decir, que en cada una de ellas haya obtenido cuando menos el 60%, además de cumplir el porcentaje de asistencia establecido en el estatuto de alumnos 2008.

29.-Fuentes de información

Básicas

- Jensen. (2003). Dibujo y Diseño en Ingeniería. Mc Graw Hill. 6ta edición.
- Media Active. (2017). Aprender AutoCAD con 100 ejercicios prácticos. Alfaomega
- Media Active. (2017). El gran libro de AutoCAD. Alfaomega.
- Normas actuales de Dibujo Técnico. Dirección General de Normas:

NOM-Z-25-1986, Dibujo Técnico-Acotaciones. Norma Oficial Mexicana.

NOM-Z-74-1986, Dibujo técnico – cuadro de referencias I objetivo y campo de aplicación.

NOM-Z-3, Dibujo técnico vistas.

NOM-Z-4, Dibujo técnico líneas.

NOM-Z-56, Dibujo técnico letras.

Complementarias

Biblioteca Virtual