



UNIVERSIDAD VERACRUZANA

SECRETARÍA ACADÉMICA

ACTA DE SESIÓN ORDINARIA DE ÓRGANO EQUIVALENTE A CONSEJO TÉCNICO DEL TALLER LIBRE DE ARTES

En la ciudad de Xalapa, Veracruz, siendo las 12:00 horas del día 16 de diciembre del 2024, reunidas las CC. Mtra. Carmen Alejandrina Valdés García, L.T. Dulce Mónica Melgoza Cid y la Mtra. Martha Karina Rosiles Vélez, como representantes académicos integrantes del Órgano Equivalente a Consejo Técnico (OECT) de Talleres Libres de Arte, en el local que ocupa la Coordinación de Educación en Línea de la DGAAA, cita en Diego Leño 24 el Despacho 5 en la ciudad de Xalapa, Enríquez Veracruz; para tratar los siguientes asuntos: -----

PRIMERO.- Lista de asistencia.-----

SEGUNDO.- Solicitud de Vo.Bo. y aval de programas actualizados por los docentes de los diferentes Talleres Libres aprobadas por la Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa y por la Dirección General del Área de Artes.-----

Código	Experiencia Educativa
TLAR00027	Dibujo artístico
TLAR80008	Diseño básico
TLAR80029	Apreciación a la literatura dramática
TLAR80039	Introducción al relieve en madera

TERCERO.- Aval de los resultados de cuatro programas de tutorías para la apreciación artística impartidas en el Taller Libre de Artes región Veracruz.-----

Experiencia Educativa	Docente
Sensibilización a través de las imágenes	Cecilia del Carmen Burgos Guerrero
Contar mi historia	María Graciela Patrón Carrillo
Expresando a través del linograbado	María Isabel Jiménez Loya
Juega y atínale al género	Dulce Mónica Melgoza Cid

CUARTO.- Solicitud de aval de las actividades de internacionalización de la Dra. Cecilia del Carmen Burgos Guerrero realizadas en conjunto con la Universidad de Caldas en Colombia.-

PRIMERO.-

Lista de asistencia. Se cuenta con la mayoría de los integrantes del Órgano Equivalente a Consejo Técnico las CC. Mtra. Carmen Alejandrina Valdés García, L.T. Dulce Mónica

Melgoza Cid y Mtra. Martha Karina Rosiles Vélez como representantes académicos. -----

SEGUNDO.- Se avala programas actualizados por los docentes de los diferentes Talleres Libres de Arte, aprobadas por la Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa y por la Dirección General del Área de Artes, que a continuación se enlistan:

Código	Experiencia Educativa	Elaborado por:
TLAR00027	Dibujo artístico	Juana Irais Osornio Galeana, Lorenzo Rivera Díaz
TLAR80008	Diseño básico	Marisa Jiménez Cristóbal, Perla Margarita Ibarra Cortés
TLAR80029	Apreciación a la literatura dramática	Yuliana Rivera Juárez
TLAR80039	Introducción al relieve en madera	Pablo Rosales Peña

TERCERO.- Los integrantes de Órgano Equivalente a Consejo Técnico de los Talleres Libres de Artes de la Universidad Veracruzana otorgan el aval académico a los resultados de los programas de tutorías para la apreciación artística, llevadas a cabo en el periodo septiembre-diciembre 2024, todos con una duración de 20 horas y tres créditos curriculares impartidos por las siguientes académicas:

Experiencia Educativa	Nº de personal	Docente
Sensibilización a través de las imágenes	43355	Cecilia del Carmen Burgos Guerrero
Contar mi historia	53220	María Graciela Patrón Carrillo
Expresando a través del linograbado	35552	María Isabel Jiménez Loya
Juega y atínale al género	21801	Dulce Mónica Melgoza Cid

CUARTO.- En revisión de las siguientes actividades de internacionalización de la Dra. Cecilia del Carmen Burgos Guerrero realizadas en conjunto con la Universidad de Caldas, Colombia, se avala lo siguiente:

1. Zona de encuentro “Derivas de la expresión” del año 2023
2. Zona de encuentro “Reflexiones y mediaciones del cotidiano” del año 2024

Siendo las 12:50 horas, se da por concluida la sesión.



Mtra. Carmen Alejandrina Valdés García
Representante Académica



LT. Dulce Mónica Melgoza Cid
Representante Académica



Mtra. Martha Karina Rosiles Vélez
Representante Académica