

UNIVERSIDAD VERACRUZANA



SECRETARÍA ACADÉMICA

Universidad Veracruzana

Talleres Libres de Artes UV

ACTA DE SESIÓN ORDINARIA DE ÓRGANO EQUIVALENTE A CONSEJO TÉCNICO

En la ciudad de Xalapa, Veracruz, siendo las 13:00 horas del día 29 de enero del 2025, reunidos las CC. Lic. Carmen Alejandrina Valdés García, L.T. Dulce Mónica Melgoza Cid y Mtra. Martha Karina Rosiles Vélez, como representantes académicos integrantes del Órgano Equivalente a Consejo Técnico en el local que ocupa la Coordinación de Educación en Línea de la DGAAA, sita en Diego Leño # 24 el Despacho 5 en la ciudad de Xalapa de Enríquez, Veracruz; para tratar el siguiente asunto: -----

**PRIMERO.-** Lista de asistencia.-----

**SEGUNDO.-** Asignación para ocupar las plazas vacantes temporales, de los distintos talleres Libres de Arte como Docente de asignatura y/o Técnico Académico para el periodo escolar **202551 febrero-julio 2025.**

**Talleres Libres Xalapa:**

Horas	Experiencia educativa	Sección/ NRC	Plaza	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
4	Dibujo Artístico	78660	28431	Viernes 12:00 a 16:00	IOD	1	27 de enero 2025
4	Diseño básico	43060	29203	martes 9:00 a 13:00	IOD	2	27 de enero 2025
4	Diseño básico	43065	13006	miércoles 11:00 a 15:00	IOD	2	27 de enero 2025
4	Diseño básico	43067	13003	jueves 11:00 a 15:00	IOD	2	27 de enero 2025
4	Diseño básico	99331	12997	lunes 11:00 a 15:00	IOD	2	27 de enero 2025
4	Diseño básico	99339	12993	viernes 9:00 a 13:00	IOD	2	27 de enero 2025
4	Historia del arte	85223	2459	jueves de 16:00 a 20:00	IOD	3	27 de enero 2025

Horas		Plaza	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
40	Técnico Académico	9797	Describir las funciones a realizar: Atención principal a las actividades de docencia formal en programa "Técnico en Dibujo y Pintura", así como actividades de educación no formal en el Taller Libre de Artes Xalapa, colaboración directa en el "Observatorio de Murales de México".  Lunes de 09:00-15:00 y 16:00 a 20:00 horas Martes de 09:00-15:00 y 16:00	SUPLENCIA	1	27 de enero 2025

*Carmen Alejandrina Valdés García*

*Martha Karina Rosiles Vélez*

*Dulce Mónica Melgoza Cid*

			a 20:00 horas miércoles de 09:00-15:00 y 16:00 a 18:00 horas jueves 09:00-15:00 viernes de 09:00-15:00			
--	--	--	--	--	--	--

**Talleres Libres Naolinco:**

Horas	Experiencia educativa	NRC	Plaza	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
3	Geometría y creatividad	11071	26849	Sábado de 12:00 a 14:59	IOD	1	27 de enero 2025
3	Serigrafía	10915	12861	Sábado de 14:00 a 16:59	IOD	2	27 de enero 2025
4	Introducción al relieve en Madera	93235	15668	Sábado de 13:00 a 17:00	IOD	3	27 de enero 2025
2	Taller de música	39761	26855	Sábado de 14:00 a 15:59	IOD	4	27 de enero 2025
2	Diseño de Cartel	18807	23335	Sábado de 10:00 a 11:59	IOD	5	27 de enero 2025
4	Introducción a la terracota	72330	26787	Sábado de 9:00 a 12:59	IOD	6	27 de enero 2025
3	Taller de grabado	39724	26731	Sábado de 11:00 a 13:59	IOD	7	27 de enero 2025

**Talleres Libres Coatepec:**

Horas	Experiencia educativa	Plaza	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
2	Música (Guitarra)	1734	Viernes de 17:00 a 19:00 horas	SUPPL	1	27 de enero 2025

Horas		Plaza	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
40	Técnico Académico de tiempo completo	9784	<b>Actividades administrativas</b> Lunes y miércoles 12:00 a 16:00 Martes y jueves 12:00 a 20:00 Viernes 14:00 a 15:30 y 19:30 a 20:00  <b>Docencia</b> Dibujo Artístico (lunes 16:00 a 20:00 horas) NRC 53808 Dibujo Artístico (miércoles 16:00 a 20:00 horas) NRC 61876 Taller de pintura y dibujo (viernes 12:00 a 14:00 horas) Arte Popular (viernes 15:30 a 19:30 horas)	IPP	1	27 de enero 2025

**Talleres Libres Veracruz:**

Horas		Plaza	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
20	Docente de medio tiempo	16030	<p><b>Tutorías/Gestión institucional</b> Lunes a miércoles 12:00 a 13:59</p> <p><b>Docencia</b> Lunes a miércoles de 14:00 a 15:59 Jueves a viernes de 10:00 a 13:59</p> <p>Diseño básico (viernes 10:00 a 13:59) NRC 39385</p> <p>Diseño básico (jueves 10:00 a 13:59) NRC 39387</p> <p>Composición y perspectiva (lunes 14:00 a 15:59) NRC 39390</p> <p>Composición y perspectiva (martes 14:00 a 15:59) NRC 39392</p> <p>Composición y perspectiva (miércoles 14:00 a 15:59) NRC 39394</p>	IOD	1	27 de enero 2025

*Genoveva Apalache*

*[Signature]*

**Talleres Libres Poza Rica:**

Horas	Experiencia educativa	Sección/ NRC	Plaza	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
4	Arte Popular	1/ 53330	28475	Lunes de 15:00 a 19:00	IOD	1	27 de enero 2025
4	Danza folklórica	1/ 79871	17097	Martes y jueves de 14:00 a 16:00	IOD	2	27 de enero 2025
4	Aprender a escuchar y apreciar estructuras musicales	1/39807	13349	Lunes y miércoles de 17:00 a 19:00	IOD	3	27 de enero 2025
2	Taller de música	1/39812	13350	Martes de 16:00 a 18:00 horas	IOD	3	27 de enero 2025
4	Apreciación a la música	1/3980	13348	Lunes y miércoles de 15:00 a 17:00 horas	IOD	3	27 de enero 2025

*[Signature]*

Horas	Experiencia educativa	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
40	Técnico Académico	<p><b>Docencia</b></p> <p>Aproximación al Teatro Viernes de 10:00 a 14:00</p> <p>Danza para la comunidad universitaria (martes y jueves de 13:00 a 15:00 horas)</p> <p>Expresión corporal artística (martes y jueves 11:00 a 13:00 horas)</p> <p>Introducción a la danza (lunes y miércoles 9:00 a 11:30 horas)</p> <p>Sociología de la cultura (martes y jueves 16:00 a 18:00 horas, viernes de 18:00 a 19:00 horas)</p> <p>Pedagogía del Teatro (lunes, miércoles y viernes 16:00 a 18:00 horas)</p> <p><b>Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes</b></p> <p>Lunes 11:30 a 13:00 y de 19:00 a 20:00 horas  martes 18:00 a 20:00 horas  miércoles 11:30 a 13:00 y de 19:00 a 20:00 horas  jueves 18:00 a 20:00 horas  viernes 19:00 a 20:00 horas</p>	SUPL	1	27 de enero 2025

*Carmen Aldas &*

*Juan*

*[Signature]*

**TERCERO.-** Solicitud de aval para Proyecto Educativo Innovador titulado: "El uso de canva para el desarrollo de la expresión escrita en francés A, que fue realizado por la Mtra. Ana Isabel de León Sangabriel, Dra. Claudia Andrea Durán Montenegro y la Dra. Cecilia del Carmen Burgos Guerrero.-----

**CUARTO.-** Se solicita el aval en SIREI del proyecto: "Estudio de los Afrodescendientes en la Comunidad de Mataclara en el municipio Cuitlañuac Veracruz" para hacer el cierre del mismo, que comparten las metas planteadas correspondientes a las exposiciones artísticas y presentación en foro académico. Este proyecto fue realizado bajo la responsabilidad de: Dr. Francisco González Clavijo con la colaboración de Juan Carlos Bernal Pinacho, Cecilia del Carmen Burgos Guerrero, Isabel Jiménez Loya, Deisy Dolores Medel Santos y Juan Soto del Ángel.-----

**QUINTA.**-Solicitud de Vo.Bo. y aval de programas actualizados por los docentes de los diferentes Talleres Libres aprobadas por la Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa y por la Dirección General del Área de Artes.

Código	Experiencia Educativa
TLAR 00001	Composición y Perspectiva
TLAR 00003	Diseño de Cartel
TLAR 00010	Introducción al Diseño Gráfico
TLAR 80006	Conservación y Restauración
TLAR 80009	Identidad Visual
TLAR 80017	Historia del Arte
TLAR 80031	Introducción a la Guitarra
TLAR 80032	Taller de Escultura
TLAR 80035	Geometría y Creatividad

**PRIMERO.-** Lista de asistencia. Se cuenta con la mayoría de los integrantes del órgano equivalente a Consejo Técnico como representantes académicos, respectivamente.

**SEGUNDO.-** Con respecto a la asignación para ocupar las plazas vacantes temporales de los distintos talleres Libres de Arte para la asignación docente durante el periodo escolar **febrero-julio 2025 (202551) se resuelve lo siguiente:**

**Talleres Libres Xalapa:**

Experiencia educativa	Sección / NRC	Plaza	Horario	Tipo de contratación	Resultado	N° de personal
Dibujo Artístico	78660	28431	Viernes 12:00 a 16:00	IOD	Perla Margarita Ibarra Cortez Lic. en artes opción Diseño gráfico Maestría en diseño editorial	28563
Diseño básico	43060	29203	martes 9:00 a 13:00	IOD	Yolanda Hernández Mella Lic. en diseño de la comunicación visual Maestría en educación humanista	52543
Diseño básico	43065	13006	miércoles 11:00 a 15:00	IOD	Perla Margarita Ibarra Cortez Lic. en artes opción Diseño gráfico Maestría en diseño editorial	28563
Diseño básico	43067	13003	jueves 11:00 a 15:00	IOD	Perla Margarita Ibarra Cortez Lic. en artes opción Diseño gráfico Maestría en diseño editorial	28563
Diseño básico	99331	12997	Lunes 11:00 a 15:00	IOD	Yolanda Hernández Mella Lic. en diseño de la comunicación visual Maestría en educación humanista	52543

Diseño básico	99339	12993	viernes 9:00 a 13:00	IOD	Yolanda Hernández Mella Lic. en diseño de la comunicación visual Maestría en educación humanista	52543
Historia del arte	85223	2459	jueves de 16:00 a 20:00	IOD	Minerva Torres Vicente  Lic. en Artes plásticas con opción en pintura  Maestría en Educación Humanista	25732

Horas		Plaza	Horario	Resultado	N° de personal
40	Técnico Académico	9797	<p>Describir las funciones a realizar: Atención principal a las actividades de docencia formal en programa "Técnico en Dibujo y Pintura", así como actividades de educación no formal en el Taller Libre de Artes Xalapa, colaboración directa en el "Observatorio de Murales de México".</p> <p>Lunes de 09:00-15:00 y 16:00 a 20:00 horas Martes de 09:00-15:00 y 16:00 a 20:00 horas miércoles de 09:00-15:00 y 16:00 a 18:00 horas jueves 09:00-15:00 viernes de 09:00-15:00</p>	<p>Minerva Torres Vicente  Lic. en Artes plásticas con opción en pintura  Maestría en Educación Humanista</p>	25732

### Talleres Libres Naolinco:

Experiencia educativa	Sección / NRC	Plaza	Horario	Tipo de contratación	Resultado	N° de personal
Geometría y creatividad	11071	26849	Sábado de 12:00 a 14:59	IOD	Licenciado en Artes Visuales Adán Paredes Barrera	55927
Serigrafía	10915	12861	Sábado de 14:00 a 16:59	IOD	Licenciado en diseño gráfico Esaú Gamaliel Oliva Córdoba	47072
Introducción al relieve en Madera	93235	15668	Sábado de 13:00 a 17:00	IOD	Licenciado en Artes plásticas, opción escultura Pablo Rosales Peña	34210
Taller de música	39761	26855	Sábado de 14:00 a 15:59	IOD	Licenciada en música opción piano Janet Gabriela Espinosa Salazar	27395
Diseño de Cartel	18807	23335	Sábado de 10:00 a 11:59	IOD	Licenciado en Artes Visuales Adán Paredes Barrera	55927
Introducción a la terracota	72330	26787	Sábado de 9:00 a 12:59	IOD	Licenciado en Artes plásticas, opción escultura Pablo Rosales Peña	34210
Taller de grabado	39724	26731	Sábado de 11:00 a 13:59	IOD	Licenciado en diseño gráfico Esaú Gamaliel Oliva Córdoba	47072

**Talleres Libres Coatepec:**

Experiencia educativa	Sección / NRC	Plaza	Horario	Tipo de contratación	Resultado	N° de personal
Música (Guitarra)	A	1734	Viernes de 17:00 a 19:00	SUPPL	Licenciado en Música opción guitarra, Maestría en Interpretación de música de cámara Orvil Paz Gerónimo	24342

Horas		Plaza	Horario	Tipo de contratación	Resultado	N° de personal
40	Técnico Académico de tiempo completo	9784	<p><b>Actividades administrativas</b> Lunes y miércoles 12:00 a 16:00 Martes y jueves 12:00 a 20:00 Viernes 14:00 a 15:30 y 19:30 a 20:00</p> <p><b>Docencia</b> Dibujo Artístico (lunes 16:00 a 20:00 horas) NRC 53808 Dibujo Artístico (miércoles 16:00 a 20:00 horas) NRC 61876 Taller de pintura y dibujo (viernes 12:00 a 14:00 horas) Arte Popular (viernes 15:30 a 19:30 horas)</p>	IPP	<p>Lic. En Artes con Maestría en educación Humanista</p> <p>Gabriela Yukency García Huitzil</p>	48664

**Talleres Libres Veracruz:**

Horas		Plaza	Horario	Tipo de contratación	Resultado	N° de personal
20	Docente de medio tiempo	16030	<p><b>Tutorías/Gestión institucional</b> Lunes a miércoles 12:00 a 13:59</p> <p><b>Docencia</b> Lunes a miércoles de 14:00 a 15:59 Jueves a viernes de 10:00 a 13:59</p> <p>Diseño básico (viernes 10:00 a 13:59) NRC 39385 Diseño básico (jueves 10:00 a 13:59) NRC 39387 Composición y perspectiva (lunes 14:00 a 15:59) NRC 39390 Composición y perspectiva (martes 14:00 a 15:59) NRC 39392 Composición y perspectiva (miércoles 14:00 a 15:59) NRC 39394</p>	IOD	<p>Licenciado en artes visuales opción pintura</p> <p>Maestra en estudios visuales</p> <p>Doctora en arte y cultura</p> <p>María Graciela Patrón Carrillo</p>	53220

*Estimada Yolanda*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

**Talleres Libres Poza Rica:**

Experiencia educativa	Sección / NRC	Plaza	Horario	Tipo de contratación	Resultado	N° de personal
Arte Popular	1/53330	28475	Lunes de 15:00 a 19:00	IOD	Licenciatura En Danza Ana Gabriela García Martínez	43458
Danza folklórica	1/79871	17097	Martes y jueves de 14:00 a 16:00	IOD	Licenciatura En Danza Ana Gabriela García Martínez	43458
Aprender a escuchar y apreciar estructuras musicales	1/39807	13349	Lunes y miércoles de 17:00 a 19:00	IOD	Licenciado en música Maestro en estudios musicales Rafael Briones Torres	46700
Taller de música	1/39812	13350	Martes de 16:00 a 18:00 horas	IOD	Licenciado en música Maestro en estudios musicales Rafael Briones Torres	46700
Apreciación a la música	1/3980	13348	Lunes y miércoles de 15:00 a 17:00 horas	IOD	Licenciado en música Maestro en estudios musicales Rafael Briones Torres	46700

Horas	Experiencia educativa	Horario	Tipo de contratación	Resultado	N° de personal
40	Técnico Académico	<p><b>Docencia</b></p> <p>Aproximación al Teatro Viernes de 10:00 a 14:00</p> <p>Danza para la comunidad universitaria (martes y jueves de 13:00 a 15:00 horas)</p> <p>Expresión corporal artística (martes y jueves 11:00 a 13:00 horas)</p> <p>Introducción a la danza (lunes y miércoles 9:00 a 11:30 horas)</p> <p>Sociología de la cultura (martes y jueves 16:00 a 18:00 horas, viernes de 18:00 a 19:00 horas)</p> <p>Pedagogía del Teatro (lunes, miércoles y viernes 16:00 a 18:00 horas)</p> <p><b>Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes</b></p> <p>Lunes 11:30 a 13:00 y de 19:00 a 20:00 horas                      martes 18:00 a 20:00 horas                      miércoles 11:30 a 13:00 y de 19:00 a 20:00 horas                      jueves 18:00 a 20:00 horas                      viernes 19:00 a 20:00 horas</p>	SUPL	Licenciado en danza Contemporánea  Pablo Daniel Escamilla Quintos	58588

**TERCERO.-** Se avala el cierre del Proyecto Educativo Innovador titulado: "El uso de canva para el desarrollo de la expresión escrita en francés A" de acuerdo a la evidencia presentada, que fue realizado por la Mtra. Ana Isabel de León Sangabriel, Dra. Claudia Andrea Durán Montenegro y la Dra. Cecilia del Carmen Burgos Guerrero.-----

**CUARTO.-** Se avala el cierre del proyecto en SIREI: "Estudio de los Afrodescendientes en la Comunidad de Mataclara en el municipio Cuitlañuac Veracruz" para hacer el cierre del mismo, que comparten las metas planteadas correspondientes a las exposiciones artísticas y presentación en foro académico. Este proyecto fue realizado bajo la responsabilidad de: Dr. Francisco González Clavijo con la colaboración de Juan Carlos Bernal Pinacho, Cecilia del Carmen Burgos Guerrero, Isabel Jiménez Loya, Deisy Dolores Medel Santos y Juan Soto del Ángel.-----

**QUINTA.-** Se avalan programas actualizados por los docentes de los diferentes Talleres Libres aprobadas por la Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa y por la Dirección General del Área de Artes.

Código	Experiencia Educativa	Docentes
TLAR 00001	Composición y Perspectiva	Perla Margarita Ibarra Cortés
TLAR 00003	Diseño de Cartel	Adán Paredes Barrera y Perla Margarita Ibarra Cortés
TLAR 00010	Introducción al Diseño Gráfico	Perla Margarita Ibarra Cortés
TLAR 80006	Conservación y Restauración	Milena Milosevic y Tonantzin Eréndira Galindo Cabrera
TLAR 80009	Identidad Visual	Gerardo Patiño Castro y Tonantzin Eréndira Galindo Cabrera
TLAR 80017	Historia del Arte	Minerva Torres Vicente, Helena Neme Morató, Tonantzin Eréndira Galindo Cabrera y Alán Jesús Morgado Bustos
TLAR 80031	Introducción a la Guitarra	Andrés David Ramírez Flores
TLAR 80032	Taller de Escultura	Héctor Miguel Licea Cadena
TLAR 80035	Geometría y Creatividad	Marisa Jimenez Cristobal, Gabriela Yukency García Huitzil y Adán Paredes Barrera

Siendo las 16:00 horas, se da por concluida la sesión.

Representante Académico



Lic. Carmen Alejandrina Valdés García

Representante Académico



L.T. Dulce Mónica Melgoza Cid



Mtra. Martha Karina Rosiles Vélez  
Representante Académico



*John*